

P. D. Birch. 1724. 92K
ADRIANI HEEREBOORD

Professoris (dum viveret) in Academia Patria Philosophi,

PHILOSOPHIA
NATURALIS,

*Cum Commentariis Peripateticis
antehac edita.*

NUNC VERO

Hac Posthumâ Editione mediam
Partem aucta, & novis Commentariis,
partim è Nob. D. Cartesio, Cl. Berigardo,
H. Regio, aliisque præstantioribus Philo-
sophis, petitis, partim ex propria opi-
nione dictatis,

EXPLICATA.

OXONIÆ,

Typis Guil. Hall, Prostant venales apud
JOHANNEM CROSLEY.

Anno Dom. M. DC. LXVIII.



3 Ca



Viris Doctissimis & Spectatissimis,

Do. JOHANNI WOURDANO,
Goudanz palæstræ Literariæ Rect. indefesso.

Do. JACOBO HOSINGIO,
Med. Doct. Practico eximio, & Rectori
Scholæ Wourdanæ vigilantissimo.

A Ristotelem Philosophorum principem, imo
numen merito appellaverimus, HEERE-
BOORDIUM ejus scriptorum lumen, jure me-
ritoque dixerimus, utpote qui lucem maximam &
splendorem Philosophiæ Aristotelicæ prævalens aliis
attulit. Meletemata, melle certe dulciora, in luce
hujus rei indicia prostant, quæ (si quæ clara, si quæ
ab aliquo docta sint emendata) ceteris dulcedine, ac
præstantiâ præminent, ex hisce has theses physicas,
primitias Typographicas offerre meas Dominis
spectatissimis suscepi; ex parte, ut Do. Johanni
Wourdano, per amicos amico, ideoque amicitia
semper prosequendo, debitum amici dūcē offeram,
itidem Do. Jacobo Hosingio, olim præceptor meo,
in æternum colendo, merita si non beneficiis, saltem
animo grato resolvam; ex parte, ut manu ductores
studiosorum (qui plurimi vestro latinitatis fonte
imbuti ad altiora spirant) in hisce & docendis, &
commendandis existere veltis. Hoc interim in
grati animi *ταχυνειον* serenâ fronte suscipite, &
munatibus nostris favete.

Vestræ dignitatis observantissimus S.

C. DRIEHUYSEN.



TITOGRAPHUS

Benevolo Lectori S.

ACTUM est, Benigne *Lector*, triennium circiter
F ante obitum *Authoris*, ut
varii, neque inter omnes
miniini, *Philosophiæ* Stu-
diosi, obnixè rogaverint

Authorem Nostrum (prout ipsi erant fa-
miliares & dilecti) ut, quam publici
juris fecerat *Physicā Peripateticā* com-
mentariis illustratam, iis explicaret ;
non quidem, ut factum erat, ac tunc
temporis vulgò faciebat, typis eam
mandando, verùm hâc conditione,
ut, quemadmodum *Aristotelis* sequa-
ciumque *Peripateticorum* solummodo

in

in textu proposuerat opinionem, ita,
eam explicando, adderet quoque
sententiam *Nobiliss. D. Cartesii, Cl.
Berigardi, Regii*, aliorumque præ-
stantissimorum *Philosophorum*, cum
rationibus singulorum, & (quod
vel maxime desiderabant) ubi Ipse
à reliquis diversum sentiret, propri-
um promeret iudicium: renuerat id
primum *Author* (debilis enim erat,
plurimasque ac gravissimas habebat
occupationes) verum iis magis ma-
gisq; indies urgentibus, tandem suam
operam spondit, & præstitit. A
capite proinde ad calcem, primum
Peripateticorum commenta, hinc ali-
orum, & sua quoque dogmata, de-
monstrationes, ac experimenta, fide-
liter iis exposuit, inter se composuit,
& ubivis

— *quid distent Æra lupinis,*
eviden-

evidentissimè, uti ipse mecum fateberis, *Benevole Lector*, ostendit : Atque hoc ipsum est quod tibi hîc exhibemus ; Ipse id, si in vivis esset, procul dubio faceret *Author*, verum, cheu ! intempestiva morte præventus, quod cogitaverat, fecisse non potuit. Latere tamen non debuit, tanti *Philosophi*, ut erat **HEEREBOORDIUS** *Noster*, tantum opus, tam desideratum, & tam omnibus *Philosophiæ* Tyronibus necessarium. Vagantur ferè Tyronum, in tanta *Philosophorum*, uti hoc tempore observatur circa naturalia, opinionum diversitate, dum, quod unus ait, alter negat, Ingenia ; &, cui assentiantur, plane novisse non possunt ; hinc quorundam etiam cognitionis *Physicæ* omnimoda ignorantia, quorundam etiam despectus est.

Quid

Quid ergo magis necessarium, cum
Physica atque operum Dei cognitio,
nulli hominum, multò minus Stu-
diosis ignorari possit, quam, quid
verè aut secus dicatur, factâ utrim-
que comparatione, ab aliquo de-
monstrari; *contraria enim juxta se po-*
sita, ut habet vulgatum axioma,
magis elucescunt: Præstitum id ab
Authore Nostro, dum in textu *Ari-*
stotelem ejusque commentatores *Pe-*
ripateticos judicantes, in commen-
tariis vero *Nobiliss. D. Cartesium*, sibi,
dum uterque viveret, amicissimum,
& familiarissimum, uti norunt qui
utrumque norunt, aut ejus *Epistolas*
legerunt, *Cl. Berigardum*, summum
quoque *Philosophum*, *H. Regium*, ali-
osque passim, non opinantes modo,
sed probantes, ac demonstrantes, &
Seipsum, vel errantes redarguentem,
vel

vel ubi aliquid addendum videbatur
id liberaliter conferentem, intro-
ducit.

Vides proinde *Benevole Lector*,
quam sit necessarium hoc opus. Sed
quid ego mercem bonam laudando
eam suspectam reddo? *Vinum vendi-
bile*, ut est in Proverbio, *non eget
suspensa hedera*. Opus est H E E-
R E B O O R D I ; compendium
quorundam præstantissimorum *Phy-
sicorum*, in quo & veritas clarè atque
evidenter demonstratur, & errores
primum indicantur, hinc solidè &
firmè refutantur, quo quid magis in
Physica aliquis desideret, ego non
video. Boni ergo consule hunc labo-
rem nostrum, & mendas hinc inde
inspersas (lambere enim hunc fœ-
tum suum non potuit *Author*) pro
tua benignitate emenda,

Vale.

Præcor

atur
ntro-

tor,

Sed

ndo

ndi

eget

E.

um

hy-

que

res

&

in

non

oo-

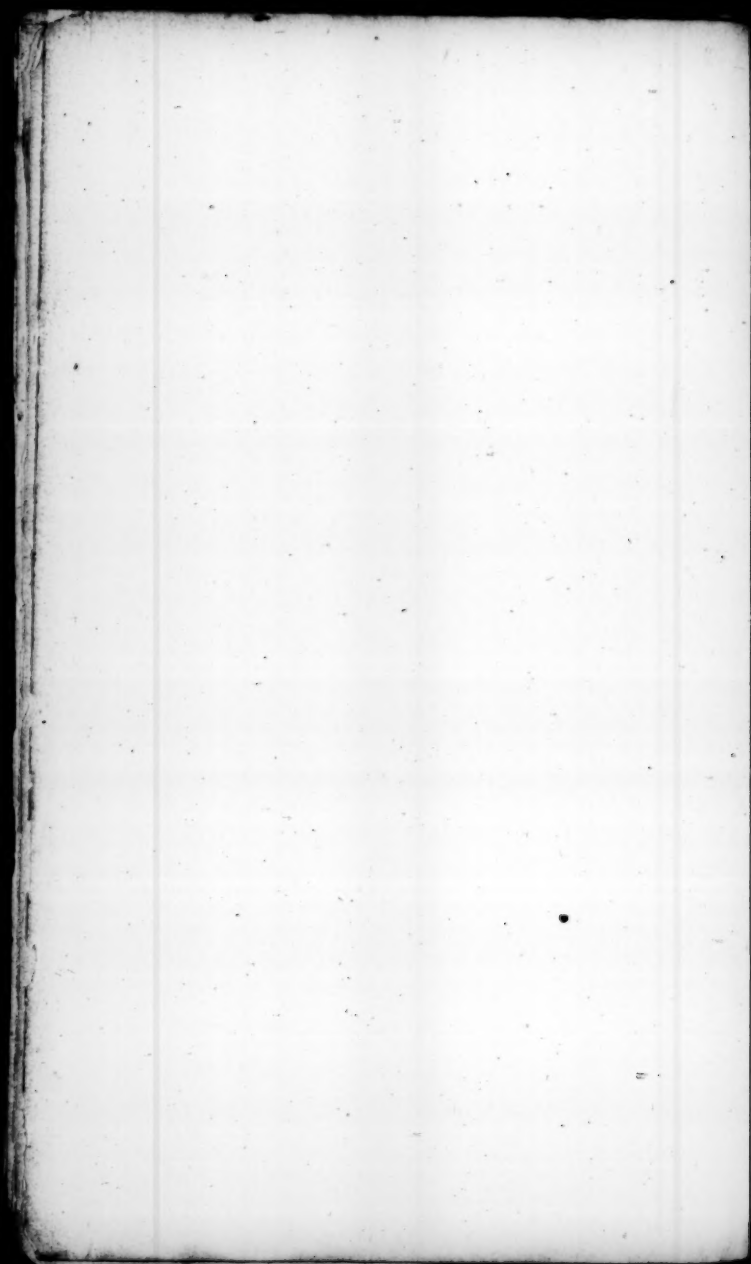
de

oe-

pro

coi

VI



P R E C O G N I T A .

I

UT feliciter institui possit collatio Philosophiæ Aristotelicæ ac receptæ, cum ea quæ hodie dicitur nova, quoad Principia & affectiones corporum naturalium, utriusque sententias, quantum fieri potest, clare proponemus atque exponemus, sequendo tamen seriem & methodum Thesium Physicarum secundum Peripateticos à me editarum; ac nunc in antecessum pauca edisseremus de Philosophiæ constitutione ac divisione in genere. Apud Aristotelicos Philosophia complectitur nonnullas tres scientias, Physicam, Mathematicam, & Metaphysicam, totidemque prudentias, Ethicam, Oeconomicam ac Politicam, aliis insuper tres artes, Grammaticam, Rhetoricam, Logicam: Ant-Aristotelici qui Ramum sequuntur, Ethicam & Metaphysicam ex Philosophiæ ambitu proscribunt, uti videre est apud Amesium in Technometria: Stoici olim sub Philosophia comprehendebant tantum Logicam, Physicam, Ethicam; unde illis dividebatur omnis Philosophia in rationalem, naturalem, & moralem, uti videre est apud Apuleium. Apud Recentiores ut Cartesium, Regium, ac Berigardum in circulo Pisano, Philosophiæ definitio generalis ac divisio non extat, & videntur isti Authores Philosophiæ nomine fere solam Physicam intellexisse, nam quæ Cartetius vocat principia Philosophiæ, ea solum explicant corpora naturalia, quod idem factum est in Fundamentis Physicis à Regio, & in circulo Pisano à Berigardo: fateor equidem à Cartesio quoque editas esse meditationes Metaphysicas, quibus Deum esse, & anima immortalitatem, demonstravit, & regulas quasdam moralis scientiæ extare in dissertatione ejus de Methodo recte utendi ratione, sed non videtur tamen, ut Philosophiæ partes, aut agnovisse, aut sic petrastrasse. Quicquid fuerit, ego sic existimo, Philosophia nomine intelligi debere, & cognitionem Dei naturalem, & cultum ejus naturalem, quandoquidem enim extra Scripturas & lumen fidei citra ullam revelationem Deus cognoscitur & cognosci potest solo lumine naturæ, idemque colitur ac coli potest & debet secundum legem naturæ, omnino agnoscen-

da est aliqua disciplina, qua illam Dei cognitionem naturalem doceat, item qua cultum Dei naturalem & modum colendi eum, explicet: hanc disciplinam aut disciplinarum congeriem, voco Philosophiam. Cum autem cognitio Dei hauriatur ex rebus visibilibus, teste Apostolo, ad Romanos cap. primo, nihil certius est, quam, dari Philosophiam naturalem seu Physicam, qua explicet corporum naturalium principia, affectiones, species, & ex iis explicatis Philosophantem in Dei cognitionem deducat: quemadmodum novimus Aristotelem ex motu pervenisse ad cognitionem primi motoris: sed quum præter rationes Physicas proferri soleant etiam alia, qua vulgo Metaphysica dicuntur, qui subtiliores sunt, & sublimiores, quibus quoque in Dei cognitionem deduci potest homo, etiam Philosophiæ partem aliquam vulgo faciunt Metaphysicam, sed enim ego multum dubito, an non & hæ rationes ad Physicam reduci valeant, verum enimvero, quia præter cognitionem Dei naturalem, quam Philosophia nos docet, etiam cultus Dei naturalis, modusque eum colendi secundum legem naturæ, explicari debet, neque hoc præstatur in Philosophia naturali, omnino opus est, præter eam, dari aliquam disciplinam sub Philosophia contentam, aut ejus partem, quæ hunc Dei cultum naturalem explicet, quæ philosophiam vulgo vocant moralem. Quia vero, nec philosophia naturalis ex rebus naturæ Deum cognoscendum docere potest nec moralis cultum Dei naturalem explicare valet, nisi dirigatur utraque à ratione humana, & hæc multum sit corrupta, neque rectum semper servet tramitem, sed à vero sæpe aberret, necesse est, dari aliquam disciplinam aut Philosophiæ partem, quæ rationem hanc emendet, regat ac perficiat, quæ Philosophiam vulgo vocant rationalem; sic ut illa philosophiæ divisio trimembris antèrelata, à Stoicis inventa, non usque adeo videatur repudianda. Nostrium nunc institutum est, missâ philosophiâ rationali ac morali, expendere naturalem, institutâ collatione inter Physicam Aristotelis, prout ea in Collegio Physico secundum Peripateticos, thesibus & commentariis est comprehensa, & inter Phisicam recentiorum, quo nomine tres illos jam dictos Philosophos Cartesium

is Adamo quoad nomina, et naturas rerum. Si Judaei
as, Sconvus et Sethi Columnis Abrahamo rerum Chaldaica
m, Mose Egyptianum peritissimo, et ipso denique Solomone ab
hnicis quoque authoribus datum est Philosophiam apud
tiquissimas gentes magna incrementa fecisse.

abylony et Assyrii Chaldaeos habuerunt, quorum
bra ab authoribus mentio, horum omnium princeps erat
crastus Nino coevalus, si Progo fides indicque rogati
rant in Astronomia et Astrologia.

Persa Magis his Zoro astres potius anau morum
dus, ex his illi qui ad Aestum venerunt.

Egyptijs magici, et circulatores imo et variorum artium
pntissimi; hinc omnes rotustissimi Philosophi Graeci
Egyptum potiorunt erant Geometria pnti propter
Nili fluxum intelligendum.

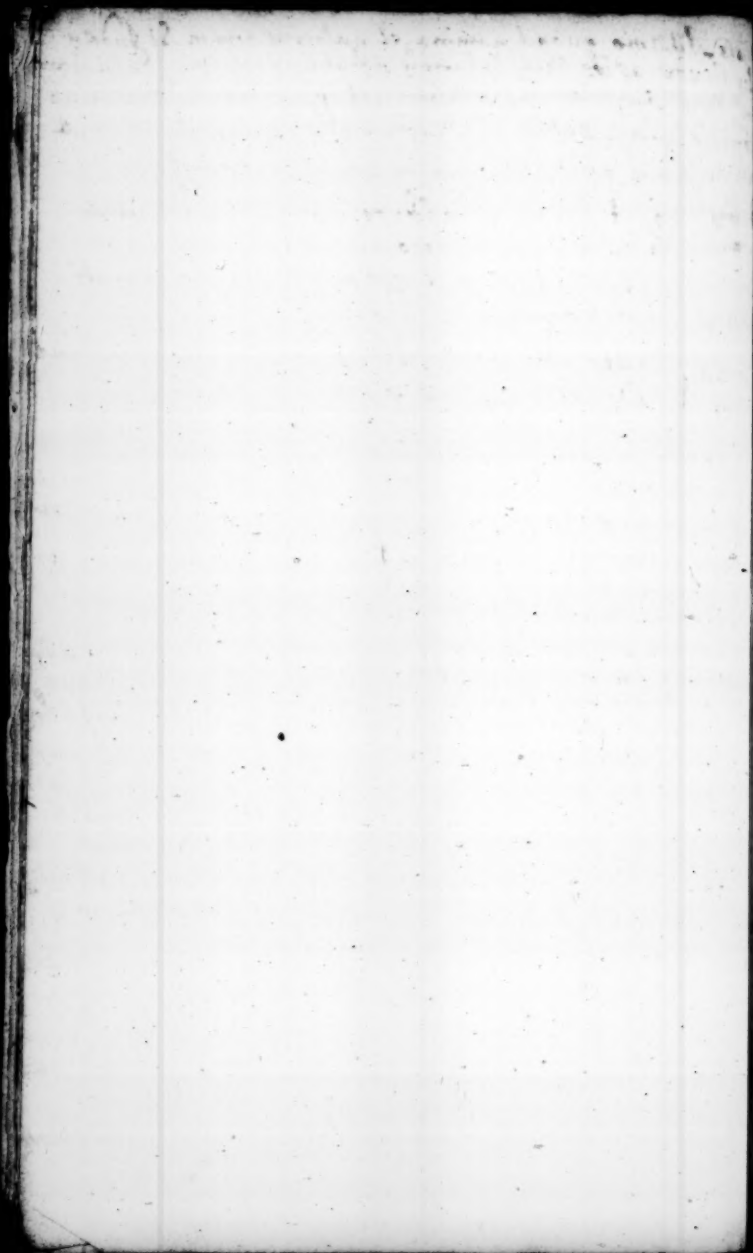
ndis erant Gymnosophista, et Brachmanes, Gallis, et
Britanni Druidae, de quibus vid: Plini: Cas: Commen:
Lactiu p: 3. Lucan: l: j.

Graecia primas artes omnes excoluit, et scientijs omni
gua dedit nomina, pau-a nomina Arabici ad huc
essant viz: Aldebaran & Azimuth, Zenith, Nadir &

Nomen Philosophia a Pythagora inventum est, prius
sapientia dictum. inde 7 Graeci Philosophi, 7 Sa-
pientes dicti sunt. Duplex erat genus Philosophia
apud Graecos. 1^{um} Ionicum, cuius secta erant Thales,

Anaximander, Anaximenes, Sa Erates, Plato, Aristoteles
Theophrastus. 2^{um} Italicum. Pherecydes, Pythagoras,
Zeno, Democritus, Epicurus, itonum

Erant { Dogmatici & utos Ege { Academici cuius Aulba
Plato.
Stoci, cuius Zeno a son
Peripatetici, cuius Aris-
totelis et ja dictus Sta-
ginita a Stagira
Cynici cuius Diogenes
akun cany.



sium, Regium, & Berigardum, intelligimus. Ego quidem non video cur horum Philosophia hodie audiat ac dicatur nova, cum ejus principia jam ante Aristotelem, veteribus, & ipso antiquioribus, fuerint probata, quod in Circulo Pisano abundantissime est demonstratum. Quamvis autem Cartesius & Berigardus non processerint methodo doctrina consueta, per definitiones, divisiones, similiaque præcepta, uti quidem rectius hic procedit Regius, nos tamen studebimus ea, in hac comparatione instituentia, ex continua oratione Cartesii, & dialogis Berigardi, quantum fieri potest, eruere, & definitionibus ac divisionibus commentariisque rerum Physicarum Aristotelicis, accomodare, & cum iis comparere.

ADR. HEEREBOORD,
PHILOSOPHIÆ
NATURALIS,

CAPUT I.

De Principiis Corporum Naturalium.

THESIS I.

PHysica est scientia propriè dicta.

Scientia propriè dicta est, quæ gignitur demonstratione rationis, estque cognitio rei necessaria per causam proximam: alioquin quælibet cognitio cujusunque rei, quocunque modo accepta, scientia dici potest, sed improprie.

2. Demonstrat. enim proprias affectiones de subiecto necessario per causas proximas.

Subiectum Physice necessarium dicitur, quia corpora naturalia fiunt & producuntur, vel immediate à Deo, vel à Natura uniuscujusque corporis, quæ vicem Dei gerit; sic ut ea fieri vel non fieri, produci vel non produci, non pendeat ab arbitrio vel potestate hominis:

nemo enim hominum, aut nivem, aut lapidem, aut stellas, aut plantam, aut aliquod corpus naturale, producere valet.

Per causas proximas intelliguntur materia & forma, quæ tamē in demonstrando habent rationem causæ efficientis proximæ & immediatæ seu emanativæ.

Per affect. intelliguntur, quantitas, qualitas, locus, motus, tempus.

3. Ejusq; objectum est materiale vel formale.

Objectum materiale Physicæ, ei cum Medicina est commune: objectum formale, Physicæ est proprium.

4. Materiale, est corpus naturale, id est, ex materiâ & formâ substantiali compositum.

Corpus naturale dari in Physica præsupponitur, non probatur, quia subiectum inscientiis non probari solet, sed præsupponi, at corpus dari, probatur in Metaphysica.

5. Formale, est quatenus naturale, id est, habens in se principium motus & quietis.

Objectum formale sic vocatur, quia est veluti forma sub qua objectum materiale ab unaquaque scientia pertractatur; sic Physicæ non agit de naturali corpore, quatenus curari potest, ut Medicina, sed sub forma alia, scilicet, quatenus naturale est, id est, quatenus moveri potest, aut quiescere: nota vero, objectum formale semper significari per vocem, quatenus, vel qua, & vocari vulgò rationem formalem.

6. Itaque, non pertinent ad Physicam Deus & Angeli.

Deus & Angeli non pertinent ad Physicam, quia sub objecto materiali non comprehenduntur, neque enim sunt corpora, quia non constant ex materia & formâ.

7. Nec objectum ejus rectè ponitur corpus mobile, multò minus ens mobile.

Corpus aut ens mobile non est objectum Physicæ, quia pugnat utrumque cum ratione formalis objecti Physicæ, quæ est quatenus naturale.

Mobile proprie significat id, quod moveri potest, et sic non est objectum Physicæ, sed affectio de eo demonstranda; si mobile dicatur

an.

ta.

o

u.

e.

bb.

x

or,

or.

l.

b.

a

z,

as

er

n

s

.

u

s

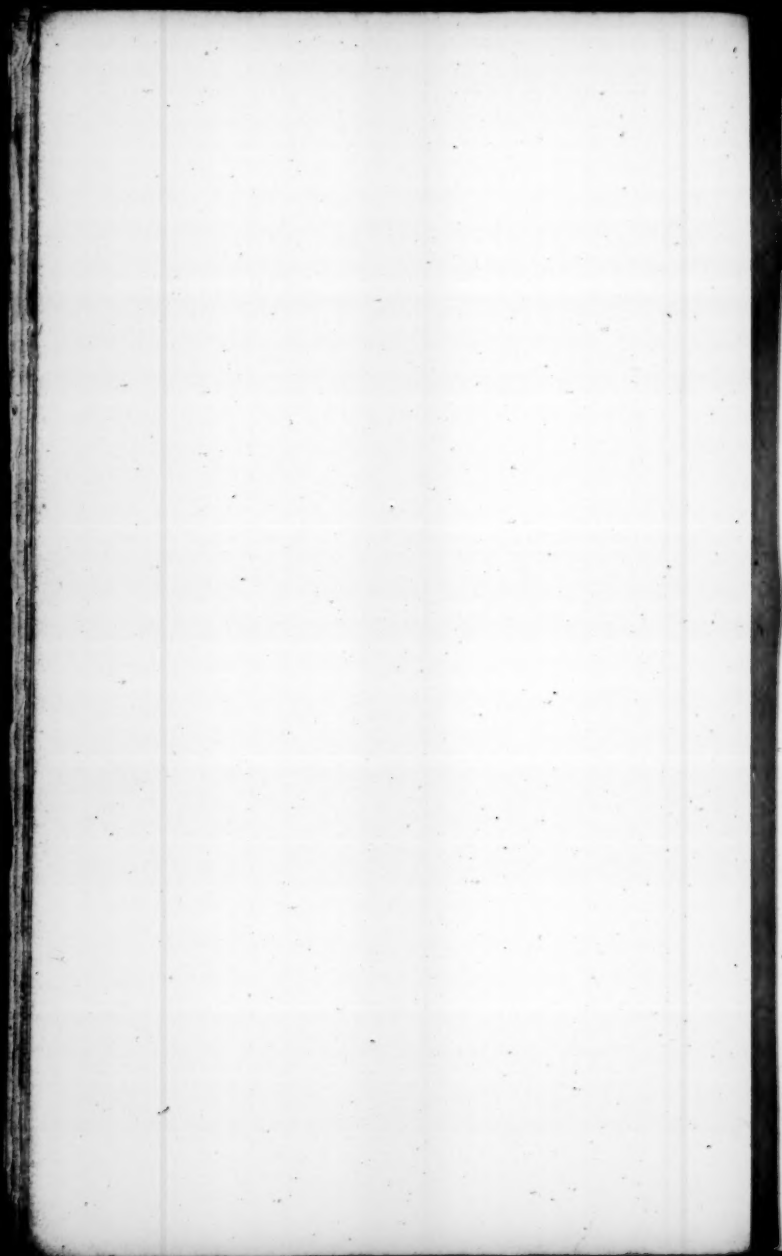
t

s

.

t

.



id, quod movere potest, jam male loquimur, & clarius hoc exprimitur per vocem, naturale.

8. Definitur ergò rectè Physica, scientia corporis naturalis, quatenus naturalis.

Definitio ista desumpta est à genere & objecto, tum materiali, tum formali.

9. Dividitur rectè in partem communem seu generalem, & propriam seu specialem.

Divisio ista est non generis in species, sed integri in membra, quia tota natura Physica non est in una parte, nec tota in altera, quemadmodum tota natura generis est in unaquaque specie: sed tota Physica partim est in parte generali, partim in speciali.

CAPUT. I.

à Thes. Prima usque ad Nonam Inclusive.

Duplex est ordo docendi atque explicandi res; unus, qui vocari solet naturæ vel doctrinæ, vel didascalicus, proceditque per præcepta, definitionum, divisionum ac canonum seu regularum aut maximarum; alter est arbitrarius, atque insuper habet & negligit definitiones, divisiones ac canones: Prior servari solet à scriptoribus Systematicis servatusque est à nobis in hac naturali Philosoph. & à Regio in fund. Physicis: Posterior observatus est ab Aristotele, Cartesio, Berigardo, quorum nullus Physicam, aut definivit, aut divisit, sic ut restet tantum conferenda definitio Physicæ à Regio allata cum nostrâ; nam divisionem quoque ejus ipse ponit nullam: Nos quidem definitionem Physicæ ponimus Thesi Octava, dedu-

ctam ex genere & objecto, ante probatis, quæ est via compositionis, quando ex principiis & partibus definitionis colligitur tota definitio. Regius statim in initio Physices ponit definitionem, eamque in partes resolvit, ac per partes exponit, quæ est via resolutionis. In genere assignando Physicæ à nobis abit, in objecto nobiscum convenit, nisi quod paulo aliter loquatur, quæ enim nos vocamus corpora naturalia, ea ipse vocat res natura præditas, sensus tamen idem est atque eodem recidit; nam, ut nos, Deum & Angelos entiaq; immaterialia ac supernaturalia, à Physicæ ambitu excludimus, quia non sunt corpora naturalia; ita & ipse facit idem, sed pro genere Physicæ ille ponit doctrinam, nos scientiam, & quidem stricte sum-

tam: nam si hanc vocem late
 sumas pro quacunque & quali-
 cunque cognitione, omnis do-
 ctrina, & disciplina, & ars, &
 prudentia dici potest scientia,
 quia omnes sciri debent, id est,
 cognosci. *Regius* Physicam vo-
 cat *doctrinam*, voce nimis gene-
 rali, doctrina enim significat
 omne id, quod doceri potest ac
 solet, quod commune est omni-
 bus habitibus intellectualibus,
 quorum discrimen, videtur aut
 non agnovisse, aut sustulisse,
 fortassis ad instar *Ameſi*, qui si-
 militer facit in sua Technome-
 tria: atque ideo quoque Theo-
 logiam definivit non per scien-
 tiam, prudentiam, aut artem,
 sed per doctrinam vivendi Deo,
 Cap. 1. s. 2. medulla. Attamen
 putem ego, non temere esse re-
 jiciendum omne discrimen in-
 ter hosce tres habitus, scien-
 tiam, prudentiam, aut artem, si
quidem illud fundatur in obje-
ctorum diversitate: Quædam
enim res tales sunt, ut tantum
sciri possint, nec ullo modo à
nobis fieri queant, circa quas
versatur scientia; alix non tan-
tum à nobis cognosci possunt,
sed & fieri, imo ideo cognos-
cuntur ut fiant, exque sunt in
duplici differentia: quædam
enim sic à nobis fieri possunt
vel etiam non fieri, ut ab earum
effectione vel omissione dica-
mur boni vel mali, & circa has
versatur prudentia, quædam sic
à nobis fiunt vel non fiunt, ut
inde non dicamur boni vel ma-
li, sed periti vel imperiti, non

probi aut improbi, sed docti vel
 indocti, & circa has versatur
 ars: Si jam excutiantur res Phy-
 sicæ, deprehendemus eas esse
 tales, ut tantum à nobis sciri
 valeant, non effici. Quis enim
 mortalium producere queat vel
 calum, vel solem, vel pluviam,
 vel lapidem, vel plantam, vel
 brutum, vel ullum simile cor-
 pus naturale? attamen hæc o-
 mnia sciri possunt à nobis, &
 quid sint, & quæ sint eorum
 proprietates, & quæ operatio-
 nes, adjuncta effecta, &c. ut
 jure merito Physicæ, quæ circa
 hæc versatur, pro genere, &
 quidem proprio ac proximo,
 assignetur scientia, & repudie-
 tur doctrina, quia hoc vocabu-
 lum æque competit prudentiæ,
 ut Ethicæ, & arti, ut Logicæ;
 at Physicæ, nec prudentia est,
 nec ars; nec scientia stricte
 sumpta, qualis est Physicæ, de
 arte aut prudentia, dici potest.
 Quæ porro dicuntur à Theſi
 prima ad octavam plane sunt
 Peripatetica & ex commenta-
 riis subjunctis facile intelligun-
 tur: Theſi nona, decima & un-
 decima divisio proponitur Phy-
 sicæ, quæ facilis quoque intel-
 lectu est, & in *Regio* nulla inve-
 nitur. Theſi duodecima, & de-
 cima tertia, docetur, quæ *Me-*
thodo, Physicæ sit tradenda, ni-
 mirum Synthetici, quam &
 servat *Regius* in fundamentis
 Physicæ. Quid autem discrimi-
 nis sit inter *Methodum Synthe-*
ticam, quæ progreditur à prin-
 cipiis simplicissimis, ad ea, quæ
 ex istis

vel
tur
ay-
ffe
iri
im
vel
m,
vel
or.
o.
&
m
o-
ut
ca
&
o,
e-
us.
x,
e;
t,
te
de
ft.
fi
nt
a-
n-
n-
y-
l-
e-
e-
e-
i-
x
s
i-
e-
r-
z
s

ex istis principiis componun- tur, & quæ tenenda est in arti-
tur, quæque observanda est in bus & prudentis, ex Cap. ulti-
scientiis, & Analyticam, quæ mo Synops. Log. Burgersd. peti
facto initio à fine, progreditur potest.
ad media, quibus finis obține-

10. Generalis agit de corpore naturali in genere ejusque principiis & affectionibus.

11. Specialis agit de Corporis Naturalis speciebus.

12. Physica debet tradi methodo synthetica.

Ratio thesios est, quia Physica est disciplina speculativa, qualis semper debet tradi methodo synthetica, de qua videatur ultimum caput Logicae Burgersdici.

13. Itaque faciendum est initium à principiis rerum Physicarum simplicissimis, & progrediendum ad ipsa corpora, quæ ex iis componuntur.

14. Principia alia sunt cognoscendi, alia essendi: hîc intelliguntur utraque.

Principium in genere definitur, primum, unde aliquid fit, est, operatur aut cognoscitur: hac thesi sub Principiis essendi comprehenduntur & principia fiendi.

15. Principia essendi sunt, quæ ad ipsum esse corporum naturalium concurrunt.

Ad ipsum esse, scilicet, vel producendum vel constituendum.

16. Suntque vel externa, scilicet Efficiens & Finis, vel interna.

Principia externa dicuntur, quæ corpus naturale non ingrediuntur, illud constituendo; interna, contra.

17. Interna corporum naturalium principia sunt, quæ non fiunt ex aliis, quia non essent prima,

nec ex se invicem, & ex quibus sunt vel sunt omnia.

Vocula, ex, ter hac thesi ponitur, & non semper eodem sensu: interdum ex notat partem componentē; sic principia non sunt ex aliis, neque ex se invicem: interdum ex significat terminum à quo; hoc sensu, simul & priori, ex principiis sunt omnia corpora naturalia.

18. Eaque, vel sunt constitutionis & transmutationis, vel transmutationis tantum.

Principia constitutionis, aliis dicuntur compositionis; et transmutationis, dicuntur generationis, vel terminationis principia.

19. Principia constitutionis & transmutationis, sunt, Materia & Forma.

Materia intelligitur hic ex qua, non in qua, non circa quam: vide cap. 16. de materiâ Logicæ Burgersdic.

Forma intelligitur, non accidentalis, sed substantialis, que alteram partem essentiae corporis naturalis constituit.

20. Principia transmutationis, sunt, Materia, Forma, & Privatio.

Privatio est Principium transmutationis tantum: at materia & forma insuper constitutionis.

à Thes. 14. ad 21. exclusive.

DE principiis in genere nihil quidem à Cartesio & Regio differitur, & circulo tertio quidem in primum Physicorum agitur à Berigardo de principiis secundum veteres, ac quarto de iisdem secundum Aristotelem; sed in specie magis quam in genere; quare quid ego & alii desiderent circa principia corporum naturalium hic secundum Peripateticos proposita arque exposita, planum faciam. Hoc quidem rectè dictum est, principia esse

duorum generum, essendi & sciendi; non, quod principia essendi non sint quoque principia sciendi, sed quod principia sciendi interdum non sint principia essendi, ut cum ex effectis cognoscitur causa, ex illuminatione aëris ortus Solis, ex ascensu fumi extractio ignis; non tamen illustratus aër, est principium essendi Solis orti, id est, cur Sol sit ortus; neque ascendens fumus est principium essendi cur extractus sit ignis; At omne principium essendi pariter est princi-

Thales aquam. Anaximenes Aerem. Hesiodus & Phae-
rychus Terram unum omnium principium status
sunt.

Phalararchus Thaletem solent Homini testimonio
quam fontentiam doctorem. Id Thonagora Op-
phous citatur ex τῷ Ὑδατος ἰλὺς (emus) καλεῖται
vetus Scholiastes Apollonius habet ex ἰλὺς ἐβλάσ-
τησε χεῖρ' αὐτῇ.

Indi diu erunt aquam esse mundi initium Strabon:
15, Geog: I quod etiam attribuitur Phenicibus, a
quibus Thales mutuatus est. illi vero a Mose
initio Genesios, jam ex omni ex aqua usque
Geo Boyle Sept. Chym: pag. 60. 61. &c.

principium cognoscendi: nec hoc male fit quod principia essendi dividantur, in externa, efficientem & finem, quæ ad corporis naturalis productionem concurrunt, & interna, quæ ad ejus constitutionem: sed hoc pessime fit, quod inter principia interna referatur privatio, siquidem enim principia dicuntur interna, quæ intra causati essentiam manent, ut partes ejus constituentes, privatio autem nullo modo maneat in corpore naturali productio, multo minus illud constituat, principium internum nullo jure dici potest: quod dicant Peripatetici, eam esse principium internum, non constitutionis sed transmutationis, id nihil juvat hanc causam: pari enim ratione dici posset, appetitus materię primæ ad formam, qui inest materię, esse principium internum transmutativum corporis naturalis, item, & quantitatem materię cœvæ, & potentiam materię, ex qua forma educitur, & in materiâ secunda formam sæpe aliquam priorem in materiâ existentem ante novæ formæ producendæ adventum: hæc enim omnia sunt intra materiam, antequam forma generetur, & possunt dici initium sive principium generationis, quia generatio ab illis incipit: Præterea principium generationis ac transmutationis pro-

prie non est, nisi externum, non internum: aut igitur privatio non est principium internum, ut volunt Peripatetici, aut non est principium generationis ac transmutationis. Amplius, cum nulla generatio aut transmutatio fiat neque incipiat, nisi certo loco & tempore, quidni & locus & tempus dici possint principia, vel generationis vel transmutationis: Denique, quod consistit in negatione formæ, entis veri ac positivi quomodo id dici potest respectu ejus principium fiendi? Quid igitur, an cæcitas, privatio & negatio visus, erit in cæco principium fiendi ipsius visus, id est, cur in ipso visus iterum generetur, cur ex cæco transmutetur in videntem? Et an absentia animæ vegetantis in semine plantæ, privatio istius formæ, erit principium generationis ac transmutationis, quò in semine plantæ fiat, producat, ac generetur, anima vegetans, & semē plantæ transmutetur in plantam? hæc omnia quis non videt esse absurda? quare duo tantum agnoscere debent principia corporum naturalium interna, tum transmutationis seu generationis, tum compositionis seu constitutionis, materia & forma, privatio in numerum, ordinem, & censum principiorum admitti nullo jure meretur, nulla ratione aut potest aut debet.

21. Materiam dari, ex eo manifestum est, quia ex nihilo nihil fit naturaliter, id est, naturali modo, ordine, viribus naturæ, ab agente naturali: actio, quæ ex nihilo quid fit, vocatur creatio, quæ ex aliquo aliquid, generatio.

¶ Naturaliter, id est, naturali actione, quæ ab agente naturali, naturæ viribus, secundum naturæ ordinem, instituitur.

22. Materia est prima vel secunda.

Hæc divisio non est generis in species, nec integri in membra, imo nec rei quidem divisio est, sed nominis tantum distinctio, & petita fere à mente seu ratione nostra: Materia enim secunda est materia uniuscujusque corporis Physici singularis: cum vero omnis materia corporum singularium in eo conveniat, ut singula corpora ex illa constituantur, tanquam ex parte componente ex subiecto formarum, fit, ut communis hæc natura & ratio materialium singularium, à corporibus singulis per mentem abstracta & concepta, dicatur materia prima.

à Thesi 21. ad Thesin 23. exclusive.

DE materia prima mira nobis reliquit *Aristoteles*, & somniant Peripatetici, probant materiam primam dari, quia ex nihilo nihil fit naturaliter: quod tamen axioma à recentioribus quibusdam invertitur, qui dicunt omnia quæ fiunt, fieri ex nihilo: quod *Gorleus* in exercitationibus suis Philosophicis demonstravit. Quicquid sit de hoc axioma, materiā quandā dari corporum naturalium, ex qua fiant, saniores omnes Philosophi asserunt: sed qualē posuit primam *Aristoteles*, talem dari negant alii *Ant Aristotelici*: eam multis argumentis in scholis Physicis refutat *Ramus*.

Materiam ut principium corporum naturalium ex quo fiunt, agnovēre quoque *Cartesius*, Re-

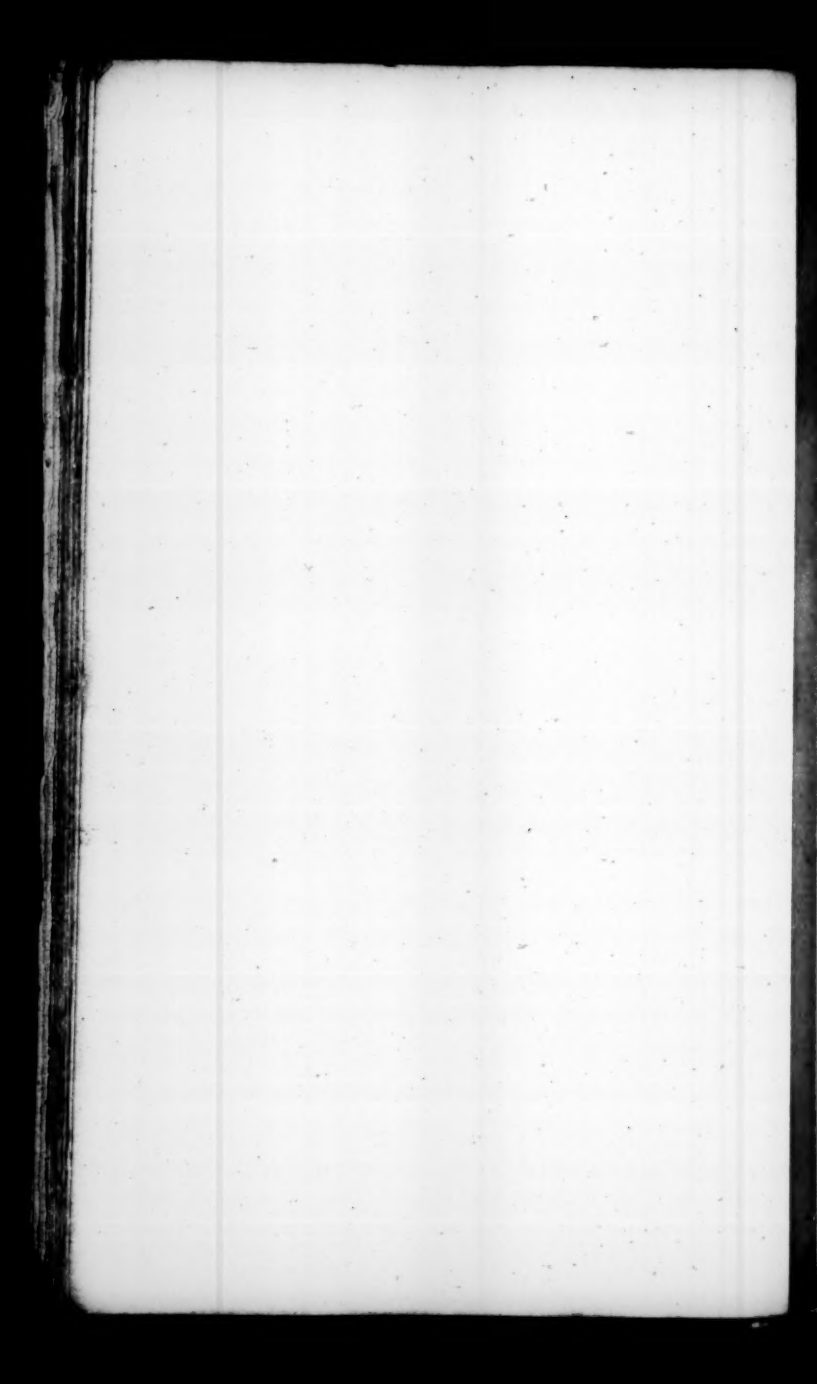
gius. *Berigardus*, sed qualem posuit *Aristoteles*, negarunt. Materia *Aristoteles* prima est æterna ipsi, quia enim mundum fecit æternū, & mundus materiā constitit, oportuit quoque istam materiam ponere æternam: atqui materia ex qua constant corpora naturalia, est creata, uti quoque ipsa corpora naturalia. Æternū enim Christianis nihil est præter Deum. Materia *Aristoteli* prima non est certum ac determinatū ens, neque determinata aut quantitatis, aut qualitatis. *Cartesio*, *Regio*, *Berigardo*, omnibusque aliis Christianis Philosophis, materia ex qua constant corpora naturalia, est determinatū ens determinata & quantitatis & qualitatis. Materia prima *Aristoteli* semper manet, estque ingenerabile & incorruptum.

uia
no-
ali:
qua

na-

imo
fere
ius-
po-
an-
om-
fin-
t.

po-
ate-
erna
ecit
on-
ma-
qui
ora
que
rnū
eter
ima
atū
an-
fio,
alin
eria
ura-
mi-
tis.
pet
in-
up-



corruptibile subjectum omnis corporis naturalis; at Materia, ex qua, *aliis Philosophis*, constant corpora naturalia, non semper manet, sed in dies singulos, vel fortè horas, mutatur, generatur, corrumpitur. Ex Materia *Aristotelis* prima, nullum corpus naturale componi potest, quia est merum ens ratio- nis ac corpora sunt entia realia, quæ ex ente rationis tanquam sui parte essentiali, componi nequeunt. Materiæ prima *Ar. Scot.* existit extra omnem secundam, quia ab æterno fuit, secunda au-

tem per generationem esse cæ- pit, per corruptionem definit: Materia prima corporum natu- raliū, secundum *Aristotelem*, est principium passivum, omnis operationis expers: at Materia corporum naturalium, secun- dum *alios recentiores ac liberio- res Philosophos*, est principium activum, & per figuras ac qua- litatem, aliaque in se acciden- tia, agit, imo, illis tribus *Phi- losophis* sæpe nominatis forma actionis principium non est, aut saltem non distinctum à Materia.

23. Materia secunda est corpus aliquod natu- rale variis dispositionibus & qualitatibus vesti- tum, ex quo aliud fit.

Materia secunda est principium, non quorumlibet corporum natu- raliū, sed eorum quæ ex ea tantum nascuntur & producuntur.

24. Materia prima definitur, vel positivè, vel negativè.

Materia prima, quia ens est imperfectum, & principium tantum ac pars corporis naturalis, perfecte definiri nequit, sed qualicunque descriptione adumbrari tantum potest, idque, vel terminis positivis seu affirmatis, vel negativis.

25. Negativè, neque est quid, neque quan- tum, neque quale, neque aliquid eorum quibus ens determinatur.

Materia prima dicitur non esse quid, non quasi non sit ens aut aliquid, sed quia non est hoc aliquid seu ens certæ speciei: sic neque quantum esse dicitur, non quod nullam habeat quantitatem, sed quia non habet quantitatem determinatam: sic neq; est quale, quia nul- lam habet qualitatem certam aut definitam. imo, si in se spectetur, ex se ne ullam quidem qualitatem habet, quia omnis qualitas à forma est.

Positivè,

26. Positivè, est primum subiectum uniuscujusque, ex quo fit aliquid, id est, corpus naturale, cui inest per se & non secundum accidens, &, si corrumpitur aliquid, in hoc ultimò resolvitur.

Materia prima significat id omne, ex quo aliquid producitur primo, sicut ut maneat in producto, & productum in illud, quando corrumpitur, redeat atque revertatur: quod utrumque intelligendum est de productione & corruptione naturali, quæ fit ab agente naturali, naturæ viribus, secundum naturæ ordinem; sic enim talis materia, generationis & corruptionis omnis subiectum, non daretur, aliquid ex nihilo fieret naturaliter, quod est absurdum.

27. Hæc propriè est principium generale, de quo hîc agimus.

28. Materia prima non est corpus, neque per formam corporeitatis, neque per simplicem essentiam.

Per corpus intellige Phisicum, non Mathematicum, et substantiam constantem materia & forma: nam principium corporis, ejusque pars non potest esse ipsum totum corpus.

Forma corporeitatis dicitur, per quam corpus est corpus. Quæ ab aliis dicitur forma mixti, aut, si ab hac distinguatur, merum est figmentum.

29. Est tamen ens, & quidem substantia, licet incompleta.

Materia prima est ens, quia essentiam habet & existentiam, imo & subsistentiam, quia non est in alio ut in subiecto, distinctas ab essentia, existentia, & subsistentia formæ, quia principium est distinctum à forma; porro dicitur substantia incompleta, quia ad corpus, tanquam substantiam completam, ut ejus pars & principium, ordinatur: unde nec prima nec secunda est substantia, quia hæc est divisio substantiæ completæ, qualis non est materia prima.

Essentia sive esse rei, id est, quod definitione exprimitur: quia ergo materia prima definitur, habet quoque essentiam seu esse sibi proprium. Existentia est id, quo res ponitur extra causas producentes in hoc mundo: atqui materia prima producta est, stat extra causas suas, quia existit in et cum materia secunda; ergo, et existentiam habet. Subsistentia est modus, quo substantia non est in alio ut in subiecto: atqui

Materialia prima.

Ex his ortus et inventus exers naturaliter, ideoque res
generata ex his fiunt et in hanc desinunt, ut quando
calidum constituitur in frigidum, non ipse calor in frigus
sed materia quae mollo calore iam frigore constituitur

ui materia prima non est in alio ut subiecto, est quidem in secunda, sed ut pars essentiae in toto; ergo & subsistentiam habet.

30. Habetque actum ex se entitativum.

31. Et simul est in potentia subiectiva.

Actus entitativus vocatur, quo aliquid vere existit in rerum natura, extra causas producentes; ei opponitur potentia obiectiva, qua aliquid non verè existit, sed existere potest, atque obiectum est potentiae activae producentis, à quo potest produci: quemadmodum mundus, antequam conderetur, erat in potentia obiectiva Dei, postquam conditus est, habet actum entitativum, quo, ut ens, actu existit. Potentia subiectiva dicitur, qua res, quae est, potest esse subiectum alicuius formae; sive substantialis, sive accidentalis: huic potentiae opponitur actus formalis, sive informans, quo res naturalis certam aliquam formam, seu substantialem seu accidentalem actu possidet: quando materia prima dicitur esse pura potentia, intelligitur subiectiva, non obiectiva: quando dicitur habere actum intelligitur entitativus, non formalis: haec duo pugnant, ut aliquid simul sit in potentia obiectiva: & habeat actum entitativum, uti pugnant, quod aliquid sit in potentia subiectiva, & habeat formalem, & materiae respondentem: sed potest aliquid esse in potentia subiectiva & habere actum entitativum, ut materia prima.

32. Imo ex se planè est (esse essentiae) informis.

Sensus thesios est, quod materiae primae essentia in sui definitione & conceptu essentiali nullam formam includat aut involvat.

33. Nunquam tamen est (esse existentiae) sine forma.

Sensus thesios est, quod materia prima nunquam existat sine forma: ratio est, quia non existit nisi in materia secunda, quae est formata.

Materia prima nunquam existit sine omni forma, potest tamen considerari aut intelligi, non considerata aut intellecta ulla forma, quia potest abstrahi ab omni forma, abstractione simplici ac praecisionis, qua concipitur res una, non concepta alia, non vero abstractione composita aut negationis, qua concipitur res una, negata alia; neque enim materia concipi potest, ut de ea negetur omnis forma.

34. Imo ne esse (esse existentiae) quidem potest.

Ratio thesios est, quia materia prima nunquam existere potest extra secundam, nam universalis non possunt existere extra singularia
at

at materia secunda nunquam existere potest sine forma; ergo nec prima quæ extra secundam non existit, imo tantum ratione ab ea distinguitur.

35. Materiæ primæ tribuitur potentia universalis:

Potentia, scilicet, subiectiva, non obiectiva, quo sensu intelligitur quoque potentia, *Thesi* 38.

36. Hæc est quæ indifferenter respicit quamlibet formam.

Formam intellige vel substantialem vel accidentalem, sed potissimum substantialem.

37. Potentia hæc est essentialis materiæ primæ, unde materia substantiatur per potentiam.

Essentialis, vel constitutiva, quia illa potentia universalis essentialis materiæ primæ constituit, vel consecutiva, quia essentialiam materiæ primæ constitutam immediate consequitur, ut proprietas sui subiecti.

38. Potentia particulis est materiæ secundæ.

Vocatur potentia particularis, quia materia hæc aut illa, particulari, respicit & recipit hanc vel illam formam particularem.

39. Tribuitur materiæ quoque quidam appetitus universalis.

40. Nam particulis materiæ secundæ convenit.

Quia materia est ens imperfectius formâ, & à formâ perficitur, ascribitur ei appetitus quidam, quo formam appetit tanquam se perficientem, omne enim imperfectum appetit sui perfectionem; materia prima appetit perfici à quacunque forma; secunda verò ab illa forma quæ suæ naturæ convenit: Ideoque illius appetitus dicitur universalis, huius verò particularis.

41. Uterque ab utraque potentia tantum ratione discrepat.

Potentia materiæ primæ ejusque appetitus re ipsa idem sunt, sed sola differunt definitione, uti quoque potentia & appetitus materiæ secundæ.

Materiam

omnem admodum as aut lignum nullam actu formam
habet, potentia tamen omnes formas recipiendi pra-
ditum est, ita materia prima nullam habet formam,
capax omnium, ideoque veteres hanc non injuria Proteum
appellaverunt.

N
x
ip
xy
er
c
pl
e
iu
u
ab
ri
ur
hil
x
ne
rin
ar
er
pl
ni
xt
ro
ta
ua
c
lla
ir
eri
on
ati
er
Ref
c
on
2
n
t
us
at
t

Materiam primam à The-
 si 23. ad 24. exclusivè
 expositam ex *Aristotele* & *Pe-
 ripateticis* sic dedimus, quam
 expositionem obiter percur-
 remus, atque ex ipsis thesibus
 & commentariis percursis eam
 ipsam refellemus, ac tum quid
 de materia, corporum natura-
 rum principio, statuam *Carte-
 sius, Regius, Berigardus*, inda-
 bimus atque explicabimus.
 Primum argumentum desumi-
 tur ex thesi 25. nam thesis 23.
 nihil habet quàm quod verum
 & sanum est, thes. 24. in com-
 ment. tantum dicitur *materiam
 primam*; *qua principium &
 pars est corporum naturalium*,
perfectè definiri non posse, quod
 ipsum tamen falsum est: quid
 enim, si definiatur, substantia,
 extensa in longum, latum, &
 profundum, an non erit perfe-
 cta hæc ejus definitio? quippe
 quæ constabit genere proximo
 & differentia specifica? si dicas
 illam esse definitionem mate-
 riæ secundæ. Resp. Atqui ma-
 teria prima vel ipsis *Aristotel.*
 non differt à secundâ, re, sed
 ratione, si dicas esse definitio-
 nem materiæ in communi.
 Resp. Ergo & materiæ primæ
 & secundæ, quæ sub materia in
 communi continentur.

*Primo sic argumentor ex The-
 si 25. & ex Comment. Primum*,
 nullum detur ens, nisi quod
 est certæ speciei, nullum cor-
 pus, nisi quod habet quanti-
 tatem determinatam, & quali-
 tates certas ac definitas, Ergo

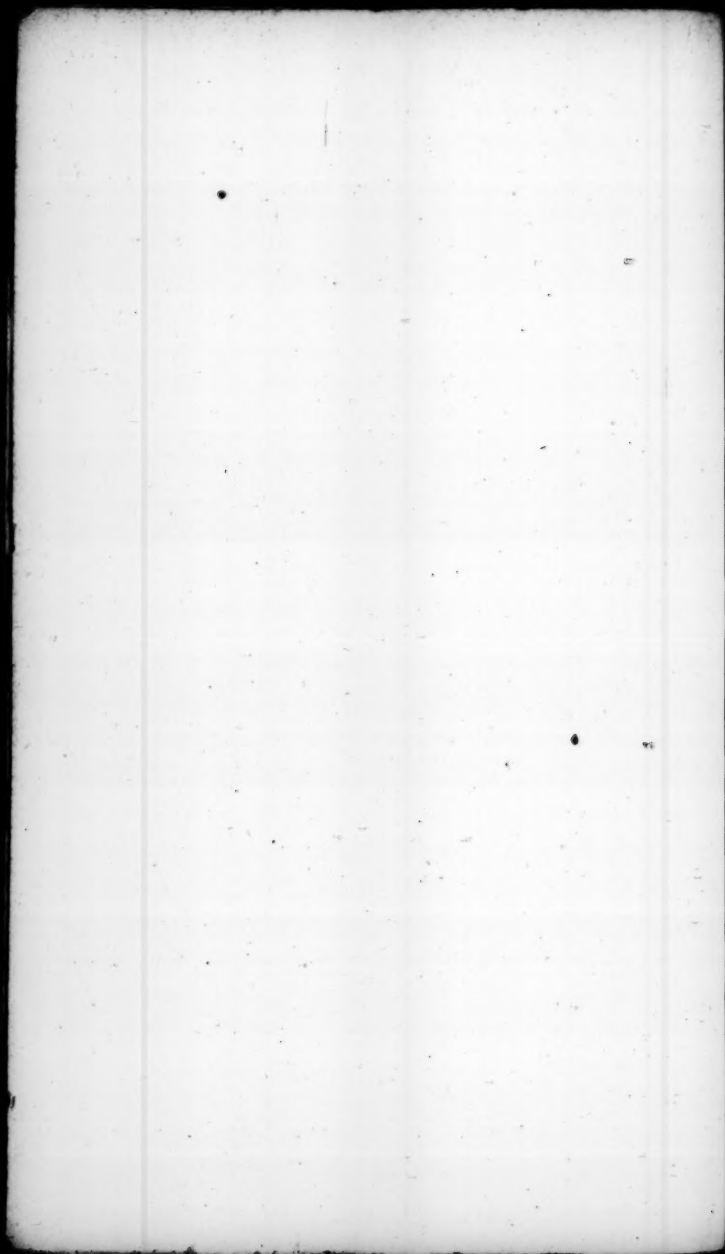
si materia prima asseratur non
 esse quid, id est ens certæ spe-
 ciei, aut non esse quantum, hoc
 est, non habere quantitatem
 determinatam, non esse quale,
 id est, non habere qualitatem
 certam ac definitam, materia
 prima erit nulla, sed verum
 prius, Ergò posterius: Major
 extra dubium est, & facile pro-
 batur: nam si attributa, quæ hic
 materiæ primæ tribuuntur, nul-
 la sint, id est, non sunt, etiam
 materia prima nulla est, id est,
 non est, sed verum prius, Ergò
 posterius: utraque Minor pro-
 batur, primo si dabitur aliquod
 ens, sed nullius certæ speciei,
 dabuntur idææ Platonice, &
 universalis in essendo, id est,
 naturæ rerum universales extra
 singularia; sed falsum posterius,
 ergo & prius: major probatur,
 quia idææ Platonice seu uni-
 versalia in essendo, nihil aliud
 sunt Philosophis quàm essentia
 in mundo quidem alibi existen-
 tia, sed ad nullam certam speciẽ
 redacta, verum ad quas idæas
 & naturas universales omnes
 species rerum essent formatæ;
 si jam materia *Arist.* prima sit
 ens, & existat, ad nullam tamen
 speciem redacta, quid aliud est
 quàm Idea aut universale in es-
 sendo. *Secundum*, Si detur cor-
 pus quod sit quantum, & tamen
 nulla quantitate determinata
 præditum. Ergo habebit quan-
 titatem indeterminatam; hæc
 enim sunt differentie quantita-
 tis oppositæ ac contrariæ, si ali-
 quod corpus habebit quantita-
 tem

tem indeterminatam, dabitur corpus mole infinitum, sed hoc dari non potest, quia quem occuparet hoc corpus locum? Præterea tolleretur omnis motus, atqui illocalitas & immobilitas repugnant corpori, quod omne est in loco, à quo ambitur, & de quo in alium moveri potest, sed à quo ambiretur, & quo moveretur corpus mole infinitum? *Tertium*, quod detur corpus habens qualitatem nullam certam ac definitam, sic refutari potest: Si omne corpus ipsum in essentia sua sit certum ac definitum, Ergò etiam qualitates certas habet ac definitas, sed verum prius ergò posterius. Vnum hic reponunt adversarii, *materiam suam primam non esse corpus*, consequenter nihil esse mirum quod non habeat quantitatem determinatam, vel qualitatem definitam, *sed tantum substantiam atq; ens incompletum*. Vid. Thes. 28. & 29. Resp. Si non sit corpus, quod ibi videbimus, est saltem ens corporeū & substantia corporea, nisi velint materiam primam esse spiritum incompletum, aut substantiam spiritualement, aut ens spirituale incompletum, quod dicere non ausim, Ergò cum nihil istorum detur trium, quæ tribuuntur materiæ primæ Thes. 25. in comment. tum neque materia *Arist.* datur prima.

Secundò sic argumentor ex thes. 26. & 27. Ex quo nihil fit non est principium, sed ex materia prima nihil fit, Ergò non

est principium. Major patet ex definitione Principii, quia principia sunt quæ non sunt ex aliis nec ex se invicem, & ex quibus sunt omnia: si ergo materia prima est principium, oportet aliquid ex ea fieri, sed nihil ex ea fit, quod probò; si nihil fit ex principio generali, Ergò nihil fit ex Materia prima, sed verum prius, Ergò & posterius. Major patet ex Thesi 27. ubi Materia prima dicitur principium generale, Minor probatur: si pati sit singulare, Ergò ex principio generali nihil fit, sed pati est singulare, Ergò, &c. Major patet, quia fieri est pati. Minor probatur: si agere est singulare, Ergò & pati, sed verum prius, Ergò & posterius. Major patet, quia agere & pati idem sunt. Minor probatur: si actiones sint suppositorum, Ergò agere est singulare, sed verum prius, Ergò & posterius, Major probatur, à Conjugatis, quia Conjugatorum eadem est ratio, & agere & actio, Conjugata sunt & suppositum & singulare idem significant. Minor est axioma receptum verum, quod à nemine in dubium trahi potest. Præterea, Si omne quod fit, fit ex materia secunda, Ergò nihil fit ex prima, sed verum prius, Ergò & posterius. Major patet, quia Materia prima & secunda differunt: Si obicias, non differre, sed ratione tantum. Resp. arquet hoc ipsū sufficit, ut id quod ex materia fit secunda, non fiat ex prima, sed omne quod fit, fit ex secunda

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525



secunda, quod probó; Materia secunda est materia particularis, sed omne quod fit, fit ex materia particulari, id est, singulari, atque hoc ipsa docet experientia, quippe videmus plantam nasci, non in universali, sed hanc plantam in particulari & singulari; hominem gigni non in genere, sed in specie, aut potius in individuo, hunc vel illum, Petrum aut Paulum, & sic se res habet in omnibus, quæ fiunt, ac generantur, ut fiant ac generentur ex materia particulari sed singulari, quæ est secunda, non ergo ex universali, seu prima. Denique, si nulla detur resolutio in causam primam; Ergo malè dicitur Thesi 56. Quod si in aliquid corruptatur, in materiam primam ultimo resolvitur; Sed verum prius. Ergo & posterius: Major probatur ex lege Conjugatorum, quorum eadem est ratio; resolutio & resolvi sunt Conjugata. Ergo. Minor probata est infra, Cap. 6. Thesi. 28. Et facile probari potest: Si resolutio omnis semper fiat in materiam formatam. Ergo nulla fit in primam, quia prima informis est, id est, omni forma carens, sed solutio semper fit in materiam formatam. ut docet experientia, tum cum homo moritur, resolutio fit in cadaver, hoc autem est materia formata, cadaver iterum resolvitur in pulverem, in vermes, in vapores &c. at hæc omnia sunt materia formata,

& in talem fieri deprehenditur omnis resolutio ac corruptio cujuscunque corporis naturalis.

Tertium argumentū ex thes. 28. & 29. Cujus nullus datur conceptus, hoc est, quod concipi nullo modo potest, id non potest esse principium corporum naturalium, sed materiæ primæ quæ non sit corpus, & tamen ens & substantia completa, nullus datur conceptus, hoc est, sic nullo modo concipi potest, Ergo Materia prima non est principium corporum naturalium: Major facile probatur quia concipi nihil verat id quod à parte rei est, Ergo si materia prima est principium corporum naturalium, debet posse concipi, at (quæ Minor est) concipi nequit, quomodo Materia prima non sit corpus, Thesi. 27. & tamen sit ens, imo substantia, sed incompleta, Thesi. 28. Atque hanc Minorem sic probó. Si materia sit & concipiatur ut ens & ut substantia neque tamen sit aut concipiatur corpus, oportet ut sit & concipiatur ut spiritus, Posterius absurdum, Ergo & prius. Probatur Minor: nam spiritus non potest esse pars ut principium constitutivum corporis naturalis, uti quidem Materiam primam voluit esse peripaterici, probatur Maior: Si hæc sit immediata substantiæ divisio, qua dividitur in corpus & Spiritum, ut non detur membrum tertium, omnino necesse

neceſſe eſt, Materiam primam, ſi non ſit corpus, eſſe Spiritum, ex hypotheſi, quod ſit ſubſtantia, aut dandum foret membrum tertium, ad quod referretur. Excipiunt, diſiſionem ſubſtantia in Spiritum & corpus, eſſe ſubſtantia completæ, Materiam verò primam eſſe ſubſtantiam incompletam, id eoque membra diſiſionis ſubſtantia completæ, non competere ſubſtantia incompletæ, Materiamque primam non eſſe corpus aut Spiritum. Reſp: hæc exceptio nihil valet, nec nodum ſolvit; nam ſive ſubſtantia fuerit completa, ſive incompleta, utraque, tam poſterior quàm prior, dividitur in Spiritum & corpus, de ſubſtantia completa ipſi agnoſcunt adverſarii, de incompleta ſic probo, anima rationalis reſpectu hominis eſt ſubſtantia incompleta, quia eſt ejus pars & principium conſtitutivum, & tamen eſt Spiritus, Ergo non repugnat, eſſe ſubſtantiam incompletam, & eſſe Spiritum. Ab altera parte manus eſt ſubſtantia incompleta, quia eſt pars corporis, omnis enim pars incompleta eſt, at

manus ipſa corpus eſt, quamvis partiale, neque enim Spiritus eſt, quia dividi poteſt, Ergo quoque non repugnat, eſſe ſubſtantiam in completam, & eſſe corpus, rectè ergo infero, corpus & Spiritum non dividere ſolum ſubſtantiam completam, ſed & incompletam; hinc conſequenter benè argumentatus fui. Si Materia prima, licet ſubſtantia incompleta, non ſit corpus (ut docetur Theſ. 27) & tamen eſt ac manet ſubſtantia, licet incompleta, (Theſ. 28.) Ergo erit Spiritus; Sed hoc jam antè refutavimus, Ergo ſi neque corpus, neque Spiritus ſit, ne ſubſtantia quidem erit. conſequentèr, nec erit ens, nam quale ens foret, ſi non ſit ſubſtantia aut accidens? cum præter ſubſtantiam nullum ſit ens, quam accidens: ſed accidens nullum poteſt eſſe pars aut principium conſtitutivum corporis naturalis. Ergo materia primæ, ſi non ſit corpus neque eſt Spiritus. conceptus dari nequit, hoc eſt, illa concipi nequit, Ergo ne quidem fuerit, multo minùs fuerit principium corporis naturalis.

Refutatio materia primæ ex theſ. 30. 31. 32. 33. & 34.

THeſibus hiſce quinque explicatur eſſentia & exiſtentia Materia primæ, ſecundum receptam Philoſophiam, ſed verò ita, ut apertiffimæ contradictionis explicatio iſta argui poſſit, hæc duo dicunt Peripatetici. 1. *Eſſentiam materia*

primæ talem eſſe, ut concipi valeat, abſq; ullius formæ ſubſtancialis conceptu 2. *Eandem tamen nunquam exiſtere, niſi cum & ſub forma ſubſtanciali.* Quod ſpectat ad primum, id quidem agnoſco, eſſentiam rei creatæ poſſe abſtrahi ab exiſtentia, & ſic materiam

is
to
ò
o.
e
c-
e
n
t-
S
o
t-
k
,
)
n
t-
t-
n
-
-
p
S
t
-
-
-
-
-
-
-



riam primam, utcumque nunquam existat sine forma, posse tamen concipi, non concepta formâ: attamen cum existere nequeat, nisi cum & sub forma, quæ tantum est materia secunda, quis non videt materiam primam, nihil esse aliud, quam ens rationis, quippe quæ non datur, nisi in & cum materia, seu secunda, seu formata; sed quomodo id quod est ens rationis, potest esse principium corporis naturalis, quod est ens reale? Præterea dubitari potest, an essentia materiæ primæ talis sit, ut concipi valeat absque ullius formæ substantialis conceptu; nam cum materia prima sit talis causa, quæ nunquam causet se sola, sed semper requirat sociam, ac comitem causam, formam, quomodo illa concipi potest, ut in illo conceptu non involvatur conceptus formæ? præsertim si philosophari velimus de sententia *Cartesii*, *Regii*, *Berigardi*, formas substantiales, ut entia distincta à materiâ, negantium, certe non possumus formare conceptum materiæ, etiam primæ, nisi in materiæ conceptu involvamus atque includamus conceptum talis formæ, qualem illi statuunt; si enim nulla materia sit, nec esse possit, nisi figurata, mota, certa partium magnitudine prædicta, vario modo situata, profectò non potest dari conceptus materiæ, nisi simul concipiamus

& figuram, & motum, & magnitudinem, & situm, &c. consequenter non potest concipi materia absque conceptu alicujus cujusvis formæ; & si materia non concipiatur, cum & sub tali forma, concipietur non figurata, non mota, non certa magnitudinis, aut situs, & sic aut nullus conceptus erit materiæ primæ, aut erit conceptus confusissimus. Denique hoc addendum est, si materia prima ex se habeat actum entitativum, quo est ens, imò & substantia, licet incompleta, nec tamen corpus, nec Spiritus, qualis quæso futurus est conceptus talis entis & substantiæ, quæ existit, atque extra suas ponitur causas, & tamen non est ens, nec est substantia, hujus, aut illius speciei? an igitur universalis existunt, & ponuntur extra causas, citra & præter singularia? potestne aliquid existere, quod sit ens, & substantia, & tamen non sit ens tale & substantia talis? an ergo datur genus, quod nullas habeat species, in quibus existat? at omne genus existit in speciebus, & omnis species in individuis, & omne universale in singulari: Ergo materia prima, neque existere, neque concipi potest, nisi existente & conceptâ materiâ secundâ, at hæc est formata; Ergo neque existit, neque concipi potest materia prima informis.

Refutatio materiae primae ex thes. 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41.

THesibus hisce exponitur duplex materiae potentia, & duplex appetitus, una potentia universalis, & appetitus universalis materiae primae, altera potentia particularis & appetitus particularis materiae secundae, sed utrumque egregium est figmentum. Potentia universalis dicitur, qua recipere potest quaslibet formas, materia prima quia nullam certam habet: at vero si materia prima nunquam esset extra secundam, utri non esse statim fuit ostensum & secunda semper esset formata, quomodo dici potest recipere quaslibet formas, & nullam certam formam sibi vindicare. Adhuc turpius erratur à *Peripateticis*, cum hanc potentiam materiae primae universalem, faciunt ipsam ejus essentiam: quid? an potentia recipiendi formas quaslibet successivè, erit essentia substantiae, qualis ipsis est materia prima? profecto si materia prima non est substantia distincta à materia secunda, utique nec potentia universalis materiae primae, distinguitur à potentia particulari materiae secundae, sed potentia particularis materiae secundae, ipsis consentientibus *Peripateticis* est accidens. Ergo accidens quoque fuerit potentia universalis materiae primae: at quomodo tum constituet essentiam ejus? potestne accidens constituere substantiam? hunc

nodum prius solvunt *Peripatetici*. Non minus vanus est appetitus ille materiae primae universalis, nam licet materia imperfectior foret forma, an ideo talis appetitus ad omnes & quaslibet formas indifferenter suscipiendas, ei tribui debet? cur non dicamus potius, talem appetitum esse plane nullum, quandoquidem enim materia prima semper existit in et cum secunda, qua certam semper appetit formam, si materiae primae quoque aliquis appetitus est tribuendus, certe non appetet omnes formas promiscue, sed certam quandam; & vero fundamentum, cui hic appetitus universalis materiae primae innitur, valde est ruinosum. Quid si enim dicamus, materiam non esse imperfectiorem substantiam, sed perfectiorem formam. Quid si dicamus cum quibusdam Philosophis recentioribus materiam solum esse substantiam, non item formam. Quid si dicamus formam omnem (excepta semper anima rationali) esse tantum modum substantialem materiae, partiumque in materia, tum sensibilium, tum insensibilium, certè omnis modus ignobilior est re modificata, Ergo & modus substantialis deterioris est conditionis quam ipsa substantia, quae modo afficitur, Ergo & forma si non fuerit nisi modus substantialis materiae, ut sub-

2.
e.
i.
l.
o
c
r
:
n
,
a
n
r
e
-
a
-
c
-
.



ut substantiæ, imperfectior erit quam ipsa materia, substantia : ideoque ille materiæ primæ appetitus universalis dari nequit in eo quod materia prima sit ens imperfectius forma.

42. Materiæ coæva est quantitas interminata, id est, indeterminata, cujus termini ab intellectu humano assignari nequeunt.

Quantitas interminata dicitur, non quod detur in rerum natura actualis, quæ omnibus terminis ac finibus careat sic enim daretur aliquod ens corporeum ac infinitum mole sua, quod est absurdum; sed vocatur interminata quantitas, cujus termini & fines, cum in se sint finiti, à nobis tamen humana mente definiri, designari, ac determinari nequeunt: talis quantitas dicitur materiæ primæ coæva, quia est proprietas quarto modo materiæ; omne proprium subjecto suo est coævum, sunt enim illa duo simul tempore, & se mutuo ponunt ac tollunt.

Non est ea sententia Aristotelis, materiæ primæ, quam facit æternam, esse coæternam quantitatem aliquam: sicuti ipsa materia prima ipsi non est determinatæ quidditatis, ita nec est ipsi eidem determinatæ quantitatis. Sensus Aristotelis hic est, quod ut materia prima non constituit certam speciem substantiæ, ita nec quantitas ejus, sibi vindicet certos terminos, sub quibus existat. Qui inter Philosophos Christianos primam materiam statuunt creatam, nihilominus ei faciunt coævam seu coæternam aliquam quantitatem; quia quantitas, vel est ipsa materiæ essentia, quod volunt Cartesius & Regius, vel est proprietas quarto modo materiam immediate consequens, & ab ea emanans: utrumvis dicatur, quantitas est inseparabilis à

materia, sicut nunquam existerit materia, sive ab æterno (ut vult Aristoteles) sive in tempore, ut tenent Christiani Philosophi, quin simul existerit quantitas, & vice versa; hæc enim duo, materia & quantitas, se mutuo ponunt & tollunt. Sed ponitur in materia quantitas, non terminata, sed interminata quod tamen sano sensu capiendum est, nempe, intelligitur quantitas interminata non re, sed ratione, non actu, sed potentia, non categorematicè, sed syncategorematicè: quippe quantitas, re, actu categorematicè interminata, nulla datur, nec dari potest: sic enim daretur corpus mole ac magnitudine infinitum, & positive interminatum, id est, quod nullos limites terminos, aut fines suæ quantitatis haberet: sed hoc est absurdum; sic enim tolleretur

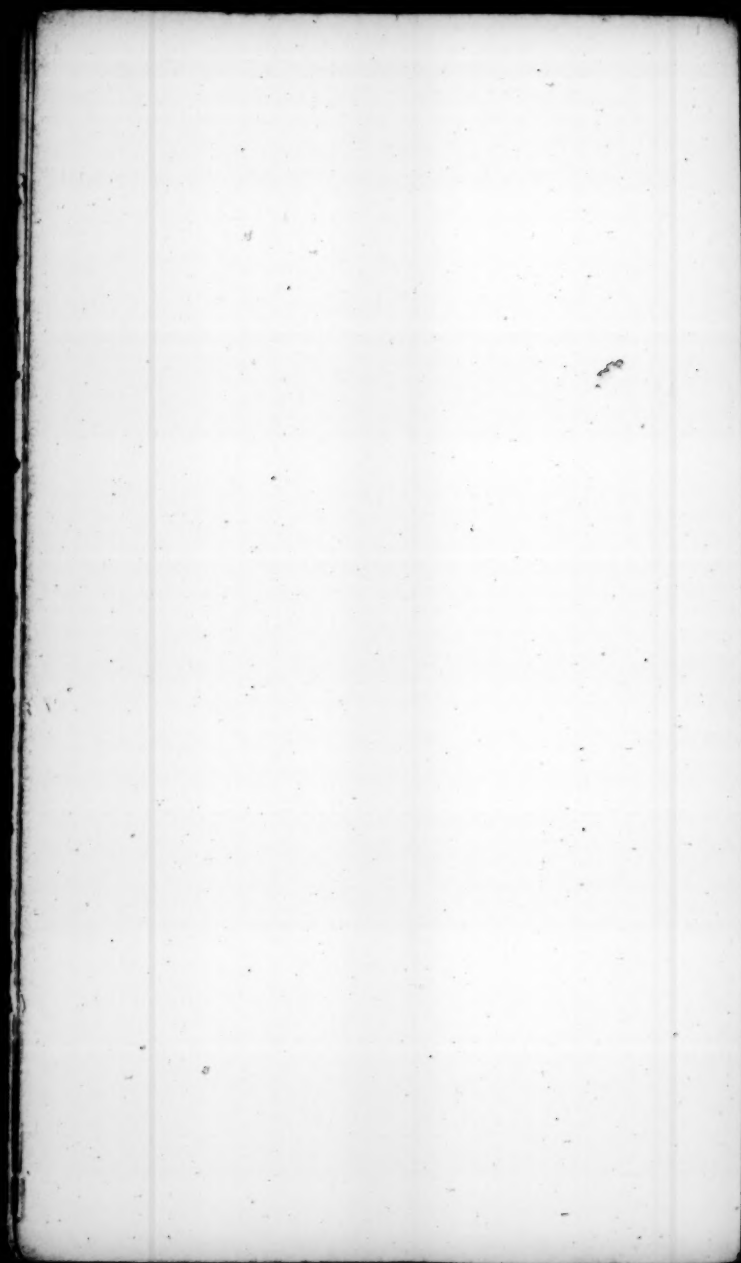
omnis motus, & omnis locus, foret enim & immobile & illo-cale corpus tale actu interminatum, & positivè infinitum, quo enim moveretur, & in quem locum se reciperet? quippe quod omnem locum reple- ret, & de loco in locum mo- veri nullo modo posset: ergo quantitas interminata & infi- nita dicatur, quæ materiæ primæ est coxva, negativè, non positivè, ratione, non re, id est, nulla ratio ullius hominis po- test assignare fines, & terminos, ac limites certos, quantitati, quæ materiæ primæ est coxta- nea, licet in se certos habeat, ac definitos, & determinatos, sicut oceanus quoque suos ha- bet fines, limites, & terminos, sed quos nemo mortalium assignare potest, ne ex illis qui- dem, qui togum circumnaviga- runt terrarum orbem: unde re- ctiùs dicitur illa materiæ primæ coxva quantitas, *indeterminata*, quam interminata, & *indefini- ta*, quam infinita, utrumque in- telligendum negativè; solus e- nim Deus est ens positivè inter- minatum, & positivè infinitum, quia non tantum terminis & finibus caret, sed omnes ter- minos, & limites excogitabi- les re ipsa, actu & positivè, re- plet, unde etiam dicitur esse ubique, seu in omni loco reple- tivè: ex hiscè videre est, quam iniquissime agant cum *Cartesio*, *Regio*, utriusque & sanæ Philo- sophiæ calumniatores, cum car- punt hoc ab illis dictum, quod

mundus sit indefinitus, aut in- determinatus, cum nihil aliud voluerint, quam, mundo finito quidem & terminato in se, nul- los tamen ejus fines, & termi- nos, ab intellectu humano posse assignari, aut determinari: & ratio Philosophica hujus rei hæc est, quod mundus, ut & Oceanus, sit figura circularis, in qua nec initium, nec finis, nec terminus inchoans, aut fi- niens, potest assignari: & profe- cto, si concoquere possunt *Aris- totelici* homines, quantitatem materiæ primæ coxvam, inter- minatam, sed sensu, quo expo- suimus, quidni concoquere pa- riter possunt mundum indefi- nitum, quo sensu *Cartesius* & *Regius* exponunt, qui & melius loquuntur, & sensu conveniunt cum *Aristotele*, & *Aristotelico- rum* quantitate interminata, materiæ primæ coxva.

Visis & refutatis, quæ secun- dum *Peripateticos* differi solent de materia prima, restat, ut vi- deamus, quid hic statuatur *Car- tesius*, *Regius*, & *Berigardus*. Nunc duorum priorum senten- tiam exponemus, & postea ter- tii. Statuunt duo priores pro principio corporum natura- lium nullam dari materiam primam, quam & qualem re- futavimus, sed materiam ta- men ponunt, neque illa negari potest à sanæ mentis homine, sed materiam, ut vulgo dicitur, secundam, & quæ sit substan- tia, non æterna, sed creata, non incompleta, sed completa, in genere

in-
lud
ito
ul-
ai-
sse
&
rei
&
is,
is,
fi-
e-
vi-
m
er-
o-
a-
fi-
&
us
nt
o-
a,

n-
nt
i-
y-
s,
l-
r-
q
a-
n
e-
r-
ri
t,
s,
.
n
n
e



genere scilicet substantiæ, non incorporea, sed corporea, atque adeo, quæ ipsa sit corpus, quantitatis, non interminatæ, sed terminatæ, et quæ est prædita extensione, in certam et longitudinem, et latitudinem, et crassitiem; amplius, quæ habeat partes extra partes, id est, loco, ac situ disjunctas, non tantum sensibiles, i. e. quæ externo sensu apprehenduntur, et discernuntur, sed et insensibiles, i. e. quæ solo intellectu percipiuntur, ac discernuntur, sensusque externos fugiunt; quas dari vel sola nos docet accretio viventium, ut plantarum, brutorum, & hominum; quis enim mortalium vidit unquam & particulas illas, quarum accessu ventia crescunt? & tamen ea crevisse sensu postea externo deprehendimus: certè non magis videmus partes illas, quibus augescit, vel accrescit arbor, brutum, aut homo, quæ tamen postea accrevisse videmus, quam videmus indicem moveri in gnomone, quem tamen postea motum conspiciamus. Sed & alio argumento non minus efficaci, hæ partes insensibiles confirmari possunt, nempe ex somno, sudoribus, & morbis: quis unquam vidit particulas illas corporis nostri de nocte, cum somnum capimus, & concoctio cibi peragitur, evaporantes? quis similes particulas per sudorem, aut vi morbi exhalatas? & cum nil certius sit, à vivente, quamdiu vi-

vit, & nutritur, multas partes corporis viventis & nutriti, quotidie recedere, propter assumptum in singulis dies alimentum, quod mutatur in substantiam corporis viventis, ac nutriti (si enim hoc non fieret, corpus vivens, ac nutritum, in molem giganteam, ac magnitudinem sine fine, & termino, excreveret) quis tamen unquam vidit, aut sensibus externis deprehendit illas particulas recedentes ob alimentum assumptum, & in novam substantiam nutriti mutatam, partesque præcedentes expellens, ut locum earum repleat: sic ut partes materiæ aut corporis negare insensibiles, nil sit aliud, quam strenue negari, adeoque nil esse inptius, quam illud ex *Aristotele* receptum axioma, *nil est in intellectu, nisi quod prius fuerit in sensu?*

Quod spectat sententiam *Be-rigardi*, de materia, notandum venit, quod ille in Circulo suo Pisano 3. & 4. lib. 1. Phys. magis occupetur in refutando *Aristotelis* sententiam de materia prima, quam in asserendo propriam atque illud observandum est semel, authorem hunc in omnibus suis Circulis duas introducere personas colloquentes, sub nomine *Charilai* & *Aristei*, ac sic semper agere, ut *Charilaus* explicet, & defendat mentem *Aristotelis*: *Aristeus* veterum ante *Aristotelem*, verum sic, ut *Charilaus* semper ab *Aristeo* vincatur, & quicquid

Charilaus pro *Aristotele* profertur, refutatur ab *Aristeo*: Atque eodem modo de principiis corporum naturalium, & speciatim de materia prima in Circulo 3 & 4. citatis agit *Berigardus*, nempe, postquam multis, veterum ante *Aristotelem* sententiam, de principiis corporum naturalium in genere, exposuit, & quæ contra veteres *Aristoteles* disputavit, in lib. 1. Physicorum refutavit, speciatim refellit materiam primam actum entitativum, & quod dicatur substantia imperfecta, & quod ponatur substantia, distincta à forma, substantialiter, ut & hæc, scilicet forma, sit substantia, sed alia, quam est materia, quod & nos postea refutabimus, excepta semper anima rationali. Ut tamen non nihil dicamus de sententia propria

Berigardi, quam tenet circa materiam primam, & quam fufius explicat in Circulis suis, ad libros *Aristotelis*, de Ortu & Interitu, præsertim Circulo sexto; quandoquidem ille sententiam *Aristotelis* de materia prima in totum neget, nec tamen rejicit materiam, imo eam solum facit substantiam, & non formam, quin & substantiam perfectam, non imperfectam, & variis modis tantum modificatam; facile videre est, eum non agnoscere aliam materiam, quam secundam, quæ formata est & disposita est, & corpus est, & extensa in longum, latum, & profundum, & partibus, tum sensibilibus, tum insensibilibus, prædita, & eadem, quam ex *Cartesio* & *Regio* posuimus et exposuimus.

43. Forma est ¹actus primus substantialis corporis naturalis, unum per se cum materia constituens.

Actus primus, vocatur principium operandi, actus secundus, operatio: actus substantialis idem est, quod substantia; accidentalis quod accidens: forma dicitur actus, non entitativus, sed formalis.

Unum per se dicitur, aut quod habet essentiam simplicem & non compositam, quo sensu *Deus*, *Angeli*, & *Animæ rationales*, dicuntur unum per se; vel quod tamen habet essentiam compositam ex aliis, talem tamen habet, ut partes componentes sint ejusdem naturæ ac prædicamenti, & unione quadam mutua in unum coalescant: hoc sensu forma cum materia constituit corpus naturale, unum per se.

Object. actus & potentia non sunt ejusdem naturæ: materia est potentia, forma est actus; ergo: Resp. Neg. Maj. nam actus substantialis

forma sicut numeri consistunt in indivisibilibus, sunt
autem quantae & divisibiles à materia cui insunt.
ita omnis forma pro quantitate subjecti sunt cui
multiplicativa

" Ita in homine forma perfecta est in plantis, vasq;
informatur, inbetim tamen non folia, non flores, non
fructus producit.

stantialis & potentia substantialis, ut sunt forma & materia, sunt ejusdem naturæ.

Ad thesin hanc 43. & novem sequentes.

Hisce Thesisibus de forma agitur secundum *Aristotelem* & *Peripateticos*. Thes. 43. dicitur quid sit. Thes. 44. dicitur formas dari substantiales & accidentales. Thes. 45. et 46. explicatur quotuplex sit. Thes. 47. 48. 49. 50. exponitur formæ materialis origo. Thes. 51. 52. asseritur formarum substantiasim pluralitas in uno eodemque composito. Nos primum, quæ hisce Thesisibus proponuntur, excutiemus, deinde sententiam veram de forma substantiali, materiali, ex tribus sæpe citatis Philosophis recentioribus, ut veriore, asseremus. Quod spectat. Th. 43. hæc est mens *Aristotelis* de quidditate formæ, secundi corporis naturalis principii, nempe, quod, ut materia, ita quoque hæc, sit distincta à substantia materiæ, incompleta quoque in se, materiam tamen complens in genere substantiarum, et ejus substantialis actus primus, operationis in materia principium: materiam enim volunt tantum pati nihilque agere; in materia sic recipitur, ut per omnes ejus partes se infinuet, easque pervadat, quod vocatur *informare materiam*, & sic materiæ artificiali-juncta, unum cum ea facit constituitque corpus, & quidem unum per se, non unum per accidens, quale ens est vel

concretum, vel aggregatum. In qua formæ explicatione præcipuus ac fundamentalis est error, quod formam faciant substantialem, distinctam à materia, exceptâ semper animâ rationali, cui errori & alter innititur, quod materiam faciant principium tantum iners ac passivum, non vero activum, & omnem operationem adscribit formæ substantiali, à materia distinctæ. Primo attendendum est hoc, quod nulla forma dicatur substantialis, quia ipsa sit substantia, excepta anima rationali, sed quia est substantiæ, id est materiæ. Secundo & hoc observandum est accuratè, quod ex ignorantia linguæ Græcæ profectum est in Scholasticis, quod cum forma interdum dicatur *ὑποῖς*, putarunt vocabulū hoc Græcum, reddendum esse per Latinum substantiam, at *ὑποῖς* est essentia, non substantia, sed non potest forma esse essentia substantiæ, id est, materiæ, ut sit substantia distincta à materia. Tertio, cum forma dicitur *λόγος τῆς ὑποῖς*, ratio essentiae, & ut illi volunt, substantiæ, cum sit ratio materiæ, quam informat, sola materia, erit essentia aut substantia. Quarto, esse hæc definitio Logica formæ, ex qua malè inferitur omnem formam esse substantiam, neque enim hoc

hoc voces istius definitionis important: nam hæc duo non æquipollent, ratio essentia, & substantia. Quanto, quomodo forma educetur ex potentia materia? quomodo in eâ, ante ortum & productionem sui, latet tam diu? quomodo interiens in illam reabitur ac redit? quomodo ab ea materia est inseparabilis, si sit substantia distincta à materia. Denique cum *Aristoteles*, explicaturus formas naturales & materiales

corporum naturalium, perperuò utatur similitudine et exemplo formarum artificialium, statum aut lecticæ, et ex formæ non sint distinctæ substantiæ à materia statum, ligno, aut ære, quis credat, illum statuisse, formas corporum naturalium esse substantias distinctas à materia? quin *Berigardus in Circulo Pisano cap. 4 lib. 2. Phys.* multis ex *Aristotele* adductis locis probat, materiam et formam esse substantiam eandem.

44. Dari formas substantiales, accidentium variorum in hoc subiecto concursus, in alio non item, clare demonstrat.

Quod ignis sit calidus & siccus, aqua humida & frigida, ejus rei causa non est materia, quia illa se indifferenter habet ad omnem qualitatem, sicut ad omnem formam; neque potest causa esse accidens aliud in igne aut aqua, quia de eo utrumque queritur, quare hoc potius sit in igne & non in aqua, ac vice versa; ergo oportet esse causam, ipsam aquæ & ignis formam.

HOC argumentum quod existat in Commentario non est firmum, quia causa alia datur, quare ignis sit calidus et siccus, aqua frigida et humida, nempe, motus, vel major, vel minor, idest, vel concitatio, vel minus concitatus, in partibus materia, sive ignis, sive aquæ, tum sensibilibus, tum insensibilibus. Si enim quis roget, quare ignis sit calidus et siccus? Resp. quia partes materia, in igne, magis et celerius moventur, quàm in aqua: atque eodem modo solvi potest argumentum aliud, quod formæ

substantialis assertores habent tanquam Achilleum, scilicet, quod ducunt à corporis alterati restitutione ad qualitatem pristinam et naturalem, sic enim argumentantur. Si aqua calefacta redeat ad frigus pristinum, neque causa illius reditus referri valeat in materiam aquæ, neque in accidens aquæ, quod est frigus, aquæ connaturale; Ergo reduci debet in formam substantialem aquæ, Sed verum prius, non potest reduci frigus aquæ restitutum, in materiam, quia illa se habet indifferenter ad frigus et calorem, hoc

Pro formis substantialibus

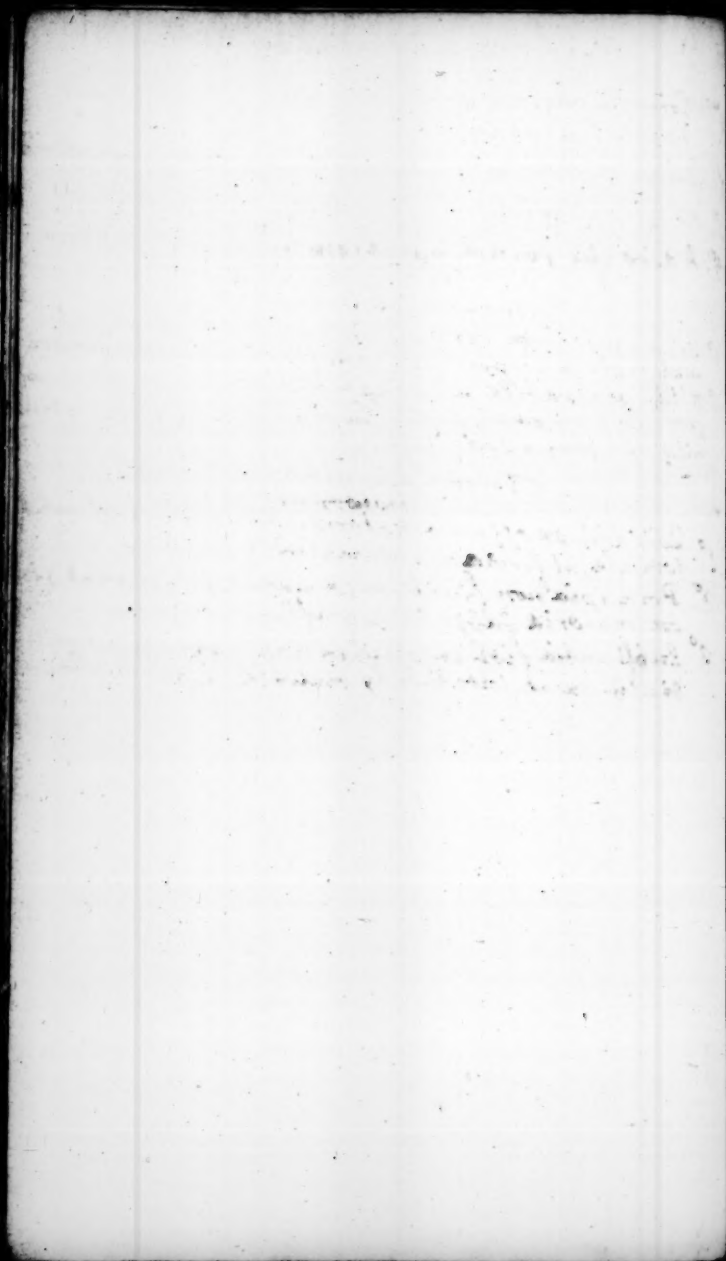
- 1^o Corpora physica sunt composita ergo ex aliquo
præter materiam.
- 2^o ad existentiam particulari quoniam non habet a materia
- 3^o ut res ætèrnam essent secundum essentiam
- 4^o Ad diversis rerum operationibus, quæ non à materia

Contra formas Substantiales.

- 1^o Quod materiam corpusq; informat, illud non est
materiale & corporeum, nam forma officium est informare.
- 2^o Nihil generabile et corruptibile est materiale et cor-
poreum, sed omnis forma (humana accepta) est genera-
bilis et corruptibilis ergo &c.

Forma non oritur ex essentia
materie.

- 1^o Quicquid ex essentia materie oritur illud est ma-
teriale, at forma non est materialis ergo &c.
- 2^o Principia non fiunt ex se materia, sed fiunt, si
ex materia substantia conflaretur forma.
- 3^o Substantia fit ex accidentibus, forma substan-
tialis ex accidentalibus materialibus proprietatibus.



hoc enim ipsi perinde est, siue calefiat, siue frigeat, neque potest causa reducti frigoris revocari ad ipsum calorem, existentem in aqua calefacta, quia contraria se mutuo destruunt, tantum abest, ut calor aquæ calefactæ, sit producturus qualitatem sibi contrariam: Ergo recuperatio frigoris naturalis in aqua calefacta, reduci debet ad formam aquæ substantialem. Resp. Etiam si admitteretur, materiam esse indifferentem, ad recipiendum vel calorem, vel frigus, & admitteretur calorem aquæ calefactæ non posse producere frigus, causa tamen dari potest, quare calefacta aqua redeat ad pristinum frigus, si sibi relinquatur, id est, si non amplius ab igne calefiat,

scilicet, hæc est, quam dant *Cartesius* & *Regius*, quia per actionem ignis calefacientis, partes aquæ, tum sensibiles, tum insensibiles, magis & celerius moventur & agitantur, idco nihil mirum; cessante actione ignis, calefacientis aquam, quando aqua semovetur vel removetur, cessare effectum, id est, & calefactionem & calorem in aqua nam cessante causa, cessat effectus, sed ignis fuit causa, quod partes aquæ tam velociter fuerint motæ, Ergo absente igne, partes aquæ non moventur tam velociter, & sic aqua frigit; nam calor nihil est aliud quam motus agitissimus partium materiæ, & frigus est motus earundem remissior.

45. Forma est vel separabilis, quæ seorsim à materia existere potest, vel inseparabilis, quæ non potest.

Seorsim, id est, loco & tempore, diversis atque diversis: forma inseparabilis tolli quidem potest, hoc est, auferri à subiecto, per corruptionem, sed non potest separatim à materia sua existere alio loco atque tempore.

46. Hæc dicitur materialis, illa immaterialis.

Forma dicitur materialis, quæ à materiæ sic dependet, cum sit, existit, atque operatur, ut citra vel extra eam, fieri, existere, aut operari nequeat; immaterialis contra, quæ sine materiæ & fieri potest, & existere, & operari, qualis est sola anima rationalis.

Divisio illa formæ in separabilem & inseparabilem, nititur hoc fundamento, quod omnis forma sit substantia distincta à materiæ; atqui hæc hy-

pothesis est falsa, Ergo, &c. (Forma separabilis dicitur, quæ loco & tempore diversis existere potest extra materiæ, inseparabilis, quæ non potest; sed

Sed nulla datur forma, quæ loco & tempore diversis existere potest à materia, (exceptâ solâ animâ rationali) Sed probaverint semel, omnem formam inseparabilem, esse substantiam: nam neque formæ artificiales, quæ sunt inseparabiles, substantiæ sunt, neque ullum potest dari exemplum formæ substantialis inseparabilis, quæ sit substantia distincta ab ipsa materia quam informat. Et ratio hæc est. Si omnes operationes &

proprietates corporum naturalium possint explicari per solas materiæ partes motas, motum insensibili, tum sensibili, quid opus est admittere aliquam formam inseparabilem, tanquam substantiam distinctâ à materia partibusque ejus. Sed omnes proprietates et operationes corporum naturalium explicari possunt per solum motum partium in materia, tum sensibilem, tum insensibilem in materia. Ergo, &c.

47. Formæ materiales non sunt ante sui productionem in materia actu, neque secundum se totas, neque secundum aliquam sui partem.

Ratio thesæos est, quia sic nulla foret generatio, quod est absurdum; nam nihil produceretur.

48. Sed educuntur ex potentiâ materiæ.

Potentia materiæ intelligitur non objectiva sed subjectiva, ex qua dicitur educi forma, quando materia sua capacitate et aptitudine actionem agentis naturalis, formam materialem producenti, jurat, perficit, ac promovet.

49. In quo differunt ab immaterialibus formis:

50. Nam hæ creantur.

Forma immaterialis creatur, puta, anima rationalis, quia corpus, materia hominis, nihil confert ad ejus productionem; neque enim Ens corporeum potest assurgere ad productionem Entis incorporei.

HISCE quatuor Thesibus describitur de formarum materialium ortu, item et immaterialium: sensus utrinque breviter hic est, quod formæ materiales non producantur ex nihilo, sed educantur ex potentiâ ma-

teriz, contra formæ immateriales producuntur ex nihilo; quia creantur: sed ipse inter Peripateticos Wendelinus parte. 1. Phys quæ vocatur generalis, hanc opinionem, et discrimen inter utrumque, egregie refutat,

8
ductionem formarum Plato tribuit Idais, Arianna in-
elligentia 3^a Chalcedeam dicta, Frönelius celo. Soner:
p. 44.

ma in initio creabantur, quarum ope res existunt, con-
servantur propagantur. Son: p. 11: 12. Soner: p. 46.

Non educuntur ex potentia materiali.

1^a Non fit in materia ergo non producitur ex.

2^a Non sufficit, q^d dicunt potentia, q^d enim non actu fuit in
materia non potest actu educi.

3^a Inertia respondent educi ex potentia efficienti, nam
de vi causae non queritur.

4^a Nil vult esse in materia praeter materiam ipsam, at
forma nulla est pars, nec totum: materiae.

dicunt igitur hanc formam potestatem 2^a effi^{cientem}, educivam
respectu efficientis; receptivam quatenus potest com-
mutari formam educam iterum respectu

non habet hanc potentiam educivam

5^a Non est actu habere q^d potest inde educi: ita crumena
nummo plena, at cum materia actu non habet, nec
habet potentiam educivam formae, magis quam crumena
pauca vacua habet potentiam, sicut educivam
ideoz, forma non sunt res substantiales sed quantita-
tes et accidentia, quae equè possunt fieri ac statua
mercurij.

stat, docens, quod illaeductio formarum ex materia, nihil obstat, quo minus dicatur creati: nempe res sic se habet, creatio est gemina, vel immediata, vel mediata, utraque ex nihilo, illa quæ est immediata, ex nihilo subjecti seu materiæ, hæc quæ est mediata, ex nihilo termini seu sui,eductio formarum materialium non quidem est productio earum ex nihilo subjecti seu materiæ, dici tamen potest productio esse earum ex nihilo sui, sive termini ad quem producendi, nam materiam quidem præsupponunt, nihil tamen sui in ista materiæ; examinetur ipsa res, in productione plantæ ex semine, aut lapidis ex terra, utrobique materia quidem præcedit, aut subjectum, in productione plantæ semen, in productione lapidis terra, nihil tamen plantæ est in semine, aut lapidis in terra ante eorum productionem. Dicunt illi est in semine potentia ad plantam, in terra potentia ad lapidem: sed quid est illa potentia? an ipsa substantia seminis & terræ? an aliquod utriusque accidens? Si dicatur prius, tum forma substantialis lapidis produceretur ex substantia terræ, & forma substantialis plantæ ex substantia seminis, atque sic principium unum erit ex alio contra definitionem principii Aristotelicam; forma substantialis educatur, aut lapidis vel plantæ, ex potentia materiæ, seu seminis seu terræ, quæ utraque est accidens,

sequitur formam substantialem compositum iri ex potentia, quæ sit accidens; atqui ut accidens componat substantiam, dici nullo modo potest, quia sunt essentiaæ toto genere diversæ; quid igitur erit hæc potentia materiæ, ex qua formæ educuntur? Respondent, aliquid & non nihil, si aliquid est, quid est? an substantia, an accidens, an Deus, an creatura? nihil istorum dici potest: an fortasse medium negationis interjectum inter ens reale & nihil? illud fortassis diceretur omnium probabilissimum, est enim inter illa media negationis quoque privatio, cum qua hanc potentiam multi faciunt eandem, sed privatio est negatio & absentia habitus, nec aliquid habitus remanet in subjecto seu oculo cæco, nihil plane, ideoque visus non potest dici educi ex potentia oculi cæci, qui hoc visu privatur, nisi simul dicatur iste visus educi ex nihilo sui, ita quoque non potest dici forma substantialis educi ex potentia materiæ, quæ privatur illa, nisi simul dicatur produci ex nihilo sui seu termini, & siceductio formæ substantialis ex potentia materiæ, quæ nihil nisi privatio, erit idem quod creatio mediata ex parte sui seu termini, ut nihil enim existit *Eve* in costa *Adami*, & *Adami* in pulvere terræ, ex quo formatus est: ita nihil quoque plantæ existit in semine, aut lapidis in terra aut ullius formæ substantialis in potentia materię

materia; & sic concludo, illam esse aliud, quàm nudam & nudam creationem mediatam, & substantialis Peripateticam nihil expositam.

51. Forma substantialis, sive materialis, sive immaterialis, in quolibet composito una tantum est specifica & ultima.

Specifica hic vocatur forma, quæ speciem largitur ultimam, est qua non potest Ens per formam aliam superiorem transire in speciem Entis perfectioris.

52. Plures tamen formas subordinatas vel disponentes dari in eodem composito, non est absurdum.

Subordinate formæ dicuntur, quæ rem quidem in certa specie corporis naturalis constituunt, sed ita ut res illa per adventum formæ alterius ac superioris transire possit ad speciem Entis perfectioris, quemadmodum anima vegetans in fœtu hominis eum quidem constituit in specie viventium, sic ut sentiens eundem collocat in specie animalium, sed ita ut fœtus ille per accessum animæ rationalis transire possit in speciem perfectiorem hominis; ideoque non sunt formæ specificæ hominis, sed subordinate.

V Traque hac Thesi agitur de quæstione, agitata multis retro sæculis inter Thomam & Scotum, & hodie inter Thomistas & Scotistas, quorum illi tantum unam posuerunt in unoquoque composito formam substantialem, hi plures admiserunt, sed cum distinctione hæc à nobis posita, inter formas substantiales disponentes, sive subordinatas, & ultimas, sive principales: illas concedebant in uno composito, has non item, ne compositi unitas numerica destrueretur, quam salvam existimabant admissa una tantum forma principali & ultima; utra sententia sit

admittenda, parum refert, nec utra aliquid detrahit sententiæ Cartesii, Regii, aut Berigardi, quæ illi Philosophi nec unam formam substantialem, quæ sit substantia, nec plures admittunt in ullo composito naturali, quippe qui, omnes formas substantias esse, negant, excepta sententiâ per animam rationalem. thesibus rebus, quæ à 53. ad 56. exclusivè agitur de privatione, plane Aristotelis quæ asseritur principium, non quidem constitutionis, sed formationis generationis, aut terminationis: verum illas nugas jam refutavimus antè à Thesi, ad 21. exclusivè, quare dicta non repetitur.

Ex 40 forma dicuntur alibi esse vel materialiter
vel formaliter.

temus. Theſi ultima & penultima aſſeritur, corpora omnia naturalia oriri ex tribus principiis, materia, forma, & ratione, conſtare ex duobus, materia & forma: Quod ex ratione nullum corpus naturale poſſit, jam antè fuit viſum; corpora naturalia conſtent materia & formâ, tanquam ſubſtantis diſtinctis, in poſterum ſubimus, cum demonſtrabimus formas corporum naturalium nullas, diſtinctas eſſe ſubſtantias à materia, atque hoc firmatum ibimus ex ipſo *Aristotele*. excepta ſemper animalia rationali, prius quidem egiſſe ſatis abunde in curriculum. ſelectarum diſputatio. diſputationibus aliquibus, præ formas ſubſtantiales inveniuntur; poſterius egit *Berigardi* in curriculum 2. aut 3. in lib. 1. de acromaticæ, ſed quia hoc in loco inventi ſunt, qui non molimine eas adſtruere videntur, eorum rationes adducere propter ſolum veriſimilem amorem, operæ videbitur ſuperfluum.

Quod ſpectat ſententiam *Carvini*, quæ eadem eſt ſententia *Aristotelis*, talis eſt, formas corporum naturalium non eſſe ſubſtantias, ſed nec eſſe accidentia, ut accidens more *Aristotelis* ſubſtantie poſito, quod vulgò dicitur accidens prædicamentum, ſed ſi accidentia dici debent, non aliter dici poſſe, ſed prout accidens ſignificat

omne id, quod quocunque modo a ſubjecto abeſſe vel ei ad-eſſe poteſt: ſola itaque materia ipſius ſubſtantia eſt; id, quod formam vocant *Aristotelici*, modus eſt materiæ, partiumque in materia, tum ſenſibilem, tum inſenſibilem, ortus ex vario materiæ partiumque ejus motu, magnitudine, figura, ſitu, diſtantia, numero, quiete, & id genus aliis, quæ omnia ſimul ſumpta ſignificant formam, materiæ ſuperadditam, & cum materia conſtituentem corpus naturale; ſed non ſignificant novam ſubſtantiam a materia diſtinctam; & quamvis ſingula iſtorum mutari & nunc abeſſe, nunc ad-eſſe poſſint; univerſa tamen à materia partibusque ejus abeſſe nequeunt, unde omnè compositum, aut corpus naturale, ex materia, atque ex iis conſtituitur; & quamvis materiæ ſint accidentalia, toti tamen ſunt eſſentialia, id eſt, quamvis ſingula materiæ modo adſint, modo abſint, ſcilicet nunc hæc nunc illa, propter ſui mutationem, toti tamen eſſentiæ corporis naturalis ſemper adſunt, aut clarius, corpori naturali cum materiæ totam largiuntur eſſentiam; hinc rectè talis forma, ex materiæ accidentibus reſultans, motu, figura &c. dicitur toti corpori naturali eſſentialis, rectèque definitur, ut ab *Aristotele* omnis forma, λόγος τῆς ὁσίας ratio eſſentiæ: atque eadem fuiſſe videtur ſententia

Berigardi

Berigardi, quamvis ille non ita clare se explicet, quippe qui magis versatur in destruenda sententia *Aristotelicorum* falsa, quàm in adstruenda sua ac vera. Cum formam sic describimus modum materiz, partiumque ejus tum sensilium, tum insensilium, ortum ex vario, tum materiz, tum partium in materia motu magnitudine, numero, quiete, figura, situ, distantia, & si qua sint id genus alia, notandum est, à nobis describi istam formam, quæ *Aristotelicis* hominibus materialis dicitur, quia omnia ista recensita, quæ formam talem faciunt, à materia dependent in fieri, in esse, in operari; *Regius* eam formam vocat *generalem*, quia omnibus convenit corporibus naturalibus, excepto homine, in quo forma est *specialis* sic dicta à *Regio*, quod nulli alteri corpori naturali conveniat quàm homini: eam *Aristotelici* vocant immaterialem, quia nec in fieri, nec in esse, nec operari dependeat à materia. Et hoc quoque observandum venit, formam hanc nostram generalem ac materialem, esse modum non tantum materiz generalem ac materialem, sed & sensilium; sensiles vocantur partes, quæ sensibus externis percipiuntur, iisdem pariter percipitur earundem motus, quies, magnitudo, numerus, situs, figura, distantia, quas partes cum ipsis modis, sensibus externis quotidie obvias sistit

hæc universi compages; sunt partes in arbore, folia, fructus, cortex, &c. tum quoque omnium magnitudo, figura &c. in sensum currunt: partes insensiles quæ sua subtilitate & tenuitate omnem fugiunt sensum externum, ut nec videri, nec audiri, nec palpari &c. possint, quæ admodum nec harum partium motus, magnitudo, figura &c. sensu quoque externo percipi nequeunt, tales sunt, partes arbore quibus crescit, quæ succo alimentitio in substantiam arboris mutantur, eam reddunt extensiolem, hæc quoque partes suum motum, suam magnitudinem, suam figuram, sed insensiles ita præter partes corporis humani sensiles, dantur in eodem insensiles ut sunt quæ per sudorem, per mororem evaporant, & quæ ex assumpto alimento mutantur in substantiam corporis humani illud extendunt.

Multa quidem sunt argumenta, quæ à Peripateticis profertur solent, pro formæ substantialis, tanquam substantiæ distinctæ, existentia, sed quæ non omnia ejusdem sunt roboris, & valoris, duo quidem sunt principia præ reliquis, quæ etiam hic in prima acie collocabimus & refutabimus; unum est consumptum à variorum accidentium concursu, in uno corpore naturali, quæ non concurrunt in alio; alterum est peritum corporis

Doctrina Epicurea.

Ex nihilo nihil fit naturaliter, sic faber non facit materia
sed ex utitur, nec sine ligno, aut lapidibus edificat, omnia
sunt ex atomis et inani.

Atomis sunt corpuscula minima, solidi, diffusi, et per se materia. et
deo indissolubilia, non carent partibus; sed ita solida sunt
ut nulla vis naturae possit dividere; deo dicitur plaga locura
Atomis sunt materia prima, ingenerabilia, et incorruptibilia, ex
quibus omnia sunt et in qua omnia resolvuntur. nec solvimus
res usque ad infinita; Aristoteles non habet qualem describit
materiam primam.

Res omnes in aliis resolvuntur, aut aliter jam dudum perierunt.
omnia. aliquando solvuntur in moleculas, at pone impossibile
ex loticibus et occursibus ipsas quoque moleculas non sperari.
Sic si sit effusio inane tum omnia solida, si nihil solidum, tum
omnia inania. inane non est principium corporum, sed
locum et differentiationem inimitat.

Atomis omnes non sunt similes, quia tum omnia corpora essent
similia, sed varia figurata et angulata. hinc ratio ex
rationum. hinc aqua calidius frigidius quam oleum, plumbum
quam argentum, hoc quam aurum.

Si possit lapillus ex latomibus, possit ex lapillis rupis furi
ex rupibus regio, ex regione terra &c. pari modo forma
terra circumfusa, primo passu, domus, villae.

Si omnia ex atomis, quare non jam arbor, arborum, imo
sine pastu, domus, libri, &c.

¶ Erravit Epicurus in fabricando mundum dum ex
sit Deum.

Atomi sunt indivisibiles, quam minima sunt tamen partes
constat ex Arhano, quod microscopio armis habere
rostra, et ~~creta~~ et candidam villosam &c.

Atomi habent figuram, magnitudinem, et gravitatem;
sive motu, figuras illorum esse diversas cognoscimus, non
visu sed ratione, an velis omnes rotundus, uti res ex
les imaginamur, tum quomodo coherant, quia vix per
microscopio apparent varis figurati, nec enim quis per oculos
sic Acan quod quis existimat esse rotundum, habet enim
hinc figurae talis omnis cubit, aluminis orta deditur
et talis, eo majores, quo majores quod exponitur sol
in cyatho digitum unum non excedunt, in guttula aqua
sunt insonsi bilis; sic majores cubi sunt vix minori bus, qui
tilla figurarum diversitas sufficit ad res omnes consti
tuendas. Constat ex 24 literis, aut campanarum mutationibus
aut versum; ita ut sufficiant figure atomorum distin
guendi folijs omnibus ejusdem arboris et formis hominum

corporis alterati reductione ad
pristinam ac naturalem quali-
tatem; utrumque sic instrui
potest. Primum, cum videam
in igne concurrere calorem
& siccitatem, in aqua humidi-
tatem & frigus; queritur causa
hujus rei, ea non potest refun-
di in materiam, quippe quæ
Peripateticis est indifferens ad
suscceptionem quarumlibet for-
marum, sive substantialium,
sive accidentalium: neque cau-
sa reduci potest in accidens ali-
quod nam cum calor, frigus,
humiditas, siccitas, sunt quali-
tates primæ, & corporum pri-
morum ac simplicium, nullum
accidens iis est prius, aut quod
esse possit causa istius concur-
sus, quo alix qualitates con-
currunt simul in igne, alix in a-
qua, alix in elementis aliis, Er-
go datur forma substantialis, à
materia & accidentibus diver-
sa, in quam resolvatur ille di-
versorum accidentium con-
fluxus, in uno elemento magis,
quam in alio. Sed responderi
facile potest, uti quoque nota-
tum fuit ad Thef. 44. causam
diversorum accidentium con-
currentium in elemento uno,
& non item in alio, esse varium
ac diversum motum materiæ
ejusque partium, ex quo fit, ut
in uno elemento hæ qualitates,
V. C. calor & siccitas in igne
combinentur, alix in alio ele-
mento, ut frigus & humiditas in
aqua. Si roges, unde ille motus
& à quo principio proveniat?
Resp. motum illum à prima

creatione materiæ partibusque
ejus esse inditum atque insti-
tum, eumque nunquam cessa-
re, sed in uno corpore aut ele-
mento esse majorem, in alio
esse minorem. & hæc variatio
motus varias inducit & concu-
rere facit qualitates quas voca-
mus; prout enim partes mate-
riæ ex isto motu modificantur,
ita in ea oritur, vel calor, vel
frigus vel humiditas, vel siccitas;
nam sanè, vix est ut ali-
quid concipi valeat aliud sub
nomine istarum, ut vocant,
qualitatum, quam varia & di-
versa partium materiæ, tum sen-
sibilem, tum insensibilem,
modificatio. Alterum argu-
mentum de reditu corporis al-
terati, V. C. aquæ calefactæ, ad
pristinam ac naturalem quali-
tatem nempe frigus, iam solu-
tum fuit in notis ac dictatis ad
Thef. 44. Tertium potest adfer-
ri argumentum acceptum à di-
stinctione rerum essentiali, quæ
nulla erit, si formæ substantia-
les non admittantur: nam si
forma dat essentialiter rei, eam-
que ab alia re essentialiter di-
stinguit; Ergo sublata forma
tollitur quoque essentialis di-
stinctio rerum: posterius est ab-
surdum: Ergo & prius. Resp.
negando consequentiam, ratio
est quia essentialiter rerum discrimen
sublata ista etiam forma
substantiali manere potest, mo-
do id bene intelligamus, con-
cursum talis magnitudinis, ta-
lis situs, talis distantie, talis
numeri talis figuræ, talis mo-
ti,

tus in partibus hujus aut illius materiz, esse quidem accidentalem materiz, sed tamen essentialem toti composito. quod exsurgit ex materia et principiis illis universis simul junctis in materia, quæ cum similiter non jungantur in materia alia, aut corpore alio, exoritur discrimen essentialiter, inter varias materias, aut potius varia corpora absque admissa ulla forma substantiali; ita essentialiter distinguuntur culter et ensis licet consistant eadem materia, quia alio modo partes cultri figurantur, distant, moventur & modificantur in ense; tali modo existimandum est se rem habere in naturalibus, ut aurum distingui ab argento essentialiter, per divertum partium in auro atque argento motum, & utriusque secundam magnitudinem, figuram, situm, cæteraque sæpius recensita principia, modificationem. Instant adversarii, hinc securum fore nullum discrimen inter res naturales & artificiales, si utraq; distinguantur per diversam tantum componentium principiorum habitudinem ad se invicem. Resp. hoc nullo modo sequi, nam etiam si dicamus, eodem modo essentialiter distingui res naturales, quo distinguuntur artificiales, per diversam materiz utrimque modificationem, factam ex diversa habitudine partium in quantitate, figura, situ, &c. hoc tamen discriminis intercedit

inter res naturales & artificiales, quod in naturalibus hæc principia per se conveniant & confluant, in artificialibus per accidens, ita ligno conveniunt per accidens, quod sit figura globosa, & hujus vel illius magnitudinis. Quartum argumentum desumi potest à compositione corporum naturalium, tali modo; si omne corpus naturale sit compositum ex potentia & actu ejusdem generis, Ergo componitur ex materia & forma substantialibus, sed verum prius, Ergo & posterius. Resp. Negatur Minor, nam compositio corporis naturalis arguit quidem plura accidentia, sed non arguit necessario potentiam & actum ejusdem generis consequenter nec materiam nec formam, substantiales, & sufficit in corpore naturali compositio ex variis materiæ partibus integrantibus magnitudine, figura, situ, proportionem, distantia, motu, numero, &c. differentibus. Instant, attamen sic fiet compositum accidentale & non substantiale, atqui hoc est absurdum, omne enim corpus naturale est compositum substantiale. Resp. Negamus hoc securum ex responsione nostra, namque si corpus naturale componatur ex materiæ partibus, tali modo inter se discrepantibus, uti diximus, illud fore compositum accidentale, quia, illa, (si sic placet vocare) accidentia, sunt essentialia toti substantiæ materiali, aut materiæ,

riatz,

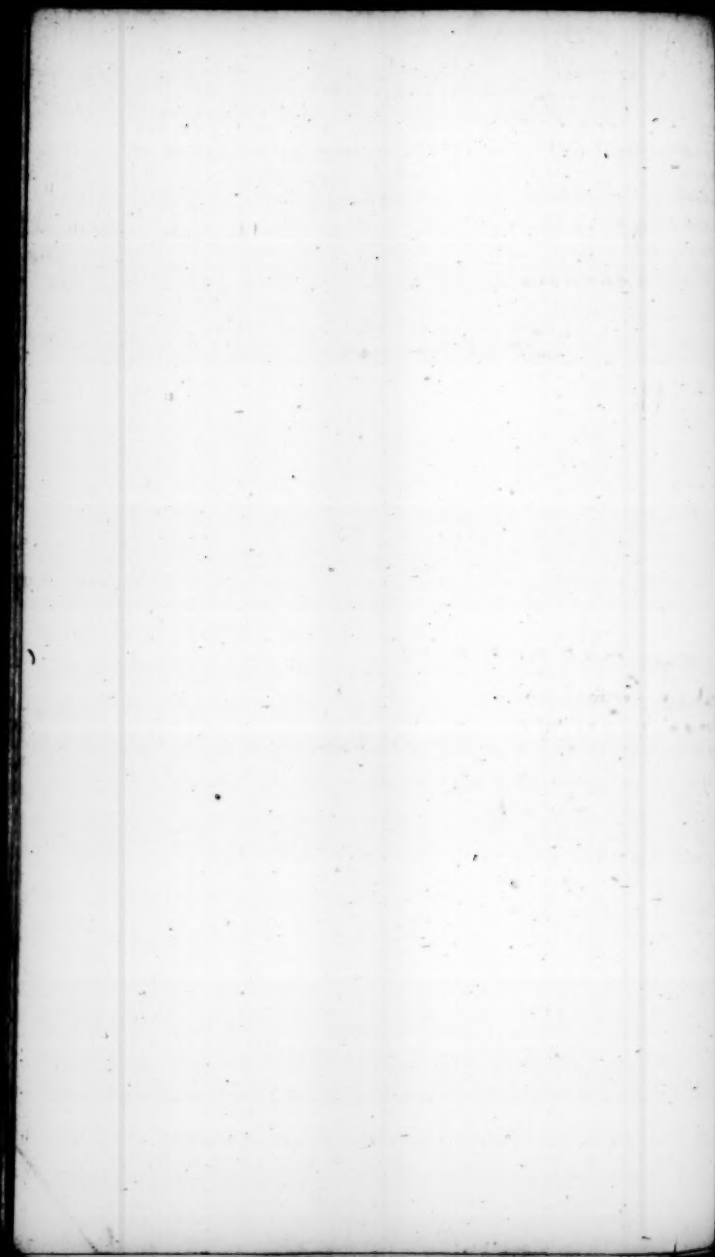
Moty atomorum.

ait eos perpendiculariter gravitare, et movere vel aqua-
der, et sic semper in invicem assuetur, vel in aqua, vel
ibi in aqua, et hanc causam, et rationem desidero.
unde est utrum dicat omnes perpendiculariter movere, seu
omnes declinare, qd si aliqui declinant, alij recto tramite
se offit provinciam atomi assignatam. Cic: L: 1: de fin: (est vel
naturalis vel a b alia res, motus) aller est perpetuus si nihil
impedit. nec possit turbulenti atomorum concursus hanc
mandum formare. nulla causa est quare atomus declinat.

Stationum atomos materia rerum, non officii
ont uti Epicurus.

Magnitudo & divisibilitas

natura forsan habet plures partes in milli grano, quam
homo invenire possit in Causa, velut artifex tot horologii
partes minimas picidi includat quam altius cubiculo. Non
est infinitus numerus qd sunt in magnitudine finita. Vbi
nostra consuetudo subtilitas desinit, ibi incipit natura subtili-
tas
quam minimam olei unam quartam parte hore consumitur
et quolibet momento nove provenientes partes totam
aulam illustrat.



teriatz, at unum per accidens sit ex accidentibus, ne toti quidem composito essentialibus. Instant, non tamen erit compositum substantiale, id est, ex duabus substantiis. Resp. Concedo, sed nego hoc pertinere ad compositionem corporis naturalis; si hoc non componatur compositione substantiali, sufficit, si componatur compositione essentiali, id est, ut quæ componunt, cum materia componant essentiam totius compositi. Argumentum quintum est, quod petitur à generatione substantiali, nempe, si generatio dicatur substantialis, quia terminatur in substantiam, Ergo datur forma substantialis, quia terminatur in formam, sed verum prius, Ergo & posterius. Resp. Negatur Minor, scilicet, generationem substantialem dici, quia terminetur in substantiam, quæ de novo per generationem introducatur, quæ antè non exstiterit, nam cum compositum aliquod produci- tur, generatio talis corporis dicitur substantialis, quia partes substantiales materię, in magnitudine, determinata figura, ceterisque sæpius recensitis & dictis accidentibus, conjunguntur, coalescunt, concre- scunt, quemadmodum & corruptio est mutatio substantia- lis, non quia in corruptione nova substantia exoritur, sed quia partes substantiales corpo- ris naturalis, secundum magni- tudinem, figuram, &c. deter-

minatz, dissolvuntur. Argu- mentum sextum desumi potest ab operationibus, quæ in com- posito arguunt principium acti- vum, at materia est principium passivum; accidentia quidem multa sunt principia activa, sed & multæ operationes acciden- tium virtutem longè superant in composito. Resp. operationes in composito non arguunt ne- cessario formam substantialem, sed vel accidentia proprie com- posito essentialia, vel materiam se ipsa efficacem; hoc enim gratis dicitur eam esse princi- pium passivum, & iners, alter- utrum horum oportet esse prin- cipium operationum in com- posito. Argumentum septimum desumi potest à definitione es- sentiali substantiarum, tali mo- do: Si nullæ sint formæ sub- stantiales, nullius substantię dabitur definitio essentialis: Posterius falsum, Ergo & prius. Resp. Negando consequenti- am, quia essentialis definitio petitur à forma essentiali, non substantiali: atque hoc est quod hic maximè adversariis impo- nit, scilicet, quod confundant formam essentialem cum sub- stantiali, forma substantialis quæ ipsa sit substantia, nulla da- tur, præter animam rationa- lem, at corpus naturale omne habet formam essentialem, li- cet non substantialem: forma essentialis dicitur, quæ oritur in toto composito, ex modifi- catione materię, partiumque ejus, per variam magnitudinem,

figuram, ceteraque vulgò dicta jam sæpius recensita; quæ singula, licet accidentia materiæ dici possint, toti tamen composito, cum sumitur coacervatim ac simul, sunt principia interna, atque dispositiones essentielles, & ab his definitio essentialis corporum naturalium instituitur. Argumentum octavum peti potest à propria & specifica cujusque corporis natura & perfectione essentiali. Sic arguo. Si nullæ dentur formæ substantiales, Ergo nullum dabitur principium specificæ proprietatis & naturæ propriæ corporis naturalis. Posterius falsum, Ergo & prius. Resp. Negando consequentiam: nam natura cujusque corporis propria, & specifica ejus perfectio, ac proprietas, est à materia, quæ à materia modificatur & afficitur, per principia vulgò dicta accidentia, materiæ quidem accidentalia, toti tamen composito essentialia, orta ex vario motu partium materiæ, tum sensibilium, tum insensibilium, quæ sæpe recensuimus, magnitudinem, figuram, motum, situm, &c. Atque ut hoc semel dextrè intelligatur, accidentia sunt vel absolute accidentaria, & extra essentialia, quæ à rebus naturalibus abesse possunt, salvâ illarum naturâ, vel sunt corpori naturali essentialia, & hæc si cum materia considerentur, constituunt essentiam corporis naturalis, si considerentur ab-

stractè à materiâ, & ut sola in se, constituunt formam: prioris generis accidentia sunt stare, sedere, senectas, juvenus: posterioris accidentia sunt, motus, situs, &c. jam sæpe enumerata. Ut autem intelligas, quomodo sint essentialia, considera horologium, in quo motus, situs, figura, magnitudo, sunt ferro accidentalia, materiæ enim ista omnia accidunt, at sunt toti horologio essentialia, quippe sine ista partium dispositione, qualis est in horologio, sine ista magnitudinis terminatione, sine isto motu, situ, figura, &c. est ferrum, & manet ferrum, sed sine iis horologium nunquam est aut manet horologium: & notandum est accuratè, quod Deus Opt. Max. certos gradus, & modos magnitudinis, situs, figuræ, &c. certam quantitatem & mensuram motus voluerit inesse rebus singulis, juxta quas à se invicem distinguerentur, quæ omnia alia sunt in his, alia in aliis corporibus, concursus tamen illorum, pro Dei sapientia, secundum ideas divinas, repertus sin singulis corporibus, corpora singula essentialiter constituit, & specificè à se invicem distinguit, suntque principium propriæ naturæ, ac specificæ perfectionis, & proprietatis in singulis, absque ulla forma substantiali, quod erat demonstrandum.

a
&
,
.
.
.
s,
n.
o.
o,
e.
it,
ia-
m
o-
nis
u,
&
o-
na-
um
pt.
os
cc.
fu-
re
in-
o-
in
ta-
en-
as,
ori-
ia-
è à
que
ac
ro-
ul-
erat

Pr.

Contra privationem

- 1^o. Non ens non est principiat.
- 2^o Quod destruit rem naturalem id non est eius principium, ita ut privatio videatur terminus a quo in generatione, et ad quem in corruptione.

53. Privatio est absentia formæ, quæ poterat inesse.

Hæc privatio vulgo dicitur Physica, ad distinctionem privationis Logicæ, quæ est absentia formæ, quæ inesse debebat per naturam subjecti, & tempus à natura constitutum.

54. Estque principium non constitutivum sed terminativum.

55. Quatenus scilicet in generatione est terminus à quo.

Licet privatio non sit Ens reale, potest tamen esse terminus à quo generationis, & principium non quidem essendi sed fiendi.

56. Ex hisce tribus principiis oritur corpus naturale, quod ex materia & forma constat.

57. Corpus enim Materiâ Formâque constans vocatur corpus naturale.

Ratio thesæos est: quia materia & forma sunt ipsa natura corporis naturalis, uti hoc patebit Disputatione sequenti.

C A P U T II.

D E

Natura, causa efficiente, fine, quantitate, qualitate, & loco.

T H E S I S I.

COrpus Naturale est, quod habet Naturam.

Ratio thesæos est, quia naturale & natura sese habent ut concretum & abstractum;

2. Natura dicitur de Materia & Forma consideratis in ordine ad Motum, reliquasque affectiones Corporis Naturalis.

Natura non est diversa à materia & forma, sed eadem res, quæ est materia, & eadem res, quæ est forma: utraque simul quoque est natura: diverso tamen respectu, diversa sortitur nomina, & definitiones diversas; quæ res corpus naturale constituit & componit, & sic est principium ipsius corporis naturalis, dicitur materia vel forma, & utraque, sub hoc respectu, disputatione præcedenti, fuit definita: atqui eadem res, quæ materia & forma est, in quantum utraque in composito naturali est principium proprietatum & operationum in eo utraque dicitur natura, & sub hoc respectu definitur thes. 6. hujus Disputationis.

3. Eadem enim sunt principia subje&i in Physica, quæ sunt actionum demonstrandarum.
affectionum.

Exempli gratia: materia & forma sunt principia corporis naturalis, quod est subje&um; eadem sunt principia quantitatis, loci, motus, temporis, quæ sunt affectiones in Physica demonstrandæ.

4. Naturæ vox, interdum quamlibet rei cuiusvis essentiam notat, quæ cujuscunque motionis principium est.

Sic natura tribuitur Deo, qui vulgo dicitur natura naturans, quemadmodum creatura dicitur natura naturata.

5. Interdum eam ejus rei essentiam, quæ ortui & interitui obnoxia est, ut hîc.

Sic natura Deo tribui nequit, sed soli creaturæ.

6. Definitur Natura Aristot. Principium & Causa motus & quietis, ejus, in quo est, primo, per se, & non per accidens.

Definitio naturæ non debet exigi ad leges definitionis perfectæ, quia principium, uti est natura, perfectam definitionem non admittit, quæ tantum est rei perfectæ.

7. Dicitur

7. Dicitur (Principium) respectu corporum,
quæ constituit. *externum.*

8. Dicitur (Causa) respectu motus & quietis
in corpore Naturali. *Efficiens*

Natura debet spectari duplici modo, vel prout corpora naturalia constituit, vel prout in corporibus constitutis origo est omnium proprietatum & operationem: hunc duplicem respectum videtur Aristoteles exprimere voluisse in definitione naturæ, gemina voce principii & causæ, ut natura dicatur principium respectu priori, & causa respectu posteriori.

6. Particula (&) partim conjungit, partim disjungit.

Per particulam (et) intellige illud (et) quod secundo ponitur loco in definitione naturæ, inter voces (motus et quietis) vocula (et) conjungit, quando motus & quies in eodem corpore, sed diverso tempore, inveniuntur: sic natura ignis extra locum naturalem posita, est causa, cur moveatur sursum ad locum suum, eadem natura ignis est causa cur ubi ad locum suum pervenit ibi quiescat; particula (&) disjungit in corporibus diversis, quorum alterum tantum moveretur, alterum tantum quiescit: tum natura est causa motus in corpore quod movetur tantum, ut in cælo, & est causa quietis, in eo quod quiescit tantum, ut in terra.

10. Vox (motus) significat quamlibet mutationem naturalem.

Sic vox (motus) etiam generationem, quæ est mutatio instantanea, sub se comprehendit, à qua alioquin distinguitur, prout (motus) postea ex Aristotele definitur.

11. Vox (quietis) significat quietem in termino ad quem tendit motus naturalis, non vero quietem in termino à quo.

Quies, quæ est terminus ad quem motus, est illa, quæ per ipsum motum acquiritur, qualis est quies ignis, quæ sequitur motum ejus, quando extra locum suum constitutus ad eum pervenit.

Ejus in quo est, id est, natura est principium internum motus in corpore naturali, in quo est, sic distinguitur ab arte, quæ est principium motus, externum corpori naturali, in quo motum exercet.

12. Vox

12. Vox (primo) removet accidentia, quæ licet nonnunquam sint principia motus; non tamen sunt primo.

Accidentia sunt principia motus secundaria & instrumentaria, ut calor calefactionis; sed natura sive forma ignis est ipsius calefactionis causa primaria & principalis.

13. Vox (per se & non per accidens) removet artem, quæ interdum internum est principium motus, ut medica in medico ægrotante est curationis, sed per accidens.

Dicitur per accidens ars medica curare ipsum medicum, quia per se illa destinata est ad curandos alios.

à Thesi 1. ad Thesin 13. inclusivè.

Hisce Thesibus, à 1. usque ad 20. agitur de *natura*, secundum Aristotelem & Aristotelicos, ad 14. agitur de *voce* & *definitione naturæ*. Si vox Græca φύσις, & Latina *natura*, suspicetur utraque ex origine sua, neutra Deo tribui potest, quippe qui nunquam natus est, at φύσις est à φύω, quod est nasci, à quo est *natura*; sed cum *natura* tribuitur Deo, idem significat, quod *essentia*, & *quidditas*; hæc enim tria vocabula vulgo idem significant, & sic distinguuntur, ut *essentia* dicatur, ratione quasi constitutionis, *natura*, respectu operationis, *quidditas*, ratione definitionis; sic *materia* & *forma* hominis sunt *essentia* ejus, in quantum hominem constituent, eadem vocantur *natura*, in quantum sunt principia a-

ctionum humanarum, eadem appellantur *quidditas* hominis, quatenus hominem definiunt, *materiæ* enim responder genus, *formæ* differentia, atque hæc est summa eorum, quæ dicuntur à Thesi. 2. ad 6. Th. 6. proponitur *naturæ definitio*, ex Aristotele, & explicatur à 7. ad 14. est autem definitio admirabilis, non propter elegantiam sui, aut perspicuitatem, sed vero, propter sui difficultatem & obscuritatem; atque hoc ferè proprium est quarto modo omnium definitionum Aristotelicarum, ut intellectui sint difficiles, & intellectui obscuræ; ut non dicam idem hic dici bis, dum dicitur *natura principium & causa*, deinde, esse in re naturali *per se & non per accidens*, quamvis enim in commentariis id excusarim, & quantum potui benigne

12

a.

id.

le.

et

m

a.

ry

m

s,

t,

s,

tc

n.

o.

re

4.

s,

it

o.

i.

o.

i.

i.

i.

;

;

;

;

;

;



enignè exposuerim ex *Aristo-*
lis interpretibus, quis tamen
 non videat esse coactam inter-
 pretationem & explicationem;
 dicendum est id quod res est,
 prater obscuritatem & difficul-
 tatem hujus definitionis, tria
 præsertim occurrunt culpanda
 & carpenda; 1. quod dicat
 naturam esse principium & cau-
 sam, cum principium in causa
 contineatur, omnis enim causa
 principium est, suffecisset ergo
 dixisse natura est causa, sic
 enim eam quoque principium
 esse dicit; et quam est quæ sita, et
 sine ullo fundamento excogita-
 ta distinctio. Thef. 7. & 8. quod
 natura dicatur principium, re-
 spectu corporum, quæ constituit, et
 causa respectu proprietatum &
 operationum, quas in corpore con-
 stituit efficit. & cur non potius
 dicitur causa, prout corpora na-
 turalia constituit, & principium,
 prout operatur; nam quæ ratio
 dari potest, cur magis dicatur
 principium, respectu constitu-
 tionis, quam respectu operatio-
 nis, cum principium tam sit pri-
 mum, unde aliquid operatur,
 quam est primum, unde aliquid
 est; nam definitur, primum, un-
 de aliquid fit, est, operatur, aut
 cognoscitur, & quæ ratio est, cur
 natura magis dicatur causa, re-
 spectu operationis, quam re-
 spectu constitutionis, cum ma-
 teria & forma, quæ hic veniunt
 nomine *naturæ*, magis propriè
 constituent corpus, quam in eo
 operentur, imo materia *Peripate-*
teticæ, non est causa operandi,

est enim principium non acti-
 vum sed passivum, ut dicitur
 Thef. 15. est tamen principium
 constituendi, ergo fortasse re-
 ctius diceretur natura causa re-
 spectu constitutionis, & princi-
 pium respectu operationis: sed
 revera alterutrum vocabulum
 sufficit, cum principium, &
 causa ambo dicunt respectum
 ad constitutionem corporis, &
 operationem in corpore, & fru-
 stra fit per plura, quod potest
 fieri per pauciora, sed qui dicit
 naturam causam, dicit eam esse
 principium & constituendi cor-
 pora naturalia, & operandi in
 illis. 2. Hoc culpandum venit,
 quod vocem motus hic aliter &
 latius accipiat *Aristoteles*, quam
 postea, cum motum definit;
 tum generationem & corru-
 ptionem à definitione motus
 excludit, hic in definitione na-
 turæ utrumque sub voce motus
 includit, nam certe natura est
 principium generationis, æque
 atque accretionis aut alteratio-
 nis; quin ipse in libro de anima,
 docet ac dicit, *naturalissimum*
opus viventis esse generare; &
 quam hoc est ridiculum, mo-
 tum, affectionem corporis na-
 turalis demonstrari de corpore
 naturali per naturam, tanquam
 principium, ut vox motus affec-
 tionem significans demon-
 strandam, generationem & cor-
 ruptionem excludat, earum ta-
 men principium sit natura, at-
 que hæc in voce motus, cujus
 est principium, eas excludat.
 Non vult, generationem, &
 corrupti-

corruptionem, *Aristoteles*, esse motum, quia ista fiunt in instanti, sintque mutationes momentaneæ, hic fiat in tempore, sitque mutatio successiva; & tamen cum naturam definit *principium motus*, sumit hic vocem tam pro mutatione momentanea, generatione et corruptione, quam pro mutatione successiva, quæ sola postea sub voce motus definitur. 3. Culpandum et carpendum est hoc, quod ineptâ et odiosâ tautologiâ idem dicat bis, cum dicit, naturam esse in corpore natu-

rali principium motus internum, *per se & non per accidens*, alterutrum enim sufficit, si enim principium est per se, jam non est per accidens, si non per accidens, jam est per se; sic, si visus sit receptione specierum, jam non sit emissione radiorum, si sit emissione radiorum, jam non sit receptione specierum; tantundem est, ac si definiret hominem, homo est animal rationale, & non irrationale, aut brutum est animal irrationale, & non rationale.

14. Hæc naturæ definitio æque convenit materiæ ac formæ.

Æque, id est, æqualiter, sed non eodem tamen modo.

15. Materia est principium motus passivum.

Ratio thesæos est, quia materia nulla est actio aut efficientia, nam ejus est recipere formas, recipere vero aliquid, est pati.

16. Forma activum.

Ratio thesæos est, quia forma est origo, fons, ac causa omnium actionum.

17. Respectu motus, cujus est principium dicitur Forma, causa efficiens.

Non est absurdum, ut eadem res sit, et causa externa, efficiens et causa interna, forma respectu diversorum terminorum; sic anima rationalis est forma homini, et causa efficiens suarum operationum.

18. In nullo motu natura agit temere, sed semper aliquem finem intendit.

Est receptum axioma, quod natura nihil faciat frustra: ejusque ratio est, quia natura nihil est aliud, quam vis quædam Dei, creaturis indita, qua operantur, que vicem gerit quasi Dei, qui nihil facit frustra & omnibus rebus creatis aliquem finem præfixit.

19. Si finem non assequatur natura, dicitur quid fieri casu aut fortuna.

Finem dicitur non assequi natura, quando impeditur à causis in quemadmodum fit in generatione monstri: non tamen plane non agit frustra aut sine suo exitu, sed si non posset assequi finem perfectissimum, quia impeditur, sinder assequi finem perfecto proximum quantum per impedimentum licet.

à Thesi 14. ad Thesin 19. inclusivè.

Hæc thesibus à 14. ad 20. hæc duo præstantur, 1. definitio naturæ applicatur materię & formæ. Th. 14. 15, 16. explicatur causa efficiens. Th. 17. & finis corporum naturalium Thes. 18. & 19. Dicitur natura definitio ex quo conveniunt materia & formæ, id est, naturam se habere ad materiam & formam, ut genus univocum ad species sibi subjectas: differunt tamen suis differentiis, cum enim natura omnis sit principium motus ex definitione Aristotelis, materia est principium motus patiendi & recipiendi motum, forma est principium motus, agendo, & producendo motum, sic ut forma seminum dicat respectum, utrum ad corpus naturale, quod cum materia constituit, & sic est forma tantum, alterum ad motum & operationes, quas in corpore naturali producit, & sic est causa efficiens, nunquam autem agit, aut motum aliquem producit, nisi ob finem, natura enim nihil facit frustra. Hæc est summa eorum, quæ iis thesibus, ex Aristotele & secun-

dum Aristotelicos, sunt posita & exposita in quibus nonnulla sunt, quæ non satis probè nota habentur à recentioribus: quale est primo illud, quod dicant Peripatetici, materiam tantum esse principium passivum, inertem, inefficacem, quod recentiores negant; & profecto, si experientiam consulamus, ac rationi aliquem locum demus, quis non videret, variam partium in materia figuram, diversam illarum magnitudinem, mutatum earum situm, aliam atque aliam earum distantiam, ac præsertim diversum istorum principiorum, aut accidentium vulgo dictorum, concursum, diversas in materia, & per materiam, edere operationes; certe ferrum, in figuram cultri vel gladii efformatum & acuminatum, scindet vel findet, obtusum non item, partes eiusdem corporis nunc magis nunc minus distantes, modo maiores, modo minores, interdum hoc, interdum illo situ situatur, etiam diversas edunt, et hoc et alio tempore operationes; quin & ipsius materię motus, cum sensilis

sensibilis tum insensibilis, pro varia sui ratione, nunc celerior, nunc remissior, diversa edit effecta, imo vero sola materia est, quæ agit per principia ista, motum partium, figuram, situm &c. nulla in auxilium adhibita forma substantiali, quam jam ante sublatum ivimus. Alterum quod censuram aliquam meretur illud est, quod *Aristotelici* tantum inquirant in causam efficientem motus, & operationem in corpore naturali, non vero ipsius corporis naturalis; cum enim quærantur quatuor causæ corporum naturalium, dux internæ, materia & forma, dux externæ, efficiens & finis, atque receptum sit apud *Aristotelicos* axioma, *Ex nihilo nihil fit*, omnino serio ac diligenter inquirendum hic fuisset in causam efficientem ipsorum corporum naturalium, quemadmodum hi homines satis, imo nimium prolixi, in explicanda materia & forma: si-

nem quod spectat corporum naturalium, cum omnia & singula sibi habent præfixum, atque in eum tendunt atque intendunt; illum quidem perfectissimum, non tamen semper eum assequuntur, sed si excedant perfectissimo, assequuntur saltem eum, qui est perfectissimo proximus, & quem assequi valent positis talibus impedimentis, quibus perfectissimum finem assequi sint prohibita; atque hoc liquet in generatione monstrorum; atque hæc unica distinctio tenenda est, nempe, natura, est, vel universalis, vel particularis; hæc non semper assequitur finem suum, quem intendit semper perfectissimum, & quo non semel frustratur; illa finem suum semper assequitur, quia intendit vel perfectissimum, si non impediatur, vel perfectissimo proximum, si impediatur, & quem impedita, assequi valet.

20. Affectiones, quæ per naturam, tanquam principium. demonstrantur de naturali corpore, sunt, quantitas, qualitas, locus, motus, tempus.

Per affectiones hic intelliguntur proprietates, quæ solæ demonstrari possunt, non vero attributa communia.

21. Quantitas intelligitur, continua, sed per manens.

Quantitas continua permanens, id est, magnitudo; nam aloquin tempus etiam est quantitas continua, sed fluens.

22. Definitio

Ad thes. 19.

Fortuna est causa per accidens eorum que consilio susci-
piuntur, ut aliquis cum fodit agnum invenit thesaurum,
quique in fore abijt vi mundas gratia pecunia accipit
a solitore, quam se accepturum non speraverat
Causa est causa per accidens eorum que ultra elementa susci-
piuntur.

T
ed
e d
x se
un
rie
as 8
o, e
i, t
qu
rie
oqu
d
hoc
e m
nunc
Ange
Haba
ac p
local
missi
rix c
reac
lo in
local
go e
an lo

22. Definitur, affectio, per quam corpus unquamque est extensum.

Extensum dicitur, quod est longum, latum, et profundum, vulgo, quod est trina dimensione præditum: nam crassities non facit quarundam dimensionem, quia est eadem cum profunditate, uti & altitudo.

23. Ejus ratio formalis, est sita in extensione partium in ordine ad locum.

Extensio partium in ordine ad locum, tum fit, cum partes loco à invicem disjunguntur, vocaturque vulgo extensio localis & quantitativa.

à Thesi 20. ad Thesin 24. exclusive.

Thesi 20. enumerantur affectiones, non communes, sed propriæ, corporis naturalis, de eo demonstrandæ, quæ ex sententia Aristotelicorum ponuntur quinque, attamen propriæ tantum sunt duæ, quantitas & qualitas, nam esse in loco, esse in tempore, & moveri, tam conveniunt spiritibus, quam corporibus, nec improprie sed propriissime; nam quæ loquendi hîc est improprietas, si dicamus, Angelum esse in hoc loco, & non in alio, & vere moveri motu locali, & esse hunc in hoc tempore? profecto Angelus iste, qui Prophetam Habacuc vexit per aërem, vere ac proprie fuit motus, motu locali; & Gabriel cum de cælo missus annuntiavit virgini Mariæ conceptionem Christi, vere ac proprie fuit motus ex cælo in terram: Per motum vero localem, acquiritur locus. Ergo etiam vere ac proprie sunt in loco, per motum acquisito;

& motus ille localis Angelorum, quo locum certum acquirunt, fit in tempore, Ergo & ipsi Angeli, qui moventur vere ac proprie, sunt in tempore: aliter se res habet cum quantitate & qualitate corporum naturalium, quæ spiritibus nullo modo tribui possunt, quia carent materia, at quantitas materiâ sequitur, uti et qualitas materialis, qualis hîc intelligitur. Thesi 21. 22. 23. agitur de prima corporis naturalis proprietate, quæ est magnitudo, ac definitur per extensionem partium in ordine ad locum; quod ut intelligatur, sciendum est, à Philosophis Pontificiis & Scholasticis duplicem statui extensionem, unam entitativam, alteram quantitativam; entitativam vocant, qua corpus quidem habet partes entitate diversas ac distinctas. sed non loco, ad situm; quantitativam appellant, qua corpus habet partes, & entitate, & situ, & loco diversas,

diversas ac distinctas; illi quantitatis continuæ seu magnitudinis rationem formalem, collocant in extensione, ut loquuntur, entitativa, idque ob suam transubstantiationem stabilendam: cum enim rogantur, ubi sint membra corporis Christi, postquam in illud substantialiter transmutata sunt panis & vinum, per quinque ista verba à sacerdote prolata, *hoc enim est corpus meum*. &c. Corpus Christi, ex pane & vino transubstantiatum, non esse extensum per partes in ordine ad locum, sed in ordine ad se invicem; aut non esse extensum locali extensione, aut quantitativa, sed essentiali, aut entitativa; quia membra corporis ejus, non quidem distincta sunt loco ac situ, sed tamen sunt diversa quoad essentialitatem, seu entitatem, quippe alia est essentia, aut entitas capitis, alia pectoris, alia pedum, alia manuum, & alia aliorum membrorum corporis Christi trans-

substantiati, sed non ex illis illa membra, alio atque alio loco. Verum enim vero, est contradictio in adjecto, & oppositum in appposito, dicere extensionem entitativam, quippe veritas, aut alietas, essentia aut entitatis, non potest à se ipsa extendi; nam hæc vox ex origine, & vi suæ significationis notat dilationem partium à se invicem, & situationem earum se invicem, in diversis locis & spatiis partialibus; ideoque omnis extensio est localis & quantitativa, & in ea formalis ratio magnitudinis est posita, divisibilitas, & mensurabilitas non sunt ipsa essentia aut formalis ratio magnitudinis, sed proprietates quarto modo, earum consequentes; ideo enim aliquid est divisibile, & mensurabile, quia est extensum extensione locali, ac quantitativa, id est, quia habet partes extensas se invicem positas, & loco & spatio diffitas.

24. An realiter tanquam accidens distinguitur à corpore naturali, an vero ratione, tanquam modus materiæ, in utramque partem disputari potest.

Quamvis in utramque partem disputetur, an quantitas, sit accidens distinctum à substantia, sicuti est qualitas, veri similiter tamen videtur opinio eorum, qui eam à corpore non distinguunt re ipsa, quia quomocunque corpus immutaveris, abstuleris omnem colorem, saporem, odorem, calorem, aliasque qualitates, semper adhuc manebit extensum, id est, longum, latum, & profundum.

Tres sunt sententiæ de extensione materiæ, seu corporis naturalis. Prima est Thomæ Aristotelis, qui extensionem localem

quantitas est puramens rationis dependens ab intellectu
hu, pars enim singula quantitatis ex ipsis individua in
loco quo est, nullo respectu ad aliam habito, nisi fixa
est ab intellectu.

n,
nfi
le
stin
a c
S
m,
am
ant
e c
di
epo
nti
rig
ent
m o
ris
ria
su
tem
ill
o, l
ne
re
od
itu
ud
id
ud
s,
te
s.
ti
rel
ra
ate
ci
tu
m,
fi
at
es
an

n, & quantitativum, in qua
nstitit quantitas, faciunt ens
le, & accidens Physicum,
distinctum realiter à materia,
à corpore naturali. Secunda
Scottistarum, qui extensio-
nem, aut quantitatem conti-
nam, seu magnitudinem, fa-
ciunt proprietatem materiæ,
à corpore, & modum, ratio-
nem distinctum à materia, seu
corpore quæ fuit quoque sen-
tentia Burgerisdicii. Tertia est
regardi, *Cartesii*, *Regii*, sta-
tentium, extensionem esse ip-
sam essentiam materiæ, sive cor-
poris, unde extensionem de ma-
teria aut corpore efferunt in
sensu recto, decendo, *materia est
extensio, corpus est quantitas*. Ego
illis sententiis mediam arri-
pio, & accipio: postrema enim
minor est, & in re & in Phrasi;
primæ, nam extensio est id, per
quod materia aut corpus distin-
gitur à spiritu; atque oportet
ut esse id, quod distinguit,
et id, quod distinguitur. Ergo
ut est materia ipsa, sive cor-
pus, substantia extensa; aliud
extensio, quæ materiam, cor-
pus aut substantiam extensam,
distinguit à spiritu, substantia
intelligente, aut cogitante: in
Phrasi, nam durum est dicere,
materia est extensio, melius etiã
dicitur *materia est extensa*, &
minus dicitur, *corpus est quan-*
titas, quam, *corpus est quantitas*,
si intelligatur corpus Mathe-
maticum, quod est tertia spe-
cies quantitatis continuæ per-
manens, sed hoc distinguitur

à corpore Physico, quod est
materia, & substantia, constans
ex materia & forma; quis un-
quam sic loquitur, *homo est ratio-*
nalitas? & non potius, *homo est*
rationalis? at habet se extensio
ad materiam, sive corpus physi-
cum; ut rationalitas ad homi-
nem, utrobique ratio est, &
invenitur differentię notio, ut
enim per rationalitatem homo
distinguitur à bruto, ita per ex-
tensionem distinguitur materia,
sive corpus, sive substantia ex-
tensa, à spiritu, sive substantia
intelligente, sive cogitante. In
prima sententia quodque non
placet, quia multiplicat entia
citra necessitatem; Si enim ma-
teria potest dici extensa, per
quantitatem, aut extensionem,
quæ tantum sit modus, frustra
ponitur, quantitas esse acci-
dens, sive ens reale distinctum
à materia, nam modus non est
aut accidens, aut ens reale, sed
est medium, inter substantiã &
accidens, inter ens reale & ni-
hil, sed medium negationis,
non participationis, quomodo
spiritus est medium negationis
inter album & nigrum, quia
nec est albus nec est niger, u-
trumque enim negatur de spiri-
tu, quia color albus & niger sunt
proprietates corporis, spiri-
tus autem non est corpus; Sed
materia dici potest quanta, &
extensa, per quantitatem & ex-
tensionem quæ tantum sit mo-
dus, non autem accidens, aut
ens reale distinctum à materia,
Ergo &c. probatur minor, quia
quan-

quantitas seu extensio nihil aliud dicit, quàm partes materiæ esse sitas extra se invicem, id est, esse loco distantes, aut distitas; Sed situs partium extra se invicem, nihil est aliud, quàm modus corporis seu materiæ, & partium utriusque, non autem accidens Physicum, aut ens reale distinctum à materia, sue corpore, Ergo nec quantitas, aut extensio, est accidens, aut ens reale distinctum à materia, vel corpore. sed modus tantum utriusque, quod erat demonstrandum contra sententiam primam, Ergo si quantitas aut extensio non sit ipsa materia, aut corpus essentia,

quod voluit sententia tertia nec sit accidens, aut ens reale distinctum à materia vel corpore, quod voluit sententia prima nihil restat, quàm ut sit modus materiæ aut corpori proprius an re, an ratione distinctus, disputari solet, cum modi quidam distinguuntur re, alii ratione à subiecto, quod modificatur sicut & proprietates quædam distinguuntur re, quædam ratione, à subiecto suo. Ego quidem existimo illos sentire magis, qui rationis tantum deserimen admittunt, inter quantitatem, seu extensionem, & una parte; materiam seu corpus, à parte altera.

25. Quicquid sit, omnis quantitas corporis naturalis finita est, & terminata.

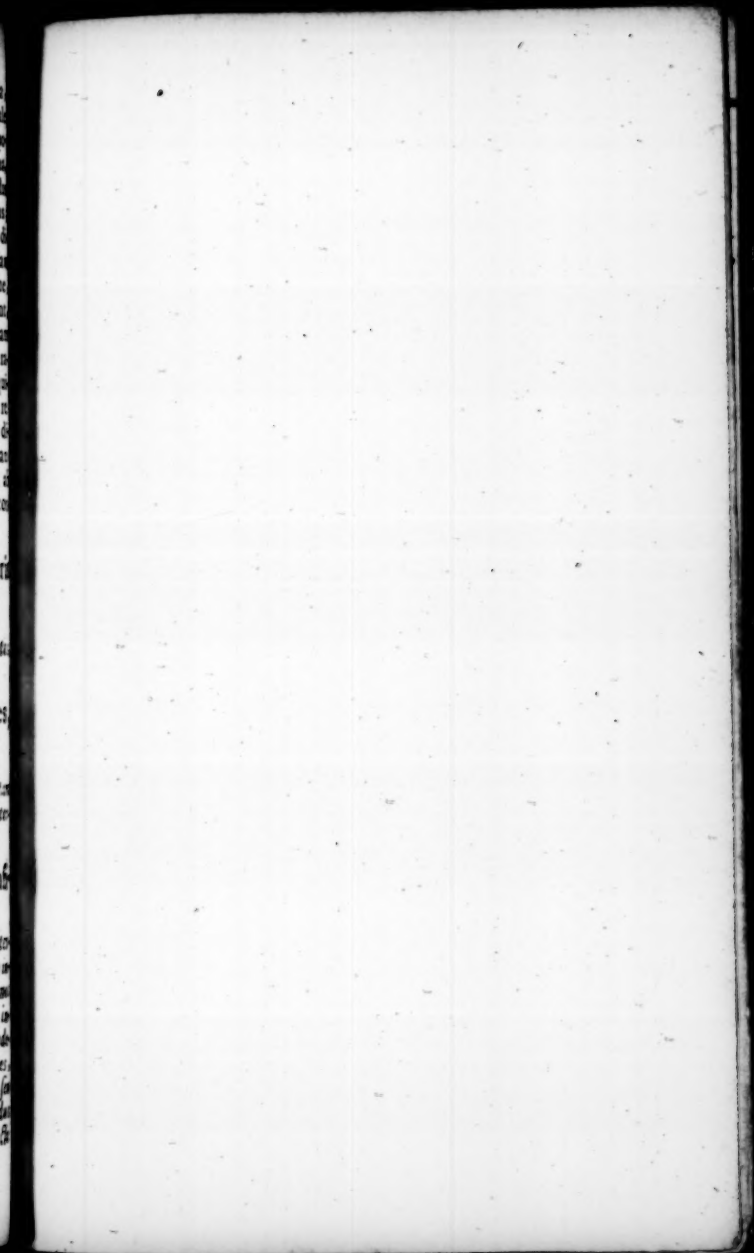
Quantitas dicitur finita & terminata, quia certos habet limites ultra quos extendi nequit.

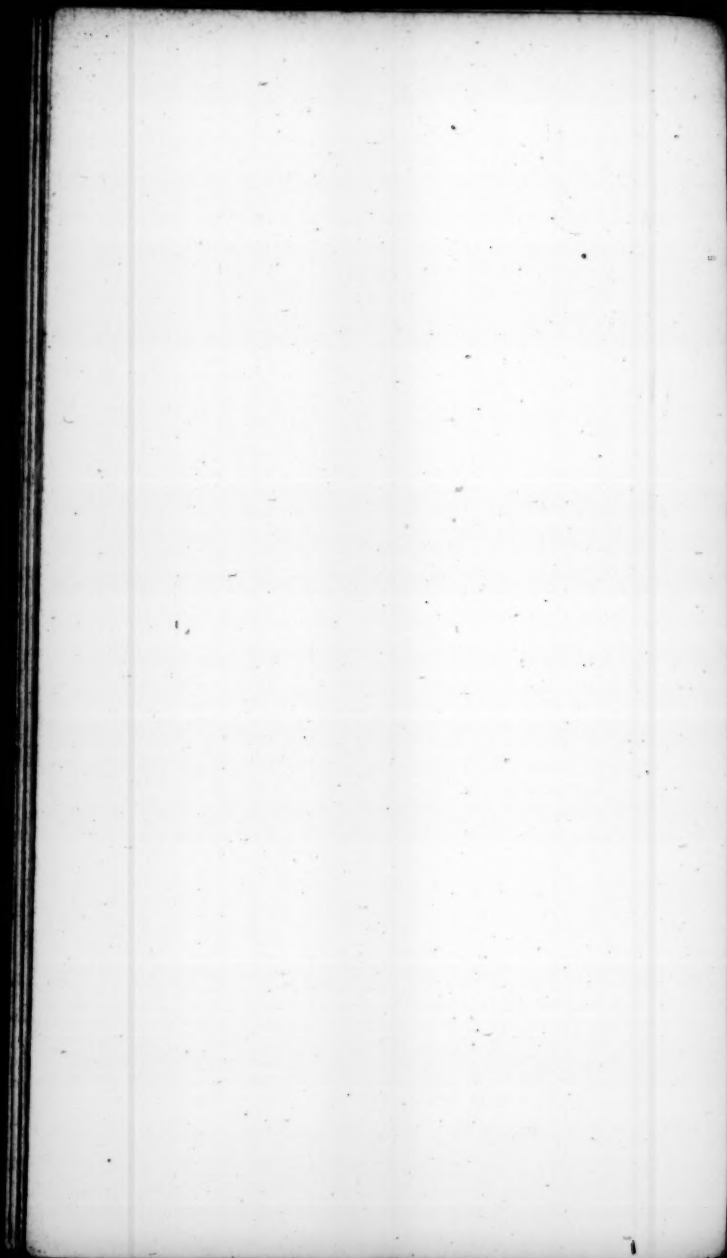
26. Ipsa quantitas, materiam, termini & fines formam, immediate consequuntur.

Vti forma materiæ indifferentem naturam restringit ad certam corporis naturalis speciem, item eadem materiæ quantitatem interminatam ad certos terminos, fines ac limites redigit.

27. Itaque quantitas actu interminata & infinita non datur ulla.

Accuratè distinguendum est, inter infinitum, & indefinitum, interminatum & indeterminatum: dicitur quantitas infinita ac corpus interminatum, quando in se, id est, in natura sua nullos habet terminos aut fines; hoc sensu, nullum corpus infinitum, nulla quantitas interminata datur, aut dari potest, indefinitum, dicitur corpus & interminata quantitas quando quantitatus in se quidem finita, fines & corporis in se quidem terminati, terminos, mens la men nostra humana assignare, determinare, desinire nequit; quo sensu mundus





Et dicitur indefinitus & indeterminatus, sed non potest dici infinitus aut interminatus.

28. Ergo nec corpus infinitum aut interminatum.

Ratio thesios est, quia quantitas & corpus se mutuo ponunt & collunt.

29. Si enim daretur, tolleretur motus localis.

30. Nam corpus infinitum localiter moveri, est contradictio.

Ratio utriusque est, quia nihil foret loci, in quo corpus infinitum moveri posset.

31. Fines & termini sunt vel finiti vel indefiniti.

Divisio ista finium, ut & terminorum instituta est, respectu mentis, quæ interdum eos finire, hoc est, numerare ac comprehendere potest, ac tunc dicuntur finiti, interdum non potest, ac tunc dicuntur infiniti; at extra mentem in rebus ipsis semper sunt finiti; sic verbi causa figura mille angulorum in se finita est; respectu mentis non finire, indefinita.

32. Aliud enim est quantitas infinita, quam negamus, aliud indefinita, quam admittimus.

Vide notas ad Thesin 27. & 28.

à Thesi 25. ad Thesin 32. inclusive.

Hisce Theſibus nihil agitur, quam quod doceatur, omnem quantitatem esse finitam et terminatam, unde ultro sequitur, omne quoque corpus esse terminatum et finitum, et ex opposito, nullum corpus dari infinitum aut interminatum, nec quantitas ulla infinita et interminata. Quæritur hic, an non tamen corpus

& quantitas dici possit indefinita seu indeterminata? Resp. omnino, hoc sensu, quod corpus alicujus, ut mundi, et materiz, mundum constituentis, consequenter et quantitatis, quæ materiam sequitur, fines ac termini à nobis designari, definiri, aut determinari, nequeunt; hoc sensu materiz primæ tribuunt *Peripatetici* quantitatem

titatem interminatam, melius indeterminatam, quia determinati fines quantitatis in materia designari nequeunt; eodem sensu *Cartesius* & *Regius* mundum vocant non infinitum sed indefinitum, quia mundi fines designari nequeunt, idque ob rotundam sui formam, quæ initium & finem quidem habet, sed quænam sint, aut ubi ejus figuræ circularis initium & finis inveniantur, nulla potest assignare mens humana. Atque ut totum hoc negotium, in quo veteris Philosophiæ *Aristotelicæ* cultores, & novæ *Cartesiane* propagatores, conveniunt, dextrè teneatur, quædam tenendæ sunt distinctiones, primò distinguendum est inter esse actu & potentiâ, secundo inter esse re & ratione, tertio inter esse positivè & esse negativè, quarto inter esse categorematicè & esse syncategorematicè, quæ distinctiones verbis discrepant, sensu conveniunt; hunc quomodo hic sit loquendum & sentiendum, distinctè est videndum. Omnis quantitas corporis naturalis est finita & terminata re ipsa, actu, positivè, et categorematicè; hisdem modis omne corpus est finitum et terminatum; corpus ergo infinitum aut interminatum, aut ut alii loquuntur, indefinitum aut indeterminatum, hisce modis nullum est, uti nec quantitas ulla hisce quatuor modis est infinita aut interminata, vel indefinita aut indeter-

minata. Quæritur, an corpus et quantitas non possint dici talia, ratione, potentiâ, negativè et syncategorematicè. Responsum quidem vulgo solet asseri ab utriusque Philosophiæ veteris et novæ cultoribus, quatenus in quantitate et corpore naturali si respiciatur mundus et quantitas ejus, nullæ partes assignari nequeunt à ratione, et sic dicitur mundus et quantitas, utrumque, habere partes infinitas potentiâ, quatenus utrumque, à ratione, non re, dividi potest in infinitum, et sic utrumque potest dici interminatum negativè, quia termini mundi et quantitatis à nobis definiti nequeunt, et hoc vocant Scholastici infinitum et interminatum syncategorematicè; certe re ipsa, actu, positivè, categorematicè, solus Deus est ens interminatum et infinitum, nullum autem corpus est tale, nulla quantitas talis; Neoque cum quantitas materiæ primæ coarva, est interminata vel indeterminata à Peripateticis, id sic intelligendum est, ut sit talis non re, sed ratione, non actu sed potentiâ, non positivè, sed negativè, non categorematicè, sed syncategorematicè; item, cum *Cartesius* et *Regius* mundum faciunt indefinitum, vel ut alii etiam audent dicere, infinitum, id quoque intelligendum est non re, sed ratione, non actu, sed potentiâ, non positivè, sed negativè, non categorematicè, sed syncategorematicè.

Quantitas est divisibilis in infinitum.

- 1^o Ex linea q^{ue} inflexibilis suppositis 2^o corporibus aequaliter motis ad medium non esse est occurrant medio medio puncti.
 - 2^o a pluribus circulis concentricis et ideo tam longa linea ducitur a minore tota, ac maiore, utriusq^{ue} videtur ad 2^o punctis.
 - 3^o Omnia pari celeritate moverentur, nec Achilles transiret cursum totius stadium, uno momento alterutro puncto spatij mole.
 - 4^o ab isoceli, ubi barij duplex est alterutro cursum.
- Resp: Epicuri.
- 1^o Ille valit intelligi non de partibus indivisibilibus, et que habent partes.
 - 2^o Ille probat quantitatem habere partes indefinitas, non infinitas.

Non datur divisio quantitatis in infinitum.

- 1^o Nullus est nactus cum dimidia pars prius preterita est, quam tota; et dimidii dimidia in infinitum.
- 2^o Contradictio est totum esse finitum, et terminatur habere tamen partes infinitas, nisi totum esset aliud quam partium aggregatus, aut partes omnes simul sumptae essent major toto.
- 3^o Cuius creditur Ariani potest dividi in 1000000 et quamlibet eorum in 1000000 &c: idque fieri quolibet momento per annos 1000000.
- 4^o Et quis credat mundum non posse dividi in alias partes quam Ariani pos, et in infinitas nihil maius. Sic Arcesilaus citu fuit Stoicis de cruce suo amputato et mare profecto. Vir eo exsoluto et fructu totum mare coadunato, iam Derrig classis 1200 navos, cum hiis milibus Gudeonum 3000 navalem pugnam obirent in cruce si pos Ariani coadunentur mundo.

Res: Aristot.

Partes quantitatis non actu sed potestate sunt in finita, ideoque non actu constituit infinitum sed sola potestate.

Verum non querimus quid quantitas potest esse, sed quid est; et cum confessus sit habere partes, vel habet actu finitas vel infinitas.

marica, uti utrumque nunc est explicatum, & sic sensus ac modus loquendi utrobique est bonus, ac tolerari potest, relinquaturque Deo sua entitas infinita & interminata sibi propria, eo modo quo ipsi competit & nunc est expositum.

33. Viventia & Heterogenea corpora habent quantitatem definitam.

Heterogenea corpora sunt, quæ habent partes diversi nominis ac naturæ, inter se.

34. Inter non viventia & homogenea, elementa non habent certum magnitudinis terminum à natura, scilicet naturata, materiâ & formâ, definitum.

Homogenea dicuntur, ^{non} quæ habent partes ^{eiusdem} diversi nominis ac naturæ, inter se.

35. Habent tamen quantitatis definitos terminos aliunde, id est, à corporibus ambientibus.

Nisi celum ambiens, ignem elementarem impediret, extenderet se ille in infinitum.

36. Nec habent terminum certum parvitas à natura definitum, qui minima etiam pars mixti est mixta, & si Physice possent dividi in infinitum, etiam minimæ partes in elementis invenirentur.

Ratio est, quia elementa, ut omnia continua, in infinitum dividi possunt.

37. Habent tamen eum aliunde.

Ratio est, quia à corporibus ambientibus impediuntur, ne in infinitum in partes minores & usque minores elementa dividantur; si enim ad minimam partem pervenirent, non possent corporibus ambientibus resistere.

38. Mixta non viventia habent parvitatem à

natura definitam, sed non item magnitudinem quia non datur minimum Physicum, & quia lapis in infinitum excreceret, nisi arroderetur & exederetur ab aëre.

Ratio prioris est, quia, si, verbi causa, lapides usque & usque dividantur, ex illa divisione tandem resultabunt elementa, quæ mixtum composuerunt.

à Thesi 33. ad Thesin 38. inclusive.

IN hisce Thesibus proceditur per varias corporum naturalium species, in designanda singulis sua quantitate; ubi observanda est distinctio corporum naturalium, in viventia & non viventia, homogenea & heterogenea: corpora non viventia omnia sunt homogenea: ita quælibet pars aëris est aer, aquæ est aqua, lapidis est lapis: corpora viventia sunt heterogenea, quia sunt organica, id est, diversis organis prædita, quæ diversa organa diversam quoque requirunt materiæ dispositionem, ita alia est natura cutis, alia carnis, alia tendinis, alia nervi, alia musculi, &c. De corpore viventis & heterogenea id dici potest, quod habeant terminos ac fines suæ magnitudinis; neque enim arbores, nec bruta, nec homines ad cælum usque excrecere possunt; nam, quod de gigantibus dicitur, Jovi cælum erepturis, fabula magis est quam veritas rei. Circa corpora non viventia & homogenea cum distinctione est procedendum: ea sunt, vel simplicia,

vel mixta. sed non viventia; simplicia sunt, vel cælum vel elementa. Quæritur an aut cælum, aut elementa, habeant certum magnitudinis suæ terminum aut finem? Resp. quod sic, quia omne corpus naturale finitum est, habetque essentialiter terminatam, Ergo & habebit fines ac terminos suæ magnitudinis, quæ materiæ immediate sequitur; ideoque errant isti, qui putant cælum dici posse ubique, quia sic cælum haberet nullos sui fines, aut terminos, &, si cælum esset ubique, aut nullum corpus ubique esse posset, etiam implebit cælum, aut tale corpus, spatia imaginaria; sed nōc cælum, nec corpus ullum implent spatia imaginaria; quia tum spatia imaginaria fierent realia. Corpora non viventia mixta dicuntur habere determinatam parvitatem à natura, ex hypothesi, quod nullum corpus naturale dividi possit in infinitum, quæ tamen hypothesis disputari potest; si enim dentur minima naturalia, id est, atomi physici, ut statuant,

e
e
i
el
ut
or
r-
d
le
m
it
u-
a-
ns
ci
m
ut
et
bi-
it
ia
a,
or
m
a.
ra
m
o-
us
n-
e-
m
id
nt,
m

olim Democritus, hodie Magneus & Berigardus, nec improbabili-
ter omnino, ultra definitam parvitatem, abiri po-

test ad id, quo nihil est minus. An mixta non viventia excre-
scere possint in magnitudinem non definitam, disquiri potest.

39. Qualitas corporis naturalis est potentia ad agendum vel patiendum, quod naturæ est consentaneum.

Per qualitatem hic intellige secundam & tertiam speciem qualitatis: ideoque potentia naturalis hic non debet sumi pro secunda tantum specie qualitatis, sed latius, prout significat principium naturale seu accidentale agendi, quo sensu calor quoque dicitur potentia naturalis calefaciendi.

40. Est manifesta vel occulta.

Sic dividitur qualitas ratione essentie, non existentie; utramque enim existere ex operationibus liquet, sed quid sit occulta qualitas laet, quid sit manifesta patet: occulta subdividitur in Sympathiam & antipathiam.

HAC utriusque thesi de qualitatibus corporum naturalium agitur, sed valde steriliter, cum tamen per eas omnis operatio Physica explicanda sit & explicari soleat sed Aristotelici ea ferè minus habent, quæ maxime faciunt ad explicationem rerum, & consuevantur illa tantum, quæ disputari possunt ac solent. Hoc notandum venit, per potentiam ad agendum vel patiendum, quâ definitur qualitas corporis naturalis, non intelligi tantum potentiam naturalem. quæ secundam facit qualitatis speciem, sed ut patibilem qualitatem; verbi causa, calorem & frigus &c. De qualitatibus corporis naturalis longè agunt fufius, Cartesius & Regius, ille, in principijs sue

Philosophiæ, hic in fundamentis Physicis: imo ex Peripateticis ipsis, Wendelinus & Casmanus, in parte generali Physicæ, procedunt per omnes species qualitatum, lucem, colorem, sonum, odorem, saporem, calorem, frigus, humiditatem, siccitatem, raritatem, densitatem, & si quæ sint plures. Et sane cum hic actum sit de forma, principio earum, etiam hic tractari debent, non in doctrina de anima, Berigardus parcius est in iis hic explicandis quia ille Aristotelis accersit in Physicam κατὰ τὸν αὐτὸν sequitur in Circuli sui Pisani Dialogis. Hoc dicemus impræsentiarum ineptè hic th. 40. qualitates quasdam asseri occultas; nam quod eas occultas dicant non quod sint, sed quid sint,

sint, quia earum principia, formæ, nobis sunt occulta, id arguit Philosophiæ Aristotelicæ imperfectionem, in qua omnia explicantur per tales formas & qualitates inde promanantes, quæ ambæ sint ignotæ: ut vero longe felicius philosophantur *Cartesius* & *Regius*, qui in sua Philosophia, & qualitates explicant, etiam occultas, pariter & formas *Aristotelicis* ignotas; ita vulgo ponunt pro exemplo qualitatis occultæ, virtutem magneticam, quâ magnes trahit ferrum, cum enim forma magnetis sit occulta, & illam quoque vim magnetis, trahentis ferrum, occultam esse volunt: sed virtutem magneticam clarissime exposue-

runt *Cartesius* & *Regius*, qui in ex principiis suis, motu, & varia partium in magnete earundem situ, numero, magnitudine, explicant, quæ explicatio apud illos videri potest, sed apud Aristotelicos, formæ & qualitates occultæ, merum sunt ignorantix asyllum; quid enim facilius est dicere, quam, magnes trahit ferrum, per aliquam virtutem, seu qualitatem, quæ occulta est, quia forma occulta est, quod est lectorem eludere, & non ei satisfacere. Nos impresentiarum ad qualitates speciales discutiendas non descendemus, quod fiet Capite 8. & 13, sequenti consuetum peripateticorum ordinem.

41. Locus, Aristoteli, est superficies corporis continentis proxima & immobilis.

Superficies, id est, latitudo seu plana, seu concava, seu convexa; proxima dicitur quæ rem locatam cingit ac circumscribit;

Immobilis, puta si moveatur res locata, manet locus; ut, sublato libro de mensa manet mensa.

42. Aliis spatium rei locatæ; & rectius.

Spatium proprie nec substantia est, nec accidens, nec tamen nihil sed privatio & absentia corporum quæ in eo esse possunt: atque cum jam sunt, spatium dicitur locus.

DE loco, nec *Aristoteles*, nec *Aristotelici*, inter se eodem modo philosophantur, multo magis alter philosophantur de eo, qui *Aristotelis* principiis non insunt, uti *Cartesius* & *Regius*; de Berigardo speciatim videbimus. Primo locus *Aristoteli*, & Græcis ejus

interpretibus, (excepto *Ioanne Philopono*, alias *Grammatico*) Latinisque interpretibus definitur Græce *ὁριζων*, Latine vulgo superficies corporis &c. ubi hoc notandum venit, τὸ *ῥιγος*, Græcum, pessimè fuisse versum, per superficiem, quæ tamen versio aliquot seculis duravit; nam apud

Locus non est corp⁹, q^a hui⁹ essent duo corpora in eodem loco. Non est ens reale q^a tū essent in loco in infinitum.

Etiāmp⁹ temp⁹ et locus sint res maximè coeentis, ignoram⁹; tamen quid sint; vivim⁹ in tempore, sum⁹ in loco, neutri⁹ morim⁹. Nam quicq⁹ est alibi est et q⁹ nusquā est non omnino est.

Resp: in loco { Repetitiv⁹,
Definitiv⁹,
Circumscriptiv⁹,

Cartesius statuit eandem esse corporis extensionē et spatij q⁹ implet, ideōq⁹ nullū potest esse vacuum.

1^o Non si locale sed eam ambientis, aut aliter corp⁹ moveret et non mutaret locum.

Locus vel propri⁹ vel communis, ille naturalis vel violentus.

Difficile est explicare superficiem immobilem puta piscis in aqua.

2^o Superficies non equalit^r comprehenso, nam superficies duas habet dimensiones, corp⁹ vero tres.

Supponatur omnia in loco congrua Lunae antihelicae
certe latera Caeli etc non statim contingerent.

Dicunt Aristotelici dimensiones omnes cum quan-
titate, qualitas cum corporibus.

Dicunt nos esse extensionem spatialem, qua
nec est substantia nec accidens.

Si spatium dicatur eternum non est imperium cogni-
tum nihil positivum sit i.e. nec substantia nec
accidens sed purum imaginarium.

Aristoteles ideo negavit loco hoc esse dimen-
siones, 9^a tunc fidei corporum penetrat i.
at ubi fluitas, dulcedo, albedo est in
eodem lacte. Angeli in corporibus.

apud Euclidem superficies Græcè dicitur *πρῶτη* & *πῆξ*; significat terminum, atqui terminus & superficies non recipiuntur nec sunt idem, nam omnis quidem superficies est terminus, corporis scilicet, sed non omnis terminus est superficies: nam linea est terminus superficiei, ipsa tamen non est superficies punctum est terminus lineæ non tamen est superficies, hinc locus rectè dicitur Aristoteli *πῆξ*, Latine terminus, non tamen superficies; et sunt peculiare rationes, cur locus non possit dici *superficies*, inter quas hæc est potissima, quod locus debeat esse æqualis locato, sed si locus sit superficies, quæ tantum est duarum dimensionum, corpus autem locatum est dimensionum trium, non erit locus æqualis locato, quippe duæ dimensiones, non sunt æquales tribus dimensionibus; sed de hoc negotio plura dicenda venient ad thes. 43. Plato et Philoponus, et inter recentiores Scaiger et Ramus, aliique, loci genus fecerunt *spatium*, non vero terminum; hoc spatium est vel verum illis, vel *imaginarium*, verum, quod convenit corporibus omnibus creatis et in hoc universo constitutis *imaginarium* in quo corpora nulla existunt, sed existere non repugnat; quale spatium ab æterno fuisse asserunt, in quo aliquando in principio temporis creatus sit mundus

cum omnibus corporibus in se contentis, quale etiam fingunt extra hunc mundum conditum, in quo Deus plures mundos, si vellet, condere posset: hinc Scaligero, Locus est spatium, corpore plenum; vacuum est spatium, omni corpore carens; quod intra hunc mundi ambitum dari, negant homines Aristotelici, extra eum dari, admittunt: hoc spatium sive verum, sive *imaginarium*, volunt esse trina dimensione præditum, ut si idoneum est recipiendis, et sustentandis corporibus, trina dimensione præditis. Cartesius et Regius spatia *imaginarium* in totum negant quia nullum admittunt locum qui non sit cum corporibus, imo corporeum consequenter cum spatia *imaginarium* omne excludant corpus, non posse locum explicari per spatia *imaginarium*; quibus quidem hoc concedi potest omnia spatia vera ac realia, esse corporea, sed et hoc inquirendum est, an locus debeat dici ipsi rei locatæ *intimus*, ipsaque ejus dimensio, et non inveniri, nisi ubi invenitur corpus; sic enim distinctio loci in internū et externum perit, atqui ista distinctio non est temere rejicienda: vocatur locus internus ipsa quidem corporis naturalis dimensio trina, sed præter hunc locum internum dari aliquem externum, negari non potest qui non sit corporis locati, sed

Supponatur omnia in loco congruo lune antihelios
certe latera Celi ego non statim contingunt.

Dicunt Aristotelici dimensiones omnes cum quan-
titate, qualitas cum corporibus.

Dicunt nos esse extensionem spatialem, qua
non est substantia nec accidens.

Si spatium dicatur eternum non est imperium cognatum
cum nihil positivum sit i.e. nec substantia nec
accidens sed purum imaginarium.

Aristoteles ideo negavit loco esse dimen-
siones, 9^a in fine de corporum penetratib.
atque fluiditas, dulcedo, albedo est in
eodem loco. Angeli in corporibus.

apud Euclidem superficies Græcè dicitur *πινακεια* & *πινος* significat terminum, atqui terminus & superficies non recipiuntur nec sunt idem, nam omnis quidem superficies est terminus, corporis scilicet, sed non omnis terminus est superficies: nam linea est terminus superficiei, ipsa tamen non est superficies punctum est terminus lineæ non tamen est superficies, hinc locus rectè dicitur *Aristoteli pinos*, Latine *terminus*, non tamen *superficies*; et sunt peculiare rationes, cur locus non possit dici *superficies*, inter quas hæc est potissima, quod locus debeat esse æqualis locato, sed si locus sit superficies, quæ tantum est duarum dimensionum, corpus autem locatum est dimensionum trium, non erit locus æqualis locato, quippe duæ dimensiones, non sunt æquales tribus dimensionibus; sed de hoc negotio pluradicenda venient ad thes. 43. *Plato* et *Philoponus*, et inter recentiores *Scaliger* et *Ramus*, alique, loci genus fecere *spatium*, non vero terminum; hoc spatium est vel *verum* illis, vel *imaginarium*, verum, quod convenit corporibus omnibus creatis et in hoc universo constitutis *imaginarium* in quo corpora nulla existunt, sed existere non repugnat; quale spatium ab æterno fuisse asserunt; in quo aliquando in principio temporis creatus sit mundus

cum omnibus corporibus in se contentis, quale etiam fingunt extra hunc mundum conditum, in quo Deus plures mundos, si vellet, condere posset: hinc *Scaliger*, *Locus* est spatium, corpore plenum; vacuum est spatium, omni corpore carens; quod intra hunc mundi ambitum dari, negant homines *Aristotelici*, extra eum dari, admittunt: hoc spatium sive verum, sive imaginarium, volunt esse trina dimensione præditum, ut si idoneum est recipiendis, et sustentandis corporibus, trina dimensione præditis. *Cartesius* et *Regius* spatia imaginaria in totum negant quia nullum admittunt locum qui non sit cum corporibus, imo corporeum, consequenter cum spatia imaginaria omne excludant corpus, non posse locum explicari per spatia imaginaria; quibus quidem hoc concedi potest omnia spatia vera ac realia, esse corporea, sed et hoc inquirendum est, an locus debeat dici ipsi rei locatæ *intimus*, ipsaque ejus dimensio, et non inveniri, nisi ubi invenitur corpus; sic enim distinctio loci in internū et externum perit, atqui ista distinctio non est temere rejicienda: vocatur locus internus ipsa quidem corporis naturalis dimensio trina, sed præter hunc locum internum dari aliquem externum, negari non potest qui non sit corporis locati, sed

locantis; nihil enim dubium est, quin & corpus locans & locatum suam sibi habeat dimensionem, & quin dimensio corporis locantis sit locus dimensionis corporis locati: atqui dimensio corporis locati, id est, locus internus, differt à dimensione corporis locantis, id est, loco externo. Quod spectat spatia imaginaria, illa quidem non sunt necessaria, quippe sine quibus, & locus, & immensitas Dei, optimè explicari potest; nam illa spatia imaginaria, aut sunt aliquid, aut nihil; si nihil, ridiculum est dicere, locum esse spatium imaginarium, aut Deum esse ubique, id est, in spatio imaginario, quod est nihil; & quid dicemus? an ergo localitas, tum infinita Dei, tum finita creaturarum, terminabitur in aliquo nihil? attamen tale nihil, volunt esse spatium imaginarium, quod faciunt locum: si sit aliquid, vel est aliquid creatum, vel increatum: si est aliquid creatum, est vel substantia, vel accidens, vel medium negationis, inter substantiam & accidens; sed nihil istorum dici potest: non substantia est, quia daretur dimensionum penetratio, nam spatium hoc imaginarium non est substantia spiritualis, si si sub-

stantia, sed erit corporea: sed quomodo sic poterit recipere corpora absque dimensionum penetratione? neque est accidens, quia nullum accidens potest recipere substantiam quoad omnem suam dimensionem: si quidem enim ipsum accidens non habet partem extra partem, quomodo recipere valeat corpus habens partem extra partem; neque est medium negationis, hoc spatium imaginarium, inter substantiam & accidens; nam quodnam erit? an relatio, ens rationis, denominatio externa, modus, an privatio? Resp. vel est privatio Logica, vel Physica, id est, spatium imaginariū significat, vel corpora debere sibi inesse, vel posse: si prius, nil potest dici falsius, quia ipsi statuunt spatia imaginaria extra cælum, in quibus nec ullum corpus est, nec esse debet: si posterius, tum significatur, spatia imaginaria esse merum nihil: nam quodcumque dicit tantum negationem alterius rei, id respectu istius rei est merum nihil; sed spatia imaginaria dicunt negationem omnium rerum, ergo respectu omnium rerum sunt merum nihil; consequenter, non sunt privatio, quia privatio non est nihil, sed aliquid.

43. Quia juxta Aristot. definitionem non conveniret locus omni corpori naturali.

Nam cælum extremum seu ultimum seu supremum non foret in loco, quia nullum datur corpus illud ambiens, cujus superficies locum ejus esse queat.

Experimentum Torricellianum.

Tubo Hermotico ad alterum finem sigillato et impleatur Hydrargyris et immergatur in vas ubi est Hydrargyris et in eundem Hydrargyris aliquo tempore descendit et non ulterius.

- 1° Semper sistit Hydrargyris ad altitudinem duorum pedum, digitum $3\frac{1}{2}$
- 2° Eler to tubo ex Hydrargyris ut aer ingrediatur ipso ingrossu sursum pellit Hydrargyris ut sepe hanc altitudinem sigillati tubi, et ad aliquot pedes ultra conpulerit.
- 3° Hydrargyris ad eandem altitudinem ascendit, operibali. a squirit.
- 4° in tubo 4.0 pedes prolixo aqua ascendit ad pedes 32 et non ultra; ita est et Torricellianis machinis, vulgo Pompe.

In parte relicta est vel lux, calor, vel frigus, vel magnetica Torra. opulencia, et in ipso loci pene dici potest - Inane.

et quomodo aer sursum peli potest, a Hydrargyris: cum locus non detur, in quem recipiatur si mundus sit plenus addatur vultu.

Experimentum Magdeburgense
et Boyleanum

t
t
L
tr
c
lo
lo
q
c
a
te
n
ia
di
ti
in
cu
co
fi
ta
er

Multa sunt argumenta, quibus probari potest efficaciter locum non esse superficiem; unum ex iis est in textu, scilicet, cœlum supremum non fore in loco, quia extra illud nulla est superficies, quæ ambiat illud sed præterea & hoc argumentum magni ponderis est: omnis locus debet

esse æqualis locato, sed si locus sit superficies, non est æqualis locato, ergo &c. probatur minor, quia superficies tantum est duarum dimensionum, est enim tantum longa & lata, at corpus locatum est trium dimensionum, nempe, est & longum, & latum, & profundum seu crassum.

44. Esse in loco convenit corpori propter quantitatem; Hinc

Vt quantitas est proprietas materia, ita locus quantitatis.

45. Quam necessarium est corpus esse quantum, tam necessarium est corpus esse in loco.

Ratio est, quia esse corpus, esse quantum, esse in loco, se mutuo ponunt ac tollunt:

Ad Thef. 44, 45. & tres sequentes.

Hisce Thesisibus duæ proprietates loci exponuntur, scilicet quod nec unum corpus possit esse in pluribus locis, nec duo corpora in eodem loco, & fundamentum utriusque substernitur hoc, quia locus, seu esse in loco, conveniat corpori, propter quantitatem; ut ergo corpus unum unam habet quantitatem, ita est in uno loco, et quemadmodum duo corpora duas habent quantitates ita non possunt esse nisi in duobus locis; quod vero locus, aut esse in loco corpori conveniat propter quantitatem, sic probatur: si omnis quantitas partem habet extra partem, ergo omne quantum est in lo-

co, sed verum prius, Ergo et posterius; probatur major, quia habere partes extra partes, est habere partes loco dissitas: in hoc se mutuo inferunt, materia, quantitas, locus; quodcunque enim prædictum est materia, hoc est quantum, quod est quantum, hoc est in loco: uti ergo corpus unum, unam tantum habet materiam, ita tantum unam habet quantitatem, et ita in uno tantum est loco: Ergo corpus unum, propter quantitatem unam tantum est in uno loco, et corpora duo, propter duas quantitates sunt in duobus locis.

46. Et dimensiones partesque loci, respondent dimensionibus partibusque corporis; hinc

Ratio thesæ est, quia ut totum corpus est in loco totali, ita partes corporis sunt in locis partialibus.

Longitudo, latitudo, crassities, dicuntur Philosophis dimensiones, quia per eas corpus mensuratur, suntque vel loci, vel rei locatæ, estque proportio quadam inter dimensiones loci, & rei locatæ, sic, ut longitudo, latitudo & crassities rei locatæ, respondeant ipsi loco; quod, si locum sumas pro

corpore ambiente, intelligi facile potest, sed si sumas pro spatio, longitudo, latitudo & crassities, tantum sunt imaginariæ; quemadmodum spacium, per quod definitur locus est imaginarium, attamen imaginamur hoc spacium longum, latum ac crassum, ac si revera tale esset.

44. Non possunt duo corpora simul esse in eodem loco.

Ratio thesæ est, quia daretur dimensionum penetratio, quod ab omnibus habetur absurdum in Philosophia.

4. Nec magis unum corpus potest esse in duobus locis vel pluribus.

Ratio thesæ est, quia corpus unum foret & non unum, nam unum est ex Hypothesi; non unum erit, quia erit divisum à se quod enim in duobus pluribusve locis disjunctum est, illud non potest non à se esse divisum at vero unum est indivisum, ergo corpus illud simul erit divisum & indivisum, unum & non unum, quæ est contradictio.

49. Locus omnis est repletus corpore.

Locus omnis, scilicet in hoc mundo, nam, an dentur spatia, ut vocant imaginaria, extra hunc mundum, inter sese disputant Philosophi.

50. Vacuum itaque non datur.

51. Nec dari potest naturaliter.

Ratio utriusque est, quia nulla sic fierent in hisce inferioribus generatio aut corruptio, motus aut mutatio; quia admissio vacui, virtus

vacuum { Extramundanū } Coacervatum }
 { Intramundanū } Dissimatum }

Datur hoc dissimatum, non illud, exemplo acci-
 tritici, cui manum injicias.

Corpus non moveret sine vacuo, cum duo non sunt si-
 mile in eodem loco; et hoc protulit aliud, illud ali-
 ud motusq; nunquam iniperet, ergo hoc exemplo pis-
 cis in aqua sagitta in aere.

Ex condensatione aeris in utro, aut rarifica-
 tione in Solipilijs.

Quantum satij aquae imbibet aluminijs

aggravitate et levitate corporum; ne adfon-
 dusq; gravium contra naturā, puta aquae pro-
 hibet quo minus natura non abhorret a vacuo.

Sine vacuo nullus est motus.

Vera opinio.

Locus est spatium repletum corpore.

Spatium est ratio distantiae, vel id, quors a se
 invicem distant.

Localitas { Ubiquitas } externa }
 est vel { Ubiquitas } interna }

atq; ita diverso respectu nos dicitur locum muta-
 ri aut non mutari, sic vir si in nave, si in terra
 moveatur.

Carholius dicit corporis et loci salvationem usq;
 adeo sande esse, ut si mundus annihilaretur, pe-
 riret omne spatium, qd minus probabile ex
 experimentis vacui, nec corte latera se in-
 vicem tangerent, si nihil interjaceret.

Locus est respectibilitas ad alia corpora
 vel vicinitatis vel distantiae, ita mutato res-
 pectu, mutatur locus, et totus mundus collectivē
 sumptus non est in loco, qualibet pars est.

Ita locus internus est respectus partium inter-
 narum, externus externus externarum.

Gam si spatium deus sit infinitum ac deus
 serie termini eius sint deus incomprehensibi-
 lis.

Si unicus esset atomus in unum natura, p
inde esset ubi existeret, sed datur alio cor
pore dicitur esse in hoc loco vel illo, frun
dum respectum quem habet. (hoc non sufficit).

ac influxus cælorum ad nos derivari non posset quo tamen opus est ad mutationes & motus in inferioribus.

52. At quin supernaturaliter dari possit non videtur negandum.

Ratio est, quia nec ex parte Dei, nec ex parte rei ulla implicatur contradictio; aut simpliciter, ostendatur.

Ad Theſin 50, 51. & 52.

SI vacuum opponatur loco interno, id est, ipsi corporis naturalis dimensioni, nec naturaliter nec supernaturaliter dari posse videtur; quia ut datur corpus naturale expers trina dimensionis, contradictionem implicat: quia dimensio corporis naturalis & ipsum corpus naturale habent se ut proprium & subiectum, quæ à se invicem, nec naturaliter, nec supernaturaliter separari queunt: si vacuum opponatur loco externo, ut vacuum dicatur, spatium, omni corpore destitutum, uti locus externus est spatium corpore plenum, naturaliter non videtur dari posse, intra mundi ambitum, vacuum; quia omnia corpora mundi sunt contigua sibi invicem, quod mundus sit rotundus, & mundi omnes partes sese invicem ambiant, suis superficiebus, ut intra superficiem unius corporis contenti, & superficiem corporis alterius continentis, nullum detur spatium medium aut vacuum, si enim daretur, pariter contiguitas corporum mundo contentorum; videtur tamen rarefactio & condensatio alicujus

corporis, intra mundi ambitum contenti evincere parvum vacuum nisi dicamus cum *Cartesio*, rarefactionem fieri per ingressum novorum corpusculorum insensibilium, in spatia intermedia, partium rei, quæ rarefit, & condensationem fieri per expulsionem partium, ex spatiis intermediis corporis condensati: quicquid sit, quin virtute divina possibile sit dari vacuum, non videtur negandum: nam si magnum dari potest extra hunc mundum, ut dari posse asserunt *Aristotelici*, quid ni per eandem potentiam divinam dari quoque possit parvum vacuum, intra hunc mundi ambitum; neque hoc implicat contradictionem ex parte Dei, quia ejus potentia non est exhausta: neque ex parte rei, quia illud mundum non destrueret, adeoque, quod attinet vulgares quasdam experientias, de testa cineribus repleta quæ aquam superinfusam recipiat: de scypho, qui repletus vino absque ulla effusione ejus, intra se recipiat nummum aureum: de syphone quo immisso in aquam per inferius orificium

cium, per superius orificium attrahitur aer, ex omnes & similes haud incommodè solvi possunt; nam in testa plena cineribus dicemus per aquam insalam partes quasdam subtiliores cinerum evaporare, quæ faciunt locum aquæ effusæ; & sic nullum ibi dari vacuum: quod spectat injectum nummum aureum in scyphum vino plenum, dicimus nummum aureum esse corpus porosum, &

sic in poris illis auri injecto recipi vinum, quod alioquin efflueret extra scyphi, ante pleni, marginem: quod attinet siphonem, cujus immisso orificio inferiori in aquam, per superius attrahitur aer, dicimus non sequitur vacuum, sed aquam potius ascensuram, ut locum, ab aere desertum, repleat, quod et experientia docet.

CAPUT III.

DE

MOTU & TEMPORE.

THESIS I.

DAri motum ipse testatur sensus.

Hic vox (motus) sumitur latius quam thesi 5. sicut hic comprehendat generationem quoque & corruptionem, quæ ex definitione motus Aristotelica thesi 5. excluduntur. Per sensum intellige eternum.

2. Est inter affectiones corporis naturalis longe nobilissima.

3. Quia in ipsa definitione naturæ ponitur.

Est enim natura causa & principium motus, ubi vox motus istorum latius sumitur.

4. Est tamen explicatu difficilis ejus essentia, quia est imperfecta, & magna motuum varietas.

Natura motus est imperfecta, quia est ens in fieri, est enim motus

Motus non potest sine motu lingua rogare.
contra motum.

1. Nunquam potest incipere: Si quantitas sit divi-
sibilis in infinitum.
2. Omnis motus esset equalis, testudo Achilli.
3. Quoniam res non movetur primo momento, nec se-
cundo &c: sed quolibet instanti est in uno loco.
4. Res movetur quando est sed in instanti ergo movetur.
5. Vel movetur in loco quo est, vel loco quo non est.

Hic Diogenes obambulando respondit

10 argumento respondetur superius.

2. Dicimus esse plures, vel pauciores motus in:
legitimas, uti umbra luci usque dum in moras transi-
ras, generat, hoc modo ex nivis candore et corvi
nigredine; ex calore ignis ad glaciæ frigus
defluunt.

3. Et sic Diogenes respondebo.

4. Diodori est respondit medicus Herophilus
quando Diodorus laxasset humerum. Sed nego
divisio, cum sit migratio a loco in locum.
vel dicendo in loco quo est transiunt
non ubi est permanentes.

ibi
um

T
on
elic
flo
api
roc
nim
a n
ut
his
ed
otic
opu
gen
a d
lica
fec
tus
bat
na
dar
len
ne
fer
da
pti
no
fo
rel
ce
na

9

7
f

nihil aliud quam terminus ad quem, dum fit; sic calefactio est ipsum fieri coloris.

Ad Thefen 1. 2. 3. 4.

Thesi prima in commentario notatur insignis instantia Philosophiz Aristotelicæ, in eo sita, quod cum Aristoteles naturam definivit, principium & causa motus, ibi hanc vocem sumperit latissimè, est enim natura principium & causa motus, non tantum localis, aut alterationis, aut accretionis, & oppositæ diminutionis, sed & generationis ac corruptionis, imo naturalissimum opus viventis est generare, generatio tamen & corruptio, a definitione motus Aristotelica, quæ hic ponitur, thesi 5. secluditur: in thesi prima motus tam latè sumitur ut sumebatur in definitione naturæ, nam sensus testatur non tantum dari motum successivum, localem, alterationem, accretionem, diminutionem, sed & ex sensu constat externo, etiam dari generationem, & corruptionem, tum viventium tum non viventium; ideoque Philosophia Aristotelis atque Aristotelica ludit in ambiguo, & vocem motus usurpat pro arbitrio, hanc latius, nunc strictius, ita

quoque alia vocabula, nunc hac nunc illa sumuntur significatione prout illis dicendi magistris placet; thesi quarta dicitur, est magna motuum varietas, quod intelligendum est de motibus singularibus; alioquin motus, quoad speciem spectatus, aut genus, non est tam varius, sed vel unus ac solus localis, *Cartesio & Regio*, vel *Aristotelicis* triplex, ad quantitatem accretio & diminutio, ad qualitatem alteratio, ad ubi latio seu motus localis: in commentario cum dicitur motus, nihil aliud esse, quam terminus ad quem, dum fit, notandum est, terminum ad quem, V. G. calorem, spectari vel in fieri, vel in facto esse; cum spectatur in fieri motus, calefactio est idem realiter cum ipso, distinguiturque ab eo tantum formaliter, seu ratione ratiocinata, at si spectetur terminus ad quem in facto esse, ut calor postquam est productus, distinguitur calefactio, motus, à termino ad quem, calore, realiter, ac nemine cogitante.

5. Aristoteles definit motum, actum ejus quod est potestate, quatenus est tale.

Definitio motus ex Aristotele non est examinanda ad amussim & normam definitionis perfectæ, quia quod perfectè definitur, debet esse ens perfectum, quale non est motus.

HIC

HIC ponitur definitio motus ex Aristotele, quæ explicatur Aristotelice usque ad thes. 12. exclusive, est autem definito valde obscura, ut sunt pleræque definitiones Aristotelicæ; genus ejus Græcis ponitur *κίνησις*; quod vocabulum componitur ex *κίνησις* & *ἔχειν*, ac quomodo latine verti debeat ita se torserunt interpretes Aristotelis, ut Hermolaus Barbarus narratur dialogum rogasse, ac tandem redidisse vocabulo barbaro, perfectia habi; quæ vox sumi potest, vel passive, pro perfectione quæ habetur vel active, pro eo quod perfectionem habere facit; non autem sumitur commode sensu priore pro perfectione quæ habetur, nam cum habetur motus habetur potius imperfectio, quam perfectio, quin-ter-

minus ad quem, qui motus acquiritur, potius dici debet perfectio, quam motus, quo acquiritur posteriori sensu dici posset perfecte habeo, quia facit motus, ut subiectū seu patienti terminum ad quem seu perfectionem sui habeat: latine vulgo vertunt, *actum*, quomodo & hæc vox græca vertitur in definitione animæ, cum animus definitur actus corporis organici potentiā vitam habentis. Porro sit mentio *secundus* in definitione motus, id est, potentia vel potestatis, & quidem cū particula reduplicativa, *quatenus*, est enim motus actus entis in potentia quā potentia. Quid per hæc duo vocabula *actum* & *potentiam* intelligatur, & quomodo opponantur, in sequentibus usque ad 12. explicatur thesibus.

6. Actus intelligitur non substantialis, sed accidentalis, isque non primus, sed secundus, non entitativus, sed formalis.

Actus substantialis est omnis substantia, & accidentalis omnis accidens: Actus primus, est principium operandi, secundus, ipsa operatio.

7. Quamvis ratione termini ad quem aliquo modo primus dici possit.

Ratio thesios est, quia motus est quasi forma termini ad quem dum sit; ut calefactio caloris forma est, dum calor sit.

DE actu agitur Thes. 6. & 7. vocabulum *actus* est ambiguum; interdum idem est, quod actio ut cum dicimus, a-

ctus intelligendi, sentiendi, id est, actio intelligendi, sentiendi; interdum significat, id quod opponitur potentia, quo sensu *actus*

De definitione Aristotelica.

Velit Aristoteles eos omnes actu esse aliquid, potentia au-

tem perfectius esse.

Motus est *ἐκτελέχεια* i. e. via ad perfectionem.

idem hic loci est movere et agere. Hae definitio non explicat motum, sed obscuriorē facit, sibi p̄ se con-

tradicit. Epicurus definit migrationem a loco in locum, huius frustra objicitur motus rotae cuius omnes partes moventur.

illi objicitur homo in navi contra motum navis am-

ba languet illius pedes moventur; corpusq; parum

objicitur atomi circumgyrata. et atomi habet partes, quod non habet partes mutat respond.

u
an
ti
tu
em
ue
li
en
to
er
b'e
tu
bā
ue
m
las
nti
qua
ecta

8

natu

Vo
on v
me
ristu
lus
u/a
is a

Q

aco
itū
itū
erd
m u
rtic
us
im e
m c
por

us opponitur potentia, divi-
 ntque ista duo totam entis
 tudinem, ac tum dividitur
 tus in entitativum & forma-
 em; ille est, quo res unaquz-
 ue existit, competitque etiam
 si materiz, ei opponitur po-
 entia objectiva, qua res quz
 to non existit, existere potest
 er potentiam agentis, cujus est
 bectum: Actus formalis, di-
 tur forma quzunque, five
 bstantialis five accidentalis,
 uz rem facit existere actu ta-
 m vel talem, id est, hujus vel
 ius speciei, cui opponitur po-
 tentia subjectiva, qua forma a-
 qua, seu substantialis, seu acci-
 dentalis, quz non existit in sub-

jecto, existere potest in eo. In-
 terdum actus dicitur de ipsa ac
 tota rei Essentia, quia per Essen-
 tiam res constituitur in esse, &
 in esse tali, quo sensu humani-
 tas est actus hominis, & Essen-
 tia actus Entis; atqui hic tum
 distinguenda veniunt hæc duo,
esse actum & esse actu, humani-
 tas Petri mortui est actus Petri
 in esse hominis, sed non est actu
 in Petro mortuo. Cum motus
 dicitur actus non intelligitur
 actus in prima significatione,
 nec in tertia, sed in secunda,
 non tamen actus entitativus,
 sed formalis, non substantialis,
 sed accidentalis.

8. *Ejus quod est* : significat mobile, seu corpus naturale.

Vocula (est) hic sumitur pro existit, & significat esse existentia,
 non vero esse essentia, est enim motus actus ejus quod existit, non qui-
 ex toto, sed ex parte saltem, si enim terminus ad quem in totum
 existit, motus cessat: si vero motum referas ad patiens, vere est
 actus ejus quod existit etiam in toto, quia totum patiens existit; verbi
 causa in calefactione patiens est aqua, quæ in totum existit, termi-
 nus ad quem est calor, qui existit ex parte.

QUOD hic dicitur thesi
 octavâ, *eius quod est*, in
 textu Aristotelis textu expri-
 mitur voce *ὅτι*, seu entis, su-
 mitur enim vox *ὅτι*, vel ens,
 interdum ut participium, inter-
 am ut nomen, hic sumitur ut
 participium, motus enim est
 actus rei existentis, calefactio
 enim est aqua, quæ nunc existit
 in calefit, existit vero aqua
 in potentia, non objectiva, sed

subjectiva, respectu caloris,
 quem, ut subjectum, suscipere
 ac sustinere valet; cum vero il-
 lud quod existit, cujus est mo-
 tus seu quod movetur, sit aut ef-
 se saltem possit vel spiritus, vel
 corpus, quæritur, quale hic in-
 telligatur mobile existens, an
 spiritus: an corpus; respondent
Peripatetici, intelligi solû cor-
 pus non autem spiritum, quia
 hic agitur de motu, qui est af-
 fectio

fectio corporis naturalis ; sed enim, annon quoque spiritus movetur ? & annon motus in angelo, est actus entis, id est, rei existentis in potentia, ad ubi sive locum, in quem movetur revera ? nam quod Angelos moveri dicant Aristotelici non propriè, sed impropriè, ἀναλόγως, & per similitudinem, id

gratis dicitur, nam tam re mutant suum ubi, quam corpora, & tam vere transferuntur de loco in locum ut corpora, ideoque hoc gratis dicitur, per illud ὅτι, sive entis, sumpti participialiter per eo quod existit, intelligi debet solum corpus.

9. Dicitur vero mobile esse *potestate*, non *ratione* motus ; sed *ratione formæ* introducendæ.

Per formam introducendam intelligitur terminus ad quem qui in patiens introduci debet, & dicitur forma, quia patiens in format ; sic calor introducendus in aquam, aquam informat, calor est introductus.

Cum author dicit, mobile est *potestate*, melius dixisset *potentia* ; nam hæc duo vocabula diversas habent significationes, & in græco Aristotelis textu est δύναμις, quod significat potentiam, & non potestatem, quod dicitur græcè ἐξουσία ; ita Christus mediator dicitur à parte accepisse omnem ἐξουσίαν

id est, omnem potestatem seu auctoritatem, in cælo & in terra ; at πᾶσαν δύναμιν, omnem potentiam Christus quæ mediator non accepit à patre sed qua Deus habuit ab æterno ; & patiens, hic, seu mobile, non dicitur esse ἐξουσία, id est potestate, sed δύναμις id est potentia.

10. Intelligitur potestas non activa, sed passiva.

Ratio thesæos decima hæc est, quia terminus ad quem simul et motus recipiuntur in patiente, seu subiecto ; non potest intelligi alia potestas quam passiva, quæ subiecto seu patienti est propria, nam activa potestas est propria agentis, in quo nec motus nec terminus ad quem ejus est.

Cum vero potentia sit multiplex, intelligitur non objectiva, sed subiectiva, non activa, sed passiva, non obedientialis, quæ per solam vir-

tutem supernaturalem & miraculosam Dei in actum deducitur, sed naturalis, quæ ab agente naturali, viribus & mediis naturalibus, in actum deducitur.

Mot⁹ verum non procedit a formis.

Forma educitur ex materia, illa pura passiva, et
inoperta motui: ergo non possunt formae dare Mot⁹ ha-
bet ab efficiente, cum illa sit causa materia, nihil
93 suum transcendat, deinde tota vis agendi in effici-
ente pendet a forma.

Omnis motus est localis

In hoc loco videtur differre a mutatione, quod mo-
tus est totius corporis, aut partij sensibilis, aut
mutatio est partium insensibilium.

tu
pa
ci
ab

m
co

q
se
q
su
ca
a
po
ab
zu

C
q
q
b
n
en
q
q
ri
d
te
te
la
ta
re
n
fo
e
n
c
q
e

tur quod fit, cum mobile seu patiens, terminum ad quem recipit, qui in se producitur, & ab eo informatur; nam illa potentia in qua dicitur existere patiens, respicit terminum ad quem, non vero motum, quo terminus ad quem producitur.

II. Illa verba, *quatenus est potestate*, significant, motum esse quid imperfectum, & cujus essentia consistat in fieri.

Essentia motus est proprie ipsum rō produci, seu rō fieri rerum & quandoquidem res quæ fiunt per motum; non producuntur simul & semel: id est, unico momento, sed successive, per partes aut gradus; queritur hic, an motus dicatur respectu partium vel graduum acquiritorum, an vero respectu acquirendorum: respondemus posterius. quia calefactio verbi causa non dicitur respectu caloris iam introducti in aquam sed respectu caloris introducendi adhuc, qui ideo dicitur esse potestate, quod, cum nondum sit, esse tamen possit. & sic motus dicitur actus eius quod est potestate (quatenus potestate) sic calefactio dicitur motus caloris, qui non est sed potest esse, & quatenus potest esse.

CUM duum sint generum entia, quædam perfecta, quædam imperfecta, perfecta quæ essentiam suam totam habent simul, imperfecta quæ non item, motus est ex genere entium imperfectorum, uti quoque est tempus; ideoque, qui sic argumentantur, præteritum non est, futurum nondum est, ergo nullum datur tempus, quia præsens non est tempus sed terminus copulans partem temporis præteritam & partem futuram; illi sic refutari possunt, quod tempus non sit ex genere entium perfectorum & permanentium, sed ex genere entium imperfectorum & successivorum, hæc dicuntur existere cum fiunt, ita quoque existit motus, cum sit, estque ens successivum, quia ut in tempore una pars temporis succedit alteri, ita & in motu una pars motus succedit alteri, uti videre est in calefactione, quæ aqua frigida calefit nam non inducitur calor simul & semel, sed caloris introductio, id est, calefactio, fit successive, & ratio est, quia terminus ad quem motus, ut calefactionis, partes habet vel gradus, qui respondent partibus motus sibi invicem succedentibus; motus autem à termino ad quem, ut calefactio à calore non distinguitur re, sed ratione tantum; ideoque, si terminus habeat partes aut gradus sibi invicem succedentes, etiam motus fit successive. Notandum vero est, eam reduplicationem in definitione motus Aristotelica, qua potentia, cum

motus definitur, actus entis in potentia, quæ potentia, intelligendam esse respectu partium aut graduum, termini ad quem V. C. caloris. in patiente, V. C. aqua, per motum, pura calefactionem, producendorum non autem jam productorum.

12. In omni motu est movens, mobile, terminus à quo, & terminus ad quem.

Hæc quatuor debent esse inter se distincta, quod ex sequentibus patebit.

EX illis quatuor in omni motu requisitis, nihil magis est intimum motui, quam terminus ad quem, quia hic cum motu identificatur non sic movens mobile, & terminus à quo, quæ tria semper re ipsa à motu distinguuntur, sed terminus ad quem, ut calor non distinguitur re à motu calefactione, sed ratione tantum, vel ad summum modaliter, est enim motus nihil aliud, quam ipsum produci, ac fieri caloris habetque se ad calorem; ut modus ad rem modificatam; hæc vero quatuor reperiuntur in omni actione physica transeunte ac successiva, qualis est motus hic definitus, ac spectatus. Sed, si vox

motus extendatur ad significandam actionem supernaturalem immanentem, aut momentaneam, hæc quatuor non ita semper inveniuntur distincta, nam in actione supernaturali, qualis est creatio, mobile, seu patiens nullum est, sed creationem ignoravit Aristoteles, qui motum nobis definivit: in actione immanente, ut est intellectio, idem est agens & patiens, nam intellectus agens, & patiens, non sunt duo realiter distincti intellectus: in actione momentanea, interdum est patiens seu mobile distinctam à movente & termino ad quem, ut in generatione & illuminatione, interdum non est, ut in creatione.

13. Movens est, à quo motus est.

Ideo motus respectu moventis est actus secundus.

14. Hoc debet esse distinctum à mobili.

Quod modo movens à mobili distinguatur, dicitur thesi 15.

15. Vel ut totum à toto, vel ut pars à parte, vel ut pars à toto, vel ut totum à parte.

Totum movetur à toto, ut quando equus trahit currum, pars à parte, ut quando muscoli movent brachium; pars à toto, ut quando corpus ho-

Cyathus et anihilatio non habent terminos aquo et
ad quom, si quis digitum per inane moveret esset
actus sine passione.

verum est in actionib⁹ transeuntib⁹ sed non
in actionib⁹ quae fiunt per emanationem.

co
ho
ma

vo

re
ter

fo

en
m

d

e
c
e

S
e
f
w
i
H
t

corpus hominis movetur à toto homine, ut rota una horologii à toto horologio: totum a parte, ut homo aut animal ab anima sentiente movetur.

16. Omne enim quod movetur ab alio movetur.

Hoc axioma intelligendam de motu transeunte, non immanente, item de motu materiali, non immateriali, item de motu reali, non intentionali, item de motu naturali seu Physico, non morali seu Ethico.

17. Nam non potest idem respectu ejusdem formæ esse, & actu, & potestate.

Ratio est, quia sic idem esset, & non esset, respectu ejusdem; quod enim potestate est, illud non est; quod actu est, aliud est: ergo, quod simul actu ac potestate est, simul erit & non erit: quæ est contradictio.

18. At hoc foret, si aliquid movetur à se ipso.

19. Quod enim movet, formam introducendam actu continet, quod movetur, potentiâ.

Hæc thesis vera est de motu univoco, quando movens producit effectum suæ speciei, sed non de motu equivoco, ibi enim movens non continet actu, id est, formaliter formam introducendam, sed tantum eminenter.

à Thesi 13. ad Thesin 19. inclusive.

SI quod movetur, possit moveri à se ipso, idem poterit esse & non esse, posterius falsum est, Ergo & prius. Probatur major, si illud quod movet, est, illud quod movetur, non est. Ergo idem erit actu & potentia, falsum consequens; Ergo & antecedens. ratio syllogismi hæc est, quia quod agit aut operatur hoc est, Ergo si idem agit in se ipsum, est, attamen non est, quatenus se ipsum producit, nam produci est fieri & non esse, ideoque semper omne movens distinctum est à mobili.

20. Mobile est, in quo est motus.

Mobile idem est quod patiens sive subiectum.

21. Motus enim non est in movente, sed in mobili.

Ratio thesæos est, quia terminus ad quem est in mobili, non in movente.

vente; at motus a termino ad quem non distinguitur realiter: sic, quia calor est in aqua, & calefactio est in ea.

Cum motus dicitur esse non intentionalis, qui receptione specierum, seu sensibilium, seu intelligibilium, quomodo fiunt intellectio & sensio: tertio debet intelligi de motu materiali, non immateriali; materialis vocatur, qui fit adminiculo seu adjumento materię, immaterialis contra, uti sunt motus Angelorum.

22. Hinc omne, quod seipsum movet naturaliter, constat parte movente, & mobili.

Pars movens est forma corporis naturalis, mobile ejus materia.

23. Neque tamen actus moventis realiter est distinctus ab actu mobilis, sed ratione tantum.

Ratio est, quia actio & passio non distinguuntur etiam reipsa sed respectu tantum diverso ad agens & patiens.

24. Idem enim motus quatenus à movente, ut à principio est, dicitur actus agentis, quatenus in mobili, ut in patiente recipitur, actus mobilis.

Respectus motus ad movens, explicatur per prepositionem, à vel ab, ad mobile per prepositionem in, atque hinc putet veritas thes. 21.

Ad Thesin. 23. & 24.

Quamvis actus moventis non sit realiter distinctus ab ipso movente, tamen diversè definitur, quia ad distinctas definitiones non requiritur distinctio realis rerum definiendarum, sed sufficit distinctio rationis per respectus diversos ejusdem rei definiendę.

25. Movens debet esse conjunctum mobili.

Si movens nullo modo conjungatur mobili, nullus quoque fieret motus.

ip
de
m
p

fu
ra
o
in

C
no
e
ta
p
ti
in
P
o
q
P
n

C
v
f

26. Vel virtute, vel supposito.

Movens dicitur mobili conjungi quoad suppositum, quando ipsum corpus moventis attingit corpus mobilis, ut cum aqua humeflat, aut abluit manum; quoad virtutem vero, cum sola agendi vis ipsum attingit mobile per actionem mediam, non vero ipsum corpus moventis, ut cum sol calefacit faciem nostram.

27. Itaque non datur motus in distans.

Subintellige in tale distans, quo pertingere non valet, nec suppositum, nec virtus moventis, tum enim mobile est positum extra sphaeram activitatis, quae moventibus creatis singulis sua est destinata; & sic creatura distinguitur à Deo, qui nullam habet sphaeram, quae in agendo circumscribatur, sed operatur ubique, quia ubique est.

Ad The sin 25. 26. 27.

Communis est assertio omnium Peripateticorum, non dari actionem in distans, exceptis Scoto & Scotistis, qui tamen opinionem suam sic explicant, ut vel sua sola explanatione ruat; & hæc ratio sola invicta est, nullum agens agere potest actione transeunte, nisi objectum ei appoximetur, neque potest objectum distans appproximari, nisi pertranseat medium, quo ab agente distat,

ac nisi ipsum agens, si non supposito, saltem virtute in ipsum medium prius agat, eam per illud diffundendo, antequam ipsum objectum distans pertingat; neque concipi potest, quomodo agens agere possit in objectum remotum, nisi prius agat in proximum: quomodo Sol V. C. illuminet superficiem terræ, nisi prius radios suos diffuderit per interjectum ætherem.

28. Plures termini duobus, à quo, & ad quem dari nequent.

Ratio est, quia terminus à quo et ad quem opponuntur immediata.

29. Si plures videantur, vel non sunt totales vel non sunt ultimi, vel non intrinseci, vel non per se, & primo intenti.

Terminus totalis, ultimus, intrinsecus, per se, & primo intentus, vulgo dicitur adæquatus; non totalis, non ultimus, non intrinsecus, non per se, & primo intentus, dicitur inadæquatus.

30. Termini motus inter se sunt oppositi, interdum contrarie, semper privativè, id est, negativè.

Semper privative, quia terminus à quo, vel nude negat terminum ad quem, vel si contrarium ponat, adhuc oppositum terminum ad quem, nihilominus negat; quemadmodum frigus simul, & non est calor, & qualitatem ponit contrariam calori.

31. Abje&io tamen termini à quo, & acquisitio termini ad quem, non sunt duo diversi, sed unus idemque motus.

Quemadmodum iter susceptum Lugduno Hagam, non est genum iter, sed unum, licet duo sint termini, unus à quo, alter ad quem; sic hic se res habet.

Ad Thesin 28. 29. 30. 31.

Quia in omni motu semper aliquid acquiritur, nequit fieri quin etiam aliquid aut deponatur, aut perdat, siquidem id, quod acquiritur, forma est accidentalis, quæ aliam formam accidentalem, in patienti seu mobili existentem, vel expellit, vel sua saltem formalitate exuit: motus ad qualitatem, ut alteratio quolibet, V. C. calefactio, terminum ad quem V. C. calorem, acquirit, expellendo terminum à quo, V. C. frigus, ex subjecto seu

mobili V. C. aqua: ita quoque fit in motu ad ubi, in quo unus locus terminus à quo deponitur, antequam alter locus, terminus ad quem acquiritur; sed in motu ad quantitatem, ut in accretione, terminus ad quem, quantitas major, non expellit terminum à quo quantitatem minorem, sed tamen tollit ejus formalitatem, ut subjectum sive pariens aut mobile, non amplius sub tali forma accidentali, id est, quantitate parva existat.

32. Motus formaliter non est forma in fieri & via ad formam.

Motus formaliter, est ipsum fieri rerum; causaliter, res quæ fit; est enim calefactio causa quod fiat calor, aut melius, causalitas quæ fit calor.

33. Neque tamen reipsa differt à forma, seu termino

termino ad quem, sed ratione tantum, ac definitione.

Cum motus dicitur non differre realiter à termino ad quem intelligitur terminum ad quem in fieri, nam à termino ad quem in facto esse, re ipsa differt, quia re ipsa ab eo separatur, uti calefactio separatur à calore jam producto.

PER formam, duabus hisce Thelibus, non tam intelligitur substantialis, quam accidentalis, ad substantialem enim formam, non tam datur motus, quam mutatio instantanea, quia vocatur generatio & corruptio, quamvis autem nihil tam sit intrinsecum motui, quam terminus ad quem, seu forma accidentalis, quæ motu producitur, imo quamvis motus, & finis, terminus ad quem, identificentur, id est, non sint res diversæ, attamen respectu differunt, qui sufficit, ad discrimen rationis, ac definitionis, inferendum inter utrumque, nam aliter sanè definitur calefactio, aliter calor etiam dum fit; ideoque nunquam inferendum est tali modo, hæc aut illa differunt definitione, ergo re ipsa.

34. Terminus ad quem debet esse divisibilis.

Divisibilis, scilicet, vel in partes vel in gradus.

35. Quia, omne quod movetur, partim est actu, partim est potestate.

Ratio est, ex definitione motus, Thesi 5. & 9. & 11.

36. Hinc sequitur, omnem motum esse successivum.

Ratio Theseos est, ex Thesi 35. quia motus non distinguitur à termino ad quem, qui est successivus.

37. Itaque, nihil movetur in momento.

Ergo generatio & corruptio non sunt motus, vide thesin 52.

38. Et successio est de motus essentia.

Ratio est, quia terminus ad quem est de essentia motus; at de essentia termini ad quem est successio; ergo.

39. Non tamen continuïtas.

Continuitas motus dicitur, *qua partes motus ita connectuntur, ut inter eas nullum detur temporis interstitium medium.*

40. Quia eâ sublata non tollitur motûs essentia, sed tantum unitas numerica.

Unitas motus numerica requirit unitatem temporis; at vero si tempore dividantur duo eiusdem speciei motus, ut duæ calefactiones, quarum una nunc fiat, altera post horam, in eadem aqua, ab eodem movente, non est quidem unus motus numero, ac continuus, sed geminus atque interruptus et distinctus numero: uterque tamen verus & vere motus, & successivus.

à Thesi 34. ad Thesin 40. inclusive.

HISCE Thesibus hæc tria definiuntur, primum est, omnem omnis motus terminum ad quem esse divisibilem, in quo distinguitur à termino ad quem generationis & corruptionis: secundum est, successionem esse de essentia motus, id est, motum concipi non posse, nisi in isto conceptu involvatur conceptus successionis; & causa est, quia ubi est divisibilitas, quin & divisio, ibi quoque est successio, sed in motu est divisibilitas, quin & divisio, non tam ratione sui, quam ra-

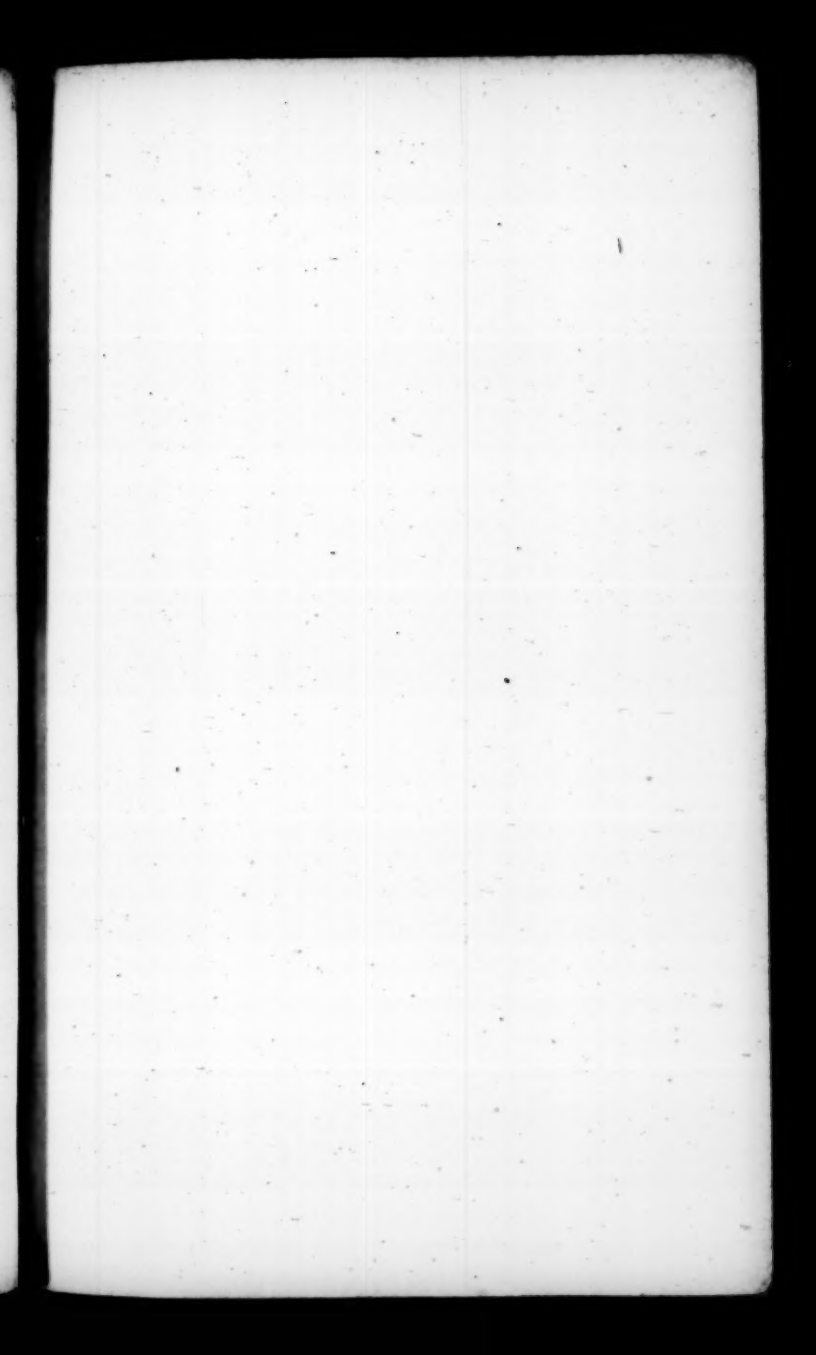
tione termini ad quem, cum quo est idem, ideoque successio, ingreditur definitionem motus, significatur enim illis verbis, *actus entis in potentia, quâ potentia*, quod enim partim est actu, partim est potentia, illud est successivum, ergo & ipse motus: tertium est, non esse de essentia motus continuitatem; sine quo enim motus esse potest, id non est de essentia motus, sed sine continuitate esse potest, licet sine ea non possit esse unus numero motus, quod ostenditur comment. Thes. 40.

41. Unitas, & distinctio motus, generica, & specifica, desumenda est ab unitate & distinctione termini ad quem.

Ratio est, quia motus idem est realiter, licet non formaliter cum termino ad quem, unde ad divisionem vel unitatem termini ad quem, dicitur vel distinctus, vel unus & idem motus.

UNITAS & distinctio generica motus dicitur, quâ vel motus plures, specie distincti, conveniunt in uno genere, vel di-

stinguuntur ut diversa genera: unitas et distinctio specifica motus dicitur, quâ vel duo motus numero distincti, conveniunt in eadem



eadem specie infima, vel duo motus ipsi distinguuntur ut diversæ species: V. C. accretio, alteratio, & latio, sunt motus genere distincti, id est, sunt tria genera motuum; calefactio, & frigefactio sunt duo motus specie distincti, quia sunt diversæ species infimæ, alteratio-

nis tanquàm generis; porro calefactio & frigefactio sunt unus motus genere, quia in alteratione, ut in uno genere conveniunt: calefactio ut quatuor, & calefactio ut duo, conveniunt in calefactione tanquàm in una specie infima.

42. Itaque tres tantum sunt motus species.

Species, scilicet, subalterna non infima, id est, tria sunt motus genera subalterna.

43. Quia ad tria tantum prædicamenta pertinet ejus terminus ad quem.

Ad Theſin 43. & sequentes septem.

QUOD ad tria tantum prædicamenta datur motus, ideo est, quia in tribus tantum illis prædicamentis reperitur terminus ad quem divisibilis, qualem exigit motus; in reliquis prædicamentis aut non invenitur ullius motus terminus ad quem, ut in Relatione ac Quando, aut non est divisi-

bilis, ut in Substantia; nam substantia est in indivisibili posita, quod de ea intelligendum est ratione essentia, quædam enim, nempe corporea, ratione quantitatis dividi potest; aut si invenitur motus terminus ad quem divisibilis, uti in situ & habitu, refertur ad terminum ad quem motus localis.

44. Ad quantitatem motus est, qui dicitur augmentatio, & diminutio.

Accretio & diminutio nomen commune non habent, cum tamen conveniant in communi natura generis, quod utraque sit motus ad quantitatem.

45. Ad qualitatem motus dicitur alteratio, quæ habet varias species.

Alterationis species sunt, calefactio, frigefactio, rarefactio, condensatio, &c.

46. Ad ubi motus dicitur latio, vel motus localis.

Latio dicitur à ferendo, quia corpus, quod loco movetur, de loco quasi fertur in locum.

47. Situs, & habitus, decimi prædicamenti mutantur per lationem.

Quia partes corporis & vestes non possunt mutari, nisi è loco moveantur.

48. Ad relationes non datur motus.

Relationes adveniunt quidem, saltem aliquæ, cum motu & per motum precedentem, ut similitudo, quæ advenit cum alteratione, & per eam, non tamen alteratio terminatur ad similitudinem, sed ad colorem ratione cuius, unum dicitur alteri simile.

Cum dicitur in comment. *relationes quasdam advenire cum motu & per motum, non negatur, quin aliæ adveniunt cum mutatione instantanea & per eam, uti paternitas pervenit per generationem,*

imò quædam relationes, nec motu, nec mutatione, adveniunt, sed alia quadam de causa, uti adveniunt Dominium & servitus, per locationem & conductionem.

49. Uti nec ad quando, nisi impropriissime localis.

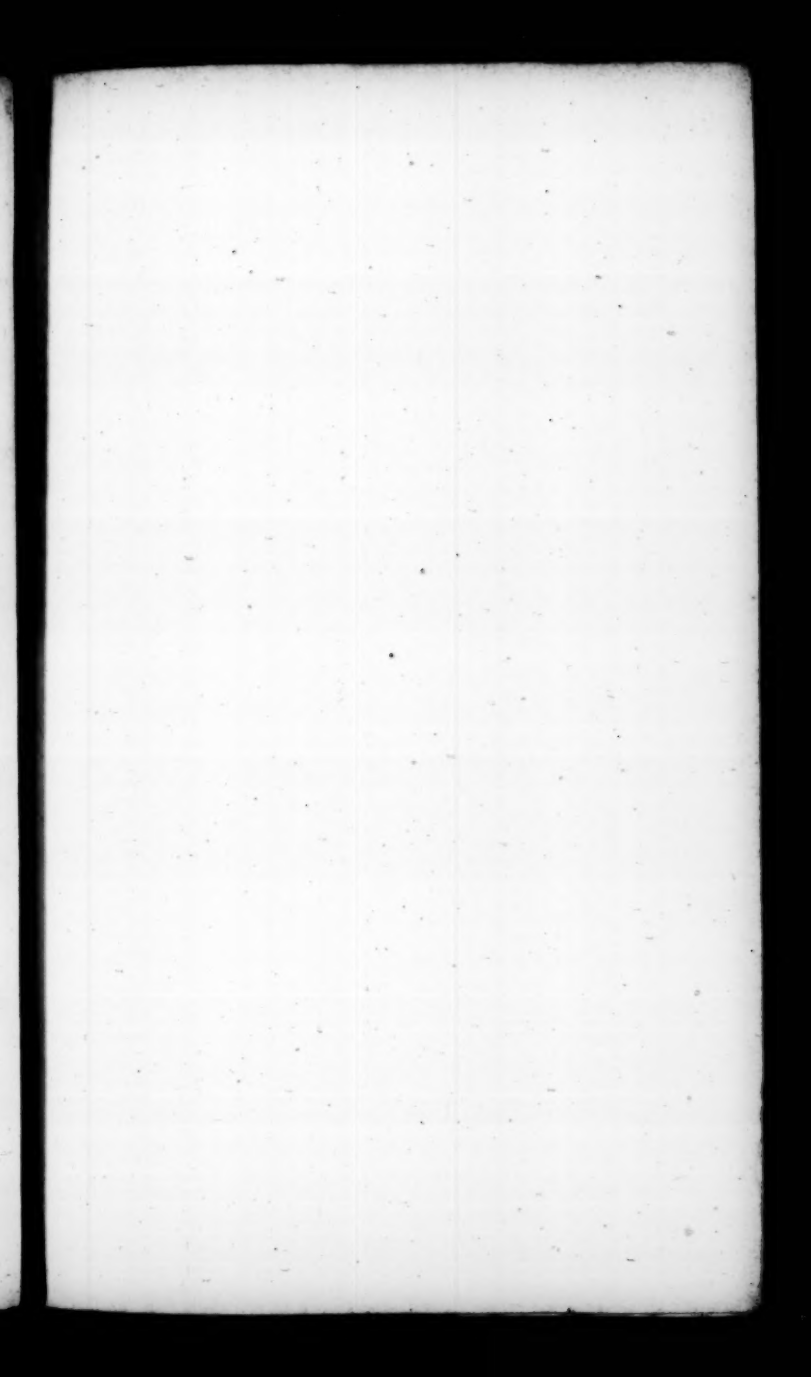
Tò quando est causa sine qua non motus fieret, seu, conditio ad movendum requisita, quia omnis motus fit aliquando, hoc est, in tempore.

50. Ad substantias non datur motus.

Ratio est, quia motus tantum datur ad terminum ad quem successivum et divisibilem, qualis non est substantia, quatenus est substantia: est enim hæc tantum divisibilis, quatenus est quanta.

51. Datur tamen mutatio, generatio, & corruptio.

Vnde mutatio est quasi genus, dividiturque in momentaneam & successivam,



ſucceſſivam, tanquam ſpecies: momentanea eſt, generatio vel corruptio; ſucceſſiva eſt, motus, hac Diſputatione definitus.

52. Quæ cum fiant in instanti, motus non ſunt.

Ratio eſt, nam motus ſit ſucceſſive.

Ad Theſin 50. 51. & 52.

Hæc recepta eſt Philoſophia, generationem & corruptionem non eſſe ſpecies motus, ſed dici tantum debere mutationem, quia motus fiat ſucceſſive, hæ autem fiant in instanti, cum tamen in definitione Naturæ, quâ definitur Principium et cauſa motus, etiam ſub motu Ariſtoteles comprehendit atque intellexerit generationem & corruptionem, quippe quarum tam eſt principium & cauſa natura, quam eſt motuum aliorum, imo idem Philoſophus ait, *naturaliſſimum eſſe opus viventis generare.*

53. Motus motui eſt oppoſitus bifariam.

Bifariam, id eſt, ob duplicem cauſam.

54. Vel propter contrarietatem terminorum ad quem, ut in alteratione.

Sic contrarii motus ſunt calefactio & frigefactio.

55. Vel propter accessum & reſeſſum ab eodem termino ad quem, ut in accretione.

Sic contrarii motus ſunt auctio & diminutio.

Ad Theſin 53. 54 55.

Motus motui dicitur oppoſitus, vel quando terminus ad quem unius motus, eſt contrarius termino ad quem alterius motus, uti calor, terminus ad quem calefactionis, eſt contrarius frigori termino ad quem frigefactionis; vel quando non terminus quidem ad quem unius motus, eſt contrarius termino ad quem alterius motus, uti in accretione & diminutione, utrobique terminus ad quem eſt quantitas, quæ contrarium non habet, at tamen termino ad quem communi utriuſque huius motus accidunt contraria, nempe quantitati, ut termino ad quem accretionis, accidit eſſe majus, eidem

eidem ut termino ad quem diminutionis, accidit esse minus; at majus & minus, id est, magnum & parvum, sunt contraria; pariter quoque judicandum est de generatione & corruptione, quæ sunt, non quidem motus, attamen mutationes contrariæ, non propter contrarietatem terminorum ad quem, sed propter contrarieta-

tem aut oppositionem potius, quæ utriusque termino ad quem supervenit, nam Tò esse substantiam, terminus ad quem generationis, opponitur tamen non esse substantiam, termino ad quem corruptionis; utrobique autem terminus ad quem est substantia, quæ contrarium quoque non habet.

56. Motus localis, est naturalis, vel violentus.

Latio naturalis est, quæ fit ab interno mobilis principio; violenta, quæ fit ab externo agente: utraque potest dividi in rectam, & circularem; recta est, vel à centro, vel ad centrum.

Centrum hic dicitur medium mundi, ac terræ punctum.

CUM motus localis in naturalem & violentum dividitur, vox posterior, aliter hic sumitur, aliter in Ethicis; ibi enim actio dicitur violenta quæ fit præter & contra voluntatem agentis, ut cum fur ascendit patibulum: hic dicitur, quæ fit à principio externo simpliciter, ut cum lapis movetur sursum à manu projicientis; discrimen hoc est, quod actio aliqua violenta esse possit Physice, quæ

non sit violenta Ethicè, ut, si quis in puteum aut fossam delapsus, inde extrahatur, motus ille est violentus Physice, quia corpus grave movetur sursum, contra naturam ac formam suam; at non est violenta Ethicè, quia non movetur sursum qui extrahitur ex puteo, contra, aut præter voluntatem suam, sed sponte sua, & quia vult extrahi.

57. Naturalis in initio tradior, in fine velocior est: contra violentus.

Naturalis, qualis est gravium cum ex natura sua tendunt deorsum, & levium cum tendunt sursum ex natura sua.

58. Ratio est, quia in principio medium magis resistit, in fine minus.

Medium est id per quod movetur, atque intelligitur hic potissimum aer.

Naturalis quæ sponte. sine repugnantia fit: violentus qui contra naturam et cum repugnantia fit: sic animal saliens et rursum secandus motus convulsivi. hinc enim lassitudo. quid dicam de automatico aut animali motu, non a toto sed a spiritali? Motus lapidis sursum et deorsum

motus { per se. subiectum vel totum.
per accidens, pars vel accidens, sic nauis
ita fortiter ad motum navis.

Corpus non movetur a principio interno, ergo ab Aristotele male dicitur potest moveri, voluti si lapis in vacuo, ante horam crearetur, creata autem terra unde hoc dignoscitur lapis et descenderet.

Aristoteles dixit sagittam moveri ab aere pul-
sante, facitq; movens ut quod viz. hominē movens
ut quo. baculū, et mobile viz lapidem, deo
moveri et non moveri lapidē. baculum
et moveri et movere, hominē movere non
moveri.

Mobile aliquādiu jungitur moventi; unde est
volūt. corp⁹ unū. inde fit transio omniū par-
tium mobilij versus illā plagam; sic
iclus in prelonga habe et quācūq; corpore ex quo
iclus in pulvērē dissolvuntur.

Corp⁹ nunquā qui est, nisi aliquid ingrediatur,
quicūq; nunquā movebit, nisi aliquid moveat.

Manus lapidem locum fort. usque nā effe-
catur volutissimū motū.

motus est $\left\{ \begin{array}{l} \text{horizontalis} \\ \text{Perpendicularis} \\ \text{vel} \\ \text{Mixtus.} \end{array} \right.$

In eodem corpore potest esse in unum motus
ut in rota automati in loco nante. &c.

Si nemo in terris quid sit tempus scio
si quis querat nescio. St. August.

aer. *Violentus motus initio velocior, in fine tardior est, quia vis impressa initio major, in fine languidior est.*

Tarditas aut velocitas motus naturalis & violenti, contrarias plane sui habent causas, Th. 3. & comment. subjuncto expressas.

59. *Motus projectorum est à virtute projectis impressa.*

Virtus impressa, aut sola est causa motus violenti, aut si non sit sola, est saltem principalis ac precipua.

Motus projectorum est violentus sed qui sit causa violentiæ, non tam facile est dictu: Julius Scaliger, & alii multi cum ipso causam faciunt, solam virtutem à projiciente, impressam sed enim explicari vix potest, quomodo virtus illa generetur? & an insit tantum superficiiei, an vero interioribus partibus rei projectæ; quomodo eadem virtus impressa, cum rem projectam movet deorsum sit gravitas? & cum sursum sit levitas? quomodo rem projectam contrariis sæpe moveat motibus? & an imprimatur quoque à corpore inanimato, aut reticulo, aut pavimento, aut pariete, cui verbi causa pila illiditur? Deinde explicari nequit, quomodo ista virtus conservetur aliquandiu, & tandem pereat? quomodo sagitta corpus grave, moveatur in altum? cum ibi nulla virtus

imprimatur sed potius aliqua virtus, cum nervo arcus, retrahatur: quomodo campana, si quis manubrium, aut funem relinquat moveatur, non tantum, ad perpendiculum, sed à perpendiculo sursum? Peregrius ergo, & alii causam projectorum faciunt aerem, rem projectam, à tergo insequentem, eamque propellentem: sed nec hæc sufficiens causa est, quippe aer, corpus tam fluidum, tam subtile, tam tenue, quomodo in altum movebit corpus, se multo densius, & gravius? si dicas metu vacui, jam quidem finem assignas, sed non causam efficientem, motus istius violenti, in re projecta. Ergo existimem, utrumque simul venire in partem causæ & motum violentum projectorum esse partim à virtute impressa, partim ab aere, rem projectam insequente à tergo.

60. *Tempus definitur Aristoteli; Numerus motus secundum prius & posterius.*

Motus

Motus hic est genitivi casus : secundum prius & posterius, id est, secundum partes priores & posteriores.

Ad Thesin 60, 61. &c. usque ad finem.

Tempus partim est ens reale, partim ens rationis: Ens reale est, in quantum est duratio rei, id est, corporis existentis: ens rationis est, in quantum ista duratio mensuratur aut numeratur: nam numerare est rationis opus. Atque hæc est

caussa, cur dormientibus non videatur elabi tempus quia non numerant, nec mensurant, partes temporis quod labitur: eademque causa est, cur desiderantibus videatur tempus esse longum; quia numerant illi omnes temporis partes.

61. Numerus intelligitur, non numerans, sed numeratus.

Numerus numeratus idem est, atque res numerata seu mensurata: sensus est, quod tempus sit duratio corporis naturalis numerata seu mensurata motu, atque hoc tempus vocant internum; ipsum illud seu motus quo numeramus & mensuramus corporum durationem, vocant tempus externum.

Tempus internum dici solet ipsa duratio corporum naturalium: externum dicitur mensura istius durationis: discrimen utriusque in eo situm est, quod ante solem creatum fuerit tempus internum, id est, duraverint res; non fuerit tempus externum, quia ante solis creationem nihil fuit, quod durationem corporum mensuraret.

Aristoteles definivit tantum tē-

pus externum non internum: uti quoque definivit locum, non internum, sed externum; attamen neque locus externus neque tempus externum, sunt proprietates corporis naturalis quia ista reparari possunt à corpore naturali: sed locus internus, & tempus internum non possunt separari à corpore naturali.

62. Motus intelligitur præsertim cælestis.

Intelligitur interdum secundario quoque motus artificialis, γράμματα, indicum, seu horologiorum, sciaticorum, ut hodie numeramus tempus.

63. Secundum prius, & posterius, scil. motus,

Id est, secundum partes priores seu præteritas, & posteriores seu futuras motus, seu cælestis, seu artificialis; nam tempus numerati aut mensu-

Motus videtur continuus, sed non est uti hinc videtur:
facile circumdata videtur circulus. -

Tempus non est ratio totius aevi, quia tum hora
nox, dies, non essent tempus sed parte temporis.

Tempus non est motus, quia tum tot essent tempora
quot motus rerum. at id est Romae, et Oroni. quae
longa motus motu tardior, est velocior, tempus
autem non est.

numerus male ponitur, in hac definitio. cum tempus
et numerus sunt generis ejusdem quantitas. Numerus
est discretas quantitas, tempus autem continua.
transit tempus utrum calidum movetur necne
uti in tempore Joshua.
Tempus non minus a motu quam a quiete est
independens.

Tempus secundum Epicurū, est quidpiā non re
sed cogitatione existens.

Duratio rei non realiter distinguitur ab existentia et
definitur mora rei in suo esse. Existentia est qua res
extra suas causas, duratio est continuatio existentia.
in tempore consideratur & existentia, qua est dura-
tio et affectio vix mensurabilitas, sive illud
quod potest fieri mensura atq; ita pendet
ab intellectu.

Duratio non est res reale, q̄ tū existens indu-
ratione et sic in infinitum. Duratio rei est solutio
rei existentis in hoc instanti ad eandē rē in alio
instanti; duratioq; non fit in rebus ipsis, sed in
intellectu comparabile. fundamentum dura-
tionis est continuatio rei in suo esse. sive exis-
tentia rei in varijs momentis, inter quā possit
fieri respectus ad intellectū.

Aeterna, tum a priori, tum a posteriori:
vi: ita Deus solus. a posteriori tan-
tum Angeli et animae humanae
dicuntur et aeternitas.

Imo duratio est
vel

Finita

Permanens, quae
aliter existunt.

Successivū quae exis-
tunt successivū quae
proprie non existunt
sed sunt conceptus tan-
tum ut motus et tempus.

Partes durationis a principio mundi ad finem dicitur
Tempus est
vel { Internū, existentia rei in varijs momentis.
Externū, est id quo referatur haec existentia.
permanentia, ut solis Calig. motus.

Nec datur tempus praeteritū aut futurū; sed sicut nauta
montes currere imaginantur; ita nos non cognoscimus
nos transire, tempus autem stare.

Julian. Orat. ad Graecos.

mensurari nequit, secundum partes priores & posteriores sui ipsius

64. Unde tempus esse successivum æque ac motum, pater.

Ratio est, quia ubi est pars una post partem aliam, sicuti est in tempore, quadrans enim quadrantem, hora horam sequitur &c. ibi est successio.

Successivum dicitur omne illud, cujus partes non sunt simul: sed temporis partes non sunt simul: ergo tempus est successivum. Probatur minor: quia pars præterita temporis nunquam simul est cum futurâ.

65. Partes temporis sunt, præteritum, & futurum: momentum est terminus temporis.

Præsens non est pars temporis, quia est aliud indivisibile, at pars temporis est divisibilis, quia tempus est continuum quid, at vero continuum divisibile est in partes usque & usque divisibiles, nam componitur ex partibus divisibilibus in infinitum; præsens autem est terminus copulans partes temporis, scilicet præteritum & futurum, sicut momentum aliud est inchoans tempus, scilicet quo momento Deus in principio omnia creavit.

Ad commentarium Theſi 65. subjunctum.

Illud supponitur, omne continuum esse divisibile in infinitum; quod tamen si bene expendatur, falsum est: nam dividendo, potest pervenire ad minimum naturæ. Et quæ est ibi absurditas, si dicamus, continuum dividendo, posse perve-

niri ad aliquid non amplius divisibile? & quid si dicamus, tempus constare ex momentis & lineam ex punctis? siquidem ex fluxu momentorum oritur tempus, & punctorum, linea.

66. Tempus melius definitur: quantitas durationis successivæ, quæ est in motu.

Melius. id est, clarius.

Quantitas, scil. continua et fluens, non discreta aut permanens.

Quantitas. id est mensura, quia omnis mensura quanta est.

Duratio successiva dicitur, quæ per partes acquiritur, quarum una alteri succedit, unde res durare successive propter istam partium successionem dicitur in motu, quia motus partes suas habet sibi invicem

Tempus secundum Epicurū, est quidpiā non re
sed cogitatione existens.

Duratio rei non realiter distinguitur ab existentia et
definitur mora rei in suo esse. Existentia est qua res
extra suas causas, duratio est continuatio existentia.
in tempore consideratur in 9 existentia, qua est dura-
tio et affectio viri inmensurabilitas, sive aliud
quod potest fieri mensura atq; ita ponitur
ab intellectu.

Duratio non est res reale, q̄ tū existet in du-
ratione et sic in infinitum. Duratio rei est volatio
rei existentis in hoc instanti ad eandē rē in alio
instanti, duratioq; non fit in re ipsa, sed in
intellectu comparabile. fundamentum dura-
tionis est continuatio rei in suo esse. sive exis-
tentia rei in varijs momentis, inter quā possit
fieri respectus ab intellectu.

Aeterna, tum a priori, tum a posteriori:
ita Deus solus. a posteriori tan-
tum Angeli et animae humanae
dicuntur et aeternitas.

Inq; duratio est
vel

Finita

Permanens, quae
aliter existunt.

Successiva, quae exis-
tunt successive, quae
propria non existunt
sed sunt conceptus tan-
tum ut motus et tempus.

Parti durationis a principio mundi ad finem dicitur
Tempus est { Internū, existentia rei in varijs momentis.
vel { Externū, est id quo referatur haec existentia.
permanentia, ut solis caligis motus.

Non datur tempus praeteritū aut futurū; sed sicut nauta
montes currere imaginantur; ita nos non cognoscimus
nos transire, tempus autem stare.

Julian: Orati: ad Gracos.

mensurari nequit, secundum partes priores & posteriores sui ipsius;

64. Unde tempus esse successivum æque ac notum, pater.

Ratio est, quia ubi est pars una post partem aliam, sicuti est in tempore, quadrans enim quadrantem, hora horam sequitur &c. ibi est successio.

Successivum dicitur omne illud, cuius partes non sunt simul: sed temporis partes non sunt simul: ergo tempus est successivum. Probatur minor: quia pars præterita temporis nunquam simul est cum futurâ.

65. Partes temporis sunt, præteritum, & futurum: momentum est terminus temporis.

Præsens non est pars temporis, quia est aliud indivisibile, at pars temporis est divisibilis, quia tempus est continuum quid, at vero continuum divisibile est in partes usque & usque divisibiles, nam componitur ex partibus divisibilibus in infinitum; præsens autem est terminus copulans partes temporis, scilicet præteritum & futurum, sicut momentum aliud est inchoans tempus, scilicet quo momento Deus in principio omnia creavit.

Ad commentarium Theſi 65. subjunctum.

Illud supponitur, omne continuum esse divisibile in infinitum; quod tamen si bene expendatur, falsum est: nam dividendo, potest pervenire ad minimum naturæ. Et quæ est ibi absurditas, si dicamus, continuum dividendo, posse perveniri ad aliquid non amplius divisibile? & quid si dicamus, tempus constare ex momentis & lineam ex punctis? si quidem ex fluxu momentorum oritur tempus, & punctorum, linea.

66. Tempus melius definitur: quantitas durationis successivæ, quæ est in motu.

Melius, id est, clarius.

Quantitas, scil. continua et fluens, non discreta aut permanens.

Quantitas, id est mensura, quia omnis mensura quanta est.

Duratio successiva dicitur, quæ per partes acquiritur, quarum una alteri succedit, unde res durare successive propter istam partium accessionem dicitur in motu, quia motus partes suas habet sibi invicem

cem succedentes qua quamdiu succedunt alia aliis motus durat; & tempus dicitur id quo istam, motus durationem mensuramus, quae mensura debet esse continua & successiva, quia ipse motus qui mensuratur est continuus & successivus, oportet enim mensuram & mensuratum esse ejusdem generis ac conditionis.

HAc thesi definitur tempus internum non externum, quia illa quantitas & mensura durationis, inest ipsi rei duranti, id est, corpori natu-

rali existenti; nam corpus naturale nullum existit simul & semel, sed habet partes & gradus quibus existit.

Sententia Recentiorum, ad Caput tertium.

D E

M O T U & T E M P O R E .

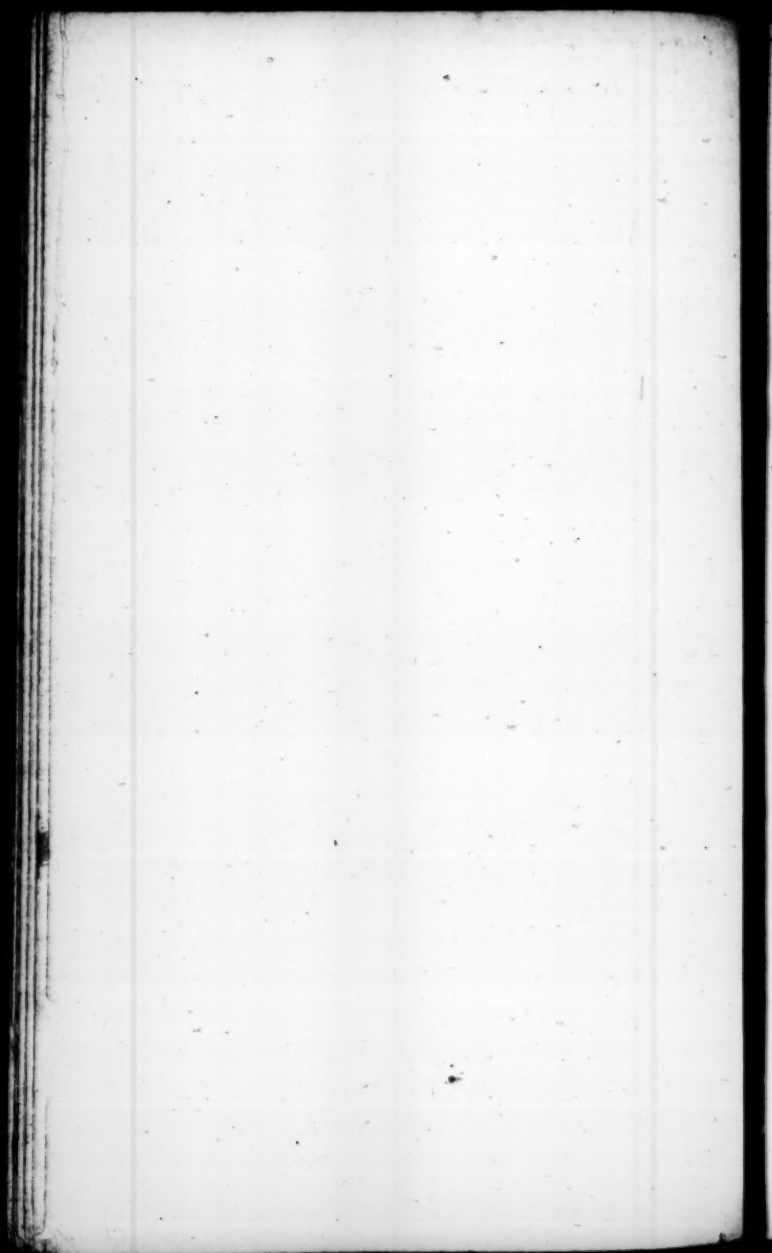
Ad thesin 1, 2, 3, 4.

IN hisce Thesibus *Cartesius* & *Regius* hastenus abeunt à *Peripateticis* diversi, quod vocem *motus* non accipiunt tam late, quam illi; illi enim intelligunt per motum non quidem generationem & corruptionem (quas tamen cur ab ambitu hujus vocis excludant, nulla est causa) attamen præter motum localem ea voce notant accretionem, decretionem, & alterationem, & varias species; *Cartesius* vero & *Regius* per motum intelligunt strictè, solum localem, neque alium agnoscunt, excluduntque non tantum generationem & corruptionem, sed & accretionem, decretionem, & alterationem, ejusque species; ac profecto, si rem ex vero existimemus, nec sensus, nec ratio dicitur, in omnibus illis aliquid aliud admittendum esse præter motum localem,

& ut *Berigardus* loquitur, *σύνεσις* & *διακρίσις*, concietionem & secretionem partium; atque ut eamus per singula, examinemus generationem & corruptionem: quid aliud sit in generatione, seu non viventium seu viventium, quam quod partes materiz, ex qua fit generatio variis modis moveantur (*Peripatetici* dicerent, alterentur, cum tamen in ista alteratione nihil detur percipi nisi merum motum localem) & ex motu concrecant accrescant, ex qua concretionem & coalitionem partium generatur totum compositum, atque hoc ipsum comprobabit experientia, si ea consulatur: quemadmodum ex opposito, in corruptione nihil aliud deprehenditur à sensu & ratione, quam quod partes rei, dum corrumpuntur, variis modis moveantur, & ipso motu a se invicem separentur ac sece-

Tempus motui confert, ut. si irregularis vel irregularis, veloci
non tardus.

Si sol duplo velocius moveat tempus non est velocius sed
fig. unius dimidio brevior quam antea.



secernantur, in qua separatione ac sectetione partium consistit rei corruptio; est enim hæc nihil aliud, quam dissolutio partium: pariter philosophandum est de accretione & decrectione; in qua utraque nihil quoque reperire est, nisi motum localem, qui præsertim fit in partibus insensibilibus, quæadmodum & ipse non sentitur; crevisse videmus arborem aut plantam, non crescere: & quid aliud est accretio quam novarum partium ad partes alias præexistentes appositio? uti decrectio, partium quarundam jam existentium recessus (intelliguntur hic partes integrantes) quæ & alterationis, ut calefactio & frigeffectio, nihil est nisi motus localis, quo non quidem partes integrantes accedunt & recedunt, sed partes graduales sive gradus; itaque in calefactione nihil aliud fit, quam ut successivè novi gradus caloris alii aliis superaddantur, in frigeffectione nihil fit aliud, quam ut quidam gradus caloris expellantur, quod utramque fit merò motu locali, quare & ille solus agnoscitur à *Cartesio* & *Regio*, & definitur, *translatio corporis, de loco in locum*, seu, de *vicinia corporum aliquorum in viciniam aliorum*; ubi per corpus aut corpora non intelligitur illud corpus, quod est totum, quod vulgò physicum vocant, sed quælibet pars corporis, extenta, in longum, latum & profundum, quod vocant mathe-

maticum, suntque hæc partes vel sensibiles, quæ sensu deprehendi valeant, vel insensibiles, ut solo intellectu percipiantur; utraque moventur motu locali, & moventur de loco in locum, intelligenda loca partialia, nam in locis totalibus moventur sola corpora, quæ spectantur ut tota; est autem ille motus inditus materię ab ipsa creatione, putaturque eo facere ille versiculus, Cap. 1. *Genes.* ubi dicitur, & spiritus incubabat aquis. Notandum & hoc, omnem motum illis Philosophis esse circularem, non hoc sensu quo *Peripatetici* dicitur circularis, oppositus recto, sed motu rerum omnium in orbem, ut mota una re moveatur et alia; hinc patet nihil propriè quiescere, sed illud dici quiescere quod minus movetur, et cujus motus est in particulis insensibilibus, quæ deprehenduntur quidem motu, sed non moveri.

At thes. 12. usque ad 56.

Quæcunque hisce Thesibus sunt tradita, ea omnia fundantur, tum in definitione Aristotelica, tum in recepta et communi sententia de motus divisione; cum vero definitio motus Aristotelica jam à nobis sit rejecta, et divisio recepta motus jam à nobis sit refutata, mole sua sponte ruunt, aut soli motui locali applicari debent, nempe,

pe, quod dicitur, movens, & mobile, terminum à quo, & terminum ad quem, debere esse inter se distincta, hæc omnia vera sunt, de motu locali intelligantur tantum, cum enim corpus unum transfertur de loco in locum, aut ex vicinia locorum horum in viciniam aliorum, certè terminus à quo distinctus est à termino ad quem, locus à quo transfertur à loco ad quem transfertur, & ipsum corpus quod transfertur, distinctum est ab eo, quod transfert; nihil enim magis Cartesium est, quam omnem motum esse aliunde & quod moveretur distinctum esse ab eo, quod movet quod clarissime videre est in explicatione motus, à *Cartesio* & *Regio* facta, ubi de origine motus philosophantur, & hoc axioma Aristotelicum, *quicquid movetur ab alio movetur*, à nemine melius quam ab illis explicatur; nec aliter sentit Bérigardus in Circulo Pisano, Quæcunque autem dicuntur à Th. 12. ad Th. 41 rite recteque explicata, motui locali quam optime possunt applicari; ipsa vero Th. 41. falsissima censetur, quia non pro distinctione generica termini ad quem, distinguitur motus, vel genere, vel specie, sed unus idemque motus localis generis & speciei interdum producit substantiam, interdum quantitatem, interdum qualitatem, interdum ubi, si hæc inter se distinguuntur; sed vero non distinguuntur,

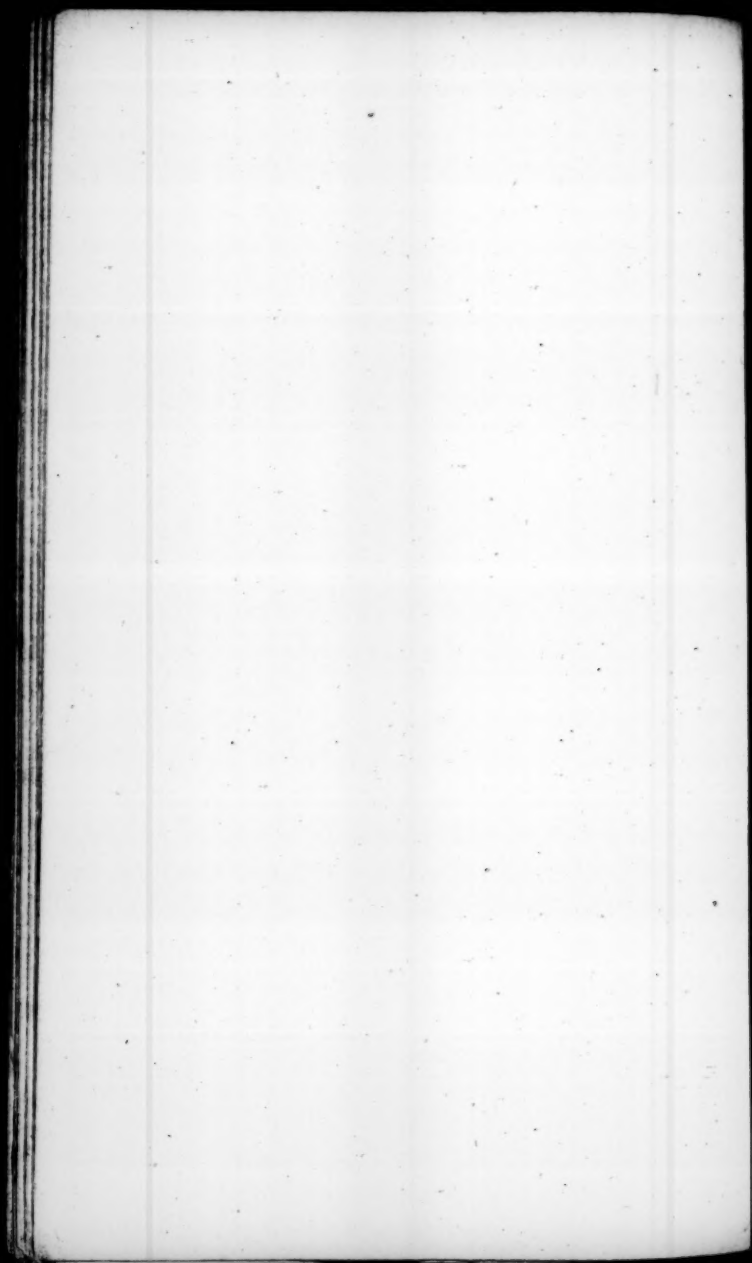
nihil enim agnoscunt rerum præter substantiam, & motum localem; quæ dicitur accretio & decretio, sive motus ad quantitatem non sunt quæ simul moveatur substantia; alteratio quæcunque nihil est aliud quam ipse motus localis, vel celer or, vel tardior Th. 36. habetur illis simpliciter falsa, imo contraria thesî consensu vera, nam illis ad solas substantias datur motus, & non ad quantitatem, aut qualitatem, qui tamen motus non est nisi localis.

Ad Thes. 36.

Regio & *Cartesio* motus localis longe alio sensu dividitur in naturalem & violentum, quam quo sensu Th. 36. ponitur, aut potius, illis motus omnis est & naturalis & violentus; naturalis, quatenus omnis motus instituitur & exercetur secundum leges naturæ, quas Deus in natura posuit; quæ vulgo dicuntur regulæ aut leges motus quas videre est explicatas apud *Regium in fundamentis Physicæ, & Cartesium part. 2. Principiorum*. Item motus omnis, violentus dici potest, & sic dicitur illis, quatenus est aliunde impressus à virtute, quæ sit extra mobile; nam illorum sententia est, quod omnis motus sit & fiat ab alio, & sic ab alio ut movens sit ens distinctum à mobili; ideoque non tantum cum lapis projicitur in altum, motus hic illis est

re-
mo.
ac-
otus
pifi
al-
ft a-
alis,
go.
alfa,
etur
tan-
ad
em,
nifi

fo-
livi-
um,
tur,
nis
na-
tus
un-
eus
go
o-
tas
tis
z.
o-
ft,
us
re,
il-
o-
o-
fit
o-
o-
is
ft



est violentus, qui talis quoque est *Peripateticus*, quia oritur ab externa virtute impressa, sed & cum lapis è manu emissus, deorsum cadit, motus ille violentus est illis, *Peripateticis* non item, atque hîc abeunt à se invicem, nam *Peripatetici* eum vocant naturalem, quia naturale sit omnia gravia tendere deorsum, & motus lapidis, è manu emissi, cadentis in terram, oriatur à forma, principio interno rei gravis, illis tamen censetur violentus, quia lapidi putatur ab illis impressus; per virtutem cæli moventis & tellurem circumgyrantis: putant enim illi cælum suo motu etiam tellurem circumducere ac movere, & sic omnibus rebus, quæ in terra moventur, motum imprimere.

Ad Comment. 2. Thef. 36.

Nonnulli existimant, centrum universi esse solem, eumque stabilem, ac circa eum circumagi corpora reliqua cælestia, tum planetarum, tum stellarum fixarum, tum ipsius terræ, quæ vi reliquorum cælorum, circa solem motorum, pariter circumagitur, quemadmodum id, quod intra rem motam continetur, simul cum re mota movetur.

Circa Thefin 57. 58. 59. supposita divisione motus Aristotelici in naturalem & violentum, non multum est diversitatis inter sententiam receptam & aliorum, quos *peri-*

tios vocant *Philosophos*, quare neque iis immoramur.

Ad Thefin 60.

Cartésio & Regio, tempus propriè dictum, intelligitur tantum internū, id est, ipsa duratio rei existentis, seu potius, permanentia ac perseverantia in existendo, quam antè diximus esse aliquid reale, quia rebus inest, nemine cogitante, Tempus vero externum, quod *Aristoteles* definit, non nisi tropicè, id est, improprie, illis tempus dicitur; & hoc est illud tempus, quod non nisi ens rationis est: nam quod per horas, per dies, per hebdomadas, per menses, per annos, &c. numeramus durationem rerum, aut potius permanentiam, ac perseverantiam, & continuationem, in existendo; in totum rationis est opus humanæ, quæ istam rationem mensurandi, rerum durationem, adinvenit. *Berigardus* in *Circulo Pisano*, magis versatur in refutandis textibus *Aristotelis* (quos habet sic satis sibi contradicentes de tempore) quam in asserenda sententia propria ac vera. Quicquid fuerit, hoc certum est, tempus, *Cartésio* ac *Regio* definitū, esse veram proprietatem corporis naturalis; sed tempus, *Aristoteli* definitum, non item: nam res naturalis, postquam semel producta existit, durat, nec potest non durare: sed hoc fieri potest, ut duratio ista, nec mensuretur, nec

numeretur aliunde: pone enim cessare omnem motum, caelestem, naturalem, artificialem & tamen res existere, ac perdurare in existendo, in quo nulla est contradictio, dabitur tempus *Cartesio* & *Regio* definitum; *Aristoteli* vero definitum, non item.

Circa thesin 61, 62, 63, 64. Quando omnes explicantur de tempore externo, uti explicantur, nihil habent *Cartesius*, & *Regius*, aut *Berigardus*, quod opponant. At circa thesin. 65, aliquid habent contra; nam ipsis præsens quoque tempus est, & aliquid non indivisibile, sed divisibile; nempe volunt, nihil dari revera indivisibile, sed id, quod momentum sive instans vocamus, & vulgo indivisibile, adhuc esse divisibile in partes indefinitas, praesertim, admissa hypothese, de sectione continui in infinitum: hac enim admissa, vix est, ut aliter statuamus: nam quod excipiunt, præsens, esse terminum inchoantem, claudentem, copulantem, partes temporis consequenter esse indivisibile, id negari posset: neque consequentia valet; licet enim præsens

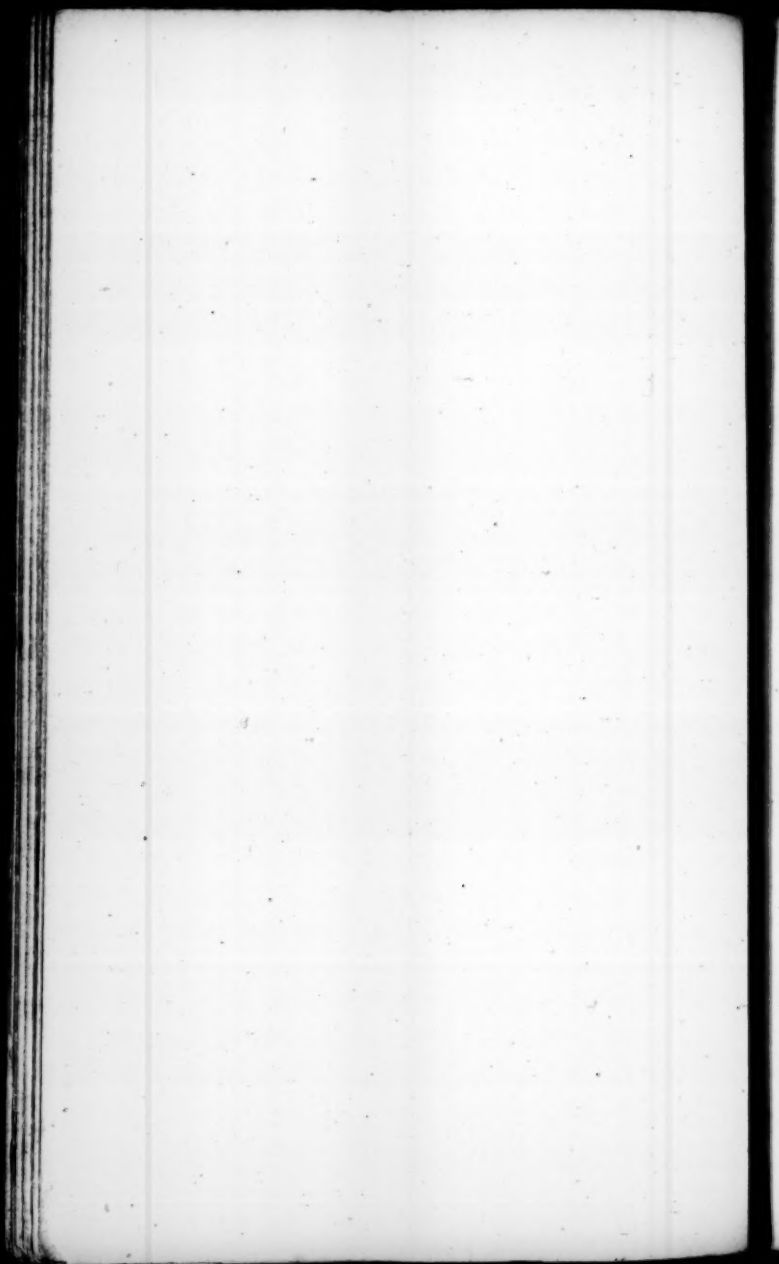
sens fortè non sit dividuum, aut divisibile, ut & praeteritum & futurum, tamen suo modo, licet minus, quam praeteritum & futurum, dividi posse videtur; praesertim, si dicamus, tempus componi ex momentis, tum, quia tempus est quid continuum (admissâ hypothese de sectione continui in infinitum) haud dubiè momenta, ex quibus componitur tempus, æquè ac praeteritum & futurum, dividi poterunt usque & usque.

Circa thesin ultimam nihil culpari potest, modo rectè intelligatur; eam nonnulli intelligunt de tempore externo, & tum per quantitatem intelligunt mensuram mensurantem: Alii, & melius, intelligunt de tempore interno, & per quantitatem intelligunt mensuram mensurantem; sicut vox quantitas & mensura, sumi potest utraque, & activè & passivè: si posteriori modo sumatur, conveniet hæc definitio temporis, cum definitione temporis *Cartesiana* & *Regiana*; si sumatur sensu priori, abibit à mente & sensu *Cartesii* & *Regii*, quin imo ab ipsius rei veritate.

t
k
i.
k
i
s
o,
i.
de
o)
i.
è
li.

hil
tè
n.
o,
el-
n-
li.
&
nt
ut
mi
af-
ia-
io
m-
fi
à
e-
ti.

l.



CAPUT IV.

DE

MUNDO & COELO.

THESIS I.

Species corporum Naturalium considerantur, vel aggregatè, vel segregatè.

Disputationes tres præcedentes exposuerunt principia et affectiones corporum naturalium in genere, nunc in posterum explicabuntur principia et affectiones corporum naturalium in specie, nam ad individua nulla descendit scientia: possunt vero species corporum naturalium vel conjunctim spectari, prout comprehenduntur toto mundo, vel diuisim, prout in mundo à se invicem distinguuntur.

2. Aggregatè considerata corpora constituunt Mundum.

3. Mundus, est ordinata compages omnium corporum naturalium ab uno principio pendentium, & in unum finem tendentium.

Hæc Mundi definitio non est perfecta, sed imperfecta, quia Mundus perfecta definitione explicari nequit, cum sit ens aggregatum.

Ab uno principio, id est, ab una causa efficiente, scilicet Deo.

In unum finem, scilicet Gloriam Dei.

4. Mundi considerandæ sunt causæ & affectiones.

5. Materia Mundi, ex qua constat, sunt corpora naturalia.

Materia Mundi, generationis, ex qua factus est, fuit nihil, nam creatus fuit, id est, productus ex nihilo.

6. Forma Mundi est ordo.

Ratio est, quia Mundus est ens aggregatum cum ordine, non sine ordine, quemadmodum acervus lapidum est.

7. Hæc forma est accidentalis, non substantialis.

Ratio est, quia ordo accidens est, non substantia.

8. Substantialis Mundi forma nulla est.

Ratio est, quia Mundus non est substantia una sed multiplex.

9. Quia Mundus non est unum per se, sed ens aggregatum.

Unum per se dicitur, quod vel simplex est, uti non est Mundus, vel si ex variis partibus componatur, componatur ex partibus ejusdem generis ac naturæ unitis, & sic quoque Mundus non est unum per se.

10. Errant, qui Mundi formam faciunt Deum, spiritum, aut animam, vel etiam Cælum.

Deus nullius rei forma esse potest quia nullius rei essentiam ingredi potest, ut pars; spiritus, anima, aut Cælum, non possunt dici forma Mundi, quia sic Mundus foret unum per se, quod est contra thesin 9.

11. Mundus habet aliquam sui causam efficientem;

Ratio est, quia alioquin Mundus foret æternus; at vero Deus nihil patitur extra se, sibi coæternum: & si Mundus non haberet causam sui efficientem, esset à se ipso; atqui nihil potest esse à se ipso.

12. Ea non est fortuitus atomorum concursus.

Ratio est, quia sic tolleretur Dei providentia; quod enim à fortuna est, & fortuito, illud non est à Dei directione.

13. Sed est Substantia intelligens atque infinitæ virtutis.

14. Id liquet ex ejus ornatu & vastâ mole.

Pythagorae et Platonis sequaces statuunt omnia mundi;
et replicant; at cum omnis actio sit a particularibus
formis, nec possunt illae esse partes alicujus formae
omnis, cum omnes formae univoca sint, et plurimam
genere differunt. Nec possit eadem numero forma, nec
numero distinctas constituere. forma enim cum esse
dat unitatem.

Quicquid existit fit ab alio, illud ab alio, ergo videtur:
Dum est ad primam causam: cum non possit esse cir-
cularis causatio. hoc ulterius probatur a motu.
Aeternitas mundi non est tam probabilis quam aeternitas
dei.
ridiculu est mundu aeternu fuisse, si non sit incolae
cum alijs nulli usui fuisset.
infinite generationes nunquam postvanfieri
possunt, ita ut venire possint ad nos.

Ornatus mundi arguit causæ ejus efficientis sapientiam atque intelligentiam, vasta moles ejusdem infinitam virtutem.

15. Hæc Efficiens causa est Deus.

16. Deus mundum non produxit ex informi materia præexistente, sed ex nihilo.

Ratio est, quia Deus mundum creavit, at creatio est productio rei ex nihilo: est autem creatio duplex, vel immediata, quando nihil plane præcedit rem creandam, et sic mundus fuit creatus ex nihilo, quæ vocatur creatio ex nihilo subjecti; vel mediata, quando præcedit creationem materia, sed inhabilis atque indisposita, et sic Adam creatus fuit ex nihilo, utcumque productus fuerit ex glebæ terræ. quæ est creatio ex nihilo terminu.

17. Itaque vere eum creavit: Hinc,

18. Deus Mundum fecit in tempore.

Ratio est, ubi succedit esse post non esse, ibi datur tempus: sed in eo quod creatur, succedit esse post non esse: ergo in eo datur tempus; ergo Deus creando mundum facit in tempore.

19. Nam creatio cum æternitate pugnat.

Ratio est, quia in æternitate non est non esse, post esse, sed esse perpetuum.

20. Itaque contradictio est, cum quis Mundum statuit creari, & tamen esse ab æterno,

Contradictio, est, si quis dicat mundum creari et non creari: at qui dicit mundum esse ab æterno, dicit Mundum non creari; si ergo simul statuat Mundum creari, statuit mundum & creari et non creari.

21. Quia, quod creatur, aliquando nihil fuit.

Ratio est, quia creatio est productio rei ex nihilo, ideoque rō nihil præcessit rem creatam.

22. At hoc non est æternum.

Quod aliquando nihil fuit, non est æternum, quia æternum nunquam fuit nihil.

23. Tunc, vel in momento factus fuit mundus, vel successive.

Illatio hujus dilemmatis valet; quia membra sunt immediate opposita, nec datur tertium.

24. Si successive, ergo non ab æterno.

25. Quia successio cum æternitate pugnat.

Ratio utriusque, quia æternitas definitur, interminabilis tota simul & perfecta durationis possessio: si vero duratio rei æternæ possideatur tota simul, ergo non per partes, ergo nec successive: quia successio partes dicit.

26. Si in momento, vel fuit illud primum, vel aliquid fuit illo prius:

27. Utrumvis dicatur, evertitur æternitas.

Ratio est, quia in æternitate non datur primum, nam æternum est quod caret principio ac fine; nec datur unum momentum altero prius, quia sic foret successio, quam æternitas excludit; et continuum, quale est æternitas, componeretur ex indivisibilibus, quod est absurdum: denique duo indivisibilia forent continua, quod fieri nequit.

28. Immo ne quidem æternus esse potuit.

Ratio est, quia contrarium implicat contradictionem; primo, ex parte Dei, quia Deus, ex parte sui, nihil extra se potest habere coæternum: secundo, ex parte Mundi, quia nulla creatura, qualis est Mundus, ex parte sui potest esse coæterna creatori, sic enim creatura adequaretur creatori, quod est absurdum: tertio ex parte creationis, quia cum creatio sit productio rei ex nihilo, non potest fieri ut aliquid simul possit creari, et simul esse æternum, quia creatio nihil potuit, æternum nihil negat.

29. Deus Mundum produxit liberrimè.

Ratio est, quia Deus à Mundo producendo potuit abstinuisse; quod intelligendum est, non post decretum de mundo creando, sed antequam concipiatur decrevisse Mundum creare, potuit enim decernere Mundum à se creandum fore vel non fore: nihil enim hic est, quod Deo necessitatem inducat.

— Si nulla fuit genitally origo
Torrant, et Cal. somper aeterna fuerunt
Cur super bellū Thabaronū et funera Troje
Natalis alij quoz res retinere Poeta? &c.

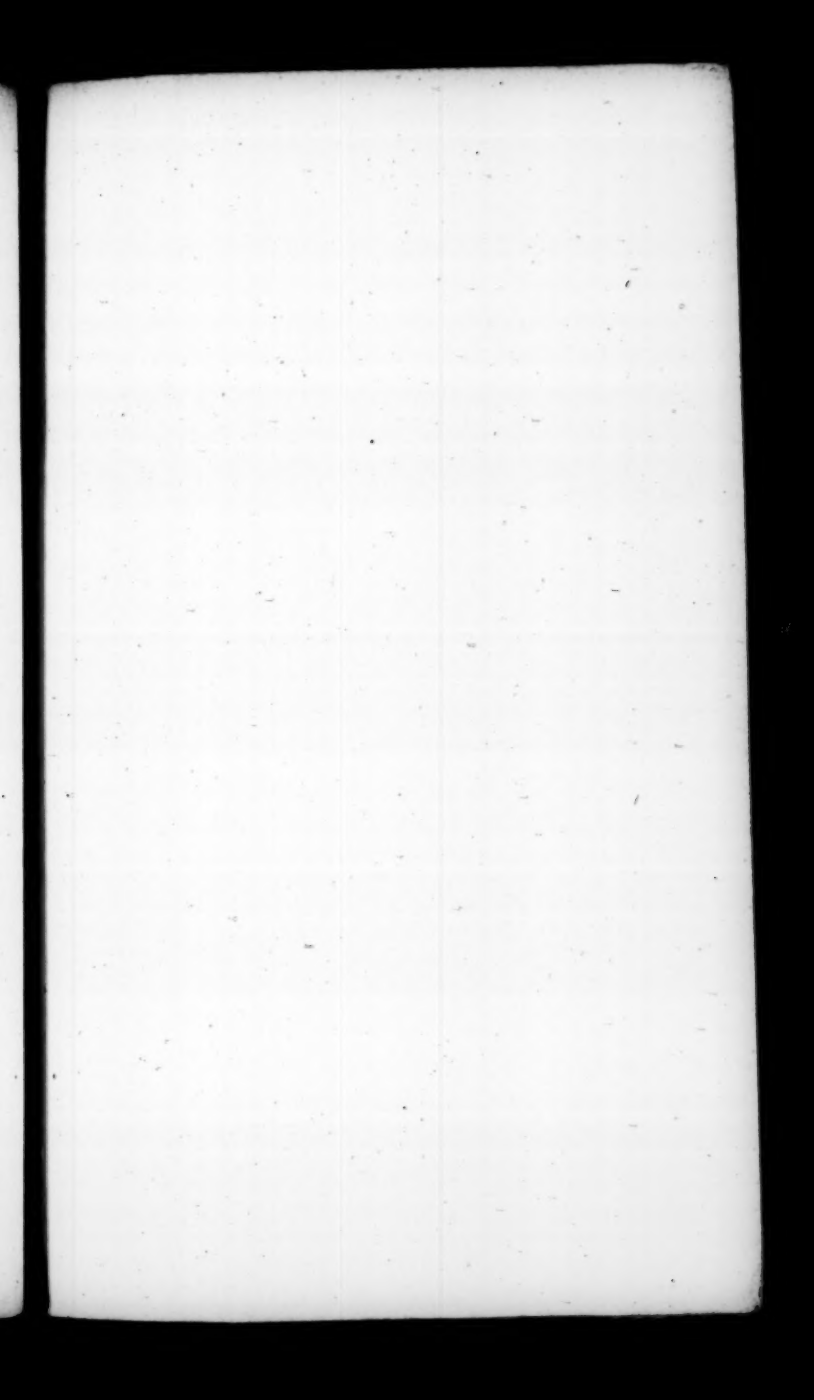
Verum recepta est natura mundi, noz priorem discordia
cepit. Quare etiam quiddā nunc artes expoluntur, nunc
etiam augescunt, nunc adita navigijs sunt multa. Lucret.
Qui non hunc mundū aliquando cepisset aestimat nec
longam retro ejus aetate, cum ab hinc ultra retro duo an-
norū millia de rerum gestarum memoria. Ne Graeci
quidem historia catat, nam supra finē nihil in historijs
pudelarū relatu est. Quod si ab aeterno fuit mundus
cur per innumrabiliū amonū seriem non fuisset
cullus. Macrobijs.

Stoici existimant mundū hunc per materiā ha-
buisse cinores, allerit qui praefuit habuit, et instar
Phoenicis. Sic fabula fabulis huiusmodi.

Poeta dicit quodcumq, laurusq, tulisse coruā puorponio
virga + — Trupto robore natus juveni:

Quam elegans est in animali omniū organon distinc-
tio, ita ut nullū non sit ad certū usū destinatu. de Galeno.
de loco solis, et pluvia, an haec omnia casu? Si dicas
natura fieri, quācumq, illiusit? novisse est ut sa-
piens sit, dicat muscas et in secula ipsa natura et
sponte creari; vortū quæstio est de ipsa natura quōdo
illis insit. Putatne Jupiter dilatari in cortū, et tam pul-
chrum florē, in certū fructū confirmari cū tali cor-
tice, tali granorū numero, quā post modū in tali
planta sint evasura. Quis potest haec temerē facta
et in opus operis nihil consilij sapientiae, ac rationis
esse dici casu fieri. Sed fac sapientia fieri. Quid cu-
jus fieri possit sapientius? amon casu in animali
disponuntur ossa, vna, nervi, arteriae &c. tā arte ordi-
ne ut minimus illorū error totā mōdā confunderet. q
si concursu atomorū mundū potest officio, ut compla-
domus, cur urbes officio non possint, quā omnia mi-
nū opuscula et multo faciliora. Cur non Tadii amales, et
fortuito jactis literis ligant, quisquis procul navigij purpū vide-
rit, non dubitat quin ratione et arte gubernetur, aut so-
larium descriptū intelligat ut arte majus quam casu factū
Mundū ab eodem qui nec artes, et totū artificis comprehen-
dit rationes vaporum pulvis & quod si in Scythia &c. &
merica aliquis spāriū motū quæstionē motū huius
quā in illa barbaria dubitat, quin ea sphaera sit ra-
tione facta. Si autem dubitat de ipso calo. Archimede
abstrahitur plus fecisse in imitanda sphaera, quā natura in

efficienda. et Gallendo.



Qualibet verba refert Deum
Iupiter est quorumq; vides, quorumq; moris.

30. Finis mundi est homo, hominis, Deus.

Ratio est, quia mundus est propter hominem, homo ipse & mundus simul sunt propter Deum; Deus enim omnia fecit propter se.

31. Omnia enim imperfectiora serviunt perfectioribus.

Corpora simplicia sunt imperfectiora mixtis, & sunt propter mixta: hæc sunt imperfectiora viventibus, et sunt propter viventia: hæc sunt imperfectiora brutis, & sunt propter bruta: hæc sunt imperfectiora homine, & sunt propter hominem.

32. At homo omnium corporum naturalium est perfectissimum.

Ratio est, quia homo possidet omnes perfectiones, scilicet. & sensum, et vitam, et esse mixtum, & esse corporeum ac substantiale, quæ in aliis corporibus naturalibus reperiuntur.

33. Hinc Elementa, mixta, plantæ, bruta, sunt propter Hominem, quem ducunt ad cognitionem Creatoris, qui est finis Hominis.

Omnia reliqua corpora in mundo ducunt hominem ad cognitionem creatoris; quatenus homo illa contemplando in iis invenit & ex iis eruit characteres sapientiæ, bonitatis, ac potentiæ divinæ.

34. Accidentia Mundi sunt, perfectio, quantitas, figura, duratio.

Accidentia, id est, attributa; sive reipsa sive ratione à mundo distinguantur, nihil refert.

35. Perfectio mundi est, secundum quam omnes species ea serie sunt inter se connexæ, ut unaquæque alteram proximè attingat, & nulla earum in sibi debitis deficiat.

Perfectio mundi alia est essentialis, et quoad species; alia integralis, et quoad individua: mundus est perfectus priori modo, quia omnes habet species quibus eget, et unaquæque species habet perfectionem quæ eget, quo sensu dicitur Deus post creationem quiescere ab omni

omni opere, quatenus nullas novas species rerum in Mundo posse produxit, sed Mundus non est perfectus posteriori modo, quia potest Deus plures stellas, plura mixta, plures plantas, plura bruta, plures homines &c. partes Mundi in individuo producere, quam produxit.

36. Quantitas mundi est continua vel discreta.

37. Ratione quantitatis continuæ, Mundus est mole & magnitudine finitus.

Ratio est, quia corpus mobile & Magnitudine infinitum dari nequit; nam sic nullus daretur motus.

38. Ratione quantitatis discretæ, Mundus est unus.

Thesis vera est, prout mundus significat compagem non tantum corporum inferiorum infra Cælos, sed & ipsorum Celorum; nam qui ex singulis Cælorum orbium singulos faciunt mundos, errant.

39. Nihil tamen vetat, plures mundos esse posse.

Ratio est, quia nulla hic implicatur contradictio; aut ostendatur.

40. Figura mundi probabiliter statuitur sphaerica.

Ratio adferri potest, quia perfectissimo corpori debetur figura perfectissima: sed mundus est corpus perfectissimum, figura sphaerica est figura perfectissima; ergo

41. An sit Mundus perpetuo duraturus, ex Philosophia definiri non potest.

42. Ex Sacris tamen constat, eum aut interitum aut renovatum iri in Extremo iudicio.

Questio hæc in utramque partem disputari solet, & tum rationibus tum testimonia Scripturæ utrinque peti possunt.

à Thesi

Esse quoque infatis reminiscitur affore tempus
Quo mare, quo tellus, corroplaz, regia cali
Ardeat et mundi moles operosa laborat. Ovid: Met:
Cali regia considet. Senec: Trag: in Hercu: abale. pila
et Lucr: 1: 1: Heraclitus dixit mundum verum
ἐκ τοῦ πῦρος εἶ παλιν ἐκ τοῦ πῦρος εἶδετο ἰδὲ γὰρ φάτι λόγ. illius e
trium de vita Philo: v: 35. vid: etiam Min: Cal: p: 37
et Elian: var: hist: 6: 8.
laetabantur. Eliani quod calo et agni domun-
tiarunt interitum. opin: Cal.

V
po
Me
pa
liu
ad
cat
a c
ex
fui
Ad
me
cat
ho
con
din
pa
nw
din
ma
pli
ritu
no
qu
mo
gia
cat
ven
Ar
lun
di
ti
eff
con
ab
ph
in
te
the
fia

à Thesi 1. ad Thesin 42. inclusive.

VTi titulus hujus Capituli est geminus, ita duæ ejus possunt assignari partes, una de Mundo, à th. 1. ad 43. altera pars est de corporum naturalium nobilissimo, Cælo, à th. 43. ad finem capituli. Mundus explicatur post definitionem thes. 3. à causis thesi. 4. usque ad 34. exclusive, & ab affectionibus suis à th. 34. ad 43. exclusive. Ad definitionem mundi, commentariis thesicos tertix explicatam, nihil addimus, quam hoc, quod sit ens aggregatum continuum, non discretum, ordinatum non inordinatum; partes enim ejus vinculis sibi invicem coherant, ac certo ordine: quod causas spectat, circa materiam & formam mundi explicatas, nihil amplius requiritur quod non à thes. 5. ad 10. inclusive comprehendatur, & qui plura desiderat adeat *Cosmographiam* jam *Cæismanni*, & *Cosmologiam Wendelini*; circa mundi causam efficientem, major moveri potest scrupulus, propter *Aristotelem*, *Averroem*, *Proculum*, aliosque æternitatẽ mundi asserentes, nam de Democriti sententia, quod mundi causa efficiens, sit fortuitus atomorum concursus jam diu exolevit, nec ab ullo Christianorum Philosophorum est accepta, utpote in providentiam Dei injuria; sed ea neglecta, & rejecta per thesin 12. 13. & 14. duplex relictat quæstio, de causa efficien-

te mundi una, an eam habuerit, *Aristoteles*, aliique negant, utpote qui non agnoscunt creationem, asseruntque mundum actu esse æternum, contra quos egimus à thesi 15. usque ad 27. inclusive, istis rationibus, quibus nihil addi necesse putamus, & est nostra sententia, ut loquantur, de fide, & conveniens scripturis, quas ignorarunt *Aristoteles*, ac *gentiles Philosophi*; altera quæstio est, an mundus si non actu sit æternus, potentia tamen sit, id est, æternus esse potuerit, quæ inter ipsos Christianos ventilatur, multis, non tantum *Pontificiorum Philosophorum*, *Pererio*, aliisque, sed & *Lutheranorum*, ut *Jacobi Martini* aliorumque, mundi æternitatẽ possibilem asserentibus, quam quæstionem decidimus th. 28. & lectorem referimus ad disputationem 19. geminam, sub hoc titulo institutam, in volumine select. disputationum primo. Thesi 19. Pro coronide, additur modus quo Deus mundum creavit, nempe liberrime, quia eum decrevit, & volens, & sciens, quæ vera demum agendi est libertas, ut quis intelligat ac velit, quod agit: quæstio *Scholasticorum*, an Deus mundum potuerit condere, ex naturæ necessitate, & si eum sic condidisset, an fuisset similis huic nostro, utraque nobis censetur temeraria, ne dicam impia; qui enim tam remere involat

volat in potentiam Dei, in ejus amplitudinem inquirendo, facile opprimitur à majestate ejus. De finali causa mundi agitur à th. 30. usque ad 34. exclusive, poniturque ipse Deus, qui idem est causa efficiens, & finalis, omnium rerum; omnia enim fecit propter semetipsum: subordinatus tamen finis dici potest homo, ejus pedibus & imperio omnia subiecit; nam pars imaginis divinæ in homine, constituit etiam in dominatione super creaturas omnes ita totus macrocosmus erat propter microcosmum, quamvis per peccatum hanc dominationem, hoc imperium, hanc potestatem in omnia, multum omiserit homo primus, omnesque posterius in illo. De mundi affectionibus, sive accidentibus, sive attributis, agitur à th. 34. usque ad 43. inclusive, primo quidem th. 35. de ejus perfectione, de quo distincte est loquendum, & quomodo, docet explicatio subjecta. Secunda affectio mundi est quantitas, tum continua, quæ statuitur thesi 37. esse finita, & revera,

actu, ac positive, talis est, solus enim Deus, actu, & positive est infinitus; at quid vetat, sano sensu dici, mundum esse tamen indefinitum, quatenus fines magnitudinis, & molis mundanæ à nobis designari, & mente nostra capi, aut fieri non possunt, ut sic negative, & potentia, dicatur infinitus, aut si velis indefinitus potius. Th. 38. agitur de quantitate secreta mundi, uti & 39. definiturque mundus esse unus, sed plures esse posse. quod tamen postremum alii negant, quia cum mundus hic unus, omnia impleat spatia, ac loca, ubi foret spatium, ubi locus, aliis mundis condensis? quod si dari nequeat, neque plures mundi dari possunt, quod præsertim verum est, si tollantur, quæ ipsi ponunt & fingunt, spatia, extra hunc mundum *imaginaria*, verè sic dicta, quia in imaginatione eorum tantum nata. De figura mundi agitur th. 40. De duratione th. 41. & 42. de neutra aliquid certo aut firmiter determinatur.

43. Corpora naturalia segregate considerata, sunt, Cælum vel Subcælestia.

Corpora naturalia dicuntur segregate considerari, quando considerantur non conjunctim sumpta, ut in mundo, sed divisim accepta.

Divisio corporum naturalium in Cælum & subcælestia, est divisio generis in species: nam Cælum, & subcælestia

sunt contraria, quæ sub eodem genere, corpore naturali, plurimum distant, distantia non locali tantum, sed etiam essentiali:

S
o
i
o
B.
i-
i-
ed
en
ia
ia
o-
is
ri
di
m
gi
ra
re
ne
ra
ra-
a-
ci-

3,

14.

em
la-
lo-
li;
on.

c
q
d
m
ca
rw
C
na
a
cu
qu
ph
est
non
tor
Cal
a m
fun
enim
pos
for
tari
rei
for
tia
ma
edu
vel
ris,
ma
czle
elen
men
teria
reru

contra autem semper sunt species oppositæ ejusdem generis.

44. Cælum non est elementaris naturæ, sed quinta quædam essentia ab omnibus elementis distincta.

Per naturam cæli aut ejus essentiam, intelligitur materia & forma cæli aut potius id quod ex utraque resultat.

Cælum est naturæ distincta ab essentiis elementorum, quia forma cæli a materia cæli naturaliter est indissolubilis, at forma elementorum a materia eorum naturaliter dissolvi potest.

Quæcunque à Thesi 44. ad finem dicuntur de Cæli natura, partibus, affectionibus, actionibus &c. ea omnia dicuntur non tam ex rei veritate, quam ex consueta Philosophandi ratione. Thesi. 44. tota est ex mente Aristotelis, sed non ex rei veritate. Quod dicitur in commentario, *Formam Cæli esse naturaliter indissolubilem a materia Cæli*, nullum habet fundamentum veritatis; cur enim minus forma cæli dissolvi possit à materia Cæli, quam forma elementi aut rei elementaris, à materia elementi vel rei elementaris; certe, si tam forma cæli educatur ex potentia materiæ cælestis, quam forma elementi aut rei elementaris educitur ex potentia materiæ, vel elementi, vel rei elementaris, cur non tam dicatur forma cæli dissolubilis à materia cælesti, quam dicuntur formæ elementorum, & rerum elementarium dissolubiles à materia tum elementorum, tum rerum elementarium; & si hoc

argumentum valet; Cælum est distinctæ naturæ ab essentiis elementorum, quia forma cæli à materia cæli est indissolubilis; forma vero elementorum à materia sua est dissolubilis; tali modo sic argumentabor corpus glorificatum est naturæ distinctæ ab essentia corporis non glorificati quia forma corporis glorificati, est indissolubilis à corpore glorificato, at forma corporis non glorificati est dissolubilis à sua materia; sed posterius argumentum est falsum, ergo & prius: nemo nescit, esse naturam plane eandem corporis non glorificati, & glorificati, quia hoc, scilicet, corruptibile induet incorruptibilitatem; ergo eadem natura est corporis, antea corruptibilis, post incorruptibilis, & nemo nescit, formam corporis glorificati esse indissolubilem; non glorificati esse dissolubilem, & tamen idem est corpus glorificatum & non glorificatum, eademque est materia formæ dissolubilis

&

& indissolubilis: quare argumentum illud non valet; cælum non est naturæ elementaris, sed essentia quinta, distincta à quatuor elementis, quia forma cæli sit indissolubilis,

elementorum dissolubilis, nam potest eadem materia & essentia, subiecti formæ nunc dissolubili, nunc indissolubili, quod exemplo jam demonstratum est.

45. Ejus essentia componitur ex materia & forma, ut cæterorum corporum.

Ratio est, quia omne corpus constat materia & forma.

46. Materia cæli an sit ejusdem speciei cum elementari, in utramque partem disputari potest.

Peripatetici tamen malunt defendere materiæ cælestis diversitatem specificam ab elementari materia.

Non tantum malunt, sed tenentur ac debent, & coguntur tueri, esse diversam speciem à materia elementorum, siquidem statuunt formas Cælorum à materia indissolubiles, elementorum dissolubiles, statuuntque potentiam contradictionis, ab esse & non esse, inveniri in materia elementorum non Cælorum; id est, volunt

materiam elementorum sic se habere, ut quæ fuit nunc sub elementi, puta aeris, formâ, eadem possit esse sub forma elementi alterius, puta ignis, at materia cæli nunquam potest esse sub diversis formis, ergo etiam materiam Cæli & elementorum, specie diversam asserere debent *Peripatetici*.

47. Cæli motus est ab ejus forma & non ab intelligentiis.

Per intelligentias intelliguntur Angeli, qui si cælum moverent, motus cæli foret violentus, quia esset a principio intrinseco, at vero cæli motus est naturalis, ideoque à principio intrinseco, quod nihil est aliud, quam forma cæli.

TH. 47. contra *Aristotelem* est sed non contra rei veritatem, & sic probati potest; quodcunque est corpus naturale habet principium motus sui non extrinsecum, sed intrinsecum, quia natura est principium &

causa motus in corpore naturali; sed cælum est corpus naturale, ergo &c. principium vero intrinsecum motus cælorum est forma eorum, extrinsecum intelligentia, ergo motus cælorum non est ab intelligentiis principio ex

m
n.
u.
od
m
&
m
ft.
em
fe
sub
m2,
ma
is.
ft
go
ele-
am
ab
ent,
at
wod
ara-
aro-
ero
est
in-
rum
nci-
ex

Stella; chaos dygastula; infixas Anaximander dixit.
Aerem glaciati Lactanti⁹ Caelum. Stella vero sunt
in cald, ut volucres in libero aere, aut pisces in mari.

Celi non sunt solidi.

1^o Tollit scopi op^o Luna aere effluvia observam⁹.

2^o Rapidissime movetur et taurus orbis.

3^o Comete superiores Luna, uti ex paralaxi.

4^o Vni⁹ movet circa solem, ut a phasib⁹ et v^o
versionib⁹ constat.

5^o Medius est stella circa solem.

6^o Mars in oppositione propinqua tollitur quæ Sol.

7^o Ipse ratio soliditatis tollitur, q^{ia} si arcus conjun-
gerentur, omni motus planetar^{um} propri⁹ toll-
eretur, si solute omnis mutatus motus.

8^o Radij aut refringerentur, aut profl⁹ impediuntur.

Stella non sunt ejusdem naturæ cum calij, aut cal-
lore aut colore, aut densitate. continent^{ur} et con-
tinent^{ur} raro sunt ejusdem naturæ, tantum
abest, ut semper sic aut non sunt aer condensati
nec pifus aqua condensata. aliter omnia corpora
essent ejusdem naturæ qui contigua.

Nil obstat posse stellas movere in liquido, cum
non gravitant.

io extrinseco, sed à formis illorum, principio intrinseco,

48. Pars Cœli, est stella.

Vnde stella vulgo definitur pars densior sui orbis: sed hodie disputari ceptum est, an dentur tales orbis cœlestes? quicquid fuerit, stella pars cœli est, sed lucida, ob materiæ cœlestis condensationem & in orbem contractionem; cœlum ipsum & pellucidum est, ob materiæ cœlestis raritatem.

Ad comment. Thef. 48.

PER orbis Cœlestes intelliguntur circuli quidam, quos designant Astronomi in Cœli corpore ratione centri; quod vulgo faciunt terram aquis circumdatam: ratione cujus circumstantur circulos quosdam excentricos, quosdam concentricos, aliosque epicyclos, vel non, quæ omnia mera sunt figmenta ingenii humani, neque enim ulli tales circuli aut orbis dantur in cœlo; sed cœlum est materia, seu ignis, seu aeris non solum in domicilium contractæ, sed et condensatæ; si in certum domicilium, aut orbem contractatur ac condensetur materia Cœli, vocantur stellæ, inter quas & reliquam cœlorum partem, hoc est discriminis, quod stellæ sint corpora lucida, non pellucida, ob materiæ cœlestis condensationem, ipsum cœlum sit non lucidum, ac enim videri posset ut stellæ videntur sed pellucidum, ob materiæ cœlestis raritatem. Idcircoque cœlum & stella non sunt materiæ diversæ, sed eusdem, suntque unum corpus continuum; an autem quæ-

que sint continuū corpus cum aëre infra lunam, disquiri potest: *Wendelinus*, multique hodie alii putant quod sic, nempe hi tres faciunt cœlos, unum ac supremum, Empyræum, quod missum facimus, alterum seu medium, æthereum, cujus partes condensatæ sunt stellæ, tertium sive infimum Aereum, in quo aves volant, secundum tertiumque volunt recentiores Philosophi multi esse ejusdem materiæ, substantiæ, ac naturæ, & differre tantum subtilitate & crassitie, raritate & densitate? & utuntur hoc argumento non contemnendo, scilicet. Si cœlum aereum & cœlum æthereum sunt diversæ materiæ, substantiæ, ac naturæ, nulla stella videri poterit suo loco: Poster. est absurdum, Ergo & prius. Probatur major. Quod videtur per diaphana, seu media perspicua, diversæ materiæ, naturæ, ac substantiæ, id non videtur suo loco; sed si cœlum aereum & cœlum æthereum sint diversæ materiæ, naturæ, ac substantiæ, videbuntur stellæ per diaphana, seu media perspicua, diversæ materiæ,

materiæ, naturæ, ac substantiæ, Ergo, si cælum æthereum & cælum æreum sint diversæ materiæ, naturæ, ac substantiæ, nullæ stellæ videbuntur suo loco. Probatur major. Quod videtur visione refractâ, non videtur suo loco; quod videtur per diaphana, seu media perspicua, videtur visione refractâ, Ergo, quod videtur per diaphana, seu media perspicua, diversæ naturæ, materiæ, ac substantiæ, non videtur suo loco. Probatur minor ipsa experientia; Si videas nummum injectum in urnam

aquæ plenam, videbis alio loco quam est, uti & remum sub aquamersum; causa est, quia aer & aqua sunt diaphana, seu media perspicua, diversæ materiæ, naturæ, ac substantiæ, quod quoties contingit, visio est non directa, non reflexa, sed refractâ; & certè Aristotelis qui cælum æthereum faciunt quintæ cujusdam essentia, distinctæ ab essentia aeris, & ignis (quem fingunt elementaris) non possunt hoc explicatum dare, quomodo stellæ videantur suo loco.

49. Stellæ à reliquis Cæli partibus tantum differunt densitate.

50. Stellarum affectio aut potius forma est lux.

Lux est forma stellarum accidentalis, nam substantialis earum eadem est quæ cæli, cum cælum & stellæ specie non differant.

HÆC Thesis 50. cum comment. subjuncto procedit cum sententia recepta, quæ statuit, lucem omnem esse accidens, uti asseritur Thesi 53. Sedenim *Wendelinus*, multique alii, lucem faciunt geminam, unam substantialem & substantiam, alteram accidentalem, & accidens; lucem substantialem, seu quæ sit substantia, distinguunt in informem & for-

matam, id est, in vagam seu diffusam, & contractam seu coarctatam in certum domicilium, ex illa factos volunt & constare cælos, ex hac stellæ; lucem quæ est accidens, illi luci quæ est substantia, sed in orbem ac gyrum & vorticem suum condensatæ & compactæ, inesse volunt tanquam accidens, quæ sane Philosophia multo est probabilior.

51. Lux non est forma stellarum, per quam sunt corpora naturalia, sed per quam sunt stellæ.

Qualis illa sit forma substantialis stellarum, pariter ac cælorum, ignotum.

Lux non est corpus.

- 1^o Lux per totū hemisphariū transfunditur in instanti.
- 2^o Duo corpora non possunt esse in eodem loco. viz. lux et aer, lux et fœnebra, lux et lux ubi multe candelæ.
- 3^o ignis non esset rarissi: et tenuissi: datur enim lux sine corpore, ut in vortice noctilucæ
- 4^o ex tempore extinguitur.
- 5^o non perturbatur ab aere.
- Obi: videtur moveri, et flexi &c.
- Resp: hoc fit tantū analogiè, dū quolibet puncto loci generetur.

Lux est corpus.

- 1^o Est ignis expansus, flammā attenuata, voluti si papyrū candellæ proprius admodas.
- 2^o generetur & corrumpitur, ut ignis.
- 3^o habet omnes proprietates ignis,urit, reflexitur &c.
- 4^o Odores pari modo se dispergunt.
- 5^o Possit retro parabolo vortici in ignem.

Catoptricus explicat per speculum ethoris extensū a sole ad nos, et affectus lūis quoad visionem per baculum inter umbras, et per atratum ad motum, ut lapi-
9^o in funda. falsō.

Celi modicante luce ~~agunt~~ agunt in inferiore atmo-
sphaera nugarum.
Hanc lucem sol & stella omnibz indifferenter spargunt.
Per motum nescio quomodo aliqui communicatur, in non ita
circūgyrat. r. d. et forsan stella non morantur.
Quatundū igitur de occultis qualitatibz:

Contra Astrologiam.

- 1^o. ab authoritate. Epicurus vocavit Astrologia *καταίαν*
αστρολογία. Cic: 2. de divin: monstra Chaldeenū et de-
licationē incredibilē; ideoq; Horat: pondens futuri tem-
poris exitū, calliginosa nocte praemittit dñy, hanc quasie-
ris scire per nefas, quem mihi, quem tibi: &c.
Carles: in methodo, nō noc Astrologi predictiones, ne qui
videri voluit ea scire que ignorant.
- 2^o. Ab inventionione astrologie; predictiones non sunt ex
certis perceptis, neq; arte quadam tradantur, sed per quo-
tidiana experientia; quod erat congruū capere. Nam
qui a principio ea fecerunt, cons: derarunt, quae astrū illi
temporibz orta sunt, aut occiderent, quando aut ventus
aut pluvia acciderant; atq; inde his ventos aut plui-
as affecerunt: Gen. iii. c. 15. Isagogus.
- 3^o. nullū praestant rationē, quare hac aut illa stella
ita significat.
- 4^o. Celi duodecatemonias alij volunt se in vicem ferre
in poli Equatorij, alij in poli Zodiaci, alij in intersec-
tione Equatorij, et horizontij; et nulla ratio est qua-
m 12 domos magis, quam 1000 finierunt.
- 5^o. Stultissimū dicere, quod Mars est rubro colore, ergo unit
Saturni palido ergo friget &c.
- 6^o. Quod his horij planetas ascribunt.
- 7^o. Quod Saturnum agricultura, Jovem prole, &c.
Marte militie, Solem honori, Venere amoris pro-
ficiunt.
- 8^o. Ab effectibz, i. e. predictionibz falsis quolamvis in
ephemeridibz, in libro de Rege. in Alphonso de Siquo.

52. Hinc accidentaliter tantum, non specie stella differt à reliquo cœlo.

53. Est enim lux accidens & qualitas corporis lucidi, cœlum reliquum est pellucidum.

Lux non est substantia aut corpus, quia reflectitur et reperatur, quod est accidentis.

54. Cælum agit in inferiora, mediante lumine, motu, & occultis qualitatibus.

Inferiora vocantur, quæ sunt ab orbe lunæ ad ipsam usque terram, & in ipsa terra.

Lumen dicitur, quod à stellis gignitur in aere; lux, quæ manet in ipsis stellis ac corporibus lucidis.

Motus cæli est orbicularis.

Qualitates occultæ in cœlo dicuntur, quarum effecta deprehenduntur in inferioribus, quid tamen ipsæ sunt, ignoratur.

Lux est in corporibus lucidis subjective, ut in stellis: lumen est à corporibus lucidis effective, ut in aere à sole genitum.

A Thesi 54. ad finem usque agit de cælorum operatione in inferiora, quæ adscribitur luminis, motui, & occultis qualitatibus: quod per lumen agit cælum, & per motum, dubitari non potest, sed quod ei adscribantur qualitates occultæ, per quas agit, ex revera nullæ sunt, sed tales invexit investigandi negligentia. Hoc unum hic tenendum est, cælum agere in inferiora ut causam universalem, non particularem.

55. Cælum accidentia producit principaliter.

Accidentia, ut calorem, frigus, humiditatem, siccitatem, &c.

56. Imo & substantias inanimes.

Vel lapides, gemmas, ferrum, æs, &c. tum mineralia, tum metalla.

57. Imperfecta viventium genera minus principaliter.

Imperfecta viventium genera sunt, verbi causa, quæ nascuntur ex putri materia, ut multa insecta, & exigua animalcula.

58. *Perfekte viventia dispositive tantum.*

Perfekte viventia sunt, quæ ab aliis viventibus producuntur ex semine, ut plantæ, bruta, homines.

Dispositive, id est, quatenus cælum suo influxu dispositiones varias in semen, ex quo gignitur vivens, introducit.

59. *In voluntatem agit indirecte, quatenus voluntatis motus aliquo modo sunt à corporis temperamento.*

Nullum agens materiale potest agere directe in patiens immateriale; sed cælum est agens materiale, voluntas hominis est patiens immateriale; ergo cælum non potest agere directe in voluntatem hominis: potest tamen agere in corpus hominis, ejus temperiem vel immutando vel alterando; & sic agit indirecte in voluntate hominis, quatenus ea aliquo modo pendet à temperie corporis, dum anima humana corpori in hisce terris est alligata.

Sententia Cartesii & Regii

A D

CAPVT QVARTVM.

Circa ea, quæ à Th. I. usq; ad 43. exclusivè dicta & dictata sunt, nihil peculiare habent + *Cartes. & Regii*, nisi quod circa Thes. 37. velint, mundum non dici simpliciter finitum nec simpliciter infinitum, sed indefinitum, quia nullius hominis cogitatio, fines mundi quos in se habet, attingere aut assignare potest. Præterea circa Thes. 39. statuunt plures mundos esse non posse & ratio est, quia cum mundus sit corpus continuum globosum, ac cœlo Empyræo immediatè contiguum, nihil est extra mundum, ubi alii mundi condi possent; illud enim extra hunc mundum spatium, quod vocant imaginarium, aut nihil

est, aut aliquid; si nihil, quomodo potest esse receptaculum aliorum mundorum? si aliquid, quomodo dabitur aliquid extra mundum, siquidem hæc mundi moles cælum Empyræum ac sedem beatorum proximè attingit? & quodnam extra accipi potest, si mundus hic omnia spatia repleat, ut replet? Videatur de hoc negotio. præter *Cartesium & Regium, Theologus Paradoxus Marefii.*

Circa ea quæ à Thes. 43. ad finem dicuntur & exponuntur, paulo aliter Philosophantur *Cartesius & Regius*, & cœlos quidè contra Thes. 44. statuunt esse fluidos, quæ sententia quoq; est multorum recentiorum, ut

Wend.

Pro. Astrologia

1^o Caelum hec agit, et diversum in diversa, inducit lutan-
liquet coram. ita illo solari, in illo gale gaudetur ijs in
solis radij.

2^o Caelum alijs qualitatibus agit, complet et vacuat conclusio-
nem, offragit et contra animaliam, tumorem et decidit ma-
ria. unde Lunatici magis variant sub pluri lunium.

3^o Dator in omni Eclipsi deliquit passus. Ite. Solis quoties,
malus Astrologi usque in Physica, possima prodigio a Eclipsi-
sibus, Comiti. Solis ingressu insigni.

4^o alius est causa, aliud signum, ut hirundo signum veri.
in somnibus, curricula altus.

affectus, sive experimentis. naturalibus.

A. D. 1524 Astrologi propter aquorū signorū conjunctionē
disturium universale poterant erant, talis mensura futu-
ra, in enim mensis fuit ciccissimū, quasi ad convincendam
Astrologia.

Quam ridiculum est ab eclipsis 69, ubi naturalibus 69 predicant.
Gafarū predictio the flukes to fall, 65. by which mystery in
the stars.

Pyrrhus tolli us that when hee had resolved to have killed
himself. Plotinus was his intention. in the flares & hindered
him: the children throwing stones hit some where & then
all what they aimed at.

Duke Witt. of Mantua caused. Pra: Paul to late & the wit: all
time when his name sold omule in. bring done haqet
to all the Astrologers in Europe, that at such an instant a-
bastard was borne in the Duke's house, one made the boy
a Cardinal, another a Pope. Corranader, the other
2 Pontificate, the other a Pope. ve: vid: the life of x

De oraculis & augurijs

1^o Remum responsa equivoca. ut Aio to. Itacidem Romanos
vincere posse. Ihs vobis nunquam per bolla poribj.
6c: Gafus simul misit ad omnia opacula Graecie.
Unicum Delphi ut placuit ergo cetera diffinitio: Harod: d
1: c: 47.

2^o homines ad ea quam passi sunt, torquēbantur oracula
et causa fiunt victoria.

3^o Oracula solebant Phylippi sōm & Alex andri in de.
moniacis coram: vid: Poly carp: Stat: l: 1: p: 32: Min:
Fid: p: 28.

4^o Quam ridiculum est eorum cognoscere fatum.

Wend. Casmanni, et aliorū. Loco orbium, ex quibus Peripatetici constare volunt cælōs, ponunt vortices varios, et quam plurimos, vario modo motos, motusque omnis in inferioribus causas; stellas errantes libero volunt vagari motu, non aliter, quam aves in aëre, aut pisces in mari; à motu cælorum et planetarum, excepto sole, asserunt circumgyrari ac circumduci

rerram, ut illa intra axem suum moveatur quoque vicino motu cælorum; lucem non faciunt accidens stellarum, nam accidentia nulla agnoscunt, sed eam collocant in particularum materiz cœlestis vario motu, eoq; celerrimo: in effectis cælorum assignandis non longe abeunt à commentariis et recepta sententia, hic postremis The- sibus recensita et enarrata.

CAPUT. V.

DE

ELEMENTIS.

THESIS I.

CORpus subcœleste vel est elementum vel corpus ex elementis mixtum atque constatum.

Subcœleste corpus dicitur, quod locum suum accepit sub Cælo.

2. Elementum est corpus, in quod reliqua corpora resolvuntur, ipsum in alia corpora, quæ specie diversa sunt, resolvi non potest.

Elementum resolvitur quidem in materiam & formam, sed non potest resolvi in corpora alia se priora; materia vero corpus non est, ut nec forma: contra mixtum omne resolvitur in corpora, non tantum se priora, sed & specie diversa; nam Elementa, in quæ fit mixtorum resolutio, & mixtis sunt priora, & sunt vera corpora, & sunt specie diversa.

3. Hinc vocantur simplicia.

Simplex vel opponitur mixto, quod ex aliis corporibus non est constatum,

flatum, vel opponitur composito, quod ex materia & forma non est conflatum: priori sensu Elementa recte dicuntur simplicia, posteriori sensu non item; sic enim solæ substantiæ immateriales, puta Deus, Angeli, animæ humane, dicuntur simplices: Cælum quoque simplex est priori sensu, non posteriori: at mixta & ex materia ac forma componuntur, & ex aliis etiam corporibus.

4. Elementa, cum sint corpora, materiam habent & formam.

Nam in eo distinguitur Corpus à Spiritu, qui materia caret: ideoque etiam cum formæ dicuntur, intelliguntur non informantes, quæ materiam præexigunt, sed assistentes.

Elementorum duplex à Physicis instituitur consideratio, vel ut sunt partes mundi, quo sensu agitur hic de iis, à Thef. 2. usque ad 36. exclusivè, vel ut sunt principia mixtionis ac partes mixtorum, & sic hic agitur de iis à Thef. 36. ad finem capituli. Definiantur vero communī definitione Thef. 2. quæ tamen magis respectum dicit ad mixtionem quam ad mundi constitutionem. Circa Thef. 2. 3. 4. hoc solum observandum

est, quo sensu elementa dicantur *simplicia*, scilicet, non eo sensu, quo spiritus dicuntur simplices, aut Deus dicitur simplex, nam componuntur ex partibus integrantibus, item ex materia & forma, quæ neutra compositio in Deum cadit, aut spiritus creatos, sed vocantur *simplicia*, oppositè ad mixta, hæc enim ex aliis corporibus, singulis sua materia & forma præditis, componuntur, illa non item.

5. Materia Elementorum omnium est una atque eadem specie: sed forma est diversa.

Thefis hæc ita vulgo tenetur à Peripateticis, sed multi hodie aliter philosophantur, putantque, ipsam materiam terræ esse speciem distinctam à materia aquæ, & utriusque materiam esse distinctam à materia aëris, ac distinctione quidem specifica, quam evincunt ex partibus materiæ, quæ in terra sunt crassissimæ, in aqua minus crassæ, in aëre subtiliores; an autē ista par-

tium vel subtilitas, vel crassities, specificam inducat materiæ elementaris distinctionem, discutiri potest, Aristoteles id negant, quod materiæ nulla sit affectio, quam quantitas, sive extensio, voluntque, illam subtilitatem ac crassitiam, in materia elementorum, ortum sui trahere à formæ; quæ partes materiæ vel subtiliores reddat, vel crassiores.

- 10 Contra principia Chymica.
- 1^o Diverso gradu corpora caloris diversi a fabantur, ita sanguis leni balneo in phlegma et caput mortuum disposuit, hic vero ab invicem ignis in retorta, spiritum, oleum, salem volatilem, et caput mortuum supponit. Suiacii in aperto igne in cineres et fuliginem dividitur in retorta, oleum, spiritum, acetum, aquam et Camphores præbet.
- 2^o Et Honnellij nullo gradu ignis aut sal, sulphur, aut Mercurius superandus. ita aurum post liquationem duorum mensium nihil amittit, argentum parum aut nihil, ex sale et cineribus fit vitrum, at nunquam præbet tria elementa. unicum calphura in sublimatione ascendit. carbo in vase clauso nunquam in cineres calvinatur; ita caput mortuum buxi erat durum, et nigrum carboni instar, quam primum in libero aere incubatur in cineres candidos abit. ita flos sulphuris in vase clauso sublimatur. ac sulphurustum in dore libera dabit fenum, quod camphora vitra delictus, in acidam liquorem contulit. diciturque oleum et sulphur per campasnam in sale armonico fictio sal communis et urinosum tunc bene miscentur, ut nulla arte separare possit.
- 3^o Vnde separationes fiunt sine igne, quod ignis non quoniam. Mixtum ex auro et argento non igne sed aqua forti dissipatur. In tinomium sublimatum reducitur in flores antimonia igne. Ammonica sali pulverulenta solutio tartari addita partes separant.
- 4^o Ignis non solet corpora in vera principia, sed partes digerit in novas texturas. ^{appellatur} 1^o Vehementi ignis
- 5^o Alkehest Helmontij plus dissolvit corpora quam ignis, hoc carbo Eurceus in duos liquores totus redigitur, mox omnia corpora in similes substantias, sine capite mortuo dissolvuntur. Quid in se separatur catholicum dissolvens.
- 6^o Partes ab igne abstracta non ^{ex}stant solum in forma, etiam in minutissimis partibus incoherere. partes ex igne factas corpus in se dissolvuntur. Sapo factus ex oleo, vel pingue: sine, sale vel aqua non potest schismice in hoc dissolvi. E pluribus corporibus fit vitrum, quod non pure extinguitur, ita ignis non modo dividit sed alterat corpora, secundum Helmontium omnia in aqua resolvuntur. Ex planta simplicia aqua mixta quot partes elicit ignis; ita aqua est quod sal, et sulphur, et herby ortis.
- 7^o Corpora omnia in tres partes dissolvuntur, alia plus, alia pauciora, non possunt ex auro, argento vivo, &c. inde dicitur Rog: Bacon facilius est aurum facere quam destruere ex arena et ciliis (secundum Helmontium) nec sulphur nec Mercurius extrahi possunt. Et Eurceus, et Adamant Mercurius ex auro nullo modo extrahi possit.

Una pasta exhibet Phlegma, terram, oleum, spiritum, acetum, tartarum, ex quo iterum Phlegma, Sal, Terram, spiritum et oleum. Phlegma et terra egi reperimus huc in omnibus corporibus ac tria prima. Sunt quaedam maxime composita; hanc exsistentes ex fimo animalium, quod constat ex varijs ciborum generibus.

8. Ex oleo vitreoli, et oleo Torbithii, possit Sulphur educi, hoc est sulphur ex salibus.

9. Haec omnia Sal, Sulphur, et Mercurius in diversis corporibus sunt diversa (ideo corpora mixta) quicquid inflammabile, id Sulphur, quod sapidum, et in aqua dissolubile, id Sal: quod firmum et in aqua indissolubile, id in terram, quicquid ignorant si sit volatile Mercurium appellant. Verum Sal in vitro, (quod ex cineribus) est infusibile et in aqua indissolubile. Salia volatilia ortu cervi, sanguis decalantur ergo Sulphur continent. Sencitus scitur unumquodque elementorum ex quatuor Aristotelis constari. fixi sales corporum calcinatorum habeant naturas corporum quorum facti sunt. ideo diversi maxime quantum differunt Sal tartari, quod faciunt, et igne fusione, ut metallum liquescit. Et sal coctum cervini, quod ut spiritus hircus ascondit & volat. —

10. Alii sed male assignantur 5 elementa, Sal, Sulphur et Mercurium, aquam et terram. Constat ex ortu herbarum, lapidum &c naturam non solum sibi querere illa & prima. Ignis lac vertit in quinque diversas substantias, coagulum, mucus, et serum, agitatio in butyrum et butter-milke.

Somnus in acetosum, quod plumbum ad vitri fragilitatem, reducitur inde ad inflexibilitatem, imo ad vitri transparentiam, et rebus. Aurum vertere possum in rubicundos Christallos, oleum liqnamoni, et carex hilli &c. ad fumum aqua demerguntur. Oleum non est corpus simplex, cum vertatur in flammam. qui ostendit quantum salis, sulphuris et Mercurij sit fundendum ad pulvis formandum? Oleum vitreoli, quum salinquit carne vero &c. instar caustici adurit. Cineres osidum sunt immunes sale. chalybs ab igne, flavum, rubrum, et caruleum colorem induat, in quantum alterutro manebit color, si in frigeretur. Et omnia, quae a nitro igne dividentur, diversum saporem et virtutes habent, nec quicquam cum nitro commune habent. Johani Agricola ex terra damnata Sulphuris unius libri sex uncias extrahit.

6. Formæ elementorum non sunt qualitates, sed substantiæ.

Ratio est, quia nullum accidens, ut est qualitas, potest esse forma substantia, ut est Elementum.

7. Quia substantia non potest componi ex non substantia.

Ratio est, quia totum & partes in uno per se sunt ejusdem generis ac naturæ.

8. Sunt tamen formæ illæ ignotæ, earumq; loco qualitates adhibentur, quæ à formis emanant.

Formæ Elementorum sunt ignotæ, quid sint, sed non quod sint; nam eas esse, id est, existere, ex earum proprietatibus & operationibus manifestum est; sed quæ illarum sit essentia, aut ignotum aut obscurum est.

Adhibentur, tum ad explicandas operationes Elementorum, tum ad Elementorum definiendas qualitates.

Qualitates, scilicet, propriæ, non alienæ, non communes; hæ enim positæ formis non ponuntur, ut quidem propriæ.

Ad Thesin 6. 7. & 8.

Multi ex Aristotelis Græcis interpretibus, & Arabes quidā, ipsas qualitates fecerunt formas elementorum, cum præter materiam, & qualitates, in elementis nihil inveniatur; & profecto, si dicendū est id quod res est, illa est mirabilis philosophandi ratio, asserere formas elementorum quod sint, & in so-

lidum ignorare quid sint; proprietates & operationes elementorum non sunt sufficiens argumentum, ad probandum formas aliquas substantiales in elementis, nam possunt reduci in materiæ elementaris partiumque ejus, tum sensilium, tum insensilium, varium motum.

9. Qualitates Elementorum sunt motrices & alteratrices.

Vt motus localis & alteratio sunt distinctæ species motus, ita distinctæ sunt qualitates Elementorum, quæ motum localem et alterationem faciunt.

10. Motrices sunt gravitas & levitas.

Gravitas facit Elementum moveri deorsum, levitas sursum.

In elementis nulla datur qualitas motrix, quæ sit causa motus circularis, quia talis motus non convenit Elementis; si dicas ignem et aerem moveri in orbem à motu solis et Cæli; respondeo, istum motum utriusque Elementi non esse naturalem, ideoque non habere pro causa aliquam qualitatem naturalem, sed est motus præter naturam.

Ad Thesin 9. & 10.

Iusta ratione quizri potest, *cur Aristotelici qualitates motrices, gravitatem, levitatē, distinguant à qualitatibus attriticibus, calore, & frigore, siquidem omnis gravitas est à frigore, & omnis levitas est à calore.*

II. Ratione qualitarum motricium, considerantur Elementa, ut sunt partes Mundi.

Quia Elementa, ut partes Mundi, et ad salutem universi vel sursum moventur vel deorsum.

DE Elementis agitur ut partibus mundi, à Thesi 11. ad Thesi 35. inclusive, ponunturque; ea, ex communi sententia, quatuor, atque exponuntur à suis qualitatibus & motu, in quibus Thesibus notanda venit vigesima, quæ utraque qualitas motrix asseritur esse positiva, non privativa; sed hoc quod dicitur The-

si 21. *utramque qualitatem esse causam instrumentalem motus in elementis, videtur non usque adeo verum, nam causa instrumentalis effectum producit se nobilior, sed motus in elementis non est nobilior qualitatibus motricibus eorum. Cæteræ theses jam citatæ ex Commentariis faciliè intelliguntur.*

12. Elementa ita considerata, sunt quatuor; ignis, aer, aqua, terra,

Quaternarius elementorum numerus asseritur multis rationibus, sed quæ quoad maximam partem sunt probabiles, ut quæ desumuntur à quatuor humoribus, anni tempestatibus, & qualitatibus primis.

Efficacissima ratio desumitur à quadruplici motu elementorum, qui exponitur thesi 16. 17. si dicas, elementorum motus est tantum duplex, sursum et deorsum: respondeo, in genere quidem id verum est; sed motus sursum iterum duplex est, uti & motus deorsum: et sic omnis elementorum motus est quadruplex.

13. Terra centrum Mundi occupat, hanc proxime ambit aqua, aquam aër, aërem ignis.

Centrum Mundi vocatur, quod est intra Mundi circulos, medium

Non potest tanta differentia ex quatuor elementis oriri.

- 1^o Elementum potest esse alimantum. Nec ignis, nec terra, nec aqua, nec aer carnalium, nec aqua piscium, nec terra talpa.
- 2^o Pulchrum signum viridis est falsum. Mossus explicat mundum factum esse ex aqua et terra, hae quatuor non elementa quia possunt inter se transmutari.
- 3^o Terra i: e. arboris in ignem.
- 4^o Aqua in terram i: e. framen arboris. hoc probatur ab experimento Konoldmi Digbio. in pulvere invertebatur experimento Bayliano.
- 5^o Aqua in Aerem in Alipili.
- 6^o Aer in aquam, secundum Aristotolum in fontibus. quod est notum habet fenestris. Ante pluvias aer mactat sunt marmora et lapides.
- 7^o Aer in terram id est in sanguinem nostrum, inde virefcit plantae.
- 8^o Ignis in terram ita vulgo cineres omnes sunt cineres.
- 9^o Nullus ex his elementis extrahi potest auro.

Quatuor elementa esse principia creaturarum nemo est qui dubitat. Jul: Firm: p: 1: 1^o locus superior in quem aliquid vi vertitur, ille inferius quem sponte Plato in Timaeo objicit Aristoteli, quod eadem pars calis sit superioris respectu nostri, dorsum respectu Antipodum. Ita Plato omnia esse gravia asserit: Ignis ad suum contrarium vadit etc. secundum Aristotolum grave est quod tendit ad modum, leve, quod in modum non est aliquid in lapide, quare enim lapis quare non novum locum. Non potest amplius occupare. ita lapis creatus in aere unde fluit qua parte sit terra, aut si terra moveret locum, et ascendit super lapidem, quod miror, caderet lapis, non potest finiri aerem, cupit idem aer circumfluit, unde ergo terra aliquid mittit, ita est in magnete, Accipit pondus ferri in manu, suppono magnetem, jam pondus duplicatum manibus. Illud instum eodis: Cupit ergo non est prior: ergo magnus pars bene majori magnety. habet autem polos Aequatorem etc: ut terra, jam si atractione sit in magnete quare non in terra. Corpus graviss ob minora et pauciora inania intercipi, non quod inania corpus sublevant, sed quod ibi plus naturae est, ita major gravitas non est rapidior sed multiplicior attractio, plures voluti sunt chor-dei attractores. Ita forsan hoc est magnetis rodat. Potest fieri a particulis hemicis, deussatis instar filorum de quibus in magnete gravitas

vol est in actu 1^o vel 2^o et propriè dicitur gravitas.
ita illa augeri non potest, nec potest.

Obje: Quare concava non aequo ponderant solidis
si gravitant a pulsatione particularum.

Obje: Quomodo semper sit aequalis nocte et die, etiam
si pluat, nec no.

Resp: Si organ non fit sed nos non personificam⁹
quic et pondus brutine pari modo gravior est.
aut levius. —

dium & intimum : quemadmodum in capâ, intimum corculum in medio omnium tunicarum aut pellicularum situm, est centrum capæ, aut quemadmodum punctum medium, quod à circulis ambitur, & centrum circulorum est ; ita terra, respectu aquæ, aeris, ignis, & calorum se ambientium, omnium eorum est centrum.

Naturali quidem situ aqua ambit totam terram, sed quia tum terra non esset habitabilis, neque idonea, quia in aqua viverent homines et animalia ; Deus voluit terram aliqua sui parte exstare extra aquam, unde aqua et terra conficiunt unum globum.

14. Hujus rei ratio desumenda est ab impressa Elementis vel majore vel minore gravitate & levitate.

Quod enim gravissimum est ex elementis, uti est terra, infimum locum mundi occupat ; quod levissimum est elementum, supremum, ita tamen ut supremum elementa media, et hæc infinitum ambiant : ideoque respectu reliquorum elementorum terra centrum est, et medium respectu aliorum corporum ambientium ; quemadmodum punctum est medium respectu circuli ambientis.

15. Gravitas est qualitas motrix, quâ Elementum fertur deorsum, levitas quâ sursum.

Fertur, id est, movetur motu locali, hic enim latitio dicitur.

16. Deorsum est vel medium, vel versus medium Mundi.

Medium, hoc est centrum Mundi, extremum Mundi sunt cali, vel inter calos, calum extremum.

17. Sursum est vel extremum, vel versus extremum mundi.

18. Hinc gravitas & levitas est una simpliciter, altera secundum quid.

Levitas simpliciter vocatur, quia elementum fertur ad calum usque ; secundum quid, quia non ad calum usque movetur, sed aliquousque versus calum : sic & gravitas simpliciter est, quia elementum fertur ad centrum usque ; secundum quid, quia movetur aliquousque versus centrum.

19. Levitas simpliciter est propria Igni, secundum quid Aeri, gravitas simpliciter Terræ, secundum quid Aquæ.

20. Hæ qualitates motrices sunt veræ qualitates & positivæ, non privationes.

Ratio est, quia cuius operationes veræ sunt & positivæ, id ipsum principium oportet esse verum et positivum: sed qualitatum motricium operationes, scilicet, ascendere & descendere, sunt veræ et positivæ; ergo & ipsas qualitates motrices oportet esse veras et positivas.

21. Suntque causæ proximæ omnis Elementorum motus: Eæque instrumentales.

Qualitates motrices dicuntur causæ instrumentales motus elementorum, quia à forma elementorum ad motus eorum faciendos excitantur, elevantur, promoventur: hæc enim ratio est instrumenti, ut ab alia causa secunda ad agendum applicetur.

22. Forma est causa motus Elementorum principalis.

Dicitur forma causa motus in elementis principalis, quia à nulla alia causa secunda ad agendum excitatur, licet excitetur à causa prima, uti omne agens creatum.

23. Generans non est causa motus, nisi quatenus formis Elementorum gravitatem & levitatem indidit.

Generans, id est, causa elementa producat; est causa motus in elementis, remota, non proxima.

24. In locis propriis Elementa nec gravitant, nec levitant.

Gravitare, id est, descendere, levitare, id est, ascendere, quæ sunt operationes gravitatis et levitatis: itaque elementa cum in locis sunt propriis, sunt quidē gravia et levia in actu primo, sed non in actu secundo, quia non habent quo vel ascenderent, vel descenderent.

25. Ignis



4. Obiectio. Quare non personat? 1^o ob paritatem atomorum
 2^o maiora non personant? 3^o quia constantes
 cadunt. 4^o a latitudine. tandem orta personat. 5^o quia
 non datur ab eo = quia null ratio quare corpus nulet
 lutum leve. { hoc cum.
 { quia tantum sunt minus graves, minus
 attrahuntur a terra.

Sic aer sup. aquam natat, si fundatur oleum jam
 ascendit, si superoriatur aquam ascendit deum et aer
 si lapis ascendit aqua, si hydrargus lapis, ita ignis
 pessione ascendit. ascendunt levia pessione medijs.
 hic de succione, percolatione, et filtratione. Elementa
 in suis locis gravitant. Aqua, aer et terra gra-
 vitant in suis locis ubi sunt.

De proportionibus decidantium

Lapis 100 libr. et unius pari velocitate cadunt: ita
 in pondulys. Aristot. dixit celerius cadere iuxta terram
 quia minus aeris supponitur. Hipparchus perinde esse
 facit in vasis vicis versim, sed nulla est ratio, quare
 re aliter est motum.

1^o Vera causa est, quod plures particula magnetica illa
 iuxta terram attingant, cum si ita corpus celerius
 festur ad terram, etiam si minimis quid accidisset.
 2^o Vera causa est a novis pulsibus ut in globo.

Ista proportio est aggregata, spaciorem esse, ut qua-
 dratus temporum. viz: in 1^o 1: in 2^o 4: id est transit
 in 4: in 3^o 9: id est 9. viz: 3: 9: hoc ex observatione
 Galilaei et Marconi ex curibus. Nos ex inclinatio-
 ne ligni, hoc ut intelligas.  Inde de derivatione physica
 corporis in fine unius instantis.  movet duplo. Volo
 aut quare in rota, quomodo est in pondulys, nec ca-
 dente per concavum, nempe eodem tempore fieri
 non est quod partim aug. tur partim diminuitur
 vis levis, et duo fiunt pulsationes, sed quod vis se-
 mel impressa est, in baculo initio ita per asensum
 levior.

Suppositione motus terre, nos descendunt per lineam
 semiparabolicam. explicetur

- 1^o a navi velocissime mota.
- 2^o a curru, aut ab equo stante, currente.
- 3^o a currente aliquo.

Deinde est ad quam plagam explodas tormen-
 tum, quo modo possit in navi mota, si explodatur
 torm. motum.

Ex Boyle. Hydrostat:

De columnis aquae aut aeris in equilibrio, aequalis
esse debent. Profundura est perpendicularis, non
collateralis. hinc ratio ~~est~~ marmorum in aqua.

De virtute lapidis in aqua, non ita supra aquam.

De ratione rerum naturalium, et deciduum
ut onere navis. Vltior ratio in Syphonibus ubi

aqua premit in latera. de maiore et minore Sy-

phonis. hinc ratio filtrationis ubi consideratur

minor profundura atrii, angulositas pororum, Sed

praecipue calor materiae filtrantis. quomodo est

in panno, Saccaro ex: eodem modo percola-

tio in fontibus. de natatione laminae ferri.

Quod nullam sentimus gravitatem in aqua,

de rana in aqua compressa. Quod leviora au-

gant pondus gravius, acum sursum compellat

aquam. Quare illa quae equiponderant in aere

non in aqua.

glacii in hyeme maiora pondera ferunt quam

in aestate. Nulla equiponderans aqua, melius

fit in quacunque aqua parte.

Ex Calore rarefit aer.

Decem modis die altior, praesertim in aestate
itaque igne rarefieri, ut 70 partes plus spatii

occupet, ita comprimuntur in silepullo praebamatio,

ut 80 partem impleat. Aer in frigidis locis ali-

quando est ferens, partim modo lauci vapores

attolluntur in gelis statim subsidunt, vel videntur

in alio loco repulsi. hinc sequitur non eandem

semper esse altitudinem in eodem loco, at in

omnibus locis est, quia equaliter rarefit, at

pene est sphaerica, quia particula rarefacta,

decidunt tamen ad latera, aliquibus videtur tra-

lis figura, sed non est, aer unus est ubique, eius-

dem ~~multa~~ altitudo in nocte et die

varietur. p: 333.

Suprema regio calidior ut Aristot. a vicino elem. me-
teor. verum, quod subtiliores et majus ignita exha-
lationes eo abscondunt, et quod propior sit soli.

Prima regio aeris altior, ut in Zona torrida, quā
in frigida cum sit frigidior.

1^a quia sol obliquus non potest per vapores inferiores
radios mittere.

2^a quia obliquitas respectus solis, et poli, quae fit in
plano ad Aequatorem, ita ut totus hemisphae-
rus nullas, pauciores radios.

3^a longa noctis et longa absentia solis, ergo media
regio est ovalis, altior in Zona torrida. de re-
fractione facta ab aere vid. Varen. p. 336

337 & 338 &c.

Vel instar lancis, vel circumgrate
habet motum restitutionis, quae vel à corpore in-
poris incluse &c. potest comprimi in pneumaticis,
unde restituit sed hoc fit vi.

A lamb. Bladd or full of air weigheth more then
when it is prick'd & the aere let out by a grain
or the $\frac{1}{2}$ of a graine.

The Magdeburg great receiver was lighter
when the air was suck'd out by an ounce
& $\frac{3}{4}$. by this gravitie the air near the earth
is compressed though not soe in water, which
doth suffer compression.

In the Torricellian experiment the quick-
silver fell 3 inches lower at the top of an hill
then at the bottom of it. The difficulty of lif-
ting up the stoppecke of Mr. Boyle's receiver
though but a bladder hange at it. And the reason
of a bladder hange fill'd with air, & put into
a receiver that this was not the restoringe
the fibres to their naturall tension, but con-
sid. by puttinge in of an open bladder, & a blad-
der pricke well fill'd with air broke which may
be done by moderate holdinge to ye fire. —

Atomicaloris sunt exiles, quia per poros cuiusque cor-
poris sese insinuant. rotunda, quia sine impedimento
moventur, uti omnia rotunda, motu celeres.
ignis, et calor dicitur hinc i: 8. ex motu par-
tium intestino fit calor, dein particula rotunda
se ab alijs extricant. gravis est materia pingui
et viscosa ad continendas has particulas.
Aqua non calefit, p^o calcfit calore ascititio
quippe totus calor statim avolat. de scin-
tilis a percussione silicis à calore. rare-
factio et dilatatio, ut aqua cocta.
Aut calix superius fusa laqua in corda-
tur aut faenum humidum. Dio: vic: 54.

De origine ignis

tr. Adam ex deo intellexit in p^o flammante
gladio Gen: 3: 12. an postea a Vulcan. i: 2.
a Vulcani an ab Ur Chaldaeorum? certe an-
tiqui fixare. Poeta Prometheus a calo do-
tulisse. Opinio probabilis Gen: 4: 7. Deus,
repperit id est igne. Hieron: vestit à vetere
et percutit. Est Adam post ipsius lapsum
sacrificasse iuxta Laddicam; hoc visus est
media nocte conflagrare, illuente luxa.
Cujus causa fons erat bulliens aqua ferven-
tissima. Smith de morib⁹ Serranum.
Ipse ex partibus suarum villas. Salamandri non con-
sumit. Joeh: Fortius et Becker l: 7: c: 2. affirmat it of
plume allome, that Scinge made like a wick
will administer to the flame & not consume
it selfe. Plutarch mentions of cloth made
of Linum vitum, cleansed by burninge, also
made of the stone Amiantus which may
be drawne out into threads. Plin: 36: c: 10.
reckons it amonge things lost; but Ludo: Viv:
in Aug: de civ: Dei l: 2: c: 6 saith hee hath
often seen wicks made of it in Paris and
the same matter wove into Napkins at
Loraine, which was cleansed by putting it
into the fire.

A new Account of this you may see in the
Royall Societie of Transactions p: 2157
2158. —

25. Ignis omnium Elementorum est rarissimū & levissimum.

Ratio est, quia ignis est omnium elementorum calidissimum.

Ignem elementarem dari probant vulgo ex proportione qualitatum inter se, qui plane periret, igne elementari sublato: ut enim aer convenit cum aqua humiditate, discrepat caliditate, sic aqua convenit cum terra frigiditate, discrepat humiditate, & sic terra & aer nullam habent qualitatem communem; ita oportet dari elementum, quod cum aqua nullam habeat qualitatem communem, & habeat aliquam communem cum terra, puta siccitatem, & cum aere, puta caliditatem, est enim ignis calidus & siccus.

26. Ob summam levitatem summum tenet locum.

Ratio est, quia quo quid est levius, eo altius ascendit.

27. Ob summam raritatem in suo loco non lucet.

Ratio est, quia lux oritur ex commixtione rari et densi, quod enim mere rarum est, non lucet sed pellucet, id est, est perspicuum ac pellucidum, ut est calum et aer, sed quod lucem habet condensatam et compactam, lucet, uti stelle in calo.

28. Igni proximus loco est aer, qui tribus regionibus distinguitur.

Distinctio trium regionum aeris, à nobis est et mente humana; aer enim est corpus continuū, non divisum, aut distinctum in partes.

29. Infima regio aeris pertingit à terra ad eum locum, ubi reflexi solis radii finiuntur.

Quia terra est corpus aliquo modo politum, radii soli ad superficiem terræ demissi ab ea reflectuntur; cum enim lux incidit in corpus politum, ab eo repercutitur, quæ radiorum solarium hic reverberatio aliquo usque pertingit, et istuc ubi finitur, etiam finitur infima regio aeris.

30. Media à radiis reflexis ad altissimorum montium cacumina.

Exempla

Exempla altissimorum montium sunt Alpes, aut si qui extant in altiores.

Nota vero, mediam regionem aeris nonnunquam Philosophi dici frigidam, quod intelligendum est, quod sit minus calida, quam suprema aut infima, nam totus aer calidus est; quod vero suprema aeris regio sit calidior, ideo est, quia igni elementari & soli propior est: sed quare infima dicitur calidior media, cum infima longius ab sit ab igne elementari & sole, quam media? respondeo. quia radii solis reflexi in infima regione aeris, à terra calorem ejus reddunt intensiorem, quod videre quoque est in speculis, quando ab iis iidem radii reflectuntur.

31. Suprema à montium cacuminibus ad locum ignis.

32. Aquæ locus est naturalis inter terram & aerem.

Ratio est, quia aqua est aere gravior, et terra levior, id est, minus gravis.

33. At nunc ad bonum universi terra multis locis extat extra aquam.

Ratio est, quia terra debebat esse domicilium & habitaculum animantium ac viventium.

34. Terra est elementorum densissimum, & gravissimum, ideoque infimum tenet locum.

Ratio est, quia terra est elementorum frigidissimum; at frigus est causa densitatis & gravitatis, sicut calor est causa raritatis & levitatis.

35. Ex aqua & terra unus fit globus.

Itaque aqua et terra habent commune et idem centrum.

36. Qualitates Elementorum alteratrices sunt primæ vel secundæ.

Qualitates alteratrices dicuntur, quibus elementa alterantur, id est, secundum quas immutantur.

Et tum spectantur ut principia mixtionis.

stent instare in glacio constante & varijs cordis in me-
tallo: in chemicis preparationibus. at revera dispergat
omnia, & nunc operando omnes partes, sive homogenes sive
heterogenes: per accidens autem alterutrum iungit, ut Sol
indurat limbum, sol: at ceram. calor inest Luna, stellis,
mandula, ligno putrido, terra herbis. &c.

calidum sicut ut ignis & tactu.

Spontanea, ut vinum, piper, gingiber.

Frigidum sicut

Spontanea.

In frigus habeat actionem, vel sit puri passive, ut
passive. aliquando frigus operatur per artus, in cer-
vix eadē consueletis, distillationibus chemicis, acri-
gore sex. urina. a fluidis operatur frigore, reuatur
labore.

Male definitur ita, quia convenit igni, metallo fuso.
pulveris hydrarmatis, quia convenit rebus omnibus
solidis elacvis, pici, adipis, carni, cere; forsan error oritur
est a vocabulis Arist. $\psi\psi\psi\psi$ & $\gamma\gamma\gamma\gamma$, quae significant
firmum & firmum; ita facit aerem magis $\psi\psi\psi\psi$
quia id est magis fluidum. sic tamen ignis non
est firmum sed fluidum.

Fluiditas fit a distinctione. addunt aliqui & motum
particularum, in aëre frumoni, in sabulo, pul-
veri, pari modo in aqua, et fumo, ut in vacuo Boy-
leano comparare aerem lapidum, tritici, mularum
asae, particulae sunt in perpetuo motu. de pul-
vere alabastris, de calidioribus ascendentibus, fri-
gidioribus descendens, quae est ratio motus,
ita in metallo fuso firmitas.

20. Introductione particularum extranearum
ut in glacio.

30. Exclatione introductarum, ut in metallo
fuso, limo, humido, liquefacto sale. non humi-
ditate, nam aliquo cemento aer non humectat
sed gicat, humiditas est fore frigiditatis.
Speciosus est quoque id quod humectat. siccitas
firmitatis speciosa, quod habet parum hu-
miditatis, ut pumax, non autem in planta
animali &c.

Omnis humidum est respectivum, ita aqua
respectu ad oleum, et plumas anatis non est.

De primo frigido.

Terra non est

- 1^o In China ab imo glacijs liquefit
- 2^o Quia pro natura aeris torridior aut frigidior.
- 3^o Ignis subterranei non sinuat terram frigidam.
- 4^o a thermis vaporibus calidis &c. ut in ventis
- 5^o Quia tota terra non in gelu vertitur.

Aqua non est

- 1^o quia tam facile calorem concipit.
- 2^o In congelatione aqua, non media pars sed aeri proxima prius congelatur.
- 3^o quia netrum est aqua frigidius et aer astra non congelat.
- 4^o Non frigore, sed humiditate aqua extinguitur ignis, 5^o non minus aqua calida quam frigida ignis rati qui possit.

Aer non est

- 1^o quia ad aetatem et hyemem est indifferens.
- 2^o condensata in aquam non est
- 3^o aqua a fundo glaciari potest, ita in peli plurimoda.

Astrum non est

- 1^o hinc liquefit glacijs. —
- 2^o Spiritus aut sal maximus, idem faciunt cum cive ad nitro.
- 3^o Spiritus vini frigidus ipse glacijs frigidior.

That nitre comes nere it from the figure like a rect the same in frozen Iron. Quare pleno ore afflatu sit calid contracto frigidus. Boreas non est quia China habet polo elev: 42 grad: tamen infriget, ut per q montes hy bernas sit continuum gelu. Edenburgh lies never the pole, Moscow yet is far warmer. Nova Zembla lieth 45 or 6 deg: more Southward than Greenland & yet is much colder. Noe beast here but which feeds on flesh, as Beas & foxes, whereas in the other are harts & birds, & such as eat grass. Now England though 50 or 55 deg: more southward than Moscow yet is far colder. The torrid Zone is in many places very cold. The Alps & Tora riffs are all the year covered with snow. —

Much affinity betw: on the loadstone & freezing, neither worke at much distance. 2 ways how we catch cold, privation. absentia caloris in quidam parte. Frigus Possitivum.

Frigus Relativu. respectu ad corpus. Positivu. respectu reru aliorum.

Ordinarie in condensatione, id est abstractione motus et caloris, et exclusione aeris.

Frigus magnum rarefacit, freezing rarefies matter, hence it is that frost breaks glasse bottles, that frost hangs out of the walls that clocks will not goe though they hang more right on yon. hence it is that ice swims. London pipes are commonly broken in frost. —

A Theſi 36. ad finem diſputationis agitur de elementis, in ordine ad mixtionem, quæ peragitur per elementorum qualitates in ſe invicem agentes, atque inter ſe pugnantes, ſed ſic pugnantes, ut aliqua

alicuius certi elementi prædominetur. Notandum autem eſt, elementa eſſe principia mixtionis, id eſt, cauſas efficientes ejus, & partes mixti nempe eſſentiales.

37. Primæ, quæ non oriuntur ex aliis, ut, Calor, Frigus, Siccitas, Humiditas.

Nonnulli volunt qualitates primas ſic dici, quia primo conveniunt corporibus primis, puta, elementis.

Alii volunt, quia non habent qualitates ſe priores.

V Trarationum in commentario allegatarum, ſit ſolidior, vix conſtat. Prima quidem in dubium trahitur ab iis, qui calorem, frigus, humiditatem, ſiccitatem, etiam attribuant ſtellis; ut, cum faciunt Lunam humidam, Solem cali-

dum, Saturnum frigidum, non tantum effective, ſed & ſubjective. Secunda ratio intelligenda eſt de qualitatibus alteratricibus; nam gravitas & levitas, qualitates motrices, alteratrici- bus ſunt priores.

38. Hæ veræ ſunt & poſitivæ, omneſque agunt in ſe invicem, Calor in Frigus, Humiditas in Siccitatem, & contra.

Ratio eſt, quia veras & poſitivas exercent operationes: agunt in ſe invicem; ergo omnes partim ſunt activæ, partim paſivæ qualitates.

Humiditas et ſiccitas dicuntur interdum paſſive ſimpliciter quia minus efficaciter agunt; & calor & frigus dicuntur interdum activæ ſimpliciter qualitates, quia magis efficaciter agunt.

N On poteſt melius judicari de poſitiva entitate cauſarum, quam ex poſitiva entitate effectorum: cum itaque frigoris effecta tam ſint poſitiva, quam caloris, quidni non tam dicatur qualitas poſitiva, quam calor? negat quidem calorem

frigus, ſed non tantum negat, verum inſuper notat qualitatem calori contrariam, æquæ efficacem atque ipſe eſt calor. Ideoque errant, qui frigus faciunt nudam privationem caloris.

39. Itaque

39. Itaque datur reactio.

Reactio est mutua elementorum et qualitatum in se invicem actio et pugna : nam quia qualitates sunt contrariæ in elementis, student sese mutuo expellere atque expugnare.

DE reactione integrum nobis reliquit librum Zabarella. Reactio autem infert, ut sic loquar, repassionem : non enim potest unum elementum, aut una qualitas agere in elementum aliud, aut qualitatem aliam, nisi alterum ab altero, & una ab aliâ, patiatur. Quia verò mutua est actio & passio, hinc reactio, licet minus latine, significanter tamen, dicitur repassio. Sic autem in se mutuo agunt, & à se invicem patiuntur, ut non in totum, unum

elementum, aut una qualitas, elementum alterum, aut qualitatem aliam interimat, ac tollat, sed refringat tantum, castiget, remittat, sic ut unum ex quatuor elementis, & una ex quatuor qualitatibus primis, cæteris prædomineatur : si enim unum ex elementis cum sua qualitate in solidum periret, mixtum non foret perfectè mixtum, nec ex quatuor, sed ex tribus tantum, aut duobus, constaret elementis : quod est absurdum.

40. Ratione harum qualitatum dicuntur Elementa principia mixtionis.

Elementa sunt principia mixtionis efficientia.

Atque etiam materialia ; nam mixta ex elementis tanquam ex materia constant.

41. Quia per has omnis in Elementis mixtio peragitur.

Quid sit mixtio, explicabitur Capite 3.

42. Qualitates secundæ sunt, quæ oriuntur ex primarum temperie.

Qualitatum secundarum exempla sunt, raritas, densitas, super, odor, &c.

43. Qualitates primæ mixtionem antecedunt, secundæ sequuntur.

Quia qualitates primæ sunt causæ mixtionis, secundæ sunt ejus effecta.

44. Caloris

Ice will not freeze refrigerated, it takes up less room, & is of
thick sinkes. Secondly an inch in a tube, as water doth in north lon-
gins, keeps the ditches of there ramparts should freeze they
never rise upon them. Water highly impregnated with bay salt, salt
water, sal ammoniacke would not freeze. Hence it is that all things
are more brittle, as cross-bows, & as some say mens bones. Cold from
dilatation of there parts, from cold in aquies, Bodies frozen doe
often recover, if they speedily rubb themselves with stony, though
sometimes they loose a nose &c: it preserves bodies &c. & shortly. In
Russia & bodies are kept 30 years. Several little animals in
Russia at length with warmth recover, swallows will be frozen
in the ice, & being thawd recover life; yea frost will res-
tore bodies, as herbs by impregnatinge water with there saley
of this see Gafrell: p: 1: 36: Heigh: of snow: p: 53: 54: Mr.
Boyle could not doe it. Mr. Weir: of freezinge the ashes pro-
duced the small of the herb of Pits to produce snow & ice,
off in England of coolinge wine with snow. Aldan: li: 3.
Lub fine: Plin: l: 19: c: 4. Lempore Gudcoru quoq; Prov: 25: 13.
Senecas Nat: Quast: 4: 13: to coole drinke used by the Romans,
Senecas. Exist: 15: p: 302. Plin: lib: 21: c: 4: hi nives, illi gla-
cium potent, panass, montium in voluptatem gula virtual
coratur algor astibus. excoquitq; a lienij morsibus uia
algeat. & the Grecians Lenexhon lib: 2: memoras: voluptas
nam per astalem vini: refrigerandi causa nivem quant.
Cold water froze in the 1. however, to ylinge hot in the second
mixt in 1½. the cold froze at the top & the sides first, if hot
at the bottom as alsoe the mixt. If throwinge aples & eggs
in water bringe on them crusts of ice.
Bodies neither increase, nor loose weight by beinge froze
of freezinge by meltinge froze water by the fire, & coolinge
vines with an hot iron. Colours sometimes concentrate in
freezinge as in claret &c: of makinge Ice cups &c: in
snow time. Noe freezinge at distance can be communicated
by Ice. In that like a load stone. it of freezes in roomes
after a dayes thaw, set a basin in a window &c: to snow
in streets. Iron, wood, stone &c: put in water would
freeze the water, but Ice could not. —

8

de
na
cit
ta
mi

un
ali

ge
he

ex

He
mi
ter

T
fin
co
de
hu
co
ct

du

44. Caloris actio est, 1. calefacere. 2. homogenea congregare, heterogenea disgregare.

Homogenea non tantum intelliguntur quæ per omnia sunt ejusdem naturæ, sed & quæ, licet sint diversæ naturæ, in unam tamen naturam commutari possunt: sic & heterogenea sunt non simpliciter, quæ sunt naturæ diversæ, sed tam diversæ, ut in unam commutari nequeant. Congregare, id est, in unam naturam colligere, aut mutare; disgregare, contra.

Quemadmodum cibus & potus: caro et piscis, commutantur in unum chylum; sic lapis et panis non possunt commutari in unum alimentum.

45. Frigoris actio est, 1. frigefacere. 2. frigefaciendo constipare, & sic homogenea atque heterogenea congregare.

Constipare, id est, obturare.

46. Humiditatis actio est humectare, siccitatis exsiccare.

Humectare, id est, humidum facere, & exsiccare siccum facere. Humidum est, quod difficulter suis & facile alienis continetur terminis. Siccum est, quod facile suis & difficulter alienis continetur terminis.

Ad Thesin 44. 45. 46.

TRIBUS hisce thesibus definiuntur qualitates primæ, singulæ à suis effectis, quæ in comment. explicantur: Sed si definitio utraque Aristotelica, humidi & sicci, quæ extat in comment. thesios 46. sit perfecta; ignis omnium erit humidissimus, quia nullum elementum difficilius suis terminis continetur, & nullum facilius se alienis terminis insinuat, quam ignis. Per terminos hic intelliguntur, quantitatis sive dimensionis partes, longitudo, latitudo, & crassities.

47. Ignis est Elementum calidum & siccum.

48. Aer est elementum calidum & humidum.

49. Aqua est elementum humidum & frigidum.

50. Terra

50. Terra est Elementum frigidum & sic- cum.

Si Elementa forent pura, uti non sunt, tum haberent singula singulas suas qualitates in gradu intenso ac superlativo: nunc vero, cum sint impura, eas possident in gradu remisso, & ut Grammatici loquuntur, positivo.

Ad Thesi 47. 48. 49. 50.

IN singulis quatuor elementorum definitionibus, loco formæ adhibentur proprietates. quia eorum formæ substantiales, ut Thesi 3. est dictum, sunt ignotæ.

Ad Comm. Theses 50.

QUOD nullum elementum hodie nobis sit purum, ejus rei ratio hæc est, quia non possent elementa pura nobis cedere in usum; quippe in aere puro, vitam trahere & anhel-

tum ducere non consideretur, nec aqua piscibus, si foret pura, in alimentum cedere posset, nec terra pura gramen aut herbas in victum brutis largiri posset.

51. Ex Elementis quædam sunt symbolica, quædam asymbola.

Symbolum Græce dicitur signum aliquod commune, quale datur de nocte vigiliis, cum mœnia urbis circumeunt: sic dicuntur Elementa Symbolica, quæ habent aliquam qualitatem communem; Asymbola, quæ nullam.

A Thesi 51. ad finem agitur de elementis symbolicis, & asymbolis, atque eorum mutatione inter se invicem, quæ hic supponitur potius, quam probatur: eam tamen Sperlingius aliisque Physici, negant, solvuntque rationes omnes, & experientias, in contrarium produci solitas.

52. Symbolica, quæ una tantum qualitate diversa sunt, altera conveniunt.

Sic ignis & aer conveniunt calore, differunt siccitate & humiditate; terra & aqua conveniunt frigore, differunt siccitate & humiditate.

53. Asymbola, quæ utraque qualitate differunt.

Asymbola

Nulla est quod habet superficiem in se cedentem, Durum contra.
aqua propriè non est mollis, fit partim ab interceptione ina-
erant, et partim à flexili contractura partium, non pabato-
nis mollibus, quia omnes sunt dura. Quod dicendū de Vr-
tica dicendum: molescent corpora, vel calore, sic ferrum,
ora, vel humore, ut argilla, lutū &c. Ex frigore indu-
rescunt, vel siccitate, abactis conspueculis humoris, et intro-
ductis siccijs. Unde fit ut ferrum candens emissum aquae,
inturescat magis, quia aqua intercipitur in poris ferri
deos ut in prima calefactione ferrum iterum sit molle.
et potius cogit ferreas particulas celerius rueri in am-
plexus, ideoq; arctius se invicem complectantur.
Fribilitas arguit defectum lamellorum. Ductibilitas
multitudo non, aurum maxime ornatum ductile, ita ut
unica uncia legat 30 iugera, et fila ducta coarctantur
19200 iugeribus. hinc aurum fusione inviolabile.
Fugacitas. et levitas. lubricitas. &c.

De raritate et densitate, i. i. De quanto
materie in certo spatio, eadē materia semper est in
universo; ita minus materia in dolio aeris quam in dolio
aquae. ita datur unum dolium aquae in 1000 dolijs aeris.
extrungi impossibile unum dolium aquae, totum in verti-
ce dolium aeris, aut contra, sine creatione, aut annihila-
tione. Sensum non est valde durum, ut hydrargyrum,
ita ferrum et aurum. pro raritate et densitate corporum
fit celeritas aut tarditas in exarptione et depositione.
calidi aut frigidi. hinc dignoscimus ex gravitate cor-
porum misturas gula auri et plumbi. An corpora in ci-
neres reducta sint rarefacta? vid. Bacon's Hist. de
raritate aut densitate. p. 22.

De proportionibus spiritus vini et ejusdem rarefacti p. 28.
 ita glutu la turantj cortice per candela expressa
 magnam flammam faciunt. Ex interceptione corporis ali-
 eni fit dilatatio, non rarefactio, ut in plantis, &c. in
 vasis sufflatis. ita Bullæ, quales pueri ex aqua et
 sapone sufflant. Spuma est corpus compositum ex
 aere et liquore. Sic tumor spongiæ, auricula Judæi
 &c. in aqua. Rarefactio sope fit per spiritum innatum
 ut in musta, hordea, picis. Mr Boyle. immo in aqua
 communi, probat Experim: phiale in ligno humore
 humido, in chordis fidium, cujus ratio exponitur per
 ignem fit rarum, Aer liquet in thermometris. Calor
 revocat papilionēs, et mæstas mortuas, imo et viros, q
 in pulvere pyrio. De tumoribus pile, Bacon barth.
 Bacon: p. 49.

Distillationes omnes. An à frigore sit rarefactio?
 rarefactio a calore potentiāli.
 De pulvere pyrio et auro fulminante.
 Spiritus vini fortis, ovum testa, cautum elixat,
 Olla panis fere testa.

Chymia unde dicta ab antiquis χυμωσις
 distinguitur principium et elementum.

Sal ratiōres partes	} non vulgo ita dicta	Animale
Mercurius liquida		Vegetabile
Sulphur oleosa		Minerale.

Quod de his Paracelsus, quod consuit esse elementa
 Calorem et terra causas. Ita ille jactat omnia fumus
 rerum non est Aer uti veteres appellabant. ex
 fumo Sulphuris fit flos sulphuris, oleum, et spiritus
 ex fumo papyri Nicotiani oleum ex rebus alijs
 alij spiritus, et oleum, ita ex sublimatione.
 ita ex sublimatione.

Asymbola sunt ignis & aqua, aer & terra.

54. Per qualitates primas unumquodque Elementum in quodlibet mutari potest.

Quia per illas qualitates Elementa in se invicem agunt, donec se mutuo devicerint.

55. Facilius tamen mutatur symbolicum in symbolicum, quam asymbolicum in asymbolicum.

Ratio est, quia minor est resistentia & minor pugna, inter duo Elementa Symbolica, quam inter duo Asymbola.

56. Elementum symbolicum gigni potest ex symbolico & asymbolo.

Sic ignis potest gigni ex aere, & ex aqua, verum ut aqua prius mutetur in aerem; nam ut Asymbolum ex Asymbolo gignatur immediate, fieri nequit.

57. Asymbolum ex Asymbolo tantum.

Quando scilicet utraque qualitas contraria in contrariam mutatur simul & semel, non immutata alia qualitate in quam prius mutatur.

Sententia Cartesii, &c.

A D

CAPVT QVINTVM.

Circa materiam ac doctrinam de elementis plane alia via incedunt *Cartesius* & *Regius*, neque enim agnoscunt mundi quatuor elementa hic secundum *Peripateticos* exposita, multo minus eorum materiam distinctam faciunt specie à materia cælorum & stellarum, sed vero omnium corporum naturalium materiam faciunt unam eandemque, solâ subtilita-

te aut tenuitate, aut raritate, & opposita crassitie, densitate atque opacitate differentem, & sic diversa specie corpora constituentem, pro diversa sui modificatione, facta per motum diversum celeriorē vel tardiorē partium suarum, tum sensibilem, tum insensibilem; atque hinc faciunt mundi hujus partes integrantes, materiam triplici modo affectam, nam, quam vocant

vocant subtilissimam, & materiam primi elementi, alteram subtiliorem, minus tamen subtilem subtilissimâ, quam vocant materiam secundi elementi; ex hac utraque constare volunt calos, stellas, reliquaque corpora cœlestia, vocantque eam vortices ac globulos æthereos; præter utramque hanc materiam, ponunt materiam quandam crassiorem, quam vocant tertii elementi, ex qua ipsis constant terra, aqua, reliquaque corpora subcœlestia. Formas elementorum agnoscunt nullas, uti nec qualitates, nec morrices, nec aleratrices, nec primas, nec secundas, sed loco formarum & qualitatum in elementis, ipsis sunt motus, magnitudo, numerus, figura, distantia, & id genus alia vulgo dicta accidentia, conjunctim sumpta, partium, tum sensilium tum insensilium, materiarum. Terram pro centro mundi non agnoscunt sed solem, eam tamen non moveri motu proprio, sed circumgyrari motu corporum cœlestium ab oriente in occidentem asserunt: ignem elementarem pro figmento tenent, tres aeris regiones ignorant, mixtionem fieri per qualitates primas negant, sed eam

constituunt in *Exzelore* concretionem particularum materiarum, uti & mixti resolutionem in *diælores* seu partium materia secretionem, quomodo etiam de mixtione philosophatur *Berigardus in Circulo Pisano*. Ridet definitiones caloris, frigoris, humiditatis, siccitatis desumptas à posteriori ab effectibus calefaciendi, frigefaciendi humectandi, exsiccandi, petitas à conjugatis, quales definitiones ineptæ sunt, & puere decent, & non viros in Philosophia: quin illi à priori calorem explicant & frigus, illam ponunt in celerissimo motu partium materiarum, hoc in eadem motu tardiore; humiditatem provenire aiunt ex materia particulis teretibus & oblongis siccitatem non item; Elementorum in se invicem transformationem non agnoscunt, ideoque valde securi de elementis symbolicis & asymbolicis quomodo ex se invicem generentur; & sane non est opus tanto molimine & machinatione ad principia proxima corporum mixtorum intelligenda, sufficit ad id triplex materia recenseri primi, secundi, & tertii elementi, atque ea, partibusque ejus variis motibus.

in pluribus rebus sint eadem qualitales, et affectiones
ob id aliquod commune.

117. Corpora sunt ea in quae resolvuntur. Distinguuntur
ex materia imminente et transeunte, in illa verum esse
non in hac, sic caro et os in sanguinem resolveri non pos-
sunt, quoniam dum ex sanguine sunt sanguinis natu-
ram amittunt ita in arboribus ex aqua &c.

In ligno viridi exhalatur prius Mercurialis aqua, non
nova est aqua, inde sulphurea partes asconduntur,
restat denique sal in cineribus. Nec Chymica operatio-
nes sunt artificiales, sed auxilia natura. nec enim
nullus galleaceus artificiali factus ex quovis calo-
re, ex putridis animalcula, et praeterea constanter ex
eadem rebus eadem proveniunt et tantum. Item
ita si ex terra extrahas totum salem, findendo quā
quod reliquum est nullius usui, nec sal iterum ex illi
potest usui arte. Ex alijs rebus plus salis, ex alijs minus
in calidis, fimo, et herbis multum, in alijs minus.
arboribus inflammabiles resinam suam effundunt
sulphur materia. Ex elementis nullum, aut sappa-
rum aut odorabile.

De sale Fossilij.

Marinus calore solis solutione et coagulatione
id est purgatur.
omni fontanus. Salis fontes non ex mari sunt sal-
tiores, sunt et lacus, qui calore solis in salem
caveant, inde sal Sarentinus et Phrygius.

3. Armoniacus ab appos arena, inextusq, erat sub are-
ne in lamina concretus, est et fictitius ex quingz
urina humana, parte una salij communij, et parte una
fuliginis lignorum.

5. Nitrum ad muros potrag, nascitur inde sal petre
dicitur, quomodo ex hac cocto ~~nitro~~ injiciendo
parum sulphuris fit sal prunella.

40. Flumen vocatur in Minerijs, et coquendo
inde extrahitur.

E
tic

ma
se
zu
for
tre

T
vi
pl
ac
n
th
n
c
a
j
e
f

CAPUT VI.

D E

GENERATIONE & CORRUPTIONE.

THESIS I.

Elementa, quia constant materia & forma dissolubiliter unitis, generationis & corruptionis in inferioribus existunt causæ.

In eo differunt Cæli ab Elementis, quod Calorum materia & forma à se invicem dissolvi naturaliter nequeant, in Elementis contra feres habet; quin materia & forma cæli dissolvi possint supernaturaliter, nullum est dubium: quod vero in Elementis materia & forma naturaliter possunt dissolvi; sit ob pugnam qualitatum contrariarum in illis quæ in cælis locum non habent.

Tota hæc disputatio uno absolvitur tenore, & si dividi potest, debet dividi in explicationem nominis, à thes. 2. ad 12. exclusive, & explicationem rei, à th. 12. ad finem usque. thesi quidem prima generationis & corruptionis recensentur causæ, nempe elementa, atque asseritur in commentario subjuncto, quod in eo differunt elementa & cæli, scil. quia elementa constant materia & forma dissolubiliter unitis, cæli non item: hoc tamen ipsum à Philosophis nobilioribus habetur pro falso; putant enim recentiores, præsertim mathematici, cælos quoque constare ex materia & forma dissolubiliter unitis, atque in generatione & corruptione

jam habere locum: & hoc probant ex generatione novorum cometarum, eorumque supracælestium, novorum planetarum, imo & stellarum fixarum; quæ omnium generatio non potest fieri absque materia cælestis, ex qua generantur, prævia corruptione; quin & qualitates elementares, calorem, frigus, siccitatem, humiditatem, in stellis, cæli partibus ponunt; & hæc sententia non est absurda, quin imo vera, nam ipsa experientia, calorum corruptionem, & corporum cælestium generationem loquitur, & testatur, atque id vel docebit tubus opticus. Inter ea quæ consideranda veniunt, à th. 2. ad 12. hoc dignum est observari, quod thesi 4. generatio, & cor-

& corruptio etiam tribuatur accidentibus, quod intelligendum est utrumque de primi gradus productione, cum accidens generatur, & ultimi gradus abolitione, cum idem corrumpitur, & accipiendum est hoc non tantum de gradibus proprie dictis accidentium, quæ alteratione producuntur, sed & de partibus accidentium extensivis, quæ gradus dici non

solent, sic enim vocantur partes intensivæ; ita primæ partis productio in quantitate, ad quam terminatur accretio, dicitur generatio quantitatis, & ultimæ partis in diminutione quantitatis, abolitio, dicitur ejus corruptio: ita primæ partis in motu locali ad ubi productio dicitur ejus generatio, ultimæ partis in eodem motu locali abolitio, ejus dicitur corruptio.

2. Generatio & corruptio non uno modo dicuntur.

3. Nam & substantiis & accidentibus utraque tribuitur.

Generatio et corruptio proprie de substantiis, et improprie de accidentibus dicuntur.

4. Accidentia, cum primum fiunt generantur, cum ultimum desinunt, corrumpuntur.

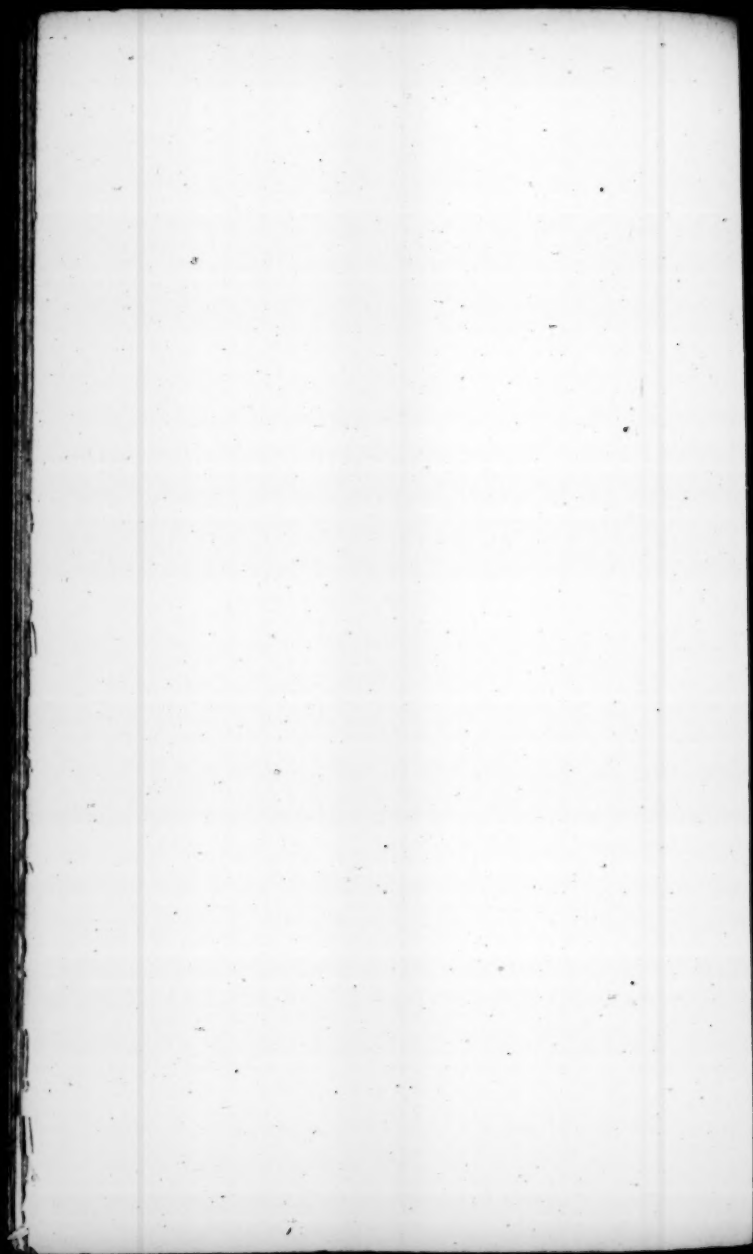
Generatio et corruptio accidentium, non sic dicuntur, ac si terminus utriusque ad quem foret accidens, sic enim generatio et corruptio confunderetur cum alteratione et motu omni: sed accidens dicitur generari, cum primus ejus gradus in subiectum introducitur, et corrumpi, cum ultimus ejus gradus ex subiecto expellitur; alteratio enim est totius accidentis pleni ac perfecti vel productio vel destructio.

Quando aqua primum incipit calefieri, primi caloris aut gradus in calore productio, est generatio caloris; sed reliquorum graduum caloris productio, est alteratio.

5. Generationem & corruptionem substantialem dari experientia demonstrat.

Generatio et corruptio substantialis dicitur, à termino ad quem, qui est substantia.

6. Interdum corpora sic mutantur, ut ad primum



finum statum reverti queant, interdum ut nequeant,

Cum corpora mutantur, sed ita ut redire possint naturaliter, si sibi relinquatur, ad antiquum naturæ statum, dicuntur alterari, si non possint, dicuntur generari vel corrumpi.

7. In illis forma substantialis non est mutata, in his quam maxime.

Sic aqua, quando calefit, dicitur alterari, quia calefacta ad pristinum frigus naturaliter redit.

8. Generatio & corruptio communi definitione definiuntur, quando totum mutatur, nec sensibile quippiam subiectum idem permanet, lib. 1. de Gener. & Corr. c. 4.

Per totum intellige, non totum compositi, sed totum compositum; per totum compositi intelligitur vel materia vel forma, quam neutram necesse est mutari, ut fiat generatio et corruptio, sed sufficit, si mutetur illud totum quod ex illis constat.

Ut subiectum idem, id est, ut subiectum eiusdem speciei: vel idem numero, idem genere subiectum utrobique manet, sed non idem specie semper aut idem numero est in generatione aut in corruptione.

9. Hæc definitio distinguit generationem & corruptionem ab alteratione.

10. In generatione enim & corruptione, aut nullum manet sensibile subiectum, aut non idem, id est, ejusdem speciei: at in alteratione & idem manet & ejusdem speciei.

Verbi causa in calefactione aquæ frigide, manet idem numero, & ejusdem speciei subiectum, tum in calefactione, tum in frigefactione, scilicet aqua, at contra se res habet in generatione & corruptione, ubi subiectum interdum non manet idem numero interdum non ejusdem speciei.

Sic corpus mortuum non est ejusdem speciei cum corpore vivo. Quomodo potest corpus mortuum distingui specie à vivo si sit & maneat idem numero? potestne diversitas specifica stare cum identi-

tate numerica? eodem numero corpore resurgemus, et tamen idem illud corpus mortuum distinguitur specie à se vivo.

* **Q**Uæ hac thesi & commentario subjuncto dicuntur, ea dicuntur magis ex communi sententia, quam ex rei veritate; quid enim in corruptione hominis, cum moritur, primum manet aliquid sensibile subjectum, at inquirunt, non unius speciei, quia subjectum corruptionis est corpus mortuum, scil. cadaver, quod non est ejusdem speciei cum vivente, subjecto generationis: verum ego hanc difficultatem illis objicio, ac solvant si possunt; quomodo in morte ac corruptione hominis potest corpus mortuum distingui specie à vivo si sit & maneat idem numero corpus hominis, vivi, & mortui? potestne diversitas specifica stare cum identitate numerica? hoc est de fide, quod eodem numero corpore sumus resurrecturi, & tamen illud idem numero corpus mortuum, quod resuscitabitur in vitam distinguitur specie à se ipso vivo, quomodo hæc consistunt? certe quæ distinguuntur specie, ea quoque distinguuntur numero, quia quæ distinguuntur distinctione majori, ea quoque distinguuntur distinctione minori, & sic quoque falsa est thesis 14. quod generationis & corruptionis in morte hominis, non sit idem subjectum numero; hoc est enim contra fidem resurrectionis ejusdem numero carnis; sed Aristoteles, ex quo hæc definitio generationis & corruptionis est desumpta, istum articulum ignoravit.

11. Generatio non sumitur hoc loco pro sola animatorum productione, sed pro productione cujuslibet substantiæ.

Cum dicitur, quod generare sit naturalissimum opus viventis, aut quod generatio iuxta accretionem et nutritionem sint actus animæ vegetantis, generatio sumitur stricte: hic vero latius accipitur, ut sub se comprehendat substantiæ etiam non viventis productionem.

Qualis est generatio lapidis in terræ cavernis, aut generatio nivis in aere.

12. Generatio est mutatio à non esse, ad esse simpliciter.

13. Corruptio est mutatio ab esse, ad non esse simpliciter.

not

E

ne

pr

ru

ne

rat

tic

pr

an

co

pi

fo

no

m

C

fu

de

fi

an

pr

co

re

h

tu

ti

Per simpliciter, intelligitur hic, esse & non esse totius compositi, non vero partium singularum.

EX thesi 12. & 13. & comment. subjuncto patet, generationem non consistere in productione formæ, nec corruptionem in ejusdem abolitione; ideoque homo vere generat hominem, etsi animam rationalem non producat; quia producit totum hominem, dum animam rationalem creatam corpori unit; & vere corrumpitur homo, cum moritur, etsi forma ejus, anima rationalis, non aboleatur, quia totus ho-

mo dissolvitur, & transit ab esse hominem, ad non esse hominem: Quod observandum est contra duum generum errantes Philosophos, primum, contra animæ rationalis Traduciarios, i.e. eos, qui volunt, ut homo generet hominem, animam quoque rationalem de parentibus traduci in libros: secundum, contra Socinianos & Paganos quosdam, seu eos, qui volunt, ut homo cum moriatur, animam quoque rationalem mori

14. Utriusque idem est subiectum; non numero, nec specie, sed genere.

Idem, puta genere, non numero, ne hac thesis pugnet cum octava.

QUOD generationis & corruptionis, non sit idem subiectum numero, id contra fidem resurrectionis ejusdem nu-

mero carnis esse, statim est monitum: nam & viventis & mortui subiectum, est idem numero corpus.

15. Imo & iidem termini:

Iidem termini, scilicet, genere, non specie, non numero.

16. Sic tamen, ut generationis terminus à quo sit corruptionis terminus ad quem, & contra.

Generatio enim incipit à non esse substantiam completam, certæ aut hujus speciei, scil. viventem, & tendit ad esse substantiam completam certæ aut hujus speciei, scil. viventem; corruptio contra incipit ab esse substantiam completam certæ aut hujus speciei, scil. viventem, & tendit ad non esse substantiam completam certæ aut hujus speciei, scil. non viventem.

Substantia completa est terminus ad quem generationis adæquatæ, ac remotus, & totalis: forma sæpe dicitur Philosophis generationis terminus ad quem inadæquatæ, proximus, & partialis.

17. Nam generationis terminus à quo & corruptionis terminus ad quem, est non esse simpliciter.

Non esse simpliciter, id est, non esse substantiam totam ac perfectam, seu esse compositum.

18. Et corruptionis terminus à quo & generationis terminus ad quem est esse simpliciter.

Esse simpliciter, significat esse substantiam totam ac perfectam, seu esse compositum.

19. Hinc omnis generatio est quædam corruptio, & contra.

Exempli gratia, quando in factum humanum introducitur anima rationalis, corrumpitur anima sentiens & vegetans, non quod desinant existere, nam manent in facto post rationalis introductionem, sed dicuntur corrumpi quia non amplius tenent rationem formæ, nam una cum corpore, in quo sunt, faciunt materiam hominis; homo enim pro materia habet non corpus simpliciter, sed corpus animatum, anima vegetante & sentiente.

20. Quin, eadem actione, aliquid generatur & aliud corrumpitur; seu generatio unius est corruptio alterius, & contra.

Hoc & sequens axioma intelligendum est, non formaliter aut in sensu formali, sed causaliter aut in sensu causalî, id est, ipsa ratio, qua aliquid generatur, non est eadem qua aliquid corrumpitur, respectu ejusdem, sed corruptio unius formæ est causa cur generetur forma alia, & vice versa, generatio unius formæ est causa cur corrumpatur alia, non quidem semper quoad entitatem, non quasi desinant esse formæ que corrumpuntur, sed, cum corrumpuntur, semper corrumpuntur quoad informationem, quia desinunt esse formæ, id est, desinunt informare aut munus formæ sustinere.

à Thesi 15. usque ad 20. inclusive.

Hisce sex thesibus varia editum corruptionis: in quibus seruntur de termino à quo, hoc notandum est præcipue, & ad quem, tum generationis, quod, cum mentio sit substantiæ

Albina non potest esse sine forma ergo una non potest
albam
et due forme specificae non possunt simul inesse, ita
non potest esse simul bos et homo.

His res instar Castoris et Pollucis orientur et
occidunt, immortalitatemque quandam mirande
imitantur.

Simile simile generat, sicut calor frigorem:

of Vegetation. -

1^o The ascent of saps not only in summer but in winter, ^{is} doth not descend thence, but thicken & turne into wood: it is from an internall heat stirring up a internall fermentation w^{ch} causeth some parts to crush forwards & then other alond by pulsion. this confirmed by makinge plants grow by heat in few covers, by sprigges of lices brought into a room when there is a fire.

2^o Sap is turnid into the nourishment of some particular trees, first by fermentation; so bad Beer is turnid into good. Wine is mended or spoyled. Diseases in mens bodys causid or altered this fermentation is plaine from y^e bubbles, w^{ch} appear from y^e growinge of mint. Secondly, there is an exclusion of parts, not fit for nourishment. and therefore mint will not grow soe well in water that hath been parte sucked up already, but delights in fresh water. uppon this account trees of similar nature doe not delight to grow together, both suckinge of the same juice.

3^o The same matter bringe differently straim'd, & fermented, will make different broog, soe a crab sowers all y^e juice y^t comes into it, soe a bad stomach, soe a good vossell, things y^t frish keep on purpose. the great helps to beare by a wine vossell nothinge hurts a good stomach. Mithridates digested poysson. farthermore the sowrest grasse is turnid into Mutton or boefe &c by different concoctions & in men into good & bad flesh. the juice of some thistle sweetned, for a garden y^t nourishment, hence in graftinge y^e sower juice is turnid into good, & when y^e graft a crab or apple as bad as a game. as wine will be turned into vinegar. impossible to m^{ake} corale things without, y^t is makinge y^e parts change place. Crabbs vinds sweeteneth vinegar, minimum affoe &c.

stantiæ completæ, totius ac perfectæ, quam vocant *esse simpliciter*, & cum sermo incidit de substantiâ non completâ, non perfectâ, non totâ, quam vocant *non esse simpliciter*. intelligatur utrobique, vel affirmatè, substantiæ certæ aut huius speciei, vel negatè, non certæ aut huius speciei. Ita generatio vi-

ventis, tendit ad esse substantiam completam, seu ad esse simpliciter, quia vivens significat hanc ac certam substantiæ speciem, & corruptio viventis tendit ad non esse substantiam completam, seu ad non esse simpliciter; quia non vivens hanc atque certam notat substantiæ speciem.

21. Subiectum generationis est materia.

Materia, subintellige, habilis, quæ actionem generantis iuvat.

Ad The sin 21. usque 28. inclusive.

HI C agitur de subiecto sive materia generationis & consequenter corruptionis: ac primum eam dari, evincitur The sinibus 22. 23. 24. ex discrimine, quod intercedit inter generationem & corruptionem, ab una parte, & creationem ac annihilationem, ab altera parte. In generatione & corruptione, materia est prævia, & ea, quæ est habilis in creatione aut nulla est materia, quæ vocatur creatio immediata, & ex nihilo subiecti seu materiæ, quo

pacto ipsum cælum & terra sunt creata ex nihilo; aut si sit materia, ea est inhabilis, quæ vocatur creatio mediata, & ex nihilo sui seu termini, quo pacto creatus est Adam ex materia quidem prævia, sed inhabili (quæ enim eratabilitas in limo terræ?) In corruptione transitus fit aut relapsus in materiam, in annihilatione non item; quod enim annihilatur, in nihilum abit, ac nullam post se materiam relinquit.

22. In quo distinguitur à creatione:

Nam creatio aut nullam habet materiam præexistentem, aut si materiam habet præviam, ea est inhabilis.

23. Sic, & per materiam corruptio distinguitur ab annihilatione.

Nam in corruptione manet eadem materia, saltem genere, quæ fuerat in productione, ut visum est thesi 14. annihilatio vero dicit non tantum compositi, non tantum formæ, sed & ipsius materiæ destructionem.

24. Cum enim creatio sit productio totius substantiæ ex nihilo, annihilatio conversio totius substantiæ in nihilum, nullum potest fingi commune terminorum subiectum.

Nam repugnat, dari communem materiam termini à quo et ad quem et tamen totam substantiam compositi ex nihilo fieri, aut in nihilum redigi.

Si enim materia aliqua communis manet, neque substantia ex nihilo fit, neque in nihilum redit.

25. Materia generationis non est prima, sed secunda.

Materia secunda, est materia singularis, prima est universalis: at operatio omnis, sicuti et existentia, singularium est; ergo et generatio fiet in materia singulari seu secunda, non in universali seu prima.

AThesi 25. usque ad 29. docetur contra Aristotelem ipsum, & vulgares Peripateticos, cum aliis Peripateticis nobilibus, generationis & corruptionis subiectum non esse materiam primam, (ut quidem

eam definivit Aristoteles, esse primum subiectum generationis, & si quid resolvitur in illud ultimo resolvi) sed esse secundam, ob rationes thesibus illis expressas.

26. Quia debet esse disposita.

Nam non ex quolibet ligno fit Mercurius, hoc est, forma non potest introduci in materiam quamcunque, non sane in ind dispositam, hæc enim non est idoneum formæ subiectum.

Sic non potest ex lapide naturaliter generari homo.

27. At dispositiones, formæ introducendæ convenientes, non primæ sed secundæ convenient materiam.

Dispositiones, intellige, tum accidentales, tum substantiales; hæc vocantur vulgo formæ disponentes et subordinatæ, illæ sunt accidentia. Sic cum ex ligno generatur ignis, debet primum introduci in lignum et calor et siccitas et cæteræ dispositiones accidentales et in viventium generatione insuper debent induci dispositiones substantiales seu formæ quædam subordinatæ, ut in generatione hominis debent

de
tie

re

ho
zer
in
wo
ma
res

qu
in

fun

pe
pu

tu
for
cu
for
ma
ma
ca
vi

&

qu
cor

debent introduci in semen sive materiam anima vegetans et sentiens.

28. Quare in corruptione nunquam datur resolutio usque ad materiam primam.

Verbi causa, cum homo moritur, aut planta interit, anima quidem hominis à corpore eius solvitur, sed ipsum corpus non statim fit materia prima, et in planta forma quidem, anima vegetans, relabitur in materiam potestatem, sed quod superest plantæ corruptæ corpus non statim fit materia prima, verum utriusque et hominis et plantæ materia variis adhuc modis mutatur, vel in vapores, vel in vermes, vel in pulverem, vel in aerem; &c.

29. Sed præter quantitatem, quædam etiam qualitates manent eadem in genito, quæ fuerant in corrupto.

Qualitates quæ manent in corrupto, cum ante essent in genito, sunt qualitates quæ sequuntur formam vel Mixti vel elementorum.

30. Imo sæpe forma aliqua substantialis superest. sc. cum animata generantur & corrumpuntur.

Sic cum homo generatur, id est, cum anima rationalis corpori unitur, adhuc superest forma sentiens, vegetans, mixti, sed non sunt formæ hominis nec exercent munus formæ in homine, sed faciunt una cum corpore materiam hominis, sicuti anima rationalis facit ejus formam, sic cum homo corrumpitur: anima rationalis desinit informare quidem, sed non desinit esse; forma sentiens et vegetans, desinit et informare, et esse, manet tamen et superest forma mixti in cadavere seu corpore, materię hominis, quæ ante erat in ejus corpore vivo.

31. Nam manet in genito quæ fuit in corrupto, & contra, forma mixti.

Forma mixti in corpore naturali dicitur, quæ resultat ex concursu quatuor elementorum in corpore mixto,

Sic manet eadem figura cicatricis in cadavere, quæ fuerat in corpore viventis.

32. Hæc tamen, accedente anima exercet munus dispositionis, at recedente, est specifica.

Dispositionis, id est formæ disponentis, quæ quidem rem constituit in certa specie, sed tali, quæ adventu formæ ulterioris ac nobilioris in speciem perfectiorem transire valeat :

Specificæ, id est speciem facit seu largitur ultimum, id est, talem quæ in aliam speciem perfectiorem non potest transire naturaliter; quia naturali vi & ordine ac naturæ viribus nobilior forma superaccedere nequit.

33. Quoties nova substantia generatur, duæ actiones distincte considerari possunt, formæ productio, & ejusdem unitio.

In formis materialibus productio earum & unitio, non sunt re ipsa distinctæ actiones, per mentem tamen distinguuntur; in formis immaterialibus respectu causarum secundarum distinguuntur earum productio & unitio, nam creaturæ eas non producant, quia non possunt, nam creantur; attamen easdem corpori uniunt; respectu Dei, productio earum & unitio non differunt realiter, quippe qui eas producendo unit, & uniendo producit.

ITa quidem vulgo dici solet, quod homo animam rationalem non producat, sed tamen, uniat corpori, attamen explicari vix ac ne vix quidem potest, quænam sit actio ista hominis, animam rationalem corpori unientis. Rem totam expendamus ordine: Parentes ex massa utriusque seminis producant corpus; in corpore varias dispositiones, dum illa massa seminalis organisatur, donec tandem ultima dispositio fuerit introducta & organisatio plene perfecteque facta, quo momento Deus animam creat, creando infundit, infundendo unit; neque enim hospitem tam nobilem, qualis est anima rationalis, indit in

domicilium indispositum, aut non satis præparatum sed enim quænam hic est actio hominis, quæ ille à partē sui animam rationalem corpori uniat? partes enim & actiones Dei hic facile reperiri possunt. Sic argumentor. Aut actio hominis, quæ animam unit corpori, est distincta ab ultimæ dispositionis introductione in foetum aut corpus embryonis, aut non est distincta; si sit distincta, assignetur, quænam illa sit; cerere vis plastica seminis in organisando foetu, & in introducendis dispositionibus variis in massam seminalem, nihil amplius facit, quam quod foetum perfecte organiset & dispositionem ultimam

ma
da
m
ma
ne
do
ma
ni
est
un

fo

ra

I
me
pe
tu

ro

ma
ca
qu
fo
15

fi

pl
ni
ac
ac
fi
(

mam introducat, neque ulla hic datur alia actio, qua à parte hominis, seu seruinis humani, anima rationalis uniatur corpori, neque concipi potest, quomodo vis plastica seminis, quæ est materialis, attingere valeat unionem animæ rationalis, quæ est immaterialis: Si vero actio uniendi animam corpori sit eadem cum ultimæ dispositionis introductione, siquidem illa actio mera est alteratio ad solam qualitatem terminata, quomodo potest illa esse eadem cum actione uniendi animam corpori, quæ terminatur ad substantiam, sic ut actio illa unitiva à parte hominis, aut difficulter aut non explicari possit.

34. Generatio consistit non in productione formæ, sed in unitione.

Et ideo homo rectè dicitur generare hominem, licet animam rationalem non producat, quia eam corpori unit.

Ratio huius Theseos est in Thesi 12. & 13. accom-
mentario subiecto, nempe, quia per generationem non produci-
tur totum compositum, quod est materia & forma, sed totum com-
positum, i. e. *res esse simpliciter ac*
totius compositi; non vero for-
mæ, sive *res esse secundum quid,*
aut partium singularium.

35. Formæ substantiales, nec intenduntur nec remittuntur.

Scilicet, inslar qualitatum, sine variatione aut mutatione speciei; nam calor, nunc intensus, nunc remissus, manet tamen idem numero calor: talis intensio & remissio non cadit in formas substantiales, sed, que accedit cum variatione speciei, ea à multis statuitur accidere formis substantialibus Elementorum in mixtione, vide Caput 8. Thesi 15. & 16.

36. Hæc causa est, quod generatio & corruptio fiant in momento.

Substantia omnis, seu completa, ut totum compositum, seu incompleta, ut forma, posita est in indivisibili, ideoq; partium successione nullam habet, & idcirco generatio & corruptio fiunt in momento: ac sic distinguuntur à reliquis motibus Physicis, qui habent terminum ad quem divisibilem successivere, in partes aut gradus, ideoque non fiunt in instanti, sed in tempore.

Quod hac Thesi asseritur, pateticos, sed vix comprehensi-
bile; quid enim, momentum
omne

omne est indivisibile, atque unum momentum alteri non continuatur, alioqui continuū constaret ex indivisibilibus, quod *Aristotelici* non admittunt: Eorum igitur hypothesebus admissis, quomodo aut generatio aut corruptio fiet in momento, absq; egregia contradictione; quod generatur transit de non esse ad esse, si igitur ille transitus fiat in momento, quod est indivisibile, res quæ generatur, simul erit & non erit, ita corruptio est transitus de esse ad non esse, quæ si pariter fiat in momento, res simul erit &

non erit. In generatione res quæ generatur, non est, quia generatur; quod enim generatur, nondum est, si enim esset, quid opus esset generari; iterum erit res quæ generatur, quia generatio fit in instanti, quod cum sit indivisibile, oportet eodem instanti, quo res generatur, eam esse generatam; si enim in instanti aliquo sequenti generata, alio præcedenti generetur, jam continuabuntur duo momenta indivisibilia, quod est contra illorum hypothesein; pariter philosophandum est de corruptione.

37. Cur generatio & corruptio habeant locum in subcœlestibus, non item cœlo, ejus causa est subcœlestium corporum alteratio secundum qualitates contrarias, quæ in cœlo non sunt.

Hæc enim firma est ratiocinatio; ubi est pugna contrariarum qualitatum, ibi locus est generationi et corruptioni naturali.

*Consideratio sententiæ Cartesii, Regii,
& Berigardi,
circa*

CAPUT SEXTUM.

Circa doctrinam de generatione & corruptione, longe aliter philosophantur isti Triumviri, quam solent Peripatetici: ac primum, *Cartesius* & *Regius* nullam agnoscunt generationem substantialem, præterquam solius hominis: cum enim non ponant formas sub-

stantiales distinctas à materia, omnem generationem, excepta generatione hominis, collocant in solo motu, & mutatione particularum, tum sensibilem, tum insensibilem materię; sensibilem, cum ipsa generatio sensibus exponitur; insensibilem contra; & tali generatione

ra
fo
P
m
&
p
un
di
ne
n
ra
fla
nis
bru
ma
tali
& l
tia
dem
nov
dear
figo
tiz,
ciar
varia
vide
rium
nunc

E
tares

ratione nulla nova producitur substantia, quod tamen volunt Peripatetici; certe si nulla forma substantialis sit substantia, & generatio substantialis est productio novæ substantiæ, triumphant *Cartesius* & *Regius*, dicentes nullam dari generationem substantialem nisi hominis, quandoquidem nulla generatione producitur nova substantia, nisi generatione hominis; in cæteris generationibus brutorum, plantarum, rerum inanimatarum (quas generationes propterea non agnoscunt *Cartesius* & *Regius*) nulla nova substantia producitur sed tamen ejusdem substantiæ, i. e. materiæ, nova modificatio; & cum videamus ex immutatione solius figure, magnitudinis, distantie, numeri, situs, ac motus, variarum partium in materia, oriri varias ac novas substantias; uti videmus ex horum accidentium mutatione in ferro, oriri nunc gladium, nunc cultrum,

nunc horologium, &c. quis dicat generationem esse novæ substantiæ productionem. *Berigardus* putavit, omnem generationem & corruptionem fieri per *σύνθεσιν* & *διάσπασιν*, concretionem & secretionem partium; quod quidem intelligi facile potest de generatione & corruptione non viventium; sed, an illa concretio & secretio partium, tum sensibilem, tum insensibilem, sufficiat explicandæ generationi & corruptioni viventium, multum dubito: quicquid sit cum omnes isti tres auctores in eo conveniant quod nullæ dentur formæ substantiales, præter animam rationalem, certe generationem & corruptionem ab alteratione non distinguunt; imo cum nec alterationem agnoscant neutram distinguunt à motu locali, & sic concidunt ac ruunt omnia quæ de generatione & corruptione hoc capite 6. sunt ex Peripateticis asserta.

CAPUT. VII.

DE

METEORIS.

THESIS. I.

Elementorum, Generationis ac Corruptionis, quibus tum Elementa, tum res elementares, subjiciuntur, doctrinam, sequitur doctrina

Strina eorum, quæ ex Elementis fiunt. In divisione corporum in Elementa & Elementaria, unum membrum sub alio continetur.

Generalis est divisio corporum subcaelestium in Elementa et res Elementares, id est, quæ ex Elementis oriuntur quocunque demum modo.

Doctrina de Meteoris longè aliter tractatur à *Peripateticis*, quam à *Cartesio*, *Regio*, & *Berigardo*: nos primum sententiam *Peripateticorum* exponemus, postea de illorum sententia dispiciemus. Hic primum venit considerandum, qualis illa sit divisio corporum naturalium in elementa, & res elementares, cum in omni divisione membra debeant esse opposita, hic autem elementa, in corpore elementari contineantur; certè, ubi unum membrum sub alio continetur, non videtur esse commoda divisio, sed elementum continetur sub corpore elementari, quia corpus elementare ex elementis constat, ergo hæc non est commoda divisio. Resp. Similes tamen dari divisiones in alio rerum genere;

nam & quantitas continua permanens, sive magnitudo, dividitur in lineam, superficiem, & corpus, & tamen linea in superficie, superficies in corpore continetur: dicendum hic est, hanc divisionem esse institutam, respectu formæ ultimæ, quæ in elementis est simplex, in corporibus elementaribus est mixta, & quasi constata, ex quatuor elementorum formis, unde & forma mixta dicitur & sic divisio est optima, sc. generis in species; quia licet elementa sint materia corporum elementarium, cum tamen alia forma sit elementorum, alia corporum elementarium, ratione istius formæ optime dispescuntur corpora naturalia, in elementa, & elementaria.

2. Ea sunt, vel meteora, vel corpora mixta: hæc vulgo mixta perfectæ, illa imperfectæ mixta dicuntur, quod in illis omnia Elementa, in his non omnia coeant, aut sæpe una aliqua Elementi forma superfit cæteris pereuntibus.

Meteora dicuntur à voce Græca $\mu\epsilon\tau\epsilon\alpha$ & $\alpha\iota\tau\epsilon\alpha$, quia sursum tolluntur: hæc non differant specie ab Elementis, uti quidem ab eis differunt perfectæ mixta. vide thesin 12, huius capituli.

es
m
re
a,
u,
e,
e,
us
is,
&
e-
e-
m
ia
ia
o-
c-
n
:
a
s
i

Q
elem
E. &
ord
form
uar
ord
lem
on c
es h

3
rem

Ma
erced
interco

4
om

Vap
ic tan

5.
Nec
onstai
atione
emen

6.
nixe
ant

Hin
uers.
erat,
te it
chala

Ad Commentarium.

QUæcunque non differunt formis, ea non differunt specie: sed meteora & elementa non differunt formis, E. &c. probatur minor, forma prædominans aliis formis, & forma nude spectata, non differunt, meteora constant forma prædominante, elementa eandem forma nude spectata, E. non differunt formis; contra se habet in mixtis perfecte, in

quibus datur forma mixti, specie distincta à formis simplicis elementi: at meteora aquea habent eandem formam quæ est aquæ, ignea quæ est ignis, tantummodo formæ ignis & aquæ, ex concursu formarum, aliorum elementorum, alio modo efficiuntur, quam in igne, aut aqua, nude spectatis, atque hoc uberissime probatum est comment. theseos 12.

3. Materia Meteororum, vel proxima est, vel remota.

Materia proxima est, inter quam & ipsum meteorum nulla intercedit materia media: remota est, inter quam & meteorum ipsum intercedit alia materia media.

4. Proxima est, vapor vel fumus; communi nomine, exhalatio vel halitus.

Vapor & fumus in communi sermone quidem confunduntur, sed nec tamen distinguuntur.

5. Remotus, est aqua, vel terra.

Nec aer nec ignis sunt materia meteororum, neque ex iis ullum constat meteorum, propter naturam eorum nimis subtilem; exhalationes enim ex crassioribus, qualia sunt aqua & terra, exhalant elementis.

6. Ad aquam & terram etiam referri debent mixta illa, quæ, quia ex iis habent ortum, aptant halitum emittere, ut lac, vinum, sanguis, &c.

Hinc causa petitur, cur dicatur interdum lacte, vino, sanguine quære. nimirum quia Sol calore suo primum attrahit, atque sursum eravat, crassiores lactis, vini, aut sanguinis partes, quæ postea resorbite iterum decidunt; sunt autem liquida adhuc magis idonea ad exhalationes faciendas, quam solida; humida, quam sicca.

7. Fumus

7. Fumus elicitur ex terra & rebus terrestribus, ideoque siccus est.

Ratio est, quia terra sicca est, & in rebus terrestribus siccitas per aliam qualitatem predominatur.

8. Vapor elicitur ex aqua & rebus aqueis, adeoque humidus est.

Ratio est, quia aqua humida est, et in rebus aqueis predominatur humiditas.

9. Sæpe fumus miscetur vapor, & vapor fumo.

Imo, quia Elementa sunt impura, semper fumo aliquid vapor admiscetur, et vapor aliquid fumi.

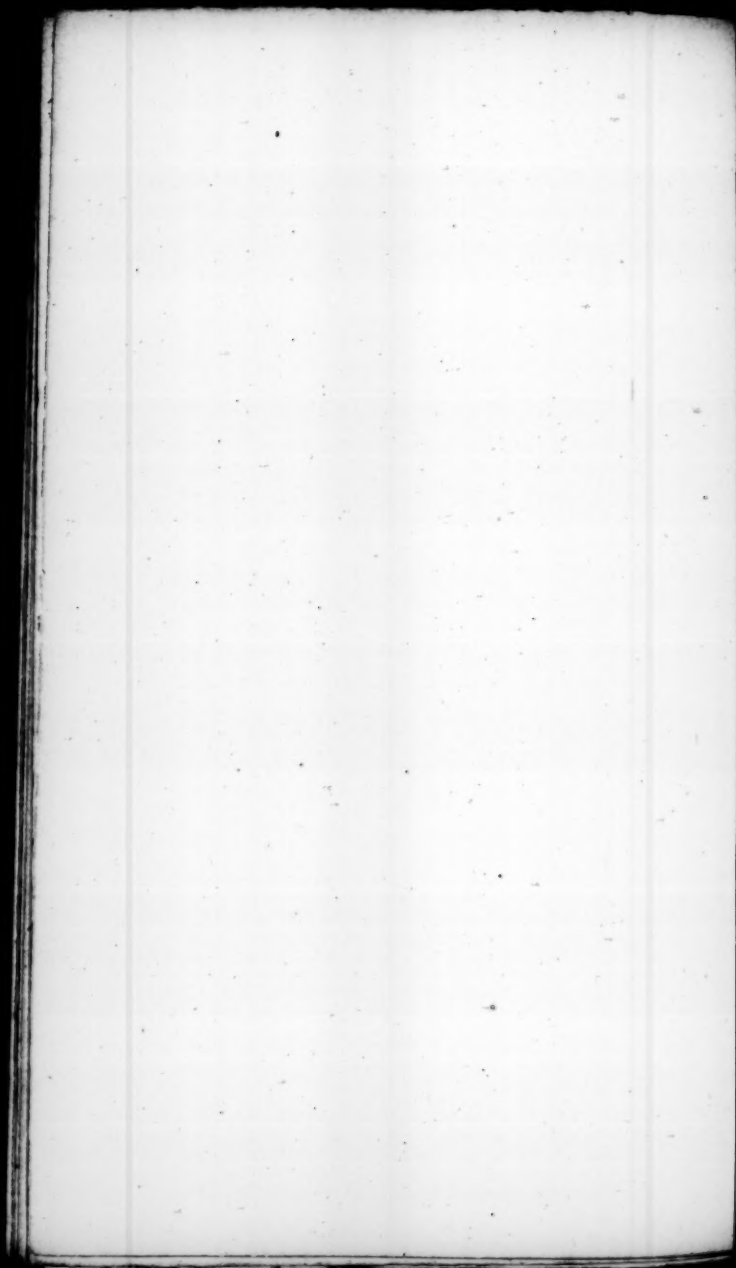
10. Communi definitione sub nomine exhalationis definiri potest, substantia levis, quæ ex corporibus gravibus virtute caloris rarefacientis resolvitur.

Quod exhalatio omnis sit substantia levis, id ex motu sursum deprehendi potest; quod ex corporibus gravibus accipitur, inde liquet, quia ex terra petitor et aqua; quod resolutio utriusque Elementi fiat per rarefactionem partium à calore, inde patet, quod omnis calor rarefacit, sicut frigus condensat.

11. Itaque vapor nihil aliud est quam aqua, & fumus quam terra, sed rarefactæ.

12. Atque utriusque forma substantialis eadem quæ Elementi, ex quo oritur.

Quæ differunt sola raritate et densitate, non habent diversas formas substantiales, quando scilicet raritas et densitas de eodem dicuntur subiecto: ideoque quemadmodum stella non distinguitur specie à cælo, quia est densior pars cæli, et ipsum cælum, in quo sunt stellæ, est materia rarior stellis; sic et hic aqua spectata in se, quo respectu est densa, non distinguitur specie, nec forma substantiali à seipsa, est per calorem rarefacta, et tum vocatur vapor; nec terra in spectata



ſpectata, ut denſa, diſtinguitur à ſeipſa, ſpectata ut per calorem reſeſacta, & tum vocatur fumus.

13. Forma autem accidentalis eſt, impreſſio quædam variorum accidentium.

Forma accidentalis interdum dicitur de uno accidente, interdum de accidentium multorum concurſu, uti hic iſta vera accidentia varia ſunt, variæ partium figuræ, varia magnitudo, varius ſitus, varius motus, &c.

14. Itaque meteora non ſunt unum per ſe, nec ſubſtantię meræ, ſed unum per accidens, & ſubſtantię accidentalibus formis veſtitæ, ut res artificiales.

*Unum per ſe dicitur, aut quod eſt eſſentiæ ſimplicis, ut res im-
“ materiales; aut quod ex pluribus quidem conſtatur partibus,
“ ſed in naturam unam per unionem coaleſcentibus, ſic ut totum
“ & partes inter ſe ſint ejuſdem naturæ; ſic homo eſt unum per
“ ſe: meteora neutro modo ſunt una; non priori, quia ſunt ſub-
“ ſtantię materiales, non poſteriori, quia totum meteorum eſt
“ ſubſtantia, & partes ejus ſunt, partim ſubſtantia, partim acci-
“ dens: nec unio eſt ſubſtantialis, ſed accidentalis, quomodo in
“ horologio ſimul cum ferro & rotis concurrunt variū motus,
“ ſitus, partes, & figuræ ferri ac rotarum.*

15. Cauſa efficiens Meteororum eſt calor, vel aſtrorum, præſertim Solis, vel ignis ſubterranei, vel innatus.

Calor aſtrorum vel Solis dicitur, non quem in ſe habent, ſed quem motu ſuo producant, nullum enim in ſe poſſident.

Calor innatus dicitur calor Elementaris.

QUæ à theſi 3. habentur uſ-
que ad 16. excluſivè, ea
materiam, formam, &
cauſam efficientem meteororū
explicant, neque in iis multum
eſt difficultatis, hoc ſolum ob-
ſervandum eſt ad theſ. 14. quod
uti ſe res habet in meteoris, ita
fortaſſis (ſi liceret dicere quod

res eſt) rem ſe habere in omni-
bus corporibus naturalibus, ut
eorum nulla (exceptio homine)
ſint unum per ſe, nec compo-
nantur ex duabus ſubſtantiis;
ſed ſingula ſint una ſubſtantia,
veſtita tantum, imbuta & in-
dura variis formis accidentali-
bus, ut neq; hic detur unio ma-
terię

terix & formæ, tanquam duarum substantiarum, sed unius ac folius materiæ, tanquam substantiæ, & variorum accidentium; si enim pluvia nihil aliud sit quam substantia aquæ, in altum sublata, & ibi resoluta, ac tamen distinguatur specie à ne-

bula, quæ quoque nihil est aliud quam pluviz substantia, sed coacta & condensata, quidni quoque tali modo, per solam materiam & concursum variorum accidentiū, distinguantur plantæ, & inter se, & ab aliis corporibus naturalibus.

16. Meteora vulgo dividuntur in vera & apparentia.

Est hac divisio non generis in species, sed ambigua vocis in significata.

17. Sed apparentia non nisi æquivoce sunt meteora, ut homo pictus est homo, apparens est Iris

Æquivoca enim sunt, seu homonyma, quando vox una quidem communis est pluribus, definitio non item, ut in exemplo opposito videre est, neq; enim definitio hominis convenit homini picto. Vocantur apparentia meteora, quia non sunt uti apparent esse, uti Iris que non est revera tanta varietas colorum in nubibus, ut apparet, sed deceptio tantum visus, ex quo quod lux Solis per radios incidens in varios angulos a nubibus roscidis reperiatur, & ex varia ista lucis incidentia ac repercussione putat visus se videre tam varios colores.

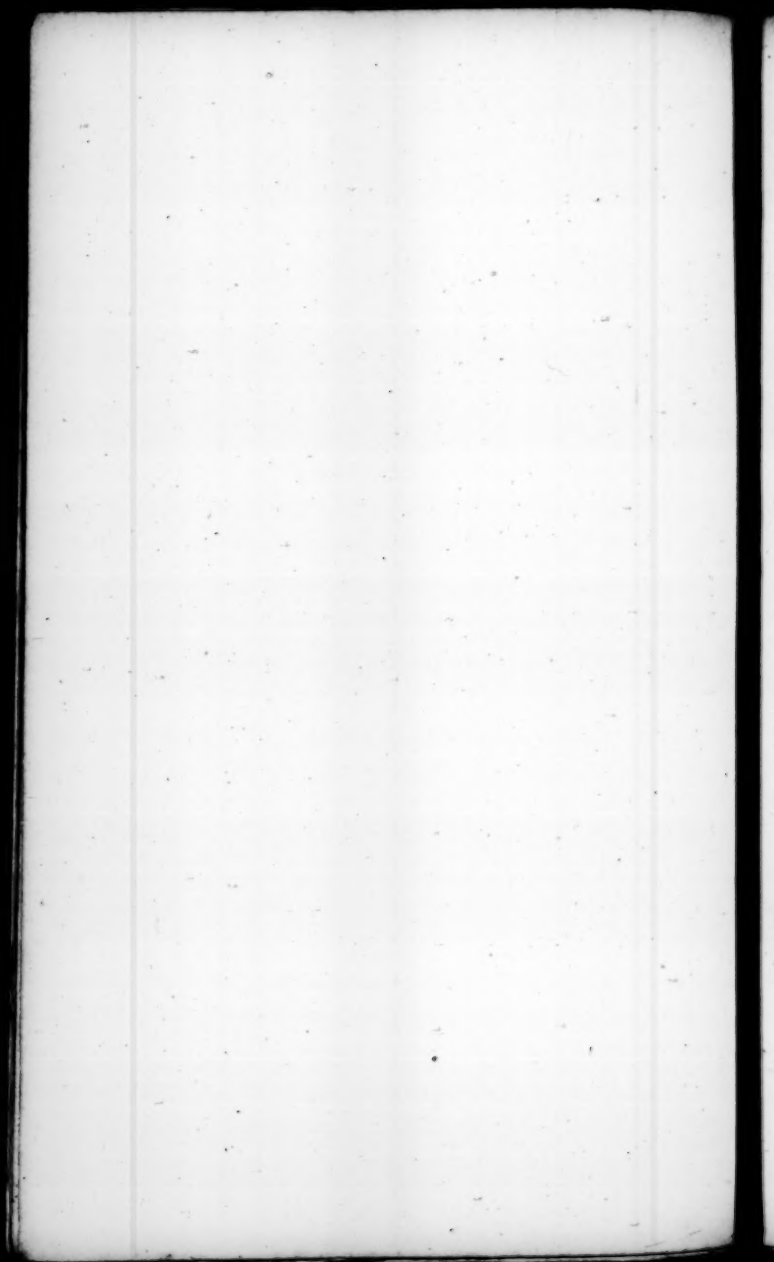
Divisio meteororum thes. 16. proposita, est similis divisioni hominis, in vivum & pictum, quæ est divisio, quoad nomen tantum; quod autem varii calores apparere possint, qui tantum sunt ex varia lucis incidentia in varios angulos, uti fit in Iride, probari po-

test exemplo vitri istius triangularis, quod oculis admotum, & variis modis motum, varieque ratione recipiens lumen solis in variis sui angulis & incidentiis, pulcherrimos facit in se apparere colores non minus atque in Iride.

18. Vera ex fumo fiunt, vel ex vapore.

19. Quæ ex fumo fiunt, vel ex pingui fiunt, vel ex arido.

Fumus pinguis dicitur, alius oleaginosus, quia multum habet admixtus



admixtum olei, quemadmodum fumus, qui oritur ex cespitibus valde bituminosis, aut ex lignis in quibus est multum terebinthi: fumus contra aridus dicitur, qui parum olei habet admixtum, qualis est qui nascitur ex lignis siccissimis.

20. Quæ ex pingui fumo generantur, dicuntur ignea, quæ ex arido, aërea, quæ ex vapore aquea.

Non dicuntur meteora ignea, quasi ex igne tanquam ex materia consent, nec aërea, quasi eorum materia sit aer, hoc enim falsum est; sed cum materia utriusque sit terra, quia illorum materia est terra pinguis, quæ ob pinguedinem facile flammam concipit, ideo hæc dicuntur ignea, & quia aliorum materia est terra aridior, quæ non ita facile flammam concipit, illa dicuntur aërea.

Hæc thesibus instituitur divisio meteori veri, in igneum, aereum, & aqueum defumpta à materia; & meteora ignea explicantur à thesi 21. ad 35. exclusive: aërea à thesi 39. exclusive: aquea à thesi 39. ad finem usque; in quibus omnibus, quia nihil est obscuritatis, ulteriori explicatione superfedemus.

21. Meteora ignea, pro triplici aeris regione, distingui possunt.

De triplici aeris regione, vide Caput 5. thesi 29 30. 31.

22. In infima aeris regione sunt, ignis fatuus, Castor, Pollux, Helena, ignis lambens.

23. Ignis fatuus, aliis erraticus, qui & errât & errare facit, & ambulo, habet pro materia fumum pinguem & viscosum, ejusque forma est saltus admodum hominis fatui: in locis paludosis potissimum hæret.

Belge vocant een Stal-keers, aut Dwael-licht, quia lucet instar candelæ, & facit errare eum de via, qui talem ignem sequitur; inde dicitur vulgo homines abducere in fossas & in loca devia.

24. Castor, Pollux, Helena, ab igne fatuo
1 2 distingu-

distinguuntur, quod hic terræ, isti mari impen-
deant.

*Hæc nomina desumpta sunt ex Gentilissimo, in quo Castor, Pollux,
& Helena, aut navium erant tutelares aut insignia; ac quamvis
hæc meteora in mari conspiciantur, sunt ex halitibus terrestribus &
aridis ad mare delatis.*

25. Ignis lambens, est exhalatio tenuis, ex spi-
ritibus animalium concinnata, ac circa crines eo-
rum relucens.

*Ignis lambens in jubeis equorum vel equarum conspici solet, vide-
turque idem fuisse, qui à Virgilio narratur conspectus in capite
Ascanii.*

26. In media aëris regione sunt, Draco vo-
lans, stella cadens, fulmen ac fulgur, tonitru,
procelia.

27. Draco volans, pinguis est exhalatio & co-
piofa, quæ deorsum oblique cadit è nubibus, &
refert draconem volantem.

28. Stella cadens, è nubibus veluti nucleus
à digitis compressis excernitur, & generatur ut
Draco.

*Hæc duo nomina, ob similitudinem draconis & stellæ, quam refe-
runt, sic dicuntur: neque enim stella ulla in nubibus est, sed in caelo;
neque unquam ex nubibus decedit in terram, ut vulgus stulte credit.*

29. Fulmen, est exhalatio multa, & subtilis
in nube accensa, & deorsum ad terram usque vi
erumpens.

30. Si in terram non perveniat, dicitur ful-
gur.

*Fulmen & fulgur in eo differunt, quod fulmen pro comite habeat
tonitru, & causa sit combustionis rerum in terra, fulgur vero non
habeat*

n.

x,

vis

o

oi.

o.

le.

ite

o.

n,

o.

&

us

ut

e.

i

is

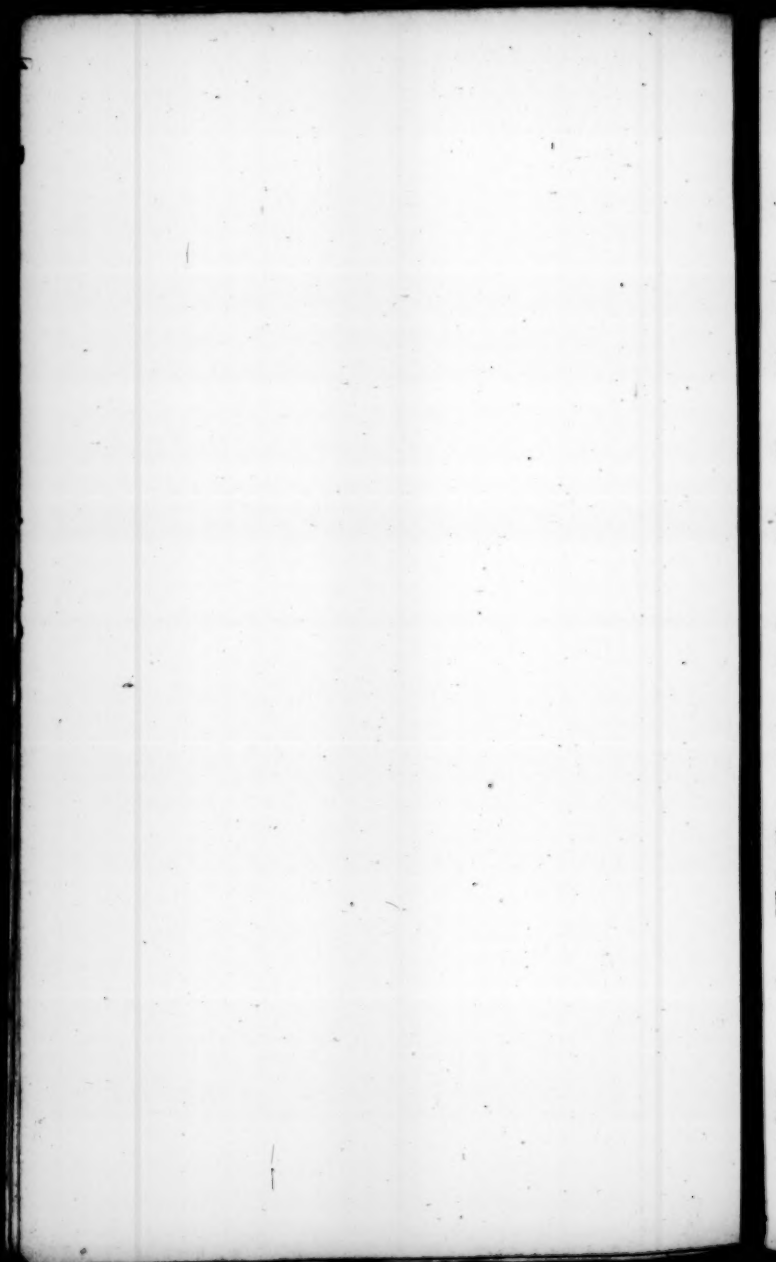
i

.

u

u

t



habeat adjunctum tonitru, neque ad terram usque descendat: Belgæ fulgur vocant, Weerlicht, & fulmen, Blixem.

31. Tonitru nascitur ex ictu illo, quo exhalatio in fulmine aërem & nubem frangit.

Quamvis tonitru natura prius sit fulmine, nam quia nubes frangitur, hinc lux illa fulminis nascitur, prius tamen videtur fulmen quam auditur tonitru, quia species visibiles citius deferuntur ad oculum, quam audibiles ad aurem, sunt enim hæ crassiores, at istæ sunt subtiliores; sic primum videmus flammam pulveris pyrii sive tormentarii ex Bombarda erumpentem, quam audimus sonum.

32. Procella easdem habet causas quas fulmen.

Procella hic non significat speciem venti, vulgo een Buy, sed motum fulminis aut tonitru, varium & quaquaversum delatum, atque corpora objecta perrumpens.

33. Meteora ignea supremæ regionis describi debent figura & motu, quia hæc est causa ipsorum formalis.

Figura & motus in meteoris igneis supremæ regionis sunt quidem potissima causa formalis eorum, sed non unica aut sola; nam situs & quantitas ad formam eorum accidentalem quoque pertinent.

34. Suntque, capra saltans, trabs, Pyramis, stipulæ ardentes, Clypeus videns, fax, stellæ discurrentes, dolia & cometæ Elementares: de quibus videantur meteorologi.

Hæc omnia nomina sunt desumpta à similitudine earum rerum, quas meteora ista vel referunt vel exprimunt.

35. Meteorum aëreum est ventus,

Non quasi aer sit materia ventus, sicut Stoici dicebant, ventum esse aerem motum, sed sic vocatur, quia materia ventus est exhalatio arida, ex terra profecta, quæ proxima ad aerem accedit, vide thesin 20. hujus Capitis.

Ergo venti materia sumus, non vapor, exhalatio terrestrius, non aquea.

37. Forma ventorum est motus transversus per terram.

Quia venti terras perflant quaquaversum.

38. Vento pro Meteoro aereo vulgò additur terræ motus.

Terræ motus non potest dici meteorum, quia non gignitur in sublimi, sed in ipsa terra, loco infimo, additur tamen meteoris & quidem vento, quia easdem habet causas.

39. Meteora aquea sunt nubes & ros.

40. Nubes, est vapor crassus, vi Solis ad mediam regionem aeris evectus, ibique loci frigore condensatus, & partim infuso calore, quo est evectus, partim aeris motu, suspensus.

Dicitur mediæ regionis locus in aere, frigidus, quia est minus calidus, quam suprema aut infima regio; nam alioquin omnis aer est calidus: in eo est videre admirabilem Dei sapientiam, quod nubes, cum sint corpora tam gravia, nihilominus suspensæ teneantur in alto in ipso aere.

41. Ex nube, vel resoluta, vel coacta, fit pluvia, nebula, grando, nix.

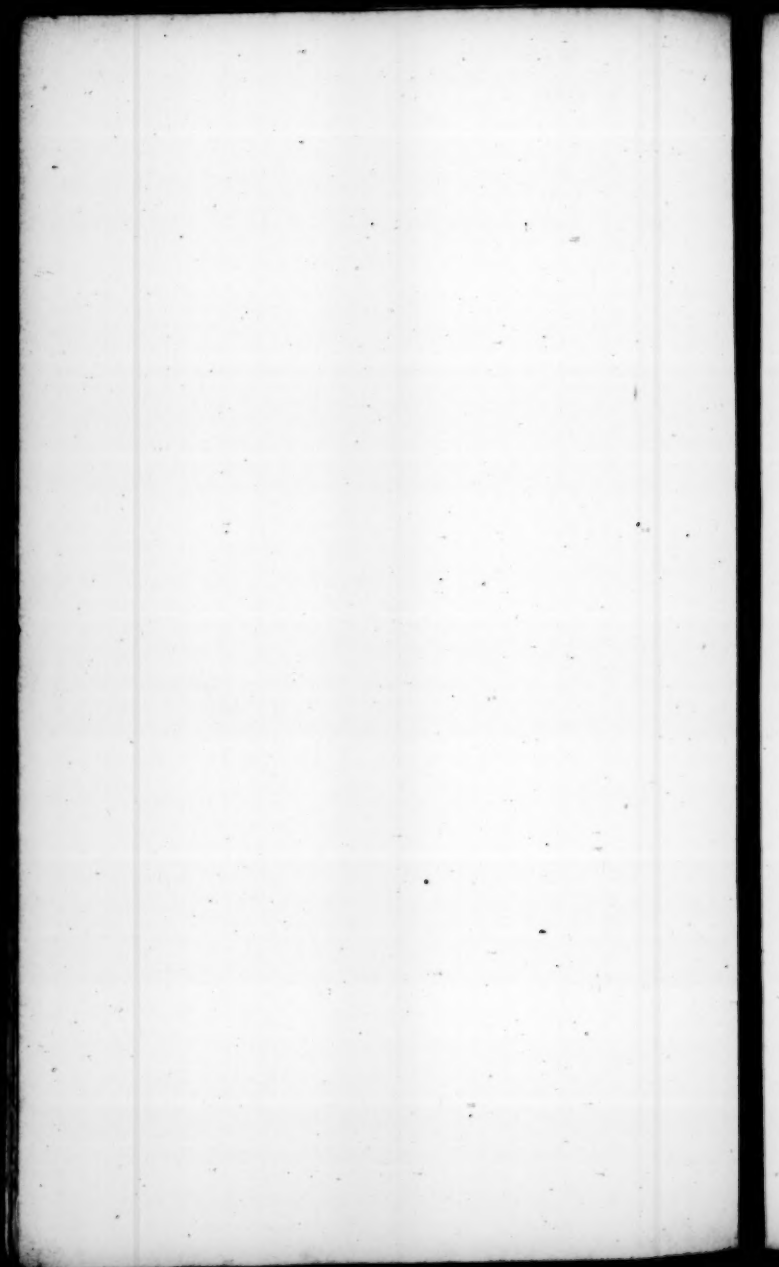
Nubes resoluta est pluvia; coacta, nebula, grando, vel nix.

42. Ros est vapor subtilis, qui à debili occidentis Solis calore in aerem evocatus, à temperatæ & serenæ noctis frigore, in exiguas guttas condensatur.

43. Hæ guttæ, cum ab auroræ frigore congelantur, dicuntur pruina.

Ros & pruina fere differunt, ut aqua & glacies.

Explicatio



Explicatio sententiæ Triumvirorum.

A D

C A P. VII.

DE Meteoris integrum tractatum inter Philosophiæ hæc specimina nobis reliquit *Cartesius*, in quo de singulis in specie philosophatur; eum abbreviatum in fundamentis exhibet *Regius*; *Berigardus* integrum circulum iis explicandis dedit conscripto dialogo inter *Aristum*, & *Charilaum*, super libris meteororum *Aristotelis*; nos illorum sententiam primum in genere explicabimus de Meteoris, tum paulo specialius ad ea explicanda descendemus; nempe ut omnium corporum naturalium natura efformata est & facta ex vario motu, quiete, magnitudine, figura, situ, distantia particularum, tum sensilium, tum insensilium, ita quoque sese res habet in Meteoris, quæ ex illorum Autorum sententia pariter constant ex materia, variisque ejus accidentibus statim recensitis; atque hæc particulæ in Meteoris non usque adeo firmiter inter se sunt connexæ quin facillime dissolvantur; unde meteora sunt corpora fluxa, oriuntur autem omnia ex exhalationibus, siquæ non unius generis, sed aqueis potissimum, ac terrestribus quoque, quæ licet corpora sint gravia, tamen contra naturam feruntur in altum, vi solis attractæ, atque ad aerem elevantur fere, uti interdum vi ali-

cujus procellæ, aut per celerissimam ambulationem, aut per vehementem percussionem, arenæ sursum tolluntur, & per aerem, violento motu, ultro citroque moventur, atque talis est generatio ipsorum ventorû, qui nihil aliud sunt, quam exhalationes, ex terra evaporantes, & aerem vehementissime agitantes; exhalationes aqueæ sunt causa nubium, nebulae, pluviae, nivis, grandinis, roris; pruina ac nubes in suo motu verè sequuntur ductum ventorum; dantur quoque meteora quædam ignea, quæ oriuntur ex fumo, pingui sæpe, & oleaginoso, interdum tamen aridiori & puriori; meteora ignea, quæ oriuntur ex fumo puriori, & aridiori, sunt *Draco volans*, *stella cadens*, *ignis fatuus*, & *splendor ille nocturnus*, qui sæpe de noctu videtur, tanquam fumus rarissimus, in summo aere accensus; quæ meteora ignea gignuntur ex fumo pinguiori, & magis oleaginoso, sunt, *fulmen*, *tonitru*, *fulgur*; different *fulmen* & *fulgur*, quod *fulmen* semper habeat adjunctum *tonitru*, *fulgur* non item; his meteoris affinia sunt alia quæ in nubibus existunt, & oriuntur, ex varia earum illustratione, à sole facta, vel Luna, ut *Parhelii*, i. e. circuli quidam circa Solem, aut potius imagi-

nes Solis expressæ in opposita nube, per & propter radiorum solarium, vel refractionem, vel reflexionem, & *Halones*, qui propriè sunt circuli diversi coloris, circa Solem vel Lunam similiter geniti, per refractionem radiorum alterius luminaris; his accedit Iris, meteorum apparens, ortum ex radiis solaribus in nubem roscedam incidentibus, & vario modo re-

flexis, aut refractis, unde etiam ex diversa incidenria radiorum solarium in diversas partes, & angulos rosceda nubis, tam varii oriuntur colores, quales in Iride conspiciuntur: sed de singulis hisce Meteoris satis fuisse *Cartesius* in speciminibus suis: *Regius* in *Physicis*; & *Bergardus* in circulo Pisano, atque ante illos *Fromundus* in Meteorologicis.

CAPVT: VIII.

DE

MIXTIONE, & TEMPERAMENTO.

THESIS I.

CORpus propriè ac perfecte mixtum, quod mixtum dicitur simpliciter, est, quod ex Elementorum mixtione oritur.

Corpus perfecte mixtum, dicitur mixtum simpliciter, absque additamento vocis perfecte per synecdochen generis: & quia divisio corporis mixti est divisio Analogi in sua Analogata, id est, quia mixtum uni speciei magis, alteri minus, magis, perfecte mixto, minus imperfecte mixto, competit.

HOC Caput in duas sese dirimit partes, ex ipso titulo, quarum una est de mixtione à thesi 1. ad thes. 28. exclusive; altera de temperamento à th. 28. ad finem usque. De mixtione duo traduntur, primo, mixti ortus, ac generatio, à th. 2. ad th. 19. exclusive, secundo mixti interitus & corruptio, à th. 19. ad 26. exclusi-

ve. Th. 1. præmittitur, quid sit corpus mixtum, cum enim meteo-
ra quoque sint corpora mixta, atque de iis jam sit actum; alio sensu hic jam veniunt corpora mixta quam quo sic vocata sunt meteo-
ra, nempe, meteo-
ra dicuntur imperfecte mixta quia non omnia elementa ad eorum mixtionem concurrunt; hæc quæ sequuntur dicuntur
perfecte

perfecte mixta quia omnia & singula elementa, eorum mixtionē ingrediuntur, mixtumque constituunt; nunc perfecte mixti ortum, ac generationem

expendamus. Mixti ortus & generatio, *Aristotelis* distinguuntur ac diverso definiuntur modo qd liquet ex th. 2. et 5. sed nulla solida ratione; in re ipsa idem sunt.

2. Ortus mixtorum vocatur mixtio, estque miscibilium alteratorum unio.

“Maxima hæc difficultas est in voce, *alteratorum*, nam quando-
“quidem mixtio est productio substantiæ novæ ex elementis, sub-
“stantiis quoque elementorum inter se mixtis, & alteratio sit
“motus ad qualitatem, quaeritur quo modo mixtio definiri possit
“unio miscibilium Elementorum alteratorum? an igitur Ele-
“menta in mixione tantum mutantur quoad qualitates: si sic
“mixtio non est novæ substantiæ productio: si Elementa muten-
“tur quoad substantiam in mixione, cur tantum dicuntur altera-
“ri; respondeo, in mixione novam substantiam produci, item Ele-
“menta seu miscibilia mutari quoad substantiā, sed quia Elemen-
“ta mutari nequeunt quoad substantiam nisi prius alterentur
“quoad qualitates, & quia alteratio Elementorum in sensus in-
“currit, mutatio eorum non item quæ quoad substantiam fit, hæc
“est ratio, cur in definitione mixtionis potius fiat mentio altera-
“tionis, id est mutationis Elementorum quoad qualitates, quam
“corruptionis. hoc est, mutationis quoad substantiam: unio di-
“citur potius quam unio, quia mixtio est actio quæ melius expri-
“mitur per unionem quam per unionem, quia hæc est modus
“potius ex unione resultans, & terminus ad quem.

Quamvis *Aristotelici* multis modis soleant excusare hanc definitionem, quod dicatur mixtio *miscibilium alteratorum unio*, quia in mixtione non fit alteratio, quæ tendit ad qualitatem sed generatio, quæ tendit ad substantiam, tamen nulla verisimili ratione *Aristotelis* definitio defendi potest. Quid enim an tantum mutantur qualitates, quando ex igne, aere, aqua, terra, fit mixtum? potestne ex non substantia, ut sunt qualitates alteratæ, oriri

& generari nova substantia, uti est mixtum? Ergo ex non substantia fieri potest substantia. Quod dicant, *Aristotelem* potius adhibuisse vocem *alteratorum*, quam *generatorum*, quia alterationes magis incurrant in sensus, quam generationes, id nunci est; nam cum generatio fiat ex particulis, tum insensibilibus, tum sensibilibus; quomodo potest restringi mixtio aut mixti generatio, ad solam unionem miscibilium alteratorum, quæ in sensus incur-
runt,

runt, cum potissima mixtio fiat in partibus insensibilibus; mixta videmus, sed non causas mixtionis, neq; partes mixti, & tamen causæ ac partes mixtionis sunt eadem rei mixtæ; Ergo insensibiles; consequenter miscibilia non tantum sunt alterata, sed corrupta antequam ex iis proveniat mixtum.

3. Per miscibilia altera non intelligimus res quolibet, ut quæ in pharmaco miscentur, sed Elementa.

Possunt corpora mixta aliis corporibus mixtis misceri, ut sitia compositis medicamentis; sed hic intelligitur mixtio corporum simplicium, id est, Elementorum.

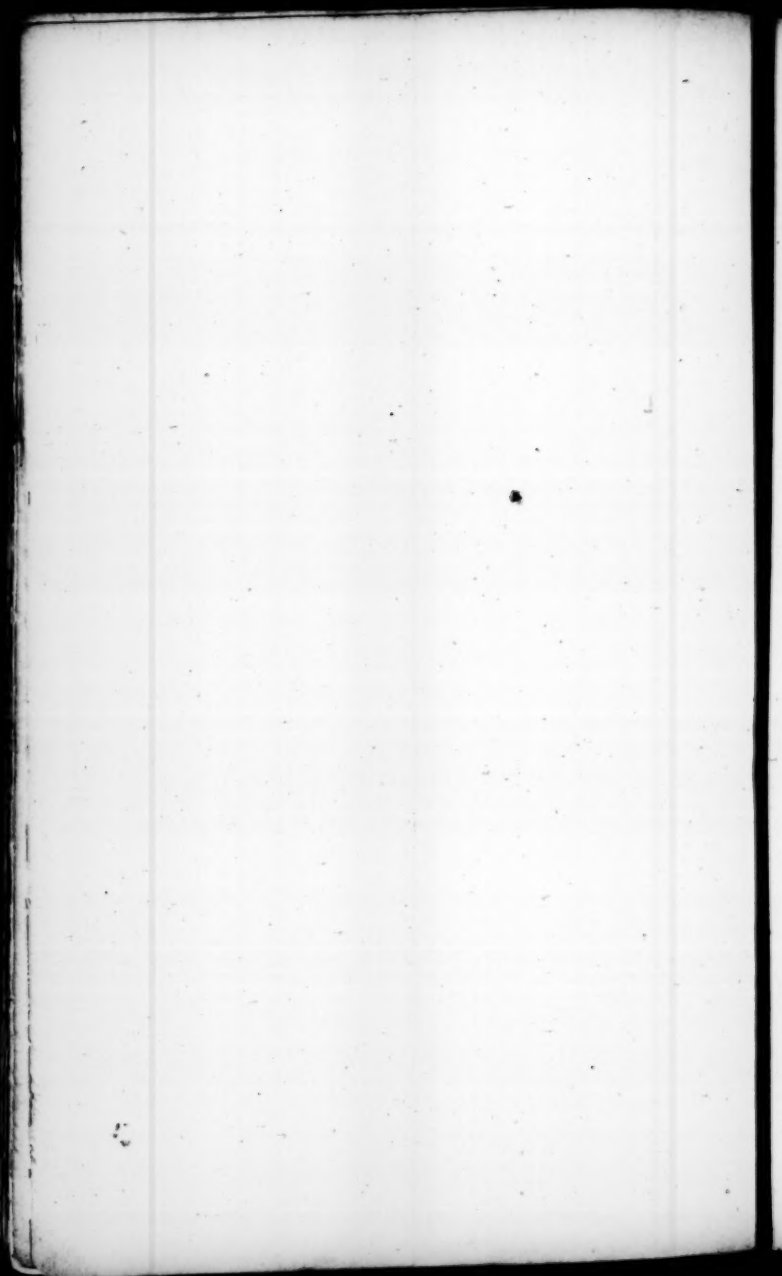
4. Horum unitio non est confusio aut quædam accumulatio, sed substantialis conjunctio, qua ex quatuor diversis Elementis fit una substantia mixta.

Mixtio alia est improprie, alia proprie dicta: prior est, quando corpora multa in unum acervum accumuluntur, ut si quis siliginem tritico, & utrumque avenæ commisceat, vel etiam cum multi liquores in unum confunduntur: fit enim hæc mixtio improprie dicta, vel confusis extremitatibus miscibilium, vel iis distinctis, puta, superficiibus: at posterior mixtio proprie dicta, fit cum Elementa quoad substantias simul conveniunt, & ex eorum coalitione & commixtione tertia exsurgit substantia, quam vocamus mixtum.

5. Mixti generatio definitur ab Aristotele lib. 3. Meteor. cap. 1. mutatio à qualitatibus activis proportionem cum subiecta materia nature convenientem habentibus.

Per qualitates activas hic intelliguntur calor & frigus, quæ sic dicuntur, non quasi tantum agant, & nihil patiantur, sed quia magis agunt quam patiuntur, sicuti ex adverso humiditas & siccitas dicuntur qualitates passive, non quia tantum patiantur, & nihil agant, sed quia magis patiuntur quam agunt; ut hic denominatio fiat à potiori.

QUamvis diverso modo ipsa tamen idem sunt, quia definiantur mixti ortus diversitas definitionum non infert diversitatem rerum; nam ejusdemque generatio, in re diversæ



diversæ definitiones sæpe fundantur in diversis respectibus ejusdem rei uti aliter definitur homo, qua pater, qua consul, qua maritus, qua dominus, qua maritus, qua dominus, non tamen sunt diversæ res aut substantiæ, sed idem homo, pater, consul, maritus, dominus.

6. Per materiam subjektam, intelliguntur qualitates passivæ in concreto, humidum & siccum : per naturam, forma mixti generandi.

Dicuntur qualitates sumi in concreto, quando seipsas significant, & simul subiectum sumum : quamvis natura tam dicatur de materia quam de forma, hic tamen peculiariter de forma debet intelligi, & quidem de forma mixti, quia omnis forma nobiliori modo natura est.

7. Mixtio & mixti generatio reipsa idem sunt, ratione vero differunt, ideoque & definitione.

Ratione, scilicet ratione ordinata, quæ habet fundamentum in re : ex hac thesi liquet, non statim re ipsa deferre, quæ differunt definitione, ita ut hoc argumentum non valeat ; quæ habent diversas definitiones, habent diversas essentias ; nam diversitas definitionum sæpe fundatur in diversis tantum respectibus, qui diversitatem rerum non inferunt ; quemadmodum id liquet in actione & passione, quæ diversas habent definitiones, non tamen sunt res diversæ.

8. Mixtio de Elementis dicitur, generatio de substantia mixta : Elementa misceri, substantia generari dicitur.

Quemadmodum aliud est totum, aliud sunt partes, ita alia tribuuntur toti, alia partibus, totum componitur, partes componunt ; sic hic Elementa generant, mixtum generatur, & non generant Elementa mixtum, nisi prius inter se misceantur, ideoque mixtio proprie est Elementorum, sed mixti ex Elementis productio, constitutio, generatio, non nisi de toto dicitur mixto.

Ut sese habent medicamenta simplicia, quæ à Pharmacopola miscentur, ad medicamentum compositum quod ex illis generatur, ita sese habent Elementa quæ miscentur ad omne mixtum, quod ex illis generatur : sed medicamentorum simplicium est misceri, & medicamentum compositum dicitur generari ; ergo & Elementa recte dicuntur misceri & mixtum generari.

9. Ad mixtionem tria requiruntur. Primo,
ut

ut Elementa in unum locum coeant. Secundo, ut in minimas particulas dividantur. Tertio ut mutua actione & passione sese invicem debilitent.

“Locus mixtionis est aqua & terra, tum in superficie sua tum in partibus interioribus: sed hic gravissima oritur difficultas, quomodo ignis & aer, cum sint elementa levia ad superficiem terræ vel aquæ descendere possint, cum iste motus eorū sit futurus contra naturam, atque adeo violentus, at vero nullum violentum est perpetuum; respondeo omnino corpora levia contra naturam ferri deorsum, respectu causæ efficientis internæ, quæ est forma & sic omnino motus ignis & aeris, cum ad mixtionem in terra faciendam descendunt, est violentus, sed respectu finis, qui est salus universi quod sine mixtione & mixtis consistere nequit, motus ille non est violentus, unumquodque enim elementum studet servare universum, ejusque salutem procurare; sic videmus gravia quoque ascendere, & levia descendere, cum impediendum est vacuum, quod cum natura universi pugnat.

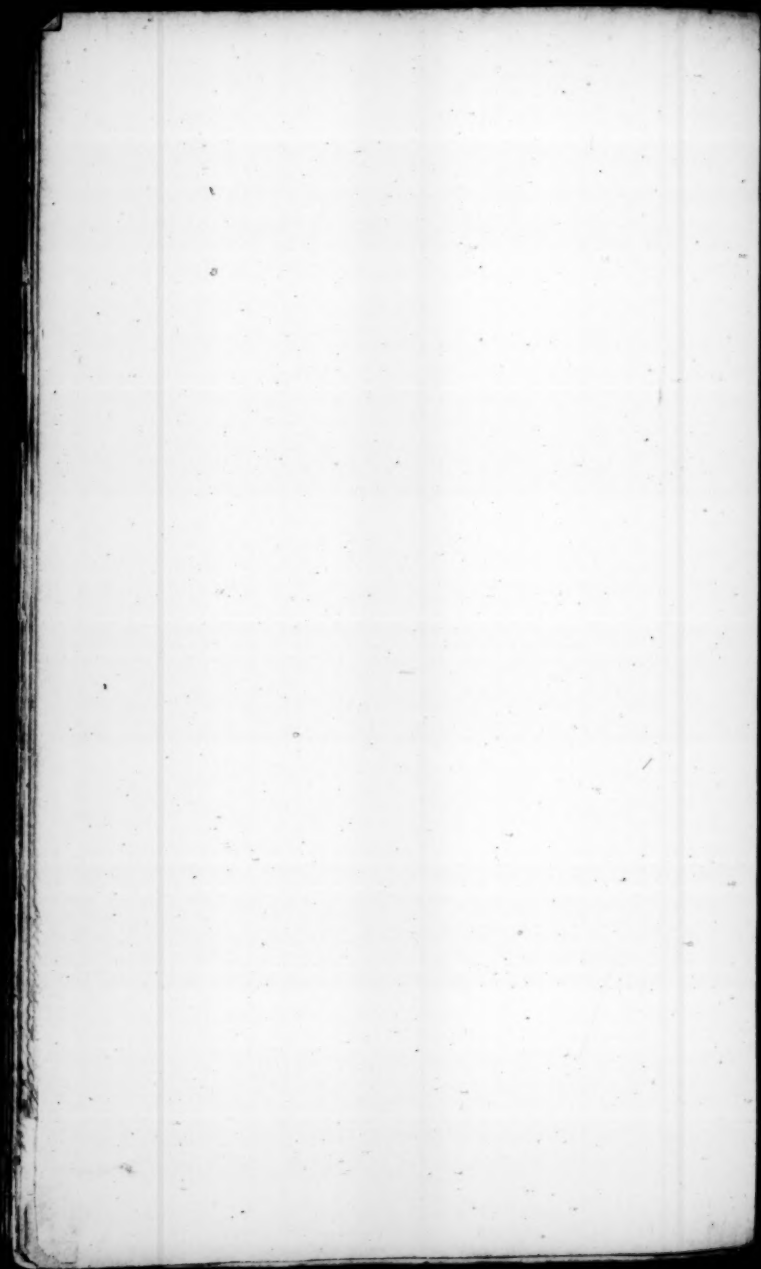
“*Minimas*, id est, valde parvas, nam partes minimæ hoc sensu, ut non dentur minores, nullæ sunt, nam non datur minimū Physicum, cum & corpus naturale, quia continuū est, dividi potest in partes minores & usque; minores in infinitum, si fuerunt proportionales. “*Debilitent*, nam si non se invicem Elementa debilitarent, sed si integra manerent, mixtū non foret unum per se sed esset unum per aggregationem, ut acervus lapidum quod absurdum est.

“Elementa debent in unum locum coire, quia ita debent sibi invicem approximari, ut inter se commisceri valeant.

“Et sic ille motus deorsum ignis & aeris non est violentus, nec etiam naturalis, sed præter naturam: at motus violentus est contra naturam, & naturalis secundum naturam.

GRavis quaestio est apud Physicos, an dentur minima naturæ, i. e. an dentur partes Physicæ corporum naturalium tam parvæ, & minutæ, ut non possint dari minores; si quis sequatur sententiam Aristotelis asseret corpus naturale dividi posse in partes minores & usque minores, atque adeo in infinitum intelligendo partes proportionales, & non æquales. Alii philosophi qui se-

quantur *Democritum & Epicurum*, dari atomos seu particulas minimas naturæ ac naturalium corporum, quas nullus mortalium dividere valeat, quæ tamen concipi possunt ut ulterius divisibiles in partes proportionales, usque & usque minores; verum enim vero ego istam corporis naturalis divisionem in partes divisibiles in infinitum usque & usque non agnosco nec accipio; ideoque cum *Sennerto*,



mento & Sperlingio minima natura non intelligo, partes tam parvas ac minutas quæ à nobis dividi nequeunt,

10. In hac Elementorum pugna formæ eorum substantiales non pereunt.

11. Si enim perirent ac penitus abolerentur, quomodo possent uniri?

Non possunt uniri quæ non sunt; atqui, si formæ Elementorum interirent, non essent; ergo, neque unirentur, neque uniri possent; & sic mixtio male definiretur unitio.

12. Sed nec manent integræ.

13. Nam sic corpus mixtum non foret unum per se.

Vbi enim plura corpora concurrunt integra, totum ex iis compositum est unum per aggregationem, sive ordinem inter se habeant, ut exercitus, sive non habeant, ut acervus lapidum.

14. Verum castigantur, refringuntur, ac remittuntur.

Id est, formæ Elementorum in mixtione aliqua sui parte immutuantur, & aliquid quasi de essentia sua perdunt.

15. Non tamen remittuntur eo modo, quo qualitates:

16. Quia hæ remissæ non mutant speciem, illæ, quam maximè.

Formæ dicuntur remitti, non quod entitas earum aboleatur, sed quia perit earum formalitas, id est, non amplius exercent munus formæ Elementorum, neque constituunt amplius Elementa, sed faciunt novam speciem, quam vocamus corpus mixtum, in quo differunt à qualitatibus, quæ remittuntur, sic, ut maneant ejusdem speciei, et sic verum est, quod substantia recipit magis & minus, cum variatione speciei, qualitas recipit magis & minus, sine variatione speciei.

17. Atque

17. Atque ut formæ ita & qualitates Elementorum non abolentur sed castigantur.

Quia qualitates elementorum emanant à formis, ideo, si hæc refringuntur, & refringi debent istæ, quamvis diversa sit refractionis ratio.

18. Et quia sic castigatæ Ambæ manent in mixto dicuntur Elementa manere in mixto virtute vel virtualiter.

Ambæ, id est, & formæ & qualitates Elementorum.

Dicuntur Elementa manere in mixto virtualiter, quia & formæ Elementorum & eorum qualitates, quamvis sunt imminutæ, & nonnihil castigatæ, virtutes suas calefaciendi, frigefaciendi, humectandi, exsiccandi, in mixto exerunt atque exercent.

A Thesi 10. ad Thesin 19. exclusive agitur de Questione agitatissima apud Aristotelem, Græcos, Arabes, & Latinos ejus interpretes: *utrum formæ elementorum in productione ac constitutione mixti maneant integre, an refractæ, an pereant?* quod non pereant, ex eo constat quia nihil in nihilū abit naturaliter. Ergo vel manent integre, vel refringuntur: manere integras asserit Avicenna, Arabes; refringi asserit Averroës itidem Arabes, quem sequuntur Latini atque recentiores, Zabarella, quam sententiam hic amplexi sumus & exposuimus; sed enim una difficultas superest; quomodo refractionis. i. e. remissio & intentio formarum substantialium admitti potest; siquidem substantia non recipit magis & minus; novi equidem distinctionem Zabarellæ & aliorum, distinguendum inter rece-

prionem magis aut minus, cum mutatione speciei, aut sine ea; sed & hoc novi, illam distinctionem esse tantum excogitatam ad patrocinium malæ causæ: nam aut elementa sunt nuda materia corporis mixti, aut simul constituunt ejus formam; si sint nuda materia corporis mixti non potest dici formas elementorum refringi, remitti, suscipere minus; si elementa ingrediantur mixtum, illudque constituunt, etiam quoad formas, ut forma mixti componatur ex quatuor formis elementorum, sequitur mixtum non fore unum per se, quia forma mixti non est una per se, sed est una per aggregationem, (nam unum per se dicitur in rebus compositis, cum una pars componens se habet ad alteram, ut potentiam ad actum, uti se habet corpus hominis ad animam rationalem; sed forma u-

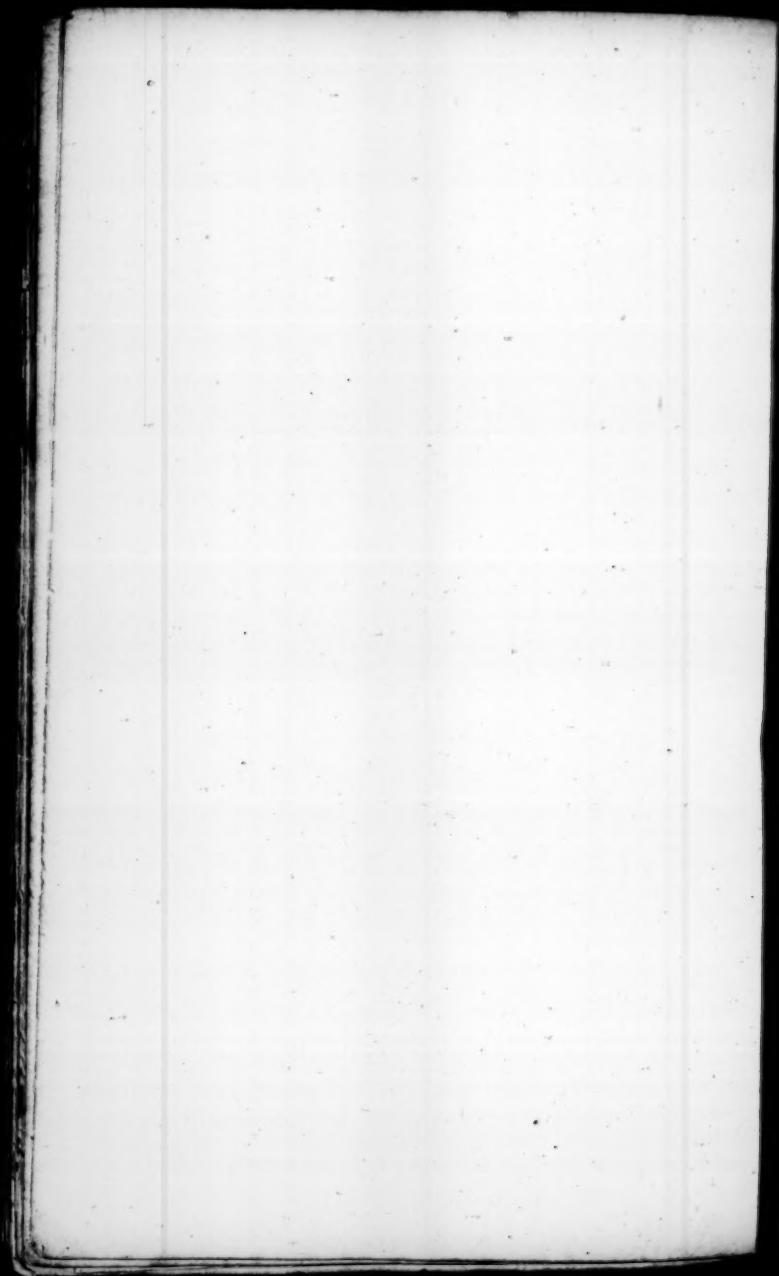
1.

re-
in

in
r-

of.
2,
u-

m
a;
ti-
m
e:
da
fi-
a;
is
as
ti,
ta
ue
r-
o-
e-
m
ia
e,
a,
e-
s
ti
i-
r-
s



ius elementi, non se habet ad formam alterius elementi in mixto, ut potentia ad actum, imo ne quidem omnes formæ elementorum se habent ad formam mixti ut potentia ad actum) sed posterius est absurdum. Ergo & prius.

19. Mixti *ortum* ac generationem sequitur ejus *interitus* : mixtioni resolutio, & generationi corruptio opponitur:

Ratio est quia contrariorum eadem est scientia : interitus aliis Physicis vocatur corruptio.

à Thesi 19. usque ad Thesin 26. exclusive.

Agitur hic de mixti interitu & corruptione, ac primo docetur th. 20. quisnam sit interitus naturalis, thes. 21. quænam ejus sint species usque ad thes. 26. Quo sensu corruptio dicatur naturalis abunde explicatur comment. thes. 20. & totum negotium distinctione una perficitur; nempe, corruptio & interitus naturalis, est, quoad individua, sed non quoad speciem: hoc enim naturale est,

ut quod semel genitum est, & vitam accepit, iterum corrumpatur & eam perdat; ita omnia individua corporum naturalium ortui & interitui sunt obnoxia, attamen nunquam interit, nec corrumpitur, nec aboletur, ulla species corporis naturalis; & hoc est quod vulgo dicunt, æternari specie naturalia corpora; sed mutari in singulas horas, atque in singula momenta quoad individua.

20. Interitus est vel naturalis. 1. quoad individua, non quoad species. 2. ex lege naturæ universalis non particularis. 3. ratione materiæ propter potentiam ad esse & non esse formæ. 4. ratione formæ, propter pugnam qualitatum quæ ab ea emanant; vel interitus est contra naturam.

“ Quæstio gravissima est, quomodo corruptio sit naturalis, quandoquidem nullum corpus naturale tendit in sui corruptionem; respondeo: corruptio dicitur naturalis, prout naturale opponitur artificiali vel supernaturali; corruptio naturalis est, & respectu materiæ, quæ & subjectum & principium est corruptionis, & respectu formæ, quæ est terminus corruptionis, forma

"forma enim est, quæ corrumpitur: corruptio autem ipsa non fit
 "à principio externo, quale est ars, nec adeo actione supernaturali
 "sed à materia & forma unitis dissolubiliter; unio vero materiae
 "& formæ dissolvi potest in mixtis, quia qualitates in eo contra-
 "riæ, se oppugnant ac debilitant, & licet corruptio non videatur
 "naturalis, respectu corporum singularium in individuo, est ta-
 "men naturalis, respectu naturæ in genere, in qua nulla dari pos-
 "set generatio naturalis nisi & corruptio naturalis daretur; nam
 "generatio & corruptio naturaliter se invicem consequuntur.
 "Materia est principium corruptionis, quia habet se indiffe-
 "renter ad quilibet formas, ita ut quæ materia nunc est sub hac
 "forma, verbi causa, corpus sub forma viventis, alio tempore pos-
 "sit esse sub forma non viventis, & quidem naturaliter, quando
 "scilicet vivens moritur: atqui materia est natura; ergo corrup-
 "tio mixti, propter materiam, respectu ejus bene dicitur natura-
 "lis: forma quoque est principium corruptionis quando ea à
 "materia dissolvi potest, quod fit cum qualitatibus pugnantibus
 "est origo: forma vero est natura; ergo corruptio mixti respectu
 "formæ quoque dicitur naturalis,

21. Naturalis est putrefactio: contra naturam combustio, cui vulgo additur petrificatio.

Putrefactio dicitur corruptio naturalis, quia ipsa materia rei
 putrifaciendæ disposita est ex natura sua ad corruptionem totius: est
 enim in materia potentia naturalis ad esse, vel non esse, sub hac vel
 alia forma; quæ potentia est radix corruptionis naturalis: quod
 videre est in pomo, aut ligno, quod putrescit.

Ad Commentarium.

SI quis simpliciter dicat ma-
 teriam esse radicem corruptio-
 nis naturalis, et potentiam con-
 tradictionis ad esse vel non esse,
 sub hac vel illa forma, is simpli-
 citer falsum dicit; nam quid re-
 spondebimus de corporibus
 glorificatis post hanc vitam, in
 quibus est materia, quæ tamen
 non est radix corruptionis, quia
 illa corpora erunt incorrupti-
 bilia: nec sunt in potentia ad
 esse & non esse sub hac aut illa
 forma, sed sunt indissolubili-
 ter sub illa forma, quam talis
 materia aut talia corpora ha-
 beat, sic ut aliam formam ha-
 bere nequeant.

22. Putrefactio dicitur interitus mixti naturalis
 quia universalis naturæ lege constitutum est, ut
 mixtum putredine intereat.

Unive

on fit
utali
teriz
otra-
eatur
ft ta-
pos-
nam
r.
diffi-
o hac
pos-
ando
rrup-
tura-
ea à
ntium
pectu

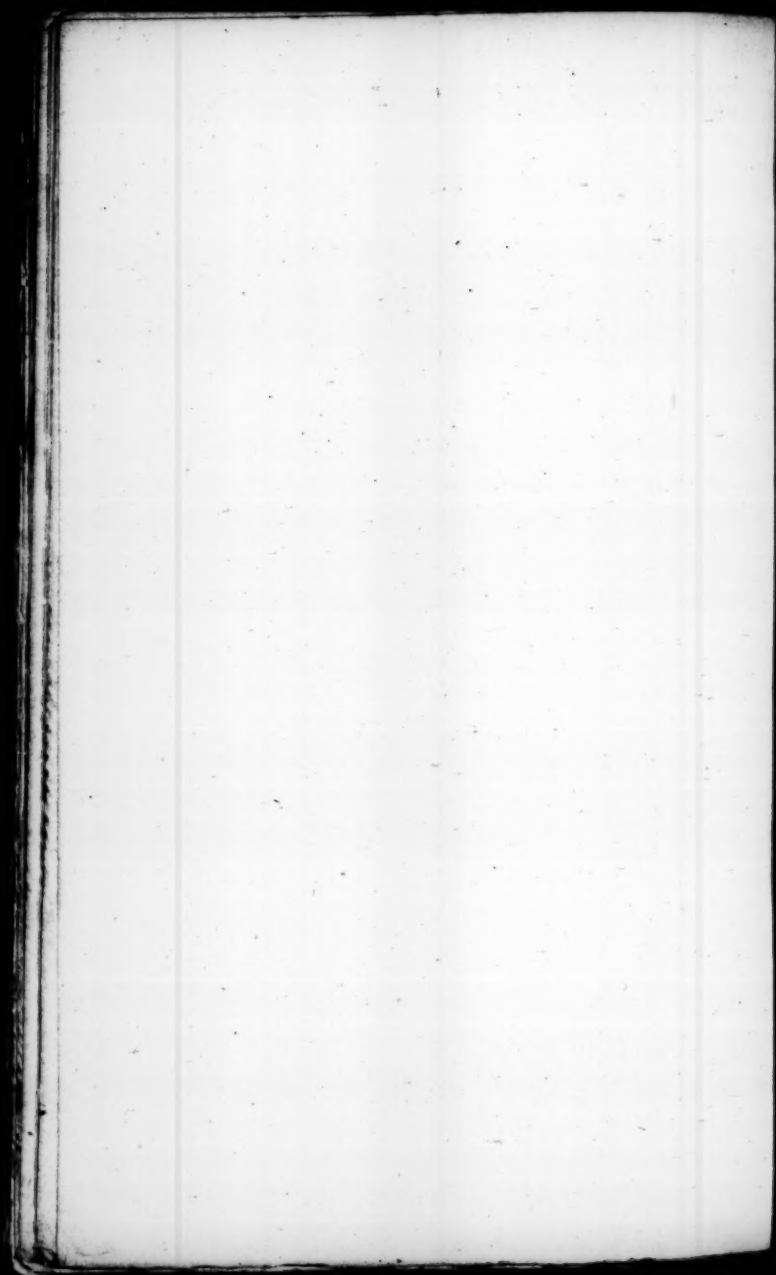
ivam

ria re
ma: ef
ac re
quo

s, qui
rrupri
tia ac
nut ill
olubili
n tali
ra ha
am ha

urali
ft, u

Jaive



Universalis naturæ lex est. quam Deus naturæ autor fixit universo, qua cautum est, ut, quæcunque sunt orta, vicissim intereant & itaque respectu universi tam naturalis est corruptio quam generatio, licet, respectu huius vel illius individui, quod studet esse suum conservare, quam diu potest, corruptio videatur esse contra naturam.

Natura est vel universalis, id est, totius universi, vel particularis uniuscuiusque corporis singularis in universo; hic intelligitur natura prior.

Deus, naturæ omnis autor, omnia condidit sapientissime, atque in signum sapientie, leges quasdam indidit naturæ creatæ, quales sunt hæc: *nihil fit ex nihilo, nihil abiit in nihilum; omne ens studet conservationi suæ quam diu potest, &c.* attamen videmus corpora naturalia oriri & occidere, atque obnoxia esse isti vicissitudini, ideoque videbitur hic violari lex naturæ. Resp. Corpora naturalia spectantur vel quoad speciem, vel quoad individua; priori sensu nec oriuntur nec intereunt, sed æternantur, i. e. nulla nova species corporum naturalium de novo oriuntur, neque ullæ species eorundem

jam productæ abolentur: sed individua eorum & oriuntur & occidunt; student quidem suæ perpetuitati, atque æternitati, quam diu possunt, sed quia non possunt semper, juxta legem hæc naturæ, quodcunque semel natum est oportet denasci, illam perpetuitatem & æternitatem relinquunt speciei; atque hoc sensu dicitur Deus quievissse ab omni opere suo, non quod nulla amplius produceret nova individua, nam producit quotidie novas animas rationales singulares, sed quod nunquam à creatione produxerit, aut nunquam producturus sit, novas corporum naturalium species.

23. *Putrefactio*, est corruptio caloris proprii ac naturalis, in unoquoque humido, à calore corporis ambientis.

Corpus ambiens est vel Sol vel aër, vel quodcunque aliud calore præditum.

Calor proprius, est calor insitus ipsis rebus naturalibus; calor ambiens, est à corpore caelesti vel alio extrinsecus ad rem naturalem accedens.

24. *Cumbustio*, est totius mixti à vehementi calore in ignem & cineres mutatio.

Calore, scilicet, qui ab externo & ambiente corpore accedit.

25. Petrificatio, est totius mixti à vehèmentì frigore in substantiam lapideam ac terrestrem mutatio.

Petrificatio, nomen suum habet à petra, id est, lapis, & facio, quia per eam mixtum mutatur in lapidem.

26. Affectiones, quæ corpori mixto insunt propter mixtionem, sunt, vel *qualitates*, vel *mutationes*, quibus corpora mixta ob qualitates istas & per illas alterantur.

Qualitates, quarum hic fit mentio, sunt propria corporis mixti, ut: & mutationes, non vero Elementorum.

27. Qualitates sunt, vel *temperamentum*, vel *qualitas ex temperamento orta*.

Temperamentum dicitur à temperando, quia significat temperatam qualitatum Elementarium mixtionem.

28. Temperamentum non est simplex aliqua qualitas à quatuor primis qualitatibus distincta, sed ipsæ primæ qualitates refractæ, aut potius earum conveniens mixtura & complexio.

Questio est inter Physicos, an temperamentum sit quinta quædam qualitas, diversa à quatuor qualitatibus Elementorum; respondemus non esse, sed tantum congeriem quatuor istarum qualitatum remissarum & refractarum ad certam mensuram.

VUgo quidem sic asserunt, temperamentum non esse novam qualitatem, ac distinctam à qualitatibus elementorum; sed enim, ego non video cur non possit dici, esse temperamentum nova ac distincta qualitas, utcumque sit genita ex qualitatibus elementorum; si enim tepor sit qualitas nova & distincta à calore & frigore, ex

utroque tamen genita; si color viridis & flavus & quicumque medius color, sit qualitas nova ac distincta ab albore & nigrore; quidni etiam temperamentum dici possit qualitas nova & distincta à qualitatibus quatuor elementorum, & tamen genita ac producta ex illorum commixtione?

Dicuntur *qualitates refringi*, quando

enti
rem

acio,

pro-
tio-
s &

ixti,

vel

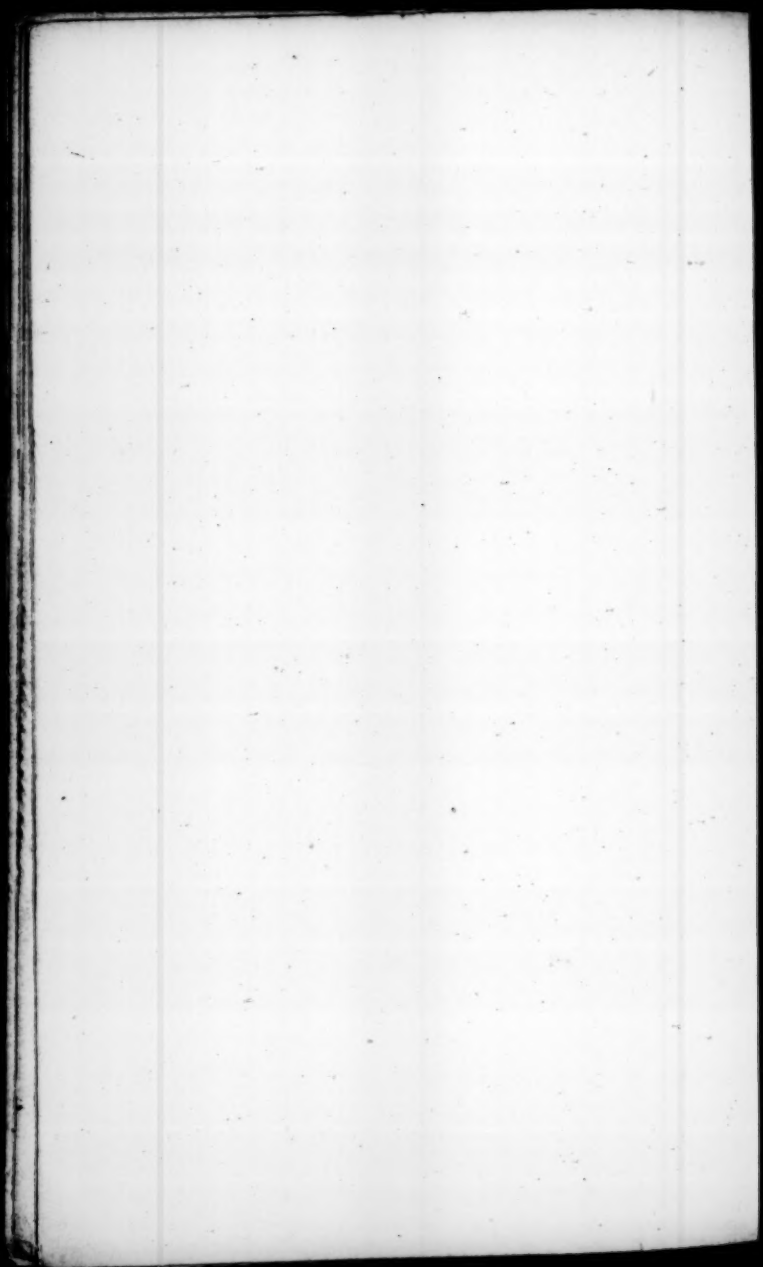
pe-

ua
ca,
ca-

am
de-
re-

lor
ue
va
ui-
ra-
as
us
a-
o-

i,
o



quando gradibus suis immi- que ad gradum caloris ut duos
nuuntur, ut si calor ut sex im- dicitur iste calor refingi.
minuatur, h. e. minor fiat us-

29. *Temperamentum est æquale vel inæquale.*

Hæc divisio non est generis in species, nec integri in membra, sed ambigua vocis in suas significationes, quemadmodum homo dividitur in pictum et verum.

30. *Æquale est, in quo qualitates primæ ad amissim sunt coæquata, vulgo, temperamentum ad pondus.*

Vocatur temperamentum ad pondus, quia æquales gradus caloris, frigoris, humiditatis, in eo collocantur.

31. *Tale non datur.*

Ratio est, quia nunquam qualitates Elementares ad istam æqualitatem in mixto reductæ reperiuntur, propter pugnam perpetuam in qua semper aliqua earum prædominatur, et victrix est.

Si daretur temperamentum ad pondus, viventia nunquam morerentur, nec mixta interirent.

32. *Inæquale, quod dicitur temperamentum ad justitiam, ab hoc qualicatum primarum æquilibrio recedit.*

Temperamentum ad justitiam sic dicitur, quia sicut iustitia est, unicuique suum tribuere, ita hoc temperamentum unicuique corpori naturali tribuit istas vires agendi, quæ pro ratione naturæ ei conveniunt.

33. *Quod si una qualitate recedat, est temperamentum simplex: si gemina & utraque, dicitur compositum.*

Hinc ortum ducunt ista quatuor temperamentorum genera, sanguineum, cholericum, phlegmaticum, melancholicum.

34. *Qualitas ex temperamento orta, vel est qualitas sensibilis seu patibilis, vel potentia naturalis.*

“Non omnis qualitas sensibilis vel patibilis oritur ex temperamento corporis mixti, nam calor est talis qualitas, item frigus, attamen neutra qualitas ex temperamento oritur, sed in ipsis reperitur Elementis: hoc tantum dicitur impraesentiarum, qualitatem ex temperamento ortam, aliquam esse sensibilem, id est, in sensus incurrentem, aliam non item.

35. Qualitas sensibilis temperamentum secuta, est vel sapor, vel odor, vel color, vel qualitas tactilis.

“Lux non recensetur, quia illa ex temperamento corporis mixti non oritur, quippe quæ sedem quoque inveniat in corporibus simplicibus, Cælis puta & Elementis quibusdam.

Qualitas tactilis intelligitur hic secunda, vide Thesin 41. non prima, qualis est calor frigus, siccitas.

36. Sonus non sequitur mixtionem, sed motum localem & corporum collisionem.

Corporum sive mixtorum sive simplicium, utrorumque.

“Collisio corporum differt à commixtione, quod in collisione corpora collidentia singula suas habeant superficies distinctas & non cōfusas inter se; at vero in cōmixtione corpora, quæ commiscuntur, non habent superficies distinctas, sed inter se cōfusas.

37. Sapor est qualitas mixti corporis, orta ex absterfione ficci terrestris, per humidum aqueum a calore facta, quæ potest afficere gustum.

Mixti, itaque pura aqua si daretur non saperet: in sapore prædominatur humidum, succumbit siccum; inde omnia licquida sunt magis sapida quam sicca; causa efficiens saporis est calor ipsius corporis sapidi:

“Quomodo sapor afficiat gustum, an per species intentionales an vero secundum esse reale, explicabitur Cap. 13.

38. Odor est qualitas mixti corporis, orta à ficci terrestris sapidi in humido aëreo vel aqueo digestionem, facta à calore, apta afficere odoratum.

Mixti, itaque purus aer aut aqua pura, si darentur, non forent;

pe-
us,
phis
um,
em,

cu-
ras

oris
or-

non

o-

one
s &
om-
fas.

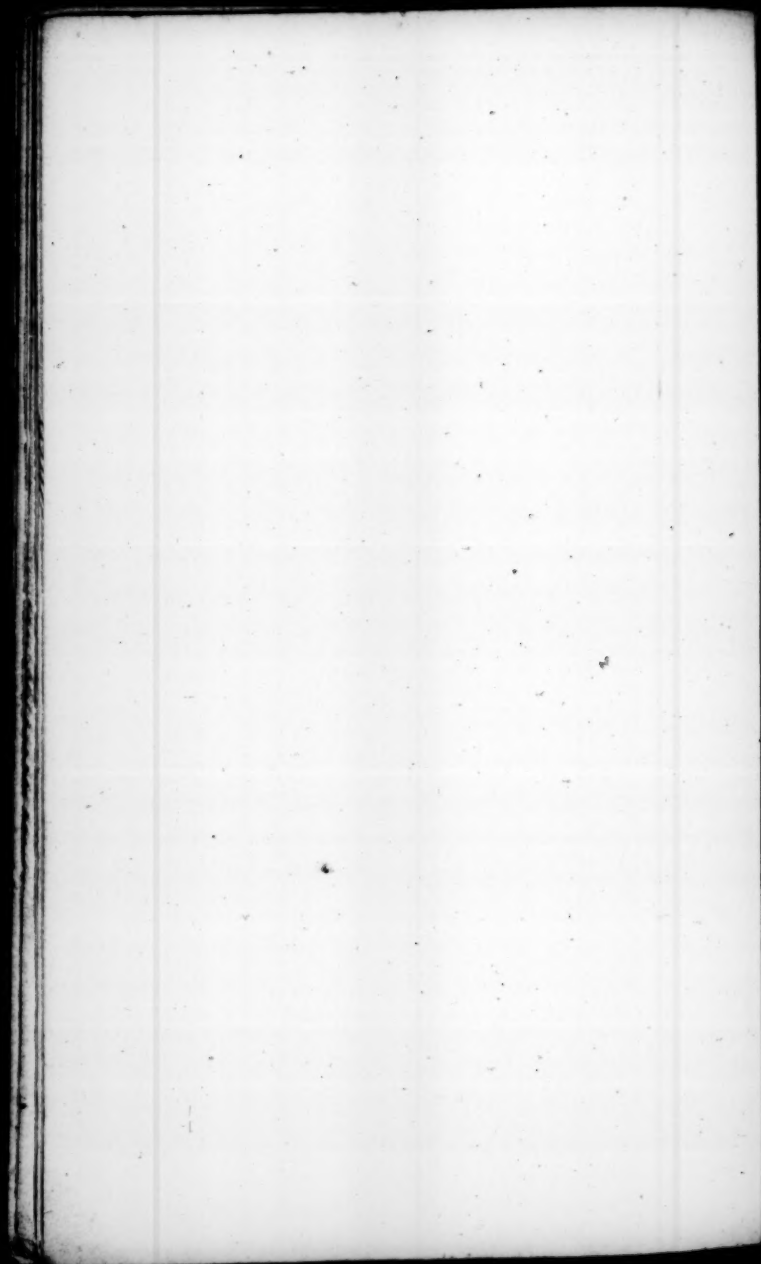
ex
um

ore
li-
oris

na-

a à
eo
a-

ce-
it i



"terent; sed foetor omnis, id est, odor malus, ex mixtione ori-
tur, uti & bonus:

"In odore prædominatur siccum, & succumbit humidum;
"inde corpora siccissima maxime sunt odorifera:

"Quomodo odor afficiat odoratum, an realiter, an intentio-
naliter, explicabitur Capite 13.

39. *Color non tam sequitur mixtionem pri-
marum qualitatum, quam lucidi, perspicui, &
opaci.*

Lucidum est, quod radiat, id est, quod radios luminis disper-
git, per & versus corpora alia; *perspicuum* dicitur, per quod lu-
men à corpore lucido demissum & dispersum pervadit, ac per-
meat; *opacum* est, per quod radii luminosi à corpore lucido
profecti non pervadunt. nec permeant, sed in quo sistuntur ac
terminantur; exemplum corporis lucidi est Sol, stella, ignis
culinaris; exemplum corporis perspicui est aër, vitrum, chry-
stallus; exemplum corporis opaci est terra, lapis, paries, &c.

40. *Itaque, est qualitas mixti corporis, orta
ex mixtione luminis & perspicui cum opaco, vim
habens afficiendi visum.*

"Luciditas sive lumen, perspicuitas & opacitas, sunt qualita-
tes singulæ suorum corporum, ex quarum debita temperatura
oritur color, & pro varia earum mixtione color varius nascitur.

41. *Qualitates tactiles, quæ ex primarum
mixtione oriuntur, sunt variæ, raritas, densitas,
asperitas, levitas, &c.*

Raritas oritur ex prædominio caloris in mixtione, supra qualitates
alias; *densitas* ex victoria frigoris, supra qualitates alias, &c.

42. *Potentia naturalis ex temperamento orta,
est activa vel passiva.*

*Addi potest tertium membrum, scilicet, vel potentia partim acti-
va, partim passiva, quæ vulgo dicitur mixta.*

*Potentia activa, est principium transmutationis in alio, quatenus
aliud est, sic in igne est potentia calefaciendi aquam; potentia pas-
siva est principium mutationis ab alio, quatenus aliud est, sic in aqua*

est principium passivum, quæ mutari potest ab igne ex frigida in calidam: potentia mixta est principium mutationis in se ipso, talis est visus, nam mutat se ex non vidente in videntem, & visionem in sese retinet.

43. Ad activam pertinent Antipathia & Sympathia rerum naturalium.

“Antipathia & Sympathia vulgo dicuntur qualitates occultæ; non quia ignoratur quod sint, sed quia nescitur quid sint, nam illas esse effecta demonstrant: est vero antipathia, occulta qualitas, qua unum corpus naturale alterum fugit & fugat, id est, corrumpit ac destruit; Sympathia est occulta qualitas, qua unum corpus naturale alterum amat, ambit, amplectitur, & amice cum eo conspirat; exempla utriusque videre est elegantissima in colloquio Erasmi, de Amicitia.

SI constarent nobis vera principia rerum naturalium nullæ forent occultæ qualitates; hæ enim sunt revera ignorantiaæ asylum; quoties enimcunque ignoratur causa alicujus effecti, recurritur ad qualitatem occultam, v. c. quod magnes trahit ferrum, succinum paleam, causam utriusque effecti rejiciunt inqualitatem oc-

cultam; sed si bene inquiretur in naturam magnetis ac ferri, ac principia utriusque, fortasse causa non foret oculta, sed aperta; idem dicendum est de succino & palea, imo de omnibus sympathiis & antipathiis, quas invexit sola negligentia intellectus humani, in causis rerum, & effectuum rerum naturalium indagandis.

44. Mutationes mixti corporis sunt, concoctio sive digestio, ejusque species, maturatio, elixatio, affatio, &c.

De hisce mutationibus specialibus corporis mixti videatur Magirus.

Recentiorum sententia,

Ad

CAPUT. VIII.

QVod spectat sententiam Regii, Cartesii, & Berigardi, circa primam hujus Capituli partem, à thes. 1. usque ad 28.

notandum venit, quod illi omnem mixtionem & mixti generationem explicant per coctionem, sive concretionem partium,

tium, præsertim insensibilem, & mixti interitum ac corruptionem, per *Πύκνυν*, seu partium discretionem: cum enim qualitates agnoscant nullas, neque alterationem agnoscant, multò minus corpora alterata, consequenter nec corporum alteratorum unionem, quæ est definitio mixtionis *Aristotelica*; atque hinc apud eos nullum habent locum, quæcunque hic disputantur de alteratione corporum miscendorum; uti nullum quoque apud eos exiat verbum de formis Elementorum, an in mixtione aboleantur, an maneanint integre, an refringantur; quippe qui nullas tales formas substantiales agnoscunt, & mixtionem sine iis explicant: ita quoque parum sunt solliciti circa mixti interitum ac corruptionem, ob easdem jam dictas causas; unum tantum est thes. 9. de minimis naturæ, circa quæ quid illi sentiant, paulo plenius videtur expendendum; deinde in secunda hujus Cap. parte, eorum sententia, circa qualitates in specie, veniet consideranda. Quod spectat minima naturæ, sive atomos, quas hic cum *Sennerto*, & *Sperlingio*, aliisque posui, de iis aliter philosophantur *Cartesius* & *Regius*, aliter *Berigard*. hic enim cum *Democrito* & *Epicuro* ab atomis non est alienus, imo eas accipit, iisque omnibus dat figuram sphericam, aliis tamen majorem, aliis minorem, easque probare studet ex *Arist.*

ut liquet *Circul. 3. ad lib. Arist. de ortu et interitu*. *Cartesius* & *Regius* plane à *Democrito* sententia abeunt, & statuunt, magnitudinem corporis naturalis, aut ipsum corpus naturale, dividi posse, in partes usque & usque minores, & quidem infinitum, quod liquet in expresso Aphorismo *lib. 4. principiorum Philo.* *Cartes.* eam rem operose hic examinare, non est huius loci: hoc tamen dixerò, totam istam controversiâ componi posse sub aliqua distinctione; nam qui auctores non agnoscunt minima naturæ, seu atomos intelligunt indivisibilia Physicè, quæ non negant ea dividi posse Mathematicè, multa enim in re dividi nequeunt, quæ ratione tamen dividi possunt; & illa magnitudinis aut corporum divisibilitas Mathematica, facta per solam rationem, cui bono, cui usui est? quin ponit illa potentiam, quæ nunquam traducitur in actum, nec traduci potest nisi cum maxima absurditate, si enim in actum traduci posset, oriretur numerus actu infinitus, quo nihil potest dici absurdius.

Thesi 22 & 23. agitur de putrefactione, quam *Berigard*. explicat per solam secretionem atomorum, sive corpusculorum simplicissimorum, quæ ad mixti generationem ac constitutionem antea movebantur. *Cartesius* & *Regius* putrefactionem seu putredinem explicant per immutationem corporis, in fi-

gura, situ, magnitudine, aliisque qualitatibus particularum, tum sensibilem, tum insensibilem. factam à partibus aqueis, aliisque ambientiaeri ad mixtis, quod experientia nos docet in omnibus rebus putredini obnoxius ac putrescere solitis.

Nunc ad alteram huius Cap. partem à thes. 28. ad finem usque transiendo, quid primo de temperamento in genere, tum de singulis qualitatibus ex temperamento ortis sentiant tres isti autores expendemus. Cum *Cartesius* & *Regius* qualitates nullas agnoscant, tanquam accidentia; ipsis temperamentum, nec qualitas simplex, nec qualitatum primarum mixtura, aut complexio, dici potest, sed ipsis nihil est aliud, quam particularum insensibilem, secundum variam magnitudinem, situm, figuram, motum, quietem, congressus aut confluxus, ad partes corporis sensibiles constituendas, prout unicuique corpori convenierit, & ex hoc confluxu omnia tum homogenea, tum heterogenea constant, atque eorum naturam, ex istarum particularum confluentium, magnitudine, situ, figura, motu, & quiete explicare debemus, ac cum possumus, dicuntur *Peripateticus* qualitates manifestæ, cum non possumus, occultæ, istæ particularum confluentes. *Berigardus* temperamentum affirmat esse qualitatum proportionem, sed à

mixtione corporum sola ratione distinctam, & dubius manet sitne una qualitas, an multiplex. *Circ. 26. in lib. Arist. de Ortu & Interitu.*

De qualitatibus in specie, agitur à thes. 35. usque ad finem, quæ singulæ alio modo explicantur à tribus illis autoribus, quam quidem hic fit, quia alia sunt eorum principia, quam, quæ hic ex *Aristotele* sunt posita. *Cartesio* & *Regio*, *Sonus* nihil aliud est, quam motus particularum aeris insensibilem, delatus ad organum auditus. *Berigardus* non tantum aeris, sed & aquæ & aliorum corporum motum, quo impellitur auris membrana, sonum esse existimat. *Sapor*, *Cartesio* & *Regio* nihil est aliud, quam particularum insensibilem, certa, secundam magnitudinem, situm, figuram, motum, & quietem, dispositio, apta movere nervos gustatorios in lingua, quæ uti varia est, ita inde varia existunt saporum genera. *Berigardus* saporem putat esse corpus, quod absque specierum sensibilem interventu immediate ferit linguam ac palatum; atque eodem modo philosophatur de *Odore*, quem corpus esse putat per se immediate movens nervos odoratorios. *Cartesio* & *Regio* odor est halitus quidam, seu substantia quædam tenuissima, exhalans ex rebus odoratis, qui pro varietate particularum insensibilium varius est. *Color* *Berigardo* nihil est aliud quam

et
e
o
e
le
i
e
e
a
i
n
s
e
f

quam substantia quædam tenuissima, imo ipsum lumen variis modis emissum à corpore iucido, variisque modis motum, unde varias quoque visiones colorum in oculo ciet. *Cartes.* & *Reg.* est luminis, secundum globulos Æthereos variè motos, varià modificatio.

Ad Thesin 41.

UT intelligatur sententia *Cartesii* & *Regii* circa qualitates tactiles ex primis ortas, prius necesse est illorum sententiam scire circa ipsas qualitates primas, quæ hæc est, nempe caloris nihil est aliud, quam varius, sed celerrimus, atque agitatissimus particularum insensibilium motus; frigus contra, est earundem particularum motus minor ac remissior; sentitur aut tangitur utrumque ex perceptione majoris vel minoris motus: humiditas illis nihil est aliud, quam existentia particularum aquearum, aut liquidarum, sensibilem, in poris corporis alicujus stabilis ac naturalis; siccitas contra, est in corpore naturali ac stabili, quando pori ejus nullis sensibilibus particulis aqueis replentur, sed solum continent aërem, aut materiam subtilem: ex hisce primis qualitatibus oriri vulgo dicuntur secundæ, ut raritas & densitas, &c. raritas vulgo dicitur oriri ex prædominio caloris, & densitas ex prædominio frigoris; neutrum tamen simpliciter verum est; nam & ra-

ritas interdum oritur ex frigore, ut in glacie, & densitas à calore, ut in condensatione nivis à calore liquefcentis; est vero raritas affectio corporis naturalis, qua inter ejus particulas insensibiles multa interponuntur spatia, ut in spongia; densitas, qua inter ejus particulas pauca interponuntur spatia, ut in marmore; & sic philosophantur ex iisdem principiis duo illi Philosophi de aliis qualitatibus secundis. *Berigardus*, qui atomos agnoscit, ex iisdem quoque primarum & secundarum naturam exponit, uti videre est. *Circ. 16. 17. & 18. in lib. Arist. de Ortu & Interitu.*

Ad Comment. Theseos 43.

C*artesius*, & *Regius*, & *Berigardus* non agnoscunt ullas qualitates occultas, quas invexit sola sobordia ac negligentia intellectus humani, qui si magis serio incubuisset indagandis causis effectorum in natura mirabiliū, nunquā confugisset ad qualitatum occultarum asylum; nam occulta vocari solet *Peripateticum* qualitas, sive sit antipathia, sive sympathia, quando effecti alicujus causæ à nobis ignorantur, quæ tamen sciri possent serio eas inquirentibus, nam, cum vel particularum, tum insensibilium, tum sensibilibum, motus, magnitudo, figura, situs, &c. nihil in se contineant, quod non clarè ac facilè concipi valeat secundum *Cartesium*, & *Regium*, vel a-

tomii

tom *Berigardi* sufficientes sint. ad explicanda illa, quæ ex iis constant, certè nulla qualitas occulta est, nullum effectum ita obscurum, quin & ex alterutris

illis principiis explicari possit; ita videmus virtutem magneti-
cam, habitam hæcenus pro fa-
cultate occulta, ex alterutris
principiis explicatam.

CAPUT IX.

DE

ANIMA.

THESIS I.

HAtenus de corpore inanimi est disputatum, sequitur animatum.

Corpus interdum significat totam aliquam substantiam materia & forma constantem, quo sensu substantia dividitur in materialem seu corpus, & immaterialem seu spiritum: interdum corpus significat alteram partem, puta materiam rei animate, oppositam animæ tanquam parti alteri, sic dicitur homo constare corpore & anima: priori vero sensu, dicitur homo corpus naturale, & species corporis naturalis; & in quantum homo ut species spectatur corporis naturalis, in tantum agitur de anima in Physicis, quia & quatenus est hominis, ut corporis, pars ac forma.

Hoc sensu anima non est forma omnis corporis naturalis, hoc enim si verum foret, omne corpus naturale esset animatum; etiam Celi, Elementa, lapides, quod falsum est.

Name ejusdem est disciplinæ, explicare partes, & explicare totum; ideoque quia Physica est agere de homine an. corpore naturali, etiam de anima agendum est es.

DUx possunt assignari partes hujus Capituli, una, quæ definitionem animæ proponit, per partes expositam, eamque geminam; unam thes. 13. quæ, via *γινώσκειν* seu *συνορθεύειν*, colligitur ex partibus, à thes. 5. usq; ad thes. 12. inclusive; alteram th. 17. quæ viâ

διαιρέσει in partes resolvitur, & per partes exponitur, usque ad thes. 26. exclusive. Secunda pars Capituli explicat à thes. 26. ad finem usque, divisionem animæ in vegetantem, sentientem, & rationalem: Præmittitur utraque parti thes. 1. transitio perfecta, & thes. 3. proba

probatio, quod anima sit; accurate verò notari debet ambiguitas in voce *corpus*, quâ sumitur, nunc ut totum, quo sensu

est objectum Physicæ, nunc ut pars totius, sc. materia compositi.

2. Corpus animatum, uno nomine vivens, est quod ex anima, tanquam forma, & corpore seu materia constat.

Vivens corpus opponitur non viventi, ac utriusque commune genus est mixtum.

3. Animam esse, ex operationibus ejus est manifestum.

Ratio est, quia dantur operationes, quæ non possunt ascribi corpori.

Nullum est efficacius argumentandi genus, quam ex actu secundo inferre actum primum, ex operationibus principium operandi, non contra: hæc consequentia valet, quod operatur, est; hæc non valet,

quod est, operatur, potest enim existere forma ut sit otiosa nec quicquam operetur; ita ajunt vulgò in materia generatarum ex putri diu latitasse animam quasi ligatam, donec aliquando in actum secundum eruperit.

4. Illa enim natura, qua corpora vigent, et à se ipsis moventur, dicitur anima.

Si vita, vigor, sensus, & id genus alia, proficiscerentur à natura corporum, iam ea competerent omnibus corporibus: sed falsum est posterius; ergo & prius.

5. Anima aut est substantia, aut accidens.

Si dicas dari tertium inter substantiam & accidens, ideoque hoc Dilemma non valere, respondeo: quamvis detur tertium, quod sit medium negationis inter hæc duo, ut nec sit substantia, nec accidens, divisio tamen hæc immediata est, & solida, quando instituitur de ente reali, quale est anima; nam inter entia realia non datur medium, ne quidem negationis, inter substantiam & accidens: sed omne ens reale alterutrum est; ideoque & anima alterutrum est.

A Thesi 5. usque ad thesin 25. inclusive.

HAc thesi & reliquis usque ad thesin 13. inquiritur in animæ genus, quod ponitur thes. 13. & exponitur th. 14. 15. 16. ut non tam definitio, quam ejus pars istic proponatur, procediturque à negatione ad affirmationem, ut primum dicatur quid non sit genus animæ, non est accidens, thes. 6. non temperamentum, thes. 7. & 8. non materia, thes. 10. non corpus, thes. 11. non compositum, thes. 12. sed est substantia, & quidem forma immaterialis &

incorporea, thes. 13. informans thes. 14. & actus primus substantialis, thes. 15. Hinc plene definitur thes. 17. ejus definitionis differentia explicatur à thes. 18. usque ad 23. exclusive, quâ definitio alia proponitur animæ ex *Aristotele*, eaque explicatur thes. 24. & 25. In harum omnium thesium commentariis nihil occurrir difficile, commentarius tamen thesios 13. & 19. maximi est usus, & accuratè observandus uterque.

6. Non accidens, quia per accidens non possunt substantiæ animatæ ab inanimatis distingui,

Quod non constituit substantiam, non potest eam ab alia substantia distinguere: accidens non constituit substantiam; ergo &c. anima contra constituit substantiam, ideoque distinguit, ergo non est accidens.

7. Itaque anima non est temperamentum.

8. Quia sic vel foret harmonia quatuor primarum qualitatum, vel qualitas quædam ex primis resultans.

Vitamvis dixeris, animam ex numero accidentium non exemeris.

9. Si substantia sit anima, vel materia, vel forma, vel compositum erit.

Ratio est, quia substantia omnis in ista tria dividitur, id est, aliquid est istorum trium.

10. Non materia, quia materia indifferens est ad corpus animatum: anima vero est animatis propria.

Quod

Quod animatis proprium est, non potest dici eorum materia, quia materia eis cum inanimatis corporibus est communis: sed anima est propria animatis corporibus; ergo non est eorum materia.

**11. Multo minus corpus est, quia dimensio-
nem daretur penetratio.**

Si anima corpus esset, homo ex duobus componeretur corporibus; & quando quidem anima non est extra materiam animatam, dimensiones utriusque, id est, longitudo, latitudo, crassities, se invicem penetrarent.

12. Nec compositum est, puta Physicum, quia non totum vivens sed pars tantum vivens.

Pars unaquæque differt realiter à toto, neque potest esse eadem cum toto; anima est pars compositi viventis, ergo &c.

13. Est igitur anima substantia immaterialis, incorporea, ac forma, una voce ἐντελέχεια seu actus.

Notetur hic accurate distinctio vocis huius immaterialis, qua hic significat animam cavere materia, tanquam parte essentiali ac constituyente; sed vero si hæc vox significet substantiam, que nullo modo, nec in fieri nec in esse nec in operari dependet à materia, non omnis anima est substantia immaterialis, sed sola rationalis est talis; vegetans & sentiens, hoc sensu, non sunt tales, sunt tamen immateriales priori sensu, æque atque anima rationalis.

14. Est forma non assistens, sed informans.

Ratio est, quia anima non solum motum largitur corpori sed essentiam insuper.

Forma assistens est, qua tantum largitur motum, ut nauta, qui clavum tenet, largitur navi: informans, quæ & motum & essentiam largitur composito, ut est anima.

15. Est actus non secundus sed primus.

Actus secundus tolli potest, salva manente re cuius est actus secundus, primus non item, at anima, salva re animata tolli nequit.

Anima est actus primus substantialis non accidentalis, quia sic

si foret accidens : quemadmodum calor in igne est actus primus accidentalis, forma ignis est actus primus substantialis, calefactio est actus secundus.

16. Quia non est operatio, sed principium operationis.

17. Definitur anima, *actus primus corporis organici potentia vitam habentis.*

Hæc definitio ex Aristotele est, & tanquam à priori : altera ex eodem, quæ adfertur thesi 2 3. est à posteriori.

18. Per corpus non intelligitur materia prima, sed corpus naturale constans materia & forma ; quam mixti formam vocamus.

Ratio est ; quia anima non in quamlibet materiam produci potest, sed in eam quæ sibi congruit ; at nulla talis est nisi quæ formam mixti in se habeat.

19. Hæc forma mixti respectu animæ est dispositio, & ea adveniente non aboletur, sed definit specificare.

Scholastici dicerent, non amittit entitatem, sed formalitatem, id est, non amplius constituit compositum in illa specie rerum tantum, in qua illud constituebat ante.

Ideoque forma mixti manet post accessum animæ, sed non manet specifica & principalis.

20. Corpus organicum est, quod vario organorum apparatu est instructum.

Organa hic vocantur instrumenta exercendi operationes vitales & animales.

21 Per verba ista, *potentia vitam habentis*, intelligitur idem quod per vocem, *organicum*, & sunt hujus explicatio.

22. *Organicum* significat simpliciter, id quod habet

ae.
to 18

o-

or-

ra ex

ma,
na;

i po
mam

di-
lesi-

em, id
atum,

anet,

ano:

itales

, in-
n, &

quod
abet

habet varia instrumenta; potentia vitam habens, significat illa instrumenta corpori esse concessa ad exercendas vitæ operationes.

Discrimen inter ista duo videri potest in cadavere, quod quidem corpus organicum, quia variis organis adhuc est instructum, sed tamen non potentia vitam habet, quia non sunt cadaveri ista organa relicta, ut instrumenta functionum vitalium & animalium exercendarum, utrisque enim cadaver caret.

23. Præter hanc animæ definitionem, alia adhuc extat apud Aristotelem: scil. *Anima est id quo vivimus, sentimus, & intelligimus primo.*

Id, hoc est, substantia.

24. Additur, primo, quia duplex est id, quo vivimus, anima & corpus: sed corpore non primo vivimus.

Proprie compositum totum vivit per animam; sed quia hac composito vitam largiri nequit, nisi primum faciat vivere corpus cui in se, secundo per ipsum corpus vivens, id est, per corpus vita ab anima donatum, totum compositum vivere dicitur.

25. Particula quo significat principium vitæ internum.

Internum, scilicet substantiale.

26. Ex posteriori hac animæ definitione, oritur quædam animæ divisio in vegetativam, sensitivam, & rationalem.

Hæc divisio animæ ab omnibus quidem est recepta, sed non eodem modo explicata: de qua explicatione videbimus thes. 30. estque divisio desumpta ab effectu.

A Thesi 26. usque ad finem.

Secunda hujus disputationis pars animæ divisionem proponit & exponit à thes. 26. ad finem; species ponuntur tres thes. 26. & definiuntur singulæ à posteriori seu ab effectis, thes.

thes. 27, 28, 29. eas esse distinctas specie in distinctis subiectis, quin & in eodem subiecto, efficacissimè probatur in comment. thes. 30. ex generatione & corruptione hominis, unde inferitur per modum consecrari thes. 31. non esse vegetantem et sentientem facultates seu potentias animæ rationalis, ac licet tres sint animæ, non quoad facultates aut accidentia, sed quoad substantiam aut essentiam distinctæ, eas tamen non esse coordinatas, sed subordinatas in eodem composito, V. C. homine, ostenditur comment. thes. 32. ex eo quod vegetans & sentiens sint formæ disponentes, & rationalis sit forma ultima ac principalis, ut ab anima vegetante & sentiente hominis, seu fœtus humani in utero, detur transitus ad rationalem animam, qui non datur in anima vegetante plantarum aut sentiente brutorum; reliquis thesibus discrimen proponitur inter animas, vegetantem, & sentientem ab una parte, & rationalem ab altera parte, ac primum quidem discrimen proponitur thes. 33. quod vegetans & sentiens sint materiales, rationalis, immaterialis

fit, quo sensu. in comment. explicatur. Thes. 34. & seqq. ad finem explicatur diversus modus quo vegetans & sentiens anima diffunditur per totum corpus, nempe sic, ut coextendantur corpori, & ad divisionem corporis dividantur; & quo modo diffundatur anima rationalis per totum corpus sine ulla sui coextensione aut divisione ad extensionem aut divisionem corporis: unde anima vegetans & sentiens sunt in corpore divisibili divisibiliter, & rationalis est in corpore indivisibili indivisibiliter, unde & hoc vulgo dicitur tota in toto, & tota in qualibet parte corporis, vegetans & sentiens sunt quidem totæ in toto corpore sed non totæ in qualibet parte corporis, quod ratio est prius, cum concipiendum venit de anima rationali conceptu est difficilimum, quia in concipiendo fere relabimur semper ad conceptum totius, positive, quod partes dicit, cum concipi debeat totum negative, quod partes negat, ut anima rationalis dicatur tota in toto, & tota in singulis partibus negative, id est indivisibiliter, & non per partes sui.

27, Vegetativa est qua vivimus.

28, Sensitiva qua sentimus.

29, Rationalis qua intelligimus.

Hæ sunt descriptiones incomplete & imperfectæ, perfectior & completa uniuscujusque anima dabitur Capite 10. 11. & 15.

30. Hæ tres animæ sunt distinctæ quoad essentialiam ac substantiam.

“Quin hæ tres animæ in distinctis subiectis. scilicet, planta, bruto, homine, sunt distinctæ, nullum est dubium; sed quaestio est gravissima, an in eodem subiecto, puta homine, sint diversæ essentialia atq; substantia: ita quidem videtur, nam quæ à se invicem separantur, distinctam habent essentialiam & substantiam; sed in homine, & cum oritur, & cum moritur, tres animæ à se invicem separantur; ergo & essentialiam habent & substantiam inter se distinctam: probatur minor, cum homo gignitur, longo tempore ante adventum animæ rationalis inveniuntur in foetu humano anima sentiens & vegetans, quod manifestum est ex utriusq; operationibus, nam foetus diu ante & crescit & nutritur, & loco se mover; ergo istæ duæ animæ vegetans & sentiens re ipsa à rationali separantur, ergo & re ipsa distinguuntur.

“Cum moritur homo, anima rationalis vel in Cælo recipitur, vel ad tartara defertur: vegetans & sentiens post mortem non manent superstites alioquin immortales forent, ut rationalis; ergo & separantur ab anima rationali, ergo & realiter ab ea distinguuntur.

31. Itaque male dicuntur facultates unius & ejusdem animæ.

“Substantia distincta ab anima rationali non potest dici ejus facultas, nam facultas est accidens scilicet potentia: sed anima rationalis, vegetans, & sentiens, est substantia distincta ab anima rationali, ergo neutra est ejus facultas.

32. Hæ tamen animæ inter se diversæ, in eodem tamen composito sibi invicem subordinantur.

“Hæ subordinatio est, non categorica, quasi una anima sit generica, altera specifica, omnes enim sunt specificæ, ac largiuntur speciē, sed diverso modo; quædam ultimam, ut anima rationalis in homine, sentiens in Bruto, vegetans in planta; quædam non ultimam, ut sentiens in foetu humano, & vegetans in foetu bruto; verum est subordinatio hæ causalis, tanquam inter causas remotas & proximas, nam ex tribus hisce formis seu animabus, una tantum est hominis causa, & forma proxima, scilicet rationalis; reliquæ duæ sunt in homine, causa & forma remota, puta sentiens & vegetans; at causa remota subordinatur proximæ.

L

33. Ratio.

33. Rationalis ita est diversa à duabus aliis, ut hæc in fieri, esse, & operari, dependeant à materia, illa non item.

Rationalis anima quamvis fiat in materia, non tamen ex materia scilicet corpore; quamvis sit & operetur in materia, existit tamen & operatur quoque extra materiam, quando scilicet à corpore separatur: sed vero anima vegetans & sentiens non tantum sunt in materia scilicet corpore, sed etiam ex eis non tantum existunt & operantur in materia per instrumenta ejus sed insuper extra materiam existere & operari sine ejus instrumentis nequeunt.

34. Anima nulla est in aliqua corporis parte, sed per totum corpus diffusa.

Quia enim anima omnis est substantia immaterialis, facile per materiam seu corpus potest diffundi, nam omnis substantia materialis per dimensiones materiae suae impeditur quo minus per aliam materiam diffundatur; daretur enim dimensionum penetratio, quod in Philosophia est absurdum.

35. Hæc tamen diffusio non eadem est, aut ejusdem rationis in singulis animabus.

Ratio est, quia utcumque animæ hæc tres sunt substantiæ quidem immateriales, id est, nullam materiam tanquam partem essentialem includentes, quia tamen duæ à materia dependent, tertia non item, in fieri, esse, & operari; ideo etiam diverso modo, per sua corpora, singula diffunduntur.

36. Anima vegetativa & sensitiva, ita sunt diffusæ per totum corpus, ut toti corpori coextendantur.

Hoc inde liquet, quod ad divisionem corporum in plantis & Brutis, ipsæ quoque animæ dividi possint, patet in Anguillis dissectis, & ramis arboris amputatis: in prioribus operationes animæ sentientis, motus scilicet localis deprehenduntur; in posterioribus motus animæ vegetantis: nam rami amputati, terræ iterum insiti, iterum crescent, quod argumento est, animam vegetantem in plantis, & sentientem in Brutis, sese extendere ad omnes totius corporis partes, & simul ostendit veritatem thesæos sequentis.

it
a,

te.
a-
ore
unt
o
tri-

e,

per
eri-
iam
uod

e-

dem
lia-
non
cor-

unt
ex-

Bru-
o
ntis,
nime
cre-
sen-
o

Ita

37. Itaque sunt totæ in toto corpore, sed non totæ in singulis partibus.

Nam si totæ forent in singulis partibus hæc due animæ, nihil foret opus, ut ad divisionem plantarum et Brutorum in partes et ipsæ dividerentur.

38. At anima rationalis ita diffunditur per totum corpus, ut tamen non coextendatur ei.

Dicitur forma coextendi corpori, quando partes formæ respondent partibus corporis sicuti tota forma toti corpori, et cum ipsa forma ad divisionem partium corporis, ipsa quoque in partes dividi potest: hoc modo anima vegetans & sentiens coextenduntur corpori, sed rationalis non item, quæ quidem est in toto corpore hominis omnibusque ejus partibus, ita ut nulla pars humani corporis animæ rationalis sit expers sed tamen ipsa in se nullas habet partes, respondentes partibus corporis, neque ad divisionem corporis in partes, & ipsa quoque dividitur in partes.

39. Itaque est tota in toto, & tota in singulis partibus.

Hic sumitur vox tota, negative, quia ne extra totum nec extra partem corporis ullam, anima rationalis est, sic tamen in singulis, ut nullas ipsa partes ponat, uti totam positive, sed omnes tollat ac negat; quo sensu dicitur aliquid negative totum, & Deus dicitur totus ubique, et Angelus aliquis totus in hoc vel illo loco.

40. Id est, nec in toto, nec in partibus corporis, ipsa est per partes, quia iis caret.

Anima rationalis caret partibus, quia spiritus est, omni modo independens à corpore aut materia, cuius est habere partes: si autem caret partibus, non est per partes in corpore, quod per se est manifestum.

Sententia Cartesii, Regii, Berigardi,

A D

C A P U T IX.

DE Anima non eodem modo sentiunt ac loquuntur tres illi Authores quorum sen-

tentias cum Aristotelicorum opinione comparamus: Animam Vegetantem, & Sentientem pro-

L 2

sub-

substantia non agnoscunt *Cartesius* & *Regius*, sed talem habent solam rationalem. *Berigardus* magis versatur in antiquorum sententiis recensendis, quam in sua proferenda, & non videtur Animam exemisse substantiarum numero, admittitque definitionem Animæ in genere *Aristotelicam*, quâ dicitur actus primus corporis organici, potentia vitam habentis, item, qua definitur esse id quo vivimus, sentimus, & intelligimus, Vid. *Circulum* 1. ad lib. *Arist. de Anima*. Animam Vegetantem & Sentientem *Cartesius* & *Regius* ponunt in sola partu sensibilem et insensibilem dispositione varia, secundum variam earum magnitudinem, situm, figuram, &c. Animam rationalem substantiam faciunt intelligentem, expertem omnis materiæ, omnisque magnitudinis, ac figuræ, &c. itaque quæcunque hic in hoc Cap. 9. dicuntur

de Anima triplici communiter quod sit substantia, immaterialis, incorporea, & actus primus substantialis, ea ab illis negantur de animabus Vegetante & Sentiente. & admittuntur solum de Anima rationali; unde etiam quæ instituuntur comparationes animarum istarum trium inter se, ratione tum subordinationis, tum immaterialitatis, tum diffusionis aut extensionis per univ. corpus, nihil quicquam ipsos spectant, quia Vegetantem & sentientem, Animas non faciunt ejusdem ordinis, cum rationali. *Berig. ex Circulo* 6. de *Anima* videtur animam Vegetantem & Sentientem, tantum existimare pro facultatibus Animæ unius quoad substantiam, quæ est rationalis; quare in specie, ad singulas animas explicandas Aristotelice, sententias illorum trium expendemus.

CAPUT X.

DE

ANIMA VEGETANTE.

THESIS I.

Anima vegetativa, est actus primus corporis organici, quo illud vivit, nutritur, augetur, & sibi simile gignit.

Vox illa vivit, tanquam genus sub se comprehendit, et nutriti, accrescere & generare.

Hujus

ok
n
e
r
is
n
os
x
i.
o.
i.
n.
x-
i.
n,
e-
li-
as

o-
u-
iri,
ojus

HUjus Capitis duæ possunt assignari partes præter annexa; una, quæ agit de animæ vegetantis facultatibus à th. 1. ad 35. exclusive, altera, quæ agit de animæ vegetantis vel effectu, vel proprietate, vita, eique opposita morte, à thes. 35. ad finem capitis. De facultatibus animæ vegetantis primum agitur in genere, thes. 2. & 3. deinde in specie, thes. 4. & reliquis ad thesin 35. De facultatibus in genere docetur quod sint tres, thesi 2. nec tamen distinctæ ab animæ substantia. th. 3. nempe hoc significatur, illas facultates animæ vegetantis, hic non significare accidentia, aut qualitates secundæ speciei, ut entia distincta ab ipsa animæ vegetantis substantia; sed ipsa animæ vegetantis substantia, prout est immediatum principium sui, dicitur facultas, sive potentia, hæc enim utraque vox

significat principium operandi at vero si spectetur anima absque respectu ad operationem, vocatur simpliciter anima, aut substantia, non facultas, aut potentia; si excipias, nullam creaturam posse esse immediatum principium suæ operationis, consequenter nec animam vegetantem, quippe quod conveniat soli Deo, Resp. negando antecedens, & probationem ejus, quia, longe alio sensu dicitur Deus immediatum principium operationis suæ, nempe quateus Deus in operando nullo plane eget medio, ne quidem approximationis ad patientem aut ad objectum, ac licet anima vegetans non egeat facultatibus aut potentiis, tanquā entibus à substantia sua distinctis, aut medio, eget tamen applicatione, & approximatione sui ad patientem, sive objectum.

2. Ejus facultates sunt tres, nutrix, accretrix, genetrix.

Facultates ex sunt instrumenta & potentia, quibus anima vegetans operationes vitales exercet.

3. Hæ facultates non sunt reipsa distinctæ ab ipsa animæ substantia.

Queritur an hæ facultates non tantum ab ipsa animæ substantia, sed & inter sese sint distinctæ realiter; ita quidem vulgo existimant, sed non videtur necessarium tot accidentia ponere in anima ab ea & inter se realiter distincta; quid enim si eadem anima vegetans sit causa efficiens nutritionis, accretionis, generationis, per diversa tantum organa eas operando; neque diversitas organorum est sufficiens argumentum distinguendi realiter potentias ab anima vegetante & inter se.

4. Hisce facultatibus inserviunt alia, attrahrix, retentrix, alteratrix, expultrix.

Fortasse plures facultates ministrae animae vegetantis reperiri possunt, sed haec quatuor sunt quidem maxime illustres & notissima.

Recensentur hic facultates quaedam minus principales animae vegetantis, praeter tres principales, nutricem, accrettricem, generatricem, sed revera tota illa facultatum, & potentiarum multitudo supervacanea est, & putem ea esse nomina sine rebus, ac sufficere unam, & solam animae vegetantis substantiam, ut principium

operandi, quae sufficiat seipsa, ad omnes operationes, illis facultatibus aut potentiis tribui solitas. et pro ratione operandi, & modo diverso, nunc hujus nunc illius potentiae aut facultatis nomine venire: nempe hoc vitium est vulgaris Philosophiae, quod multiplicentur tot potentiae aut facultates, aut habitus sine necessitate.

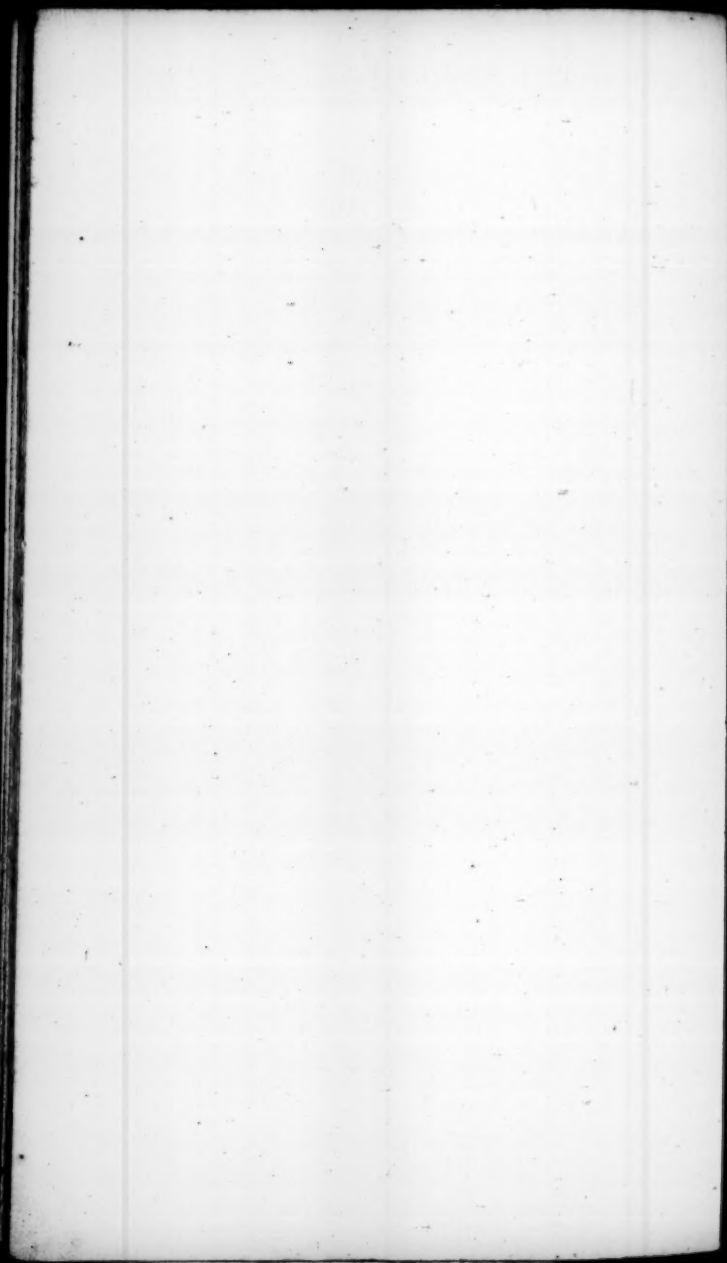
5. Facultas nutritrix est qua anima vegetativa nutrimentum convertit in substantiam viventis, ut calor innatus conservetur, & partes per eum absumptae restaurentur.

Quid sit calor innatus, dicitur Annexo 12. Hujus Capiti; quid sit nutrimentum, dicitur thesi 7.

A Thesi 5. usque ad Thesin 34. inclusive.

THesi 5. proponitur facultatis nutritricis definitio, eaque per partes explicatur usque ad thesin 24. exclusive. Ad nutritionem, actionem facultatis nutritricis, intelligendam, praeter animam vegetantem, nutriendi principium, corpus animatum, nutritionis subjectum, praesertim explicatur alimentum, nutriendi, & nutritionis instrumentum th. 7. usque ad 15. exclusive. De alimento docetur thesi 8. quod debeat esse corpori nutriendo, ex una parte simile; ex altera parte dissimile

thesi 9. unde thesi 10. confectarium elicitur, docens, quoniam non possunt esse alimenta: haec dividuntur in cibum & potum thesi 11. & 12. exponiturque thesi 13. & 14. naturalis appetitio utriusque vulgo fames & sitis, & quia facultas nutritrix censeri ac recenseri solet inter facultates principales, enumerantur thesi 15. quatuor alii minus principales, ei inservientes, quarum una attrahrix exponitur thesi 16. altera concoctrix thesi 17. 18. 19. 20. 21. tertia retentrix thesi 22. quarta expul-



expultrix th. 23. Facultas principalis animæ vegetantis, accretrix, exponitur th. 24. usque ad 30. inclusive. Tertia principalis facultas animæ vegeantis, ge-

neratrix, explicatur thes. 31. ejusque facultates ministræ, alteratrix & formatrix thes. 32. 33. 34.

6. Ad nutritionem tria requiruntur. 1. anima vegetativa, nutritionis principium. 2. id quod nutritur, scil. corpus animatum. 3. id quo nutritur, sc. alimentum.

Anima vegetans est causa nutritionis efficiens remota, facultas nutritrix est ejusdem causa efficiens proxima, alimentum est causa instrumentalis, corpus quod nutritur, est patiens.

7. Alimentum est substantia corporea mixta, nec omnino similis, nec omnino dissimilis rei, quæ nutritur.

Substantia, ergo accidentia mera nulla nutriunt: mixta, ergo pura aqua non nutrit, & fabula est, aliqua animalia solo aere, ut Chamæleonta, alia nudo igne, ut Salamandram nutrir; nam Elemento nudo, aut corpore simplici, quocunque tandem, res nulla potest nutrir.

Vnumquodque nutritur quibus constat: sed nulla substantia constat accidentibus; ergo nulla substantia etiam accidentibus nutritur, ergo nec alimentum nutriens potest esse accidens.

8. Debet esse simile alimentum, ut in corpus possit mutari.

Quod enim plane est dissimile corpori, in quod mutari debet, illud in id mutari nequit: sic saxa, quia sunt dissimillima corpori humano, pro alimento assumi nequeunt; neque enim in substantiam hominis mutari possunt.

9. Debet esse dissimile, ut in id possit agi.

Quando enim agens & patiens omni modo sunt similia, id est, specie & gradu conveniunt, nulla datur inter utrumque actio.

10. Hic nec Elementa, nec metalla, nec o-
L 4. dores

dores, nec venena aut medicamenta, quatenus sunt talia, alimentum dici possunt.

Huius thesæos ratio petitur ex thesi 7. 8.

Medicamenta, quatenus sunt medicamenta, non possunt nutrire; sed si contingat idem esse & alimentum & medicamentum, tum medicamenta nutriunt, quatenus sunt alimenta.

11. Alimentum vulgo distribuitur in cibum & potum.

Cibus est alimentum solidum & siccum, potus est alimentum humidum & liquidum.

12. Potus non est alimentum nisi quatenus est esculentus.

Nam nudus liquor non nutrit, sed alimentum solidum et siccum movet, quo facilius ad stomachi fundum deveniat, et ex stomacho in partes alias pellatur.

13. Appetitio cibi dicitur fames.

14. Appetitio potus, dicitur sitis.

Intelligitur hic Appetitio innata non elicitæ, hæc enim est affectio animæ vel sentientis vel rationalis, prout sequitur vel sensus vel rationis cognitionem.

Appetitio innata dicitur, quæ inest rebus non tantum viventibus, sed etiam inanimatis, et quæ tam viventibus vita vegetante inest, quam viventibus sensitiva, et rationali.

15. Nutritioni inserviunt facultates, attrahix, concoctrix, retentrix, expultrix.

Facultas nutritrix est facultas principalis; hæc quatuor sunt instrumentales non quod sint quatuor realiter distinctæ facultates, sed unius facultatis diversa quasi munera.

16. Attrahix est, quæ alimentum attrahit.

Attrahix est in stomacho, qui inanitus alimentum appetit, & cum offertur attrahit.

17. Con-

ts
ive;
me-
m
u.
us
um
ho
lio
a-
is,
B,
A,
-
d
p

17. Concoctrix est, quæ alimentum alterando perficit & assimilât.

Alimentum alteratur per calorem ventriculo insitum naturaliter; Assimilat, scilicet corpori alendo, in quod debet mutari.

18. Concoctio tribus absolvitur actionibus.

19. Prima est, qua alimentum in ventriculo mutatur in chylum.

Chylus nihil aliud est, quam alimentum redactum per calorem ventriculi ad formam pulvis habentis colorem album.

20. Secunda est, qua melior chyli pars in hepate, vel, ut hodie quibusdam placet, In corde mutatur in sanguinem.

Sanguificatio, id est, actio, qua Chylus vertitur in sanguinem; initium quidem capit in hepate, sed consummatur & perficitur in corde, ubi demum sanguis perfectissime elaboratur.

21. Tertia est, qua sanguis per totum corpus distributus prius mutatur in rorem, deinde in substantiam corporis vertitur.

Ros hic significat substantiam liquidam rubicundam qui per venas & arterias dispergitur, quemadmodum ros dispergitur per præta.

22. Retentrix, quæ alimentum aliquandiu retinet & conservat.

Nisi alimentum aliquandiu retineretur, non posset concoqui, multo minus in substantiam viventis mutari.

23. Expultrix, quæ excrementa & sordes ejicit.

Si excrementa & sordes retinerentur, nutritio impediretur & corpus vivens nimium oneraretur: sunt vero excrementa quædam prima, quædam secundæ, quædam tertiæ concoctionis; porro excrementa quædam sunt utilia, quæ non ejiciuntur, nisi cum necessitas id exigat, ut semen, quædam inutilia, ut sudores, lachrymæ: &c.

24. *Facultas accretrix est, qua corpus animatum ex assimilato alimento nutritum, in omnes dimensiones extenditur.*

Accretrix, quæ facultas facit vivens crescere, id est, facit illud extendi in longum, latum, & profundum.

25. *Accretio non fit sine nutritione.*

Ratio est, quia cum accretio sit motus ad maiorem quantitatem, non potest vivens majus fieri, nisi accessu partium aliarum: at unde accedent, nisi ex nutrimento assumpto & in substantiam viventis converso.

26. *Quia partes non possunt extendi, nisi post accessum alimenti, & ejus in substantiam viventis conversionem.*

27. *Potest tamen nutritio fieri sine accretione.*

Videmus enim homines post ætatem adultam & virilem quoti die adhuc nutriri ad finem vitæ, etiam si ad extremam perveniant ætatem, non tamen eoque crescere.

28. *Ad accretionem tria requiruntur. 1. ut ex aliqua extrinsecus accedente materia augeatur vivens. 2. ut idem numero maneat id quod augeri dicitur. 3. ut non tantum toti sed singulis partibus fiat additio magnitudinis.*

Ad 1. non sufficit ut vivens augeatur à materia extrinsecus accedente, sic enim & lapides augentur, sed requiritur ut illa auctio sive augmentatio fiat à principio viventis interno, quomodo non fit in lapidibus hoc principium internum in vivente sed facultas accretrix anime vegetantis. Ad 2. id quod accrescit manet idem numero, per accessum novarum partium ad materiam, materia non fit diversa numero à se ipsa. Ita manet idem numero corpus infantis, verbi causa, Petri, quod accipit quotidie maiorem in singulis partibus & membris magnitudinem. Ad 3. si uni tantum parti magnitudo accrescat, ut, verbi causa, capiti cum illi adnascitur tuber, vel verga

ma-
ones

illud

atem,
unde
ventis

post
entis

cre-

quod
miani

ut
atur
au-
golis

acce-
o sive
in la-
retrix
mero,
liver-
verbi
us &
o ac-
targa
sum

cum illi subnaſcitur gibbus, tum monſtrum fit, neque vivens natura-
li accretione accreſcit.

29. Itaque accretio non fit per pulſum, ſed
per majorem partium extensionem.

Pulſus dicitur hoc loco, cum materia pars una alteram propellit,
quemadmodum ungues creſcunt & pili, non ſic creſcit vivens, ſed
eius accretione nova undique ſubſtantia ad partes creſcentes acce-
dit per potentiam creſcendi internam.

30. Et illi errant, qui exiſtimant eam fieri per
rarefactionem.

Quia rarefactio eſt motus ad qualitatem, accretio vero ad quan-
tatem & in rarefactione nulla accedit nova materia, imo ne qui-
dem nova quantitas, at in accretione utrumque fit.

Spongia rarefacta, nec novam accepit materiam nec novam
quantitatem, quam ante non habuerit, cum fuit condensata; ſed
cum corpus infantis creſcit, & novam accepit materiam & novam
quantitatem in ſingulis membris.

31. Facultas generatrix eſt, qua vivens ex ſe-
mine prolifico novam ſubſtantiam, ſed ſui ſimi-
lem, producit.

Semen vocatur prolificum, quia gignenda proli eſt idoneum.

Sui ſimilem, quoad ſpeciem ſcilicet, non quoad conditiones indi-
viduantes.

32. Huic ancillantur facultas alteratrix & for-
matrix.

Quia ex ſemine non poteſt fieri proles aut vivens niſi illud prius
alteretur, & vario modo formetur, id eſt variis organis afficiatur
ac diſponatur.

33. Alteratrix, quæ ex nutrimento viventis
copioſiore elicit excrementum tertie concoctio-
nis utiliſſimum, & ſemen inde elaborat; illudque
ad generationem viventis præparat.

Semen deciditur ab omnibus viventis partibus, quia fit ex nutri-
mento tertie concoctionis, quæ nutrimentum convertit in ſubſtantiam
viventis,

viventis, et omnes partes ejus: ubi vero hæc facultas alteratrix, & semen elaborans, sedem suam habeat, de ea nec Physici nec Medici inter se conveniunt.

34. *Formatrix est, quæ in semen jam præparatum operatur, & in eo distinctam formam efformat generanti similem.*

Facultas formatrix est nihil aliud quam ipsa vis plastica seminis, id est, substantia seminis spirituosior, subtilior, rarior, quæ in parte seminis terrestri ac crassiori effigiat organa ad vitæ functiones exercendas necessaria.

35. *Animæ vegetativæ effectus vel effectio, est vita.*

Vita alia est animæ, alia corporis seu totius compositi: vita animæ est affectio ejus propria, vita corporis aut compositi est effectum vitæ, quæ est in animâ.

A Thesi 35. usque ad finem.

Altera pars hujus Capituli explicat animæ vegetantis effectum, seu proprietatem, scilicet vitam, Thesi 35. sive autem, vita effectum fuerit, sive proprium animæ vegetantis, semper reciprocatur cum ea, in cōcreto accepta, quia subiectum & propriū reciprocantur, item causa & effectum, quando intelligitur & accipitur effectum proximum, quale hic est: omne enim quod habet animā vegetantem vivit, & vice versa. Hoc verò sedulo notandum hic est, vitam spectari posse dupliciter, vel ut est animæ vegetantis, & formæ, partis unius in composito, vel ut est viventis, totius, nempe ex corpore, & anima vegetante, compositi; priori modo effectum proximum, aut

proprietas dici potest animæ vegetantis, Posteriori modo effectū, aut proprietas dici nequit, siquidem est ipsa formalis ratio viventis in abstracto; habet itaque se vita ad animam vegetantem, ut se habet vel rationalitas, vel risibilitas, ad animam rationalem, ut humanitas ad hominem; falluntur ergo Lutherani omnes, qui volunt, vitam, proprietatem animæ vegetantis, cōmunicari corpori viventis, parti oppositæ, atq; inde inferunt cōmunicationem priorum; nam anima vegetans vitam suam, qua vivit, nullo modo corpori communicat, sed cum corpori unitur, efficit vitam sui similem in toto vivente, & vita animæ vegetantis solius, non consistit in humido radicali,

, &
dedici

epa-
nam

nimis,
parte
iones

tio,

aimz
vi-

e ve-
ffe-
uit,
tio
ira-
an-
ali-
am
ad
Lu-
vi-
ge-
vi-
de
o-
ns
lo
ed
i-
s
s,
r-
y

ali, & calore nativo, uti qui-
em in utroque consistit vita
tius compositi viventis, atq;
oc est, quod thes. 37. & 38. in
extu, & commentariis, asseri-
tur. Agitur porro de vita prout
est totius compositi, ac præser-

tim de altera ejus causa, calore
nativo, à thes. 39. ad 45. exclu-
sive: inde ad finem, vitæ expo-
nitur oppositum, mors, ex ejus
definitione, thesi 46. & divisi-
one. th. 47. 48. 49.

36. Omne enim animatum vivit,

Et reciproce, omne vivens est animatum.

37. Vita non est ipsa animæ substantia, non
facultas, non corpus organicum, nec aliquid ex
corpore aut anima constans, sed est ratio viventis
in abstracto.

*Vita et vivens sese habent, ut humanitas et homo: humanitas non
est anima, non corpus hominis, non totus homo, non unio anime &
corporis, sed est id, quo homo ut homo intelligitur; ita et vita, nec
est viventis substantia, nec pars ejus substantialis, nec unio anime
& corporis, sed id, quo vivens ut vivens intelligitur.*

38. Itaque vita non est proprie in anima,
non in corpore, sed in toto vivente, sequiturque
unionem materiæ, scil. corporis, & formæ, scil.
animæ.

*Vita est effectum quasi consequens ex eo, quod materia, scilicet
corpus, unatur formæ, scilicet animæ; atque ex illa naturaliter
vita resultat.*

39. Vita consistit in calore.

*Scilicet, causaliter, non formaliter; nam, ut innuitur thesi se-
quenti, qui invenitur calor primo unionis animæ et corporis momen-
to, in femine maris ac femine mixto, causa est vitæ.*

40. Quatenus calor à primo conceptionis mo-
mento est corpori præsens, vitæ causa est.

41. Calor in vivente duplex est, elementaris,
& vitalis.

Elemen-

Elementari Calor invenitur etiam in non viventibus, ut in lapidibus, metallis, &c. sed vitalis tantum in viventibus.

Qui nec elementari nec caelesti esse videtur, sed tertio fere generi et diversus ab utroque, si non specie, saltem numero et origine, seu causa efficiente; nam ignis est causa caloris elementaris, sol caloris caelestis, sed ipsum semen viventis est causa caloris vitalis.

42. Calor Elementaris oritur ex elementorum mixtione & temperatione cujus partis.

Calor Elementaris proficiscitur ab Elemento ignis, quatenus ingreditur mixtionem et mixtum.

43. Non differt specie à calore vitali.

Quia, quorum operationes non differunt specie, ea ipsa principia non differunt specie: sed caloris Elementari & vitali operationes non differunt specie; Ergo.

44. Calor vitalis animam in corpore conservat, ejusque instrumentum est ad vitales functiones obeundas.

Quid sit calor vitalis in Annexo 12. pluribus dicitur.

45. Vitæ opposita est mors.

Scilicet, privativè ut vita enim habitus est, ita Mors privatio ejus.

46. Mors est absentia aut dissolutio animæ à corpore ob extinctionem caloris vitalis.

Dissolutio, id est, ablatio.

Caloris vitalis, quia calor vitalis est vinculum quo anima corpori unitur, & unita manet.

47. Mors est vel naturalis, vel violenta;

Mors dicitur naturalis, non respectu individuorum, est enim contra eorum naturam ut moriantur; sed quia & quatenus proficiscitur à principio interno: omne enim corpus naturale, quod vivit in se habet etiam principium mortis, quatenus constat ex pugnantibus qualitatibus, quæ tamdiu pugnant, donec se invicem interimant, unde sequitur mors totius.

n lap

gener
ne, se
calor

ento

s.

enus in

incipi
atione

nfer

und

rivati

na

na co

7 eni

orofic

l vi

nanti

erim

Nati

48. Naturalis; quæ fit per ultimam humidi resolutionem à calore naturali, qui, absumpto à humido, tandem consumitur.

Quemadmodum in lampade oleum humidum consumitur à calore flammæ, donec absumpto humido et ipse calor flammæ extinguatur, nam extinctionem sequitur extinctio totius lampadis; sic in vivente, ubi humidum radicale consumptum est à calore nativo, tamquam oleum à flammâ, extinguatur ipse calor, nam caret pabulo, quod erat humidum, uti oleum est pabulum flammæ, ac tum sequitur naturalis viventis mors.

49. Violenta, cum per vim externam calor nativus extinguatur, ut à nimio frigore, à strangulatione, &c.

Quemadmodum aqua affusa igni ignem vi externa extinguit, ita in viventibus, quando frigore obrigescunt, calor internus eorum à vi externa frigoris extinguatur, quæ est mors violenta; nam violenta est, quod est à principio externo.

ANNEXA DE SPIRITU, CALIDO, & humido innato.

1. Partes hominis sunt, vel extremæ ac primariæ, anima & corpus, quæ uniuntur, vel mediæ & secundariæ, quæ animam corpori & vicissim uniunt, suntque spiritus, calor nativus, & humidum radicale.

Partes hominis Scholasticæ, dicuntur, aliæ, ut quod, barbare, aliæ, ut quo: illæ sunt partes constituentes compositum, hæ sunt id quo partes constituentes inter se uniuntur: anima & corpus sunt partes prioris ordinis, sunt enim ex, quæ ipsum vivum componunt; posterioris ordinis sunt spiritus, calor nativus, & humidum radicale, quæ sunt veluti quibus anima & corpus sibi mutuo uniuntur.

2. Spiritus in corpore vivente, est corpus, subtilis, & ærea

*& aërea tenuitatis, è sanguinis vapore & aëris per
mixture genitum, universale facultatis vitalis
animalis organum, unionisque animæ & corporis
vinculum.*

Spiritus in Philosophia fere significat tria: primo substantiam immaterialem, sic Deus, Angelus, anima rationalis dicitur spiritus; 2. significat corpus subtile ac tenue, quemadmodum ventus dicitur spiritus, nam spirat. 3. significat accidens seu virtutem valde actuosam, agitabilem, mobilem, quomodo vis plastica seminis dicitur spiritus seminis: hic sumitur secunda significatione. Facultas vitalis dicitur facultas animæ vegetantis: facultas animalis, dicitur facultas animæ sentientis.

3. Hic Spiritus, in toto corpore quoad substantiam idem, pro variis functionibus, & variarum partium, in quibus non nihil temperari videtur, naturæ diversa sortitur nomina.

Spiritus, de quo hic agitur, non est substantia alia ut species distincta à sanguine, sed subtilior & tenuior ac mobilior pars sanguinis: & quemadmodum substantia sanguinis per universum corpus est eadem, differtque tantum hic & illic accidentibus; ita & spiritus per totum corpus diffusus ubique ejusdem est substantiæ, sed non eadem semper habet in se accidentia: unde diversa quoque accipit, in diversis partibus, sapientia nomina.

4. Spiritus hic, alius est insitus, alius influens.

Insitus spiritus vocatur quoque innatus, influens adventitius.

5. Insitus, qui ex primis naturæ principiis (semine & menstruo sanguine) in singulis membris relictus est.

Semen & sanguis menstruus dicuntur, prima naturæ principia, scilicet generationis, non compositionis: utrumque, quia ex sanguine descendit, suum sibi habet spiritum, ex quo infertur & innascitur ipsi foetui spiritus, qui ideo insitus & innatus dicitur.

6. Influens

6. *Influens, qui quotidie, propter continuam dispersionem, in corpore generatus, membris affluit, & accedit, insitum & primigenium reparans, conservans, & augens.*

Quia spiritus insitus perpetuo motu consumeretur, opus est ipsi aliqua restauratione, quæ ipsi fit per spiritus novos ex alimentis desumpto genitos, quo producti influunt in spiritum innatum cum reficiendo.

7. *Influentis spiritus materia adhuc in hepate rudior, nimirum, sanguinis ibi elaborati vapor tenuis & calidus, à quibusdam spiritus naturalis dicitur.*

Cum influens spiritus hic dividitur in naturalem, Annexo 7. in vitalem, Annexo 8. in animale, Annexo 9. non est existimandum spiritus hosce esse specie distinctos, sed perfectione tantum & accidentibus sunt diversi.

Quia in hepate sunt sanguinis novi rudimenta, quæ pars sanguinis, dum primo incipit elaborari in jecore, subtilior ac tenuior est alia, illa dicitur *spiritus naturalis*.

8. *In corde verò, copia illa halituum subtilium & flammule instar accensorum è sanguine magis attenuato & probe concocto, cum admixto & contempto aëre, per inspirationem aucto, virtute sinistri cordis ventriculi elaborata, & inde per arterias in totum corpus diffusa, dicitur spiritus.*

Cum sanguis ex jecore delatus est ad cor, per calorem cordis maximum elaboratur adhuc plenius ac perfectius, & sic elaboratius pars tenuior & subtilior, per omnes corporis partes diffusa, dicitur *spiritus vitalis*.

9. *Hic spiritus vitalis per cervicis arterias sursum ad cerebrum latus, in plexum retiformem aut ipsos cerebri ventriculos, vel motu cerebri, vel vi ac*

proprietate spiritus cerebro ingeni, ut alii volunt, cum aere per nares attracto contemperatus ac mixtus dici solet animalis.

Quando spiritus vitalis delatus est ad cerebrum, novo ibi modo afficitur, & liceat sic loqui, qualificatur; atque ibi vocatur *spiritus animalis*, quia inservit ibi functionibus animalibus, id est, sensitivis, exercendis.

Plexus cerebri retiformis dicitur, quia situs cerebri rete representat.

10. Spiritus universus est subiectum & vehiculum caloris innati.

Spiritus universus dicitur hic quasi spiritus cum insitus tum influens.

Calor innatus dicitur, qui ex semine & sanguine menstruo in foetu nascitur eo modo, quo spiritus innatus.

11. Calor in corpore humano est, vel insitus, vel influens.

Termini hi caloris insiti & influentis, eo sensu sumuntur, quod dicuntur de spiritu ante.

Spiritus insitus & influens differt à calore insito, & influente, quod ille sit substantia, hic accidens.

12. Insitus est, qui toti corpori singulisque ejus partibus ab ipso ortu inest: eumque fixum vulgo vocant & primigenium.

Calor insitus hic idem est, qui Annexo 10. vocatur innatus.

13. Influens est, qui ex corde (caloris & spiritus quasi officina) insiti illius caloris conservandi gratia, in ceteras partes, per arterias, tanquam canales, diffunditur.

Quemadmodum spiritus influens reparat insitum, ita calor influens restaurat calorem insitum.

14. Ex spiritu & calore componitur calidum innatum.

Calidum

unt
ix-

ibi
oca-
bus,

epiz-

icu-

tum

uo in

, ve

, que

luen-

eju

ulga

s.

ritu

gra-

ana-

calo

dum

dum

Calidum itaque innatum est aliquid compositum ex substantia & accidente, spiritus enim substantia est, adeoque ipsis sanguis subtilior, calor accidens est.

15. Itaque calidum innatum est corpus compositum, ex spiritu ut subiecto, & calore ut adjuncto.

In hoc calido innato consistit vita totius tanquam in causa.

16. Caloris innati pabulum, quo fruitur, est humidum.

Quia calor est maxime activus, debet habere aliquid in quod agat, quod consumat ac depascat, illud vero est humidum, non aquosum, sed oleaginosum: quemadmodum in lampade calor flammæ consumit oleum, atque oleum est pabulum quo flamma nutritur, ita calor innatus consumit humidum oleaginosum, quod est pabulum, quo ipse calor nutritur.

17. Humidum illud est vel insitum vel adventitium.

Humidum insitum vocatur etiam innatum.

18. Insitum, à semine & sanguine menstruo ortum, corpori & ipsa confirmatione inest. Solet dici Radicale & primigenium.

Quia semen & sanguis menstruus non tantum spiritum aliquem in se habent ac calorem, unde in fœtu oritur & spiritus & calor insitus, sed quia utrimque insuper est humidum, etiam corpori viventis gignendo, ab ipsa conceptione & post nativitatem inest aliquod humidum, quod ex semine & sanguine menstruo humidis provenit, & quia ab initio inest, vocatur humidum nativum radicale, & primigenium.

19. Adventitium, humoris insiti reparandi gratia ab alimentorum utiliore parte proficiscitur.

Quia humidum radicale perpetuo depascitur à calore nativo, facile illud consumeretur, nisi restauraretur ab adventu novi humoris, qui gignitur ex alimentis assumptis, in quibus, uti qualitates ceteræ, ita & humiditas inest.

20. Radicale humidum, ab infantia est maximum, minus etate consistente, minimum in senectute: causa est, quod calor innatus illud perpetuo depascat.

In infantia calor natus est imbecillior, humidum radicale abundantius, quia infantis temperies est humidior: in etate virili calor natus maxime crescit, humidum radicale non tam est abundans, quia temperies tunc est siccior, utrumque ramen est moderatum: at in senectute calor natus minor est, quam etate virili, sed humidum radicale est maxime exiguum, quia senum temperies est maxime sicca.

21. Ut autem ab ipsa nativitate humidum radicale ad obitum usque decrescit, ita contra adventitium initio crescit, deinde consistit, postea una cum radicali paulatim deficit.

Quod humidum radicale à nativitatis momento ad mortem usque decrescat perpetuo, fit, quia calor natus fortior est agendo quam humidum radicale in resistendo.

Humidum adventitium in infantibus magis crescit, quia infantes sunt voratioris & plus alimenti assumunt: in viris consistentiam aliquam habet, quia illi moderatius aluntur; in senibus maxime deficit, quia senes alimenti minus ac minimum assumunt.

IN Annexis huic disputationi explicantur vitæ instrumenta tria, quæ, quamdiu vivens vivit, in eo inveniuntur, & quibus existentibus vivens vivit, ipsi extinctis vivens extinguitur, extincto vivente & ipsa extinguuntur; suntq; spiritus, de quo agitur ab Annexo 2. ad 10. inclusive: calor innatus, de quo agitur ab Annexo 11. ad 16. exclusive; & humidum radicale, de quo agitur ab Annexo 16. ad finem. De spiritu docetur quid sit, Annexo 2.

quot modis vox hæc sumatur in comment. subjuncto; siue multiplex, an unus, Annexo 3. distinctus à sanguine, nec ne. in comment. subjuncto. Dividitur in insitum & influentem, Annexo 4. qui uterque explicatur Annexo 5. 6. 7. 8. 9. 10. Speciatim explicatur spiritus influentis generatio Annexo 6. generati instituitur divisio in naturalem qui in hepate; vitalem, qui in corde, animale, qui in cerebro elaboratur; quæ divisio non est generis in species, nec

le
ri-
est
est
um
te-

a-
m-
na

em
a-
in-
nfi-
eni-
af-

atur
tne
o 3.
e. in
itur
An-
atur
cia-
oen-
ene-
atu-
lem
qui
e di-
cies
ne

I
ciu
zir
nie
sur
cie
pet
edi
de
xta
Phi

nec totius in partes, sed sub-
jecti per accidentia sive ad-
iuncta, & instituta secundum ma-
gis & minus, quatenus ejusdem
sanguinis pars subtilior minus
perfecte elaboratur in hepate,
magis perfecte in corde, o-
mnium perfectissime in cere-
bro. De hisce tribus spiritus
influens gradibus, uti & de
spiritu innato sive insito, dici-
tur Annexo 10. in genere, quod
sit sub. ectū caloris innati, tan-
quam substantia accidentis. De
Calore innato agitur Annexo
12. uti de influente, Annexo 13.
estque caloris naturalis divisio
in insitum & influentem eadem
que spiritus; eodemque sensu
vocabula illa duo, calorem in
humano corpore dividunt, ve-
niunt, quo in dividendo spiritu
veniebant. Quemadmodum au-
tem ex substantia & accidente

ens oritur concretum, ita quo-
que ex spiritu & calore nati-
vo, oritur calidum innatum
tanquam compositum ex sub-
jecto & adiuncto, substantia
& accidente, Annexo 24. & 25.
De humido caloris innati pa-
bulo, agitur Annexo 16. doce-
turque commentario subiunct.
illud esse non instar aquæ, quæ
calorem & flammam extin-
guunt, sed instar olei, quod calo-
rem & flammam fovet, docen-
te utrumque experientia. Hu-
midum illud dividitur in insi-
tum & adventitium, Annexo
17. prius explicatur Annexo 18.
posterius Annexo 19. utriusque
proprietas peculiaris Annexo
20. & 21. Est vero hæc eadem
& ejusdem sensus divisio, quæ
fuit & quo sensu venit divisio,
tum spiritus, tum caloris, in
insitum & influentem.

Sententia Cartesii, Regii, Berigardi,

Ad

CAPUT. X.

DE Anima vegetante, quæ
sit sententia *Cartesii*, ex
eius principiis Philosophiæ hau-
riri nequit, quippe qui in iis fi-
nitur contemplatione corpo-
rum inanimatorum, spem fa-
ciens, si vita & otium ipsi sup-
petiissent, fore, ut aliquando
editurus esset partem quintam
de Plantis & Animalibus, & se-
xtam de Homine, principiorum
Philosophiæ; existat quidem ma-

nuscriptus tractatus eius Au-
thoris de Animalibus, Gallice con-
scriptus, sed qui difficulter in-
telligi potest propter defectum
figurarum. *Regius* ex illo tra-
ctatu hanc doctrinæ Physicæ
partem supplere voluit sed in-
felici plane successu, atque eo
ipso (cum hoc egit ignorante
Cartesio) causam dedit ruptæ in-
ter se & *Cartesium* amicitiæ.
estque in *fundamentis Physicæ*

cap. 8. 9. multo sterilior quam fuit in cap. præcedentibus, ubi & quousque habuit præeuntem *Cartesium*; *Berigardus in Circ. Pisano ad 3. lib. Arist. de Anima* prolixissime 11. circulis sententias veterum & *Aristotelis* prosequitur: impræsentiarum sententiam *Regii* breviter proponemus ac tum ex *Berigardo*, à Circulo præsertim 6. ad 11. paulo fusius de Anima Vegetante philosophabimur. Cap. 8. & 9. agit *Regius* de anima Vegetante, sub titulo corporum viventium & stirpium: hoc ante omnia tenendum est, quod *Cart. & Regius* non habeant animam Vegetantem pro substantia, multo minus ei adscribant facultates, sive potentias, vel principales vel ministras, tanquam accidentia & qualitates distinctas, sed animam Vegetantem habeant pro sola partium corporis viventis dispositione, tum sensibilium, tum insensibilium, quorum motu vitales omnes operationes exercentur, ac præsertim attendunt ad agitationem celerrimam & perpetuam partium in vivente ab ipsa conceptione, factam à commixtione & actione mutua caloris nativi, & humidi radicalis; quia calorem nativum habent pro igne quodam calido, existente in viventibus à prima eorum productione, & humidum radicale, pro substantia humida, primo quoque momento generationis viventis, producta; neque existimandum est, calo-

rem nativum hic significare accidens, sed significat substantiam calidam, ideoque melius dicitur calidum innatum in concreto uti quoque dicitur humidum radicale melius quam humor radicalis; quamdiu vero istarum substantiarum, calidi nativi & humidi radicalis pugna durat, ut neutrum ab altero superetur, tamdiu vivens vivit; sed cum alterum ab altero vincitur, ut vel deficiat humidum, vel extinguatur calor, mors est; ut hæc nihil sit aliud, quam privatio istius pugne, aut commixtionis, aut actionismutue calidi nativi & humidi radicalis. Coctio seu concoctio alimenti explicatur à *Cartesio* & *Regio*, per particularum insensibilium motum & mutationem in substantiam viventis: intelligimus autem particulas insensibiles ipsius alimenti quod dicitur mutari in substantiam viventis quatenus accipit temperiem & conformationem corpori viventi idoneam. Accretio huius Authoribus nihil est aliud quam alimenti in substantiam viventis mutati extensio. Generatio est nihil aliud, quam agitatio quædam particularum tum sensibilium, tum insensibilium, ipsius seminis, decisi vel à plantis, vel à brutis, vel ab Homine. *Berigardus Circ. 6. in lib. 3. Arist. de Anima* agit de Anima Vegetante, uti & *Circulo 7. 8. 9. 10. 11. & docet, apud veteres ante Aristotelem Philosophos non fuisse receptam divisionem
ANIMÆ*

I
ex
Se
pli
ag
sci
su
Se

Animam in tres species, Vegetantem, Sentientem, & Rationalem; & definit Animam Vegetantem esse, qua res sensus expertes, alimento intus suscepto, vivunt, nutriuntur, crescunt, & sibi simile generant: facultates admitti nutricem, accrettricem, generatricem, quas tamen tantum ratione distinguunt ut videre est in fine Circuli 6. facultates ministras nutritici facultati Circuli 7. tollit, & alimenti attractionem à facultate nutrice negat. Circulos. disputat an possent quædam vivere citra alimentum assumptum. Circulo 9. accretionem explicat, eamque collocat in

motu continuo, quo plus alimenti apponitur partibus viventis, quam substantiæ deperditur in eodem vivente. De viventium generatione sic loquitur & sentit, ut cum veteribus ante *Arist.* Philosophis, eam proficisci à solo calido innato pronuntiet, quod calidum innatum facit principium seminis, sine quo nullum vivens generatur: an vero semen sit animatum, nec ne, disputat Circulo 11. & magis propendet in sententiam illam, quæ Animam semini adscribit, quam quæ negat, & sententia hæc fuit *Sennerti*, aliorumque Medicorum ac Philosophorum hoc sæculo.

CAPUT. XI.

DE

ANIMA SENTIENTE.

THESIS I.

Anima sensitiva est, qua animal sentit, appetit, & loco movetur.

Definitio hæc est à posteriori & ab effectu.

In hoc Capite agitur primum à thesi 1. usque ad thes. 8. exclusivè in genere de Anima Sentiente, ejusque facultate triplici. deinde à thes. 8. ad finem agitur de facultate ejus prima, scil. cognoscente, quam sensum vocant externum; Anima Sentiens Thes. 1. definitur,

omisso genere, à subiecto & effectu triplici; genus subinteligitur, actus primus, substantialis; subiectum ponitur, animal; effecta ponuntur, sentire, appetere, loco moveri; thes. 2. istorum effectuum ponuntur causæ proximæ, tres facultates, sive potentiz, remota enim causa

causa illorum, est ipsa animæ sentientis substantia: subternitur enim hic hæc hypothesi, quod nulla creatura, nedum ullum animal, sit immediatum principiū suæ operationis, quæ sententia est *Thomistarum* inter Philosophos recepta; volunt enim illi hoc esse proprium soli Deo, & hæc causa est cur invexerint tot potentias, sive facultates. *Scotistæ* tamen inter Philosophos contrariū tenent & magis ad veritatem quamvis nos hic priorum sententiam, quia paulo communior est, sed admissis hisce potentiis, ac speciatim animæ sentientis; dicitur porro thes. 3. 4. 5. eas tamen non reperiri in omnibus animantibus, verum tamen in perfectioribus tantum: in imperfectioribus, qualia vulgo dicuntur Zoophyta, quasi dicas, partim animalia, partim plantæ, sæpè deficit locomovens. Hic dubitari potest, an dentur Zoophyta? ac, quæ sic dicuntur, non debeant simpliciter

referri vel ad animalia, vel ad plantas; cum enim hæc ponantur tanquam mediū participationis, inter speciem utramque, videntur admitti non posse; nā cum species sint oppositæ, non possunt in unam aliquam tertiam naturam coalescere; sic enim daretur specierum confusio, unde oriretur ipsa rerum in hoc universo inter se confusio, ac sic tolleretur mundi ordo, atque universi pulchritudo: & quemadmodum nullum datur ens compositum ex homine, & bruto, aut ex vivente & non vivente, quia sunt species oppositæ, ita quoque videtur nullum dari posse ens compositū, partim ex sentiente, puta animali, partim ex non sentiente, puta planta; at tale quid foret id, quod vocant Zoophytum: quare si id genus corpus naturale bene expendatur, videtur ad alterutram speciem, vel animalis vel plantæ, referri debere.

2. Itaque ejus facultates sunt, cognoscitiva, appetitiva, locomotiva.

Hæ facultates non distinguuntur re ipsa ab animæ essentia nec inter se.

3. Non quod in omni animali omnes reperiuntur hæ facultates.

4. Nam in imperfectioribus sæpè deest locomotiva.

5. Sed

d
n.
a.
a.
i
n
r.
ic
i.
n
o,
o,
&
ur
&
on
p-
al-
ū,
ni-
re,
er
m:
u-
ur
ni-
de.

a,

er

e.

o.

ed

r
fi
su
su
su
ta

q
ce
m

&
el

un
pt
apt
fai

T
tier
in
tier
get
tan
prio
nir
les,

ser
Cor
can

5. Sed quod in perfectioribus saltem rep-
riantur tres.

Dantur quædam animalia, quæ se loco non movent, quia habent
sibi præsens alimentum, quo nutriuntur, cuius generis præsertim
sunt quædam Zoophyta, nam quæ non habent sibi præsens alimen-
tum, ea loco moventur ut alimentum conquirant, quo appetitui sa-
tisfaciant.

Zoophyta sunt viventia mediæ naturæ inter animalia & plan-
tas, qualia rupibus marinis sæpe adhærent immobiliter.

6. Anima sensitiva line vegetativa esse ne-
quit.

Ratio est, quia sensitiva anima operationes suas animales exer-
cere nequit nisi in subiecto viventi: at subiectum vivens nullum est,
nisi per animam vegetantem.

7. Et, quando ei adest, si non sit ordinata
& idonea ad suscipiendam animam rationalem,
est forma brutorum.

Ex hac thesi liquet, esse animam sentientem dupl' in ordinis:
nam, quæ est forma ultima, neque apta ad formæ nobilioris susce-
ptionem, qualis est Brutorum: alteram, quæ est forma subordinata,
apta ad formæ superioris susceptionem, qualis est anima sentiens in
satu humano.

Thesi 6. & 7. subordinatio
animæ vegetantis, & sen-
tientis explicatur, doceturque
in animantibus animam sen-
tientem nunquam esse sine ve-
getante licet in plantis vege-
tans sit sine sentiente; ratio
prioris est, quia operationes a-
nimales sunt operationes vita-
les, at hæc proficiuntur à prin-

cipio vitæ, quale est anima ve-
getans. Thesi. 7. docetur ani-
mam sentientem in animalibus
interdum ordinari ad formam
ulterioiorem, eique subordinari,
ut in homine. interdum non
item, ut in brutis, posteriori
sensu est forma principalis,
priori forma dispoens.

8. Facultatum prima est cognoscitiva, quam
sensum vocamus.

Cognoscere vox est generalis, & significat quamcunque cuius-
cunque rei perceptionem, sive fiat mediis, & organis corporis
qualis,

qualis est sensus, sive fiat absque adminiculo corporis, qualis est intellectus.

9. Sensus vox, interdum ipsam animæ sensitivæ facultatem, interdum ipsam sensationem significat.

Cum dicimus sensum minui, vel roborari, intelligimus facultatem sentiendi: cum dicimus sensum fieri per species, intelligimus actum sentiendi.

Nomina verbalia in iis interdum significant actum primum, interdum secundum.

10. Hic sumitur à nobis pro facultate.

Thesibus hisce tribus dux explicantur voces, *cognoscere* & *sensus*, cognoscere th. 8. & comment. subjuncto; sensus, thes. 9. & 10. definitur. th. 11. explicatur definitio à quatuor partibus sui, quæ assignantur thes. 12. quarum prima, ponitur objectum sensus, quod explicatur à thes. 13. usque ad 24. exclusive. Secunda, puta species sensibilis, quæ explicatur à thes. 24. usque ad 32. exclusive. Tertia pars definitur, ponitur, & exponitur, scil. medium, à thes. 32. usque ad thes.

50. exclusive. Quarta, videlicet organum, exponitur à thes. 50. ad thes. 63. qua, ut & 64. & 65. proponitur divisio sensus, in internum, & externum. Definitio sensus thes. 11. instituitur à genere, objecto, effectu, genus assignatur ex commentario, sententia, quæ tenet sensum esse accidens, de secunda specie qualitatis, distinctum à substantia sive essentia animæ sentientis, sed potissima ratio habenda est, quod proponitur th. 13. estque illud, circa quod sensus omnis sentiendo occupatur

11. Et definitur, facultas organica, objecta sensibilia apprehendens ac cognoscens.

Sensus vocatur facultas organica, quia pro subiecto habet organum, id est, aliquam portionem corporis, sine qua operationem suam exercere non posset.

Objecta vocantur sensibilia, quæ apta sunt, ut sensus moveant.

12. Hæc ut in actum deducatur, requirit objectum, species, medium, & sensorium.

Liquet hinc sensum esse potentiam passivam, quia debet in actum deduci

76
n

fi-
fi-

mm
mm

m,

ret

o.

&

is,

De-

ui-

to,

ta-

um

pe-

ab-

en-

na-

th.

co-

ur

2a

or-

em

ni.

ob

um

uci

ed
me
o
ver
ut
A
ide
luz
don
rio,
er
ter
que
enf
er
es, f
in se
quen
du p
aliqu
chri
tant
net.
& si
quis
prop
visio
thes
cer
gene
lad
mat
15.
nitu
mat
obje

huius passive; causa efficiens sensationis est objectum, quod sensum movet.

15. Objectum sensus est id, quod movet sensum, & ab eo percipitur.

Objectum sensus non tantum hic est, quod sensum terminat, sed & sensum ad sentiendum excitat, ac movet, ut sit hoc et terminatum & motivum.

A Thesi 13. usque ad Thesin 24. exclusive.

A Thesi 13. usque ad thes. 24. exclusive, generalis consideratio objecti omnium sensuum instituitur. Hoc, in sensatione, gemino fungitur officio, terminandi, & movendi; terminandi semper, movendi interdum; nempe, quotiescunque objectum alicujus sensus, sensui est gratum ac jucundum, terminatur quidem sensus in eo, sed & movetur ab eo, ut in sentiendo, diu perseveret, quemadmodum visus interdum diu perdurat in contemplanda aliqua pictura, motus ejus pulchritudine; & auditus sæpè diu cantilenæ uni intensus, manet, motus suavi ejus melodia, & sic in aliis sensibus. In reliquis thesibus usque ad 24. duæ proponuntur objecti sensilis divisiones, prima thes. 17. altera thes. 20. præmissa conditione certa objecti omnis sensibilis in genere thes. 14. quod scilicet illud debeat esse & singulare & materiale, daturque ratio thes. 15. quia quod utrique opponitur, tum universale, tum immateriale, solius intellectus est objectum, ejus ratio peti po-

test, ex analogia & proportionem, quæ intercedere debet inter facultatem omnem cognoscentem, & objectum cognoscibile, quæ duo, nisi analogiam quandam dixerint inter se, nulla exorietur cognitio; atqui sensus est facultas materialis, dependens in totum à materia, cum cognoscit; universale vero, & immateriale, per se à corpore non dependens, nam universale fit per abstractionem mentis, illud à singularibus corporibus abstrahentis: immateriale, aut extra corpus existit, quod vulgo vocant immateriale per essentiam; aut à materiæ, corporisque conditionibus omnibus, & mutationibus, abstrahitur, adeoque extra materiam & corpus existere valet, quod vocant immateriale per indifferentiam; nec universale, nec utrumque immateriale, ullo modo, assimilatur sensui, qui ita immersus est corpori, ut non tantum sine eo, existere nequeat, sed ne aliquid quidem, sine ejus adminiculo sentire valeat: atque hæc ratio est, quare universale & immateriale, ab objecto

objecto sensus in genere excludatur. Hinc thes. 16. confectarium elicitur, scil. nec universale, nec immateriale à brutis cognosci, quia omnis eorum cognitio alligatur organis corporeis, & in ea non cadit ratio, ex communi quidem sententia:

ex veteribus enim quidam, inter quos est *Plutarchus*, iis rationem tribuerunt, uti inter recentiores *Vallesius* in sacra Philosophia, alique nonnulli. Divisio objecti gemina, satisclare est explicata à thes. 17. usque ad thes. 23. exclusive.

14. Estque singulare & materiale.

Ratio est, quia singulare & materiale solum est accidentibus sensibilibus præditum.

15. Universale enim & immateriale ab intellectu percipitur.

Hæc thesis non negat singulare & materiale ab intellectu quoque percipi, sed significat non percipi tantum; nam præter hæc duo, etiam universalis & immaterialis intelliguntur; quæ tamen sensus non percipiuntur.

16. Itaque à Brutis cognosci neutrum potest.

Ratio est, quia bruta carent intellectu.

17. Objectum sensus, est vel per se sensibile vel per accidens.

Est hæc divisio recepta & immediata.

18. Objectum sensibile per se est quod primo per se & non interveniente alio sensum afficit.

Exemplum est, color respectu visus, qui nullo alio intercedente visum afficit.

19. Objectum sensibile per accidens est, quod alio objecto interveniente sensum afficit.

Exemplum est, Petrus aut Paulus qui videtur medio colore.

20. Objectum sensibile est vel proprium vel commune.

Et hæc divisio est immediata.

n
ta
es
ra
li
is
af-
in-
el-
ue
uo
sfu
ft.
le
ri-
af-
vi-
od
el
ro

R
C
F
S
OU
R
em
mod
re ob
acul
2
rept
Sp
den
dam
ces a
in
est qu
loc ef
No
ini p
quod.
Ne
ipse co
A
di. ni
32. ex
explic

21. Proprium, quod uno tantum sensu percipitur.

Nulli singuli sensus habent objecta sibi propria, visus colorem, auditus sonum, &c.

22. Commune, quod duobus pluribusve sensibus percipitur.

Objecta communia sunt fere hæc magnitudo, numerus, distantia, figura, motus, quies.

23. Ut objectum agat in sensum eumque immutet, requiritur species & medium.

Ratio thesios est, quia nihil agit in distans: quandoquidem autem objectum non accedit ad organum, debet aliquid esse medium, per quod objectum organo approximetur, hoc est, species, id est, imago objecti, & medium, id est, istius imaginis subiectum & receptaculum.

24. Species est qualitas intentionalis objectum representans.

Species dicitur ab antiquo verbo specio, et significat id per quod videmus, sed per Synecdochen speciei translata est vox ad significandum in genere id quo aliquid vel sentitur vel cognoscitur, unde species alia est sensibilis, alia intelligibilis: qualitas dividitur, in realem & intentionalem; realis dicitur, quæ invenitur in re ipsa, uti color est qualitas realis parietis; intentionalis vocatur, quæ intenditur, hoc est, assumitur ad qualitates reales percipiendas ac cognoscendas.

Notandum vero est, ipsas species non sentiri, omnia tamen sentiri per eas; ideoque sunt objectum quo, sensationis, non objectum quod.

Neque enim videtur imago, quæ oculo colorem representat, sed ipse color per imaginem.

A Thesi 24. usque ad Thesin 32. exclusive.

A Thes. 24. explicatur alterum requisitum sentienti, nem. species, usque ad thes. 32. exclus. ea definitur thes. 24. explicatur reliquis usque ad

thes. 32. Hoc tantum hic observandum venit ad thesios 24. comment. secundum modernos quosdam Philosophos, etiam Peripateticos, existimare, quod

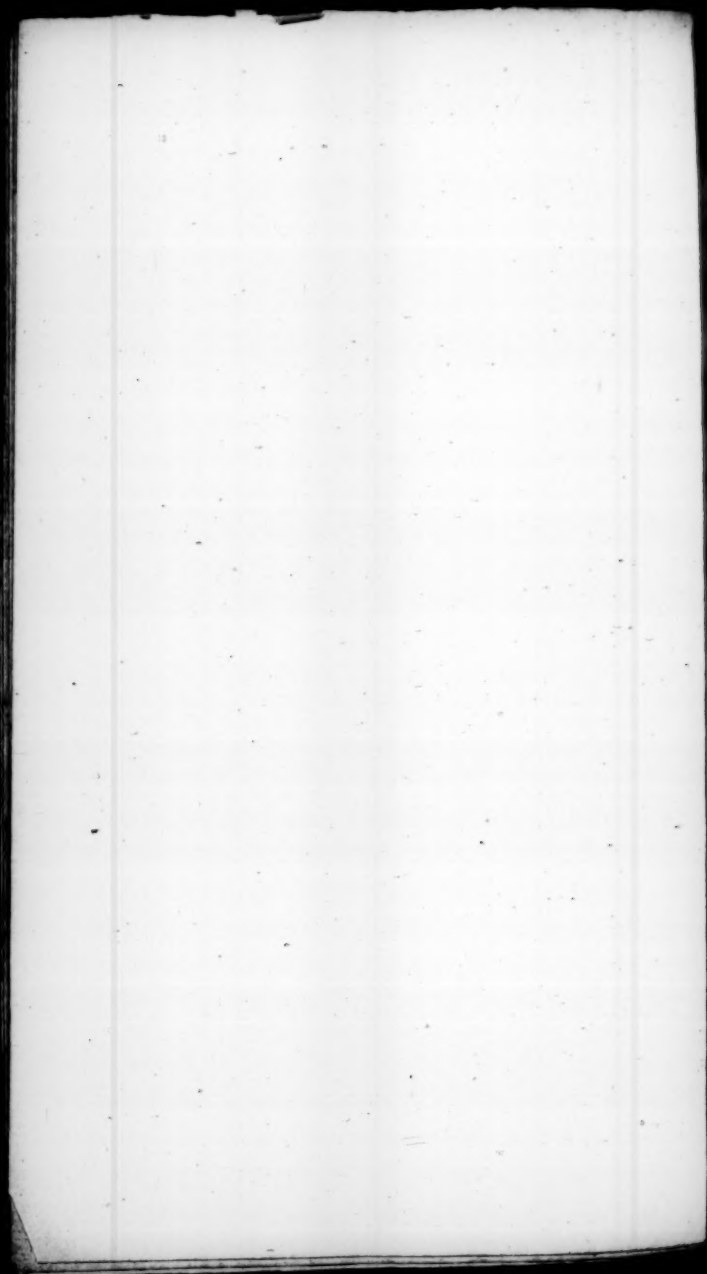
quod etiam species sentiantur, inter hos est *Plempius in sua Ophthalmographia ad Th. 26.* & hoc observandum est, quod *Damdinus*, insignis aliter *Peripateticus*, omnes species sensibiles sublatum iverit.

Secundum in sensatione requisitum ab *Arist.* ponitur species, quas dari evincitur thes. 26 27. 28. atque ex iis assertis evertitur sensus agens, quem *Aristotelici* nonnulli ponunt, thes. 30. Quid sint illa species, & quomodo producantur, dicitur th. 25. & 31. eas tamen dari, strenue negat & multis quidem rationibus *Hieron. Damdinus in comment. ad lib. Arist. de anima*, insignis licet *Aristotelicus*. Qui eas ponunt, plerique ipsas sentire negant, easque, instrumentum tantum sensationis esse affirmant. *Plempius* tamen in *sua Ophthalmographia* visibiles tamen species ipsas videri vult, quæ quæstio discutitur th. 46. hujus Cap. eas dari probatur, ex approximatione agentis ad patientem; agens est objectum, patientis sensus; nam objecta movent sensus, at nihil agit in distans, quia requiritur agentis & patientis approximatior, & immediata conjunctio, immediate vel suppositi, vel virtutis: sed objectum non potest immediate uniri sensui, quoad suppositum; quia sensibile positum supra sensorium, non facit sensationem, sed impe-

dit: ita lux ingesta in oculi visionem non efficit, sed reatur: Ergo objectum de conjungi potentia sentientis quoad virtutem: illa virtus qua objectum sensibile unum sensui nihil est aliud, quam species sensibilis, aut intentionalis, quæ ab objecto, versus organum per medium diffunditur, & beneficio cujus sensus movetur: vocatur vero hæc species intentionalis, quia ut instrumentum sensationis intertur, imo & ipsum sensum quod intendit, i. e. operari facit, et ante non operaretur. Quomodo vero hæc species producantur, difficile est dicta: sententia communis est, has emanare, & effluere ab objectis sensibilibus, unde & *effluvia* eas vocat *Sperling. in Physica sua*, ut positis objectis hæc ponantur, sublatis tollantur; atque hæc species delata ad organum sunt causæ efficientes instrumentales omnis sensationis, anima sentiens, seu potentia sentiendi, est causa principalis, per hæc species, organo illas, atque præsentis, sensus omnis de potentia traducitur in actum, ut cum ante non sentiret jam sentiat, & circa ullam necessitatem invehatur sensus agens distinctus è patiente: atque hæc habentur, ad thes. 32. a qua usque ad thes. 33. agitur de medio sentiendi, ratio sensationis requisita.

25. Vocatur qualitas intentionalis, tum quia
sensum

fi
e
d
e
n
n
io
s
un
n
c
at
ren
q
c
om
ue
nt
a
fer
as
;
one
are
nu
ffi
a
te
is;
ill
us
ur
en
lla
nfi
;
u
s
re
ui
un



sensum movet eumque intendit, tum quia à qualitate materiali & subiecti sui essentia distinguitur.

Dicitur species sensibilis sensum intendere, quatenus eum facit sentire :

Qualitas realis dicitur materialis, quia est in subiecto materiae, & ab illo fluit ; sed intentionalis non ita à materia dependet.

26. Dari species sic evincitur, quia obiectum non potest movere facultatem, nisi cum illa coniungatur.

Ratio thesios est, quia in omni actione requiritur debita approxinatio agentis ad patiens sine qua nulla fit actio.

27. At non unitur cum facultate secundum esse reale.

Hoc est, obiectum ipsum non transit ad facultatem sentientem; sic color non transit in oculum.

28. Ergo secundum esse intentionale, id est, per species.

Species sunt effluvia obiectorum sensibilium ab obiectis emanantia, & in aere recepta atque ad organum delata, ibique obiectum representantia.

29. Species ab obiecto emanant, eo fere modo quo proprietates à forma,

Sensus est, quod obiectis sensibilibus positus statim ponantur in aere ipsa species seu simulacra rerum sensibilium in aere recepta.

30. Itaque nullus est sensus agens, à quo species in praesentia obiecti efficiantur.

Sensus agens dicitur vulgo, qui faciat species resultare ab obiectis suis ; sed eo non est opus, quia talis est natura obiectorum sensibilium ut sponte sua de se diffundant, seu simulacra, seu representamina.

31. Sed species ab objecto naturali necessitate fluunt, & quaquaversus per medium propagantur.

Dicuntur species fluere ab objecto naturali necessitate, quia specierum emanatione ab objecto nulla prævia est consultatio.

Diffunduntur per medium ab unoquoque puncto objecti in omnes partes, quemadmodum lux candela in circulum vibratur quaquaversum.

32. Medium dari ex eo liquet, quia objectum positum supra organon seu sensorium nullam facit sensationem.

Ratio hæc, si non in omni sensu vera est, vera saltem est in visu sensu nobilissimo, & fortasse in aliis.

A Thesi 32. usque ad Thesin 50. exclusive.

Medium sentiendi dari probatur thes. 32. quale sit docetur 33. 34. 35. dividitur thes. 36. divisionis membra explicantur thes. 37. & 38. mediū internum necessarium esse docetur in omnibus sensibus thes. 37. quia omnium sensuum datur organon singulare; externum insuper reperitur in visu, interdum in auditu & olfactu, nunquam in gustu & tactu; thes. 39. 40. 41. 42. 43. hinc à thes. 44. usque ad 49. inclusive, instituitur comparatio medii, specierum, & objecti; species respectu medii, non tantum in unaquaque parte, ut dicitur thes. 44. sed & in unoquoque puncto indivisibili totum objectum cujus sunt species, repræsentant, quia ipsæ in repræsentando sunt indivisibiles, species enim ab objecto radiant, i.e. ab omni parte

aut puncto objecti effluunt, & emanant in circulum seu orbem quemadmodum corpus lucidum radiare dicimus, quia undique lumen in circulum ab omni parte, & puncto corporis lucidi, promanat ac profluit unde *profluvia* aut *effluvia* vocari solent species sensibiles; quæ objectum sensationis dici non solent, sed instrumentum potius, quia sunt non id quod sentitur, sed id quod sentimus, & si objectum nonnullis vocentur Physicis, vocantur objectum non quod. sunt quo; suntque objectum terminativum, non motivum: atque videntur & ipsæ species sensibiles in visu quando aliquid videtur visione reflexa, verbi causa in speculo, ibi res ipsæ manent suo loco, nec ad oculum accedunt, nec speculum intrant.

Th
op

Mid

om
iaque

Stu
n fi

n vi

nt, a

eu o

pus l

uia

n ab

orpo

ofluid

ia

es fe

enfi

infi

at ne

d qu

n no

s, v

od. f

term

atq

enti

idete

usa

ane

m a

tran

f

sed videntur per imagines sui ipsæ videntur, non secus ac res in speculo representatas quæ & ipsæ representantur.

33. Medium illud positum inter objectum & organon debet esse vacuum.

Vacuum dicitur, quod omni corpore est nudum; tale nullum datur.

34. Nam in vacuo nihil sentiri pote st.

Ratio est, quia ad omnes operationes inferiores, atque adeo ad sensiones, requiritur influxus Cæli; atqui hic dari non potest, posito vacuo.

35. Sed substantia quæ apta sit recipiendis & propagandis speciebus.

Ratio est, quia medium debet esse subiectum recipiens species.

36. Medium vel est internum vel externum.

Vocatur medium internum, quod in ipso sentiendi organo invenitur; externum, quod extra illud reperitur.

37. Internum est pars animalis sensus expers, qua organon est vestitum ac tectum.

Sensus expers, id est, carens isto sensu, quo prædita est pars illa sentiens in qua est sentiendi organum.

38. Externum est corpus interjectum inter objectum & animal quod sentit.

Hoc corpus debet esse idoneum speciebus & recipiendis & trajiciendis.

39. Medium externum in solo visu est necessarium.

Ratio est quia solus visus non potest repleri immediate colore, aut luce, sic ut ipse videat alium colorem aut aliam lucem.

40. In auditu & olfactu esse potest.

41. Quando scilicet aliquid eminus audimus & olfacimus.

Ratio est, quia cominus, hoc est, in propinquo, potest ipse sonus & ipse odor subintrare aures & nares, & tum medio externo non est opus, sed e longinquo sive eminus omnino eo opus est.

42. Sed non est necessarium.

43. In gustu & tactu non habet locum, sed tantum medium internum.

Dicitur in gustu & tactu nullo opus esse medio externo, quia ipse sapor & qualitas tactilis realis organum penetrat: interim opus est medio interno, quia non potest organum gustus, ut gustet, esse infectum isto sapore quem gustavit, nec organum tactus potest esse infectum qualitate tactili in isto gradu, quo eam percepit.

44. Species in unaquaque parte medii representant totum objectum.

45. Quia sunt in representando indivisibiles.

Species duobus considerantur modis, aut in natura sua, aut in representando: in natura sua nec sunt divisibiles nec indivisibiles, quia esse divisibile aut indivisibile tantum convenit entibus realibus, quia non sunt species sensibiles: at vero in representando sunt indivisibiles, quia non respondet pars aliqua speciei sensibilis parti ipsius objecti, sed quæ species ab objecto sensibili emanant, receptæ in minutissima parte aeris, totum representant objectum; unde etiam species objecti diffunduntur in circulum, ad instar radiorum solis, aut lucis in candela.

46. Nec species ipsæ sentiuntur.

Gravis questio est, an non ipsæ species sentiantur? multi enim putant ipsam speciem visibilem objecti representati apparere in speculo & videri: alii dicunt, species viridis coloris foliorum videri, in manu, aut linteo, aut papiro alba. Peripatetici tamen existimant nunquam species esse objectum quod videtur sed tantum instrumentum, quod sensatione fit.

47. Sed objectum sentitur per species.

Non tamen objectum sentiri videtur per species in omni sensu, nam in tactu saltem videtur sentiri ipsa qualitas, realis calor puti aut similis, sine specie.

48. Quia

149
017

d

ofe
112
n-
n-

e-

i-

e-
ia
a-
m-
118
i-
m
u-

m
e-
i,
12
p-

,
1
a

48. Quia species movere possunt sensum, terminare non item.

Id est, species possunt excitare sensum ad sensationem, sed non potest sensus terminari seu finire in ipsis speciebus, quasi illæ sentiantur, nam objecta per illas sentiuntur.

49. Hinc cum objectum lædit organon, non est illud à specie, sed à qualitate, quam una cum specie objectum producit.

Species sensibilis, cum sit qualitas intentionalis, non potest effectum edere realem, ideoque neque organum potest ledere; sed quando illud leditur, est hoc ab ipsa qualitate reali, quemadmodum oculus leditur à nimia luce.

50. Organon sensus est determinata pars corporis, in qua objectum sensibile recipitur.

Objectum sensibile recipitur in organo, non per se, sed per speciem sui.

THESI 50. ad 63. agitur de organo seu sensorio, atque ibidem definitur; quæ definitio explicatur thes. 51. 52. 53. 54. instituitur ejus divisio th. 55. & explicatur per partes th. 56. & 57. & reliquis usque ad 63.

qua, absolutis omnibus & explicatis requisitis ad sensationem, sensus dividuntur in internos, & externos: internorum sedes assignatur thes. 64. externorum thes. 65.

51. Nulla pars corporis ad id est idonea, nisi peculiari modo sit figurata, disposita ac temperata, sic quidem ut à facultate sensitiva informari possit tanquam instrumentum sensationis.

In facultatibus materialibus, quæ in operando in totum à materia dependent, multum refert quomodo sint partes organi figuratæ, dispositæ, ac temperatæ; neque enim quælibet corporis pars ad quælibet operationes animæ sentientis, est idonea.

52. Pars ergo corporis secundum substantiam spectata, est subiectum sensus & sensationis.

53. At secundum facultatem sentiendi in se residentem est instrumentum animæ ad sentiendum.

Eadem corporis pars, & subiectum & instrumentum est sensus ac sensationis; subiectum quidem, quatenus potentia sentiendi inest ei, & quatenus sensio in ea recipitur: instrumentum vero, quatenus anima sentiens illa parte corporis utitur, tanquam adminiculo, sine quo non potest operari.

54. Organon sensus debet esse convenienter dispositum & vacuum ab ea qualitate quæ ientiri debet.

Aliquis hic objiciet, oculum non esse vacuum colore, qui videri debet, & tactus organon non esse vacuum à calore, qui tangi debet: respondeo, ad prius, istam partem oculi, quæ nempe est tunica retiformis, & instrumentum videndi, esse expertem coloris: ad posterius, esse quidem calorem in organo tactus, sed non isto gradu exuperanti qui à tactu deprehenditur; si enim par coloris gradus esset in organo tactus, qui est in objecto tactili, tactus non tangeret objectum suum.

55. Organon sensus est vel proprium vel commune.

56. Proprium, quod uni tantum sensui inservit.

Organon proprium in visu, oculus est, quia oculo tantum videmus, non auribus, &c.

57. Commune, quod pluribus sensibus inservit,

Organon commune dicitur, quia recipit species sensibiles singulorum sensuum, & eas dijudicat.

58. Hoc est cerebrum.

In cerebro omnes species sensibiles omnium sensuum externorum recipiuntur, atque ibi discernuntur & dijudicantur.

e.

c.
i.
u.
e.

r.
a.

ri.
t.
i.
e.
n.
e.

b.

.

e.

.

.

n.

a.



59. Quia est origo nervorum & officina spirituum animalium.

Quod nervi à cerebro & non à corde originem trahant, ipsa docet experientia, atque autopsia: vocatur cerebrum officina spirituum animalium, quia spiritus vitales à corde ad cerebrum delati ibi perficiuntur & elaborantur, ut inservire valeant functionibus sensuum exercendis.

60. At hæc duo in organo aut sensorio requiruntur.

Quia species sensibiles per nervos à spiritibus animalibus ex propriis organis deferuntur ac devehuntur, ad cerebrum.

61. A cerebro derivantur nervi sensorii in organa propria.

Anatomia demonstrat, nervos visorios, auditorios, reliquosque, ab ipsa cerebri substantia deduci ad organa sensuum propria, oculos, aures, &c.

62. Per hos nervos commeant spiritus animales ad organa propria.

Nervi isti habent suas fibras aut fibrillas, & sunt spirituum animalium vehiculum, quemadmodum spiritus animales sunt vehiculum specierum sensibilium.

63. Sensus sunt vel interni vei externi.

Divisio hæc sensuum desumpta est à subjecto, in quo sunt, quod aliud est intra caput, aliud extra id.

64. Interni resident in cerebro.

Ratio est, quia cerebrum intus est in capite hominis, atque intra illud.

65. Externi resident in aliqua parte corporis externa.

Oculus, aures, reliquaque organa sensuum exteriorum possunt deprehendi in exterioribus partibus corporis.

Sententia Cartesii, Regii, & Berigardi.

A D

CAPUT XI.

VT constet, quanam sit sententia trium illorū authorum circa animam sentientem, nempe, *Cartesii, Regii, & Berigardi*, sciendū, *Cartesii in Principiū Philosophiæ suæ parte IV.* pauca tantum tradere ab Aphorismo 189. ad Aphorismū 199. de sensu & appetitu, atque affectibus in genere agere lib. 1. de Passionibus animæ, de loco motiva facultate nihil dicere aut docere aliud, quam quod dixit & docuit *parte II. principiorū Philosophiæ* Aphorism. 24. 25. & sequentibus, quibus tamen magis agit de motu, quam de potentia movendi; nam non videtur tales potentias agnovisse, ideoque etiam de sensu & appetitu magis agit, quam de potentia aut sentiendi aut appetendi. Conscripsit quidem Gallicè tractatum de animali, ejusque operationibus, tum vitalibus, tum animalibus, sed qui nunquam in lucem est editus, animā humanā unitam corpori, non tantum sedem suam ac regiam habere in cerebro, sed & ibidem sentire per nervos, inde per partes exteriores corporis protensos, beneficio quorum, motus partium externarum collecti, & ad cerebrum delati, illud faciunt sentire (sic ut ipsi proprie non videat ocu-

lus, nec sentiat ullum membrū exterius, sed solum cerebrum) & pro diversitate sui diversos efficiant sensus, atque hæc docet Aphorismo 189. 190. & 196. 197. intermediis aphorismis, sed valde obiter, agit de quinque sensibus in specie.

Regius in fundamentis Physicis, cap. 12. agit quoque de sensibus in genere, & eadem tradit, quæ *Cartesius*, in libello Gallico inedito de animali, reliquit, quia tractatu illo, *Cartesius* in scio usus fuerat; volunt autē ambo, animæ sentientis sedē esse potissimū conarium seu glandulā pinealem, quod in medio inveniatur ventriculorum cerebro, atque negant species sensibiles aut intentionales, putantque sufficere ad sensationes, si motus in exterioribus membris per nervos & fibrillas deferatur ad istum cerebri locum, ut quicumque fuerit, spiritibus animalibus, existentibus in cerebri ventriculis, imprimatur, ac per eos conario seu glandulæ pineali, & in illo cerebri quasi centro, communicetur animæ rationali, quicumque demum hic motus fuerit; atque sic illi fieri omnem sensationem aiunt, non in membris corporis aut organis exterioribus, sed immediate in solo capite ac cerebro.

Berigardus



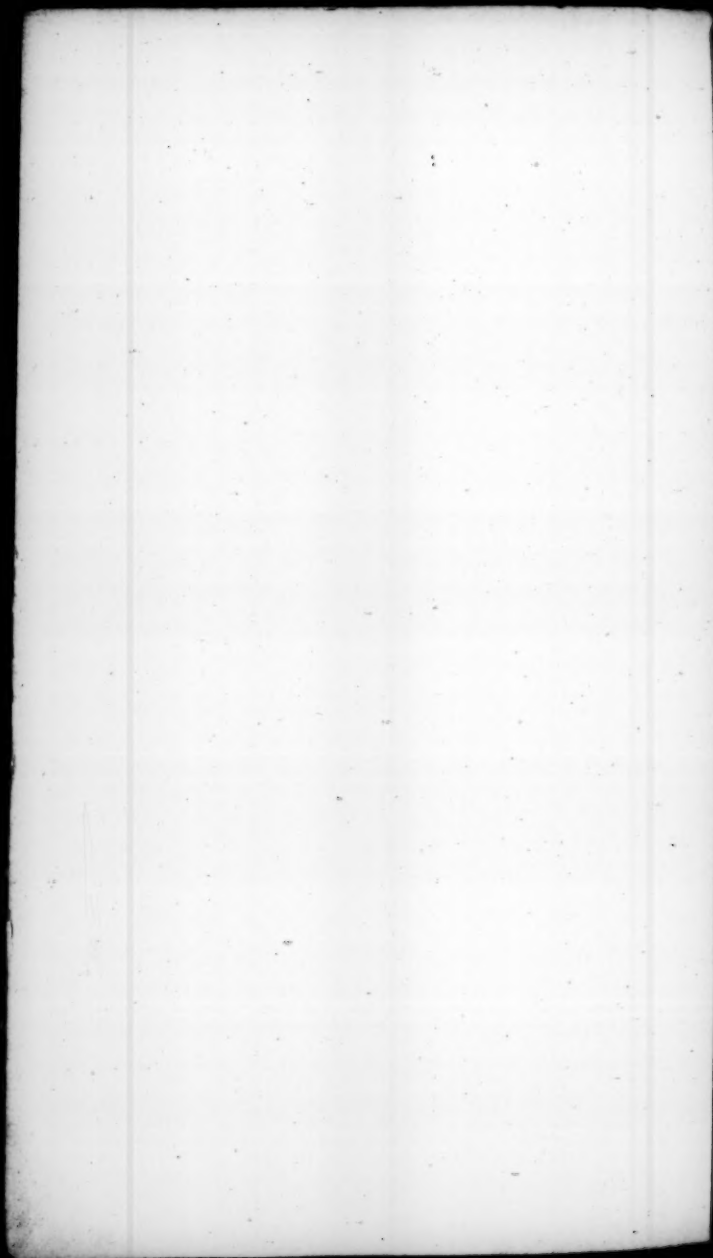
Berigardus de anima sentiente agit in genere, Circ. 12. & 13. in specie, Circ. 14. usque ad 20. exclusive, ad librum secundum de Anima. Recenset primum Circulo 12. varias sententias *Aristotelis* circa ipsam sensationem, ac rejicit communem sententiam, quod tunc sentire sit pati aut recipere speciem quandam sensibilem seu intentionalem: rejicit quoque sententiam eorum, qui putant ipsam Animam pati; tertio eorum, qui invehunt sensum agentem, distinctum à patiente; denique eorum, qui eandem ponunt facultatem sentiendi & agentem & patientem, quæ proprie est sententia *Arist.* facit enim sensationem actionem immanentem; multa quoque ibidem disputat contra species sensibiles sive intentionales, donec tandem propriam explicet sententiam, ex principiis & hypothesebus Antiquorum ante *Arist.* ac negat sensum quicquid sentiendo pati, si per passionem intelligatur Alteratio, uti vulgo ab *Aristotelis* intelligitur; non negat tamen eum sentiendo mutari & hoc sensu pati; sed illam mutationem & passionem collocat in solo motu locali, quatenus organon sentiendi movetur, non à speciebus illis sensibilibus, imaginariis, sed quatenus movetur à corporibus aut corpusculis insensibilibus & indivisibilibus, ad organon motis ac delatis, ejusque nervos & fibras pulsantibus; eo fere modo

quo citharæ chordas pulsant & movent digiti, à pulsante & movente eo delati & moti; sic ut nervi in uniuscujusque sensus organo existentes, ab Anima sentiente informati, sint instrumenta sentiendi *Berigardo*, prout attinguntur variis motibus & appulsibus corpusculorum innumerabilium, eorundemque insensibilium & indivisibilium; itaque duo sunt ex sententia illius Authoris, quæ omnem absolvent sensationem: primum est nervorum mirabilis textura & deductio à cerebro, per spinalem medullam, versus omnes corporis partes, & in cerebro versus organa, extra cerebrum tamen collocata sentiendi: alterum est, multitudo & diversitas corpusculorum jam dictorum nervos illos tangentium ac moventium, quæ in locum specierum sensibilium substituit. Præter ista duo jam posita *Berigardus* ad sensationem ultra nihil requirit solummodo hæc superest difficultas, si in sensatione nihil amplius sit aut requiratur, quam varia nervorum textura ac dispositio, variis fibris instructa, & corpusculorum, istis nervis ac fibris appulsorum, diversitas ac multitudo, quomodo iste varius nervorum ac fibrarum motus, excitatus ab appulsu istorum corpusculorum seu particularum, possit in animantibus excitare tam diversas sensationes videndi, audiendi &c. & per sensus tam diversas rerum notiones? Hoc ut intelli-

gatur, sciendum est, quod Autopsia seu ocularis inspectio docet, duas esse cerebri meninges, vulgò dictas, *durā & piā matrem*, quæ cerebrū dividunt in plures sinus, & undique substantiam cerebri vestiunt atque ambiunt, à quā cerebri substantiā tenuissima ducuntur filamenta nervorum, ex quibus oriuntur nervi illi, qui sunt sensus ac motus; per has nervorum propagines organa sentiendi redduntur plena spiritu Animali, hoc est, per illas nervorum productiones Anima ex cerebri ventriculis influit in ipsa organa, ad sensationes, ex appulsu corpusculorum aut particularū in organis exterioribus factas, prænoscendas, quas cum prænovit Anima, tum demum sentit, sic ut sensio proprie non sit organi exterioris, sed potius Animæ in cerebro residentis, ad appulsus corpusculorū factum in organis, debitè attendentis: uti experientia hoc docet, illabi (ut secundum sententiam vulgarem philosophemur) in oculum sæpe species visibiles objecti sensibilibus extra oculum positi, & tamen oculum non videre, ut in ecstaticis, aut extra se raptis; quia Animatum ad istarum specierum illapsū in organon videnti non attendit, neque advertit; si Ergo quæras ex *Berigardo*, item *Cartesio* ac *Regio*, Quid sit illud in homine, quod proprie sentiat, an Anima, an substantia cerebri? Respondebunt

sola Anima in cerebro existens, inde sensationes & motiones omnes per nervos & fibras omnium corporis partium instituit atque exerceat.

Unum adhuc restat inquirendum de objecto sensuum. Cum objectum *Aristotelicis* distinguatur in commune, & proprium, & objecta communia illis dicantur sentiri speciebus sensibilibus objectorum propriorum, verbi causa, distantiam, aut motum, videri sub specie coloris, qui inest rei distant, ac motæ; quomodo fieri potest, ut eadem species sensibilis, representet organo videndi, & animæ in cerebro, objectum proprium visus, colorem, & commune, distantiam, aut motum rei coloratæ? certe difficulter hic se expediunt vulgares Philosophi, qui sensationem, speciatim visionem, fieri volunt per species; at *Berigardus* cum antiquis ante *Aristotelem* Philosophis, reiectis speciebus sensibilibus, & admissis tantū corpusculis aut particulis, tum indivisibilibus, tum insensibilibus, dicit, objecta propria, sic dicta, vulgò non sentiri, nisi per motum localem istorum corpusculorū aut particularum, & pro diversitate modi, quo ab eodem objecto moventur versus organon sentiendi, atque ipsam animam, ista corpuscula ac particule, sentiri aut videri, colorem, objectum proprium visus, vel distantiam ejusdem objecti, aut motum



notum ejus localem, vel etiam sint alia, visui, exterisque sensu-
magnitudinem & numerum, sibus, objecta sensibilia com-
figuram ac quietem, & si quæ munia.

CAPUT XII.

DE

VISU.

THESIS I.

Visus est sensus inter externos nobilissi-
mus.

Alia est necessitas, alia nobilitas sensuum: quoad necessitatem; tactus superat ceteros, est enim omnium maxime necessarius, utpote sine quo vita animalis consistere nequit; sed sine visu, auditu, & cæteris, vita servari potest; quoad nobilitatem vero, visus est omnium sensuum primus.

A Thesi 1. usque ad Thesin 17. exclusivè.

Hujus Capitis tres possunt assignari partes, quarum una agit de objecto visus à th. 3. usque ad 39. inclusive: altera agit, à thesi 40. usque ad 46. exclusive de medio; tertia, de videndi organo, & modo, à th. 46. ad finem: de organo usque ad thesin 50. de modo à thes. 50 ad finem. Tribus hisce partibus præmittitur comparatio visus & reliquorum sensuum th. 1. & 2. ratione nobilitatis & præstantiæ, asseriturque visus, sensuum esse nobilissimus & præstantissimus thes. 1. ejus causa ac ratio datur thes. 2. objectum visus, scil. proprium, non commune, est lux, sed lumen, & color, quæ ipsa non

recipiuntur in videndi organo, sed speciem sui visibilem in oculum immittunt, quod vocant Philosophi radiare, de quo thesi 4. agitur. Discrimen radiandi in luce seu lumine, & in colore, explicatur thesi 6. distinguuntur *Peripatetici* hæc duo, lux & lumen, ut causa emanativa & effectum; hæc traduntur thesi 7. 8. & 9. Thesi 10. explicatur quid non sit lumen; thes. 11. quid sit; non esse corpus, probatur efficacissime ab absurdo, nempe dimensionum penetratione, thes. 12. tum compositio instituitur luminis ad visum seu visionem, cujus asseritur esse instrumentum thes. 13. inde comparatur

paratur cum tenebris in ratione oppositionis, quæ thesi 14. hic ponitur privativa: denique confertur cum subiecto, uti & oppositum tenebræ, dicunturq; versari circa subiectum idem, non numero, sed vel specie, vel genere, & si versentur circa idem subiectum numero, non tamen simul, & eodem tempore circa illud occupantur, sed successive, & tempore diverso,

nam se mutuo expellunt, quæ sunt opposita: sic idem aer non est luminosus, & tenebricosus eodem tempore ac simul, sed successive, & tempore uno luminosus, ut de die; & tempore alio tenebricosus, ut de nocte; aer tamen est subiectum luminis vel tenebrarum idem, vel genere, vel specie, non numero.

2. Quia ejus actio est celerrima & maxime immaterialis.

Ratio est, quia species visibiles sunt maxime immateriales & ab omni terrestri crassitie puriores.

Quo enim aliquid est à materia purius & liberius, eo movetur celerius.

3. Objectum ejus, sunt omnia, quæ radiandi vim in se habent.

4. Radiare, est speciem sui recta linea diffundere.

Radiare proprie est radium lucis emittere, quo sensu proprie competit Soli: hic vero significat imaginem sui, seu speciem visibilem, de se per aerem fundere, & ad oculum transmittere: fit autem radiatio in circulum sive orbem; quæ enim radiant, ab omni parte sui radios ejiciunt; quemadmodum candela lux lumen suum spargit in omnes partes circumjacenti spatii.

5. Radiant lux seu lumen, & color.

6. Lux seu lumen per se radiat, color non sine luce aut lumine.

Color non radiat actu sine luce aut lumine, quia non videtur sine illi: lux enim, seu lumen, est id, quo colores ipso actu videntur; ideoque de nocte nullos videmus colores.

7. Lux est, quæ manet in corpore lucido.

LUX

ui
no
fus
fec
lū
em
de
um
em
noa

ne

ab

tur

di

n-

m-

m,

di-

fui

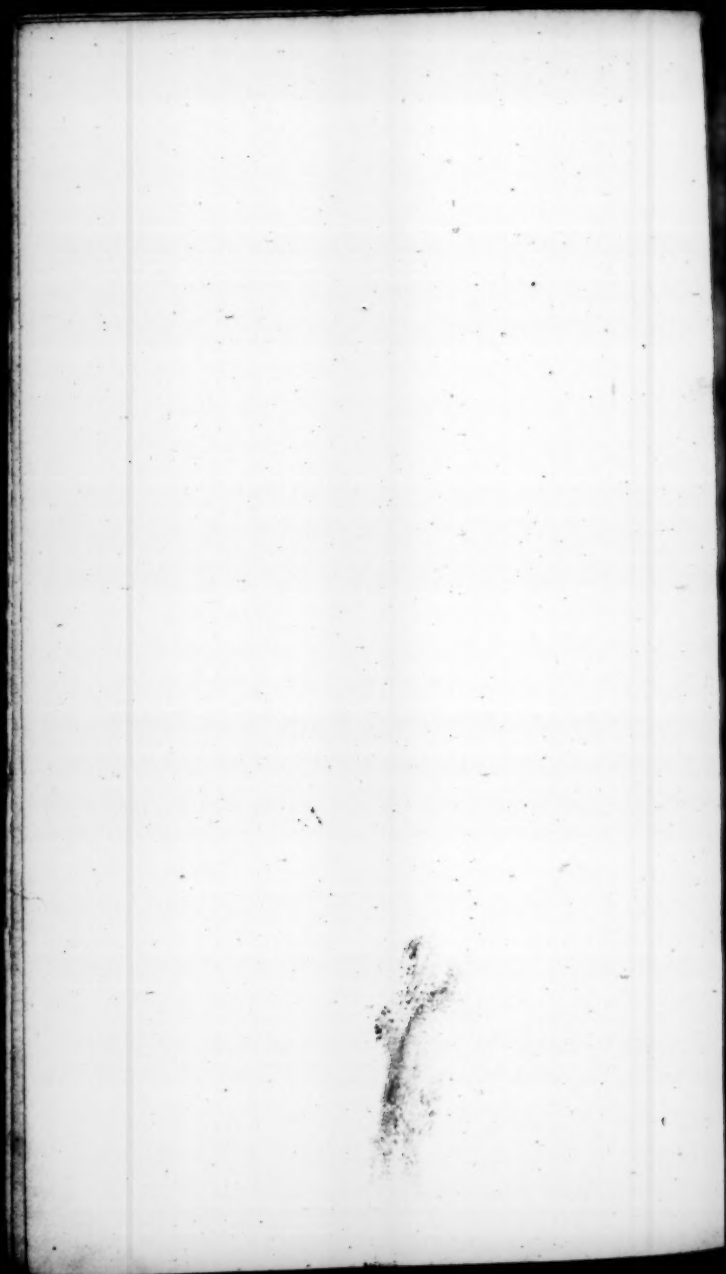
in

ne

ne

o-

x



Lux est proprietas corporis lucidi, ideoque ab eo non migrat.

8. Lumen, quod diffunditur ad alia corpora.

Lumen est, quod à luce corporis producitur in aere, aut alio corpore perspicuo: itaque non communicatur subjective lux corpori alio, sed corpus lucidum efficit in corpore alio lumen per lucem suam. eademmodum calor gignit calorem.

9. Lumen est effectus emanans à Luce.

Lumen à luce emanat, sed à corpore lucido producitur ut à causa activa.

10. Lumen non est corpus.

Quia lumen tum constaret materia & forma, at vero iis non constat.

11. Sed est qualitas corporis luminosi à corpore lucido producta.

Distinguendum corpus luminosum à corpore lucido: hoc dicitur, quod in se atque ex natura sua lucem habet, ut Sol, illud vero, quod ex se eam non habet sed aliud accipit, ut aer.

12. Si lumen corpus esset, daretur corporum penetratio.

Ratio est quia lumen penetrat aerem; atqui aer corpus est.

13. Lumen magis est visibile ut quo, quam ut quod.

Color est visibile ut quod, quia visionem terminat, ut obiectum, lumen dicitur visibile ut quo, quia fere est instrumentum videndi coloris.

14. Lumini privative opponuntur tenebræ.

Ratio est, quia tenebræ nihil significant positivum.

15. Lumen & tenebræ versantur circa idem subiectum.

Ratio est quia privatio & habitus versantur circa idem subiectum

jectum, scilicet, successive, non eodem tempore, ut visus & tactus circa oculum.

16. Cum lumen est actu, tenebræ sunt potentia, & contra.

Ratio est, quia opposita non possunt simul esse actu in eodem subjecto; at lumen & tenebræ sunt opposita: ergo.

17. Color est extremitas perspicui terminatum.

Extremitas, id est, superficies, sive plana, sive concava, sive convexa: perspicuum est illud, quod species visibiles trajicit ac transmittit: quod sistitur ad certos terminos, & non nimis condensatum, dicitur perspicuum terminatum.

Quemadmodum si aeris, qui totus est perspicuus, aliqua pars densetur, illa pars densata sistet & terminabit perspicuitatem, unde recte dicitur perspicuum terminatum, & colorem aliquem in se recipiet, quem ante non habuit.

A Thesi 17. usque ad Thesin 40. exclusive.

DE colore, altero visus objecto, propriè agitur à thes. 17. ad 40. exclusive, & thes. 17. definitur ex Aristotele, sed tamen satis obscurè, quod sit extremitas, id est, terminus, perspicui & pellucidi, scil. corporis, sed quod corpus colores terminat ne ulterius transmittantur aut trajiciantur, hic terminus est superficies, vel externa corporis colorati, vel interna partium intra se, quod docetur thes. 17. & 18. quomodo terminet, explicatur th. 19. quid vero sit perspicuum aut pellucidum thes. 20. quomodo color producat, proponitur thes. 22. 23. 24. ex causis producentibus coloris variis ostenditur, variam existere colorum varietatem th. 25. ac tunc comparatio instituitur primorum

corporum seu elementorum, quoniam sint perspicua, quoniam opaca, & utrimque, quoniam magis, quoniam minus, à thes. 26. ad 32. exclusive: à thes. 32. usque ad 39. inclusive docetur quomodo color se habeat ad visionem ipsius rei coloratæ, duplex quidè instituitur comparatio coloris, una cum re colorata, altera cum lumine, prior à thes. 32. ad 35. posterior inde ad 40. in ordine ad rem coloratam docetur, color non existere in nuda ejus superficie, quæ sola videtur, sed in partibus etiam interioribus, quæ non videntur, & ratio hujus rei datur thes. 34. quia posita causa in actu, ponitur causatum, sed causa efficiens, coloris perspicui, & opaci, mixtura, tam ponitur in partibus corporis colorati

ci
po
su
at
con
an
tu
dat
inc
e re
m
nam
nam
heli
32
tun
ad
tz
om
co
rior
nde
ora
ste
qua
et
vi
tur
in
sed
pi
po
co
ati



interi internis invisibilibus, in partibus corporis coloribus externis visibilibus. Theophrastus ad 39. comparantur inter color & lumen in ordine conditionem, doceturque lumen conditionem necessario remissionem, aut causam sine qua non, cur color actu videatur, etque lumine absente, ut de lumine, nullus actu videatur co-

lor: ideoque lumen, colorem omnem, potentiam tantum visibilem, facit actu videri, quam ob causam nonnulli Physicorum lumen vocant actum coloris, non eo modo quo anima est actus viventis, sic enim colorem faceret per se, quod non facit, sed alio modo & sensu, qui explicatur theophrasti 38. & 39.

18. Terminatum enim perspicuum habet colorem in superficie, non tamen tantum.

Sic ut color nihil aliud videatur esse quam lux aut lumen condensatum et variis modis ac terminis terminatum.

19. Color ille superficiei visum terminat, sui speciem per corpus luminosum ad oculos transmittendo.

Dicitur color visum terminare, quatenus actio videndi figitur, terminatur, et sistitur in colore.

20. Perspicuum vocamus, quod habet partem tenuitatem transparentem, & quod lumen & colores recipere natum est, ut aer.

Perspicuum dicitur aliis pellucidum, quia lumen et colores non ibi fiuntur, sed per illud ac trans illud transmittuntur ac traiciuntur.

21. Corpora densa lumen aut colorem non transmittunt.

Corpora densa, scilicet, omni modo; nam corpora quaedam etiam densa, seu paululum tantum, lumen aut colorem transmittunt, ut vitrum & crystallus.

22. Color generatur ex condensatione perspicui cum admixtione opaci.

Opacum dicitur corpus, per quod nullum lumen pertransit, & opponitur perspicuo.

23. Fit enim corpus coloratum, cum desinit esse pervium.

Sic materia cæli, cum ob sui condensationem desinit esse pervia, scilicet luci aut colori transmittendis, fit stella, corpus coloratum, tum videtur.

24. Alia magis, alia minus sunt colorata, prout vel plus habuerint vel minus opaci, in admittance.

Cum plus est opaci quam perspicui, color ad nigrum magis accedit: contra, cum plus est perspicui quam opaci, magis vergit ad album: & hinc petenda est ratio colorum mediorum, quorum aliqui magis albicant, alii magis nigricant.

25. Et hinc est colorum varietas.

26. Ignis, aër, aqua sunt perspicua, terra opaca est.

27. Hoc intelligendum est comparative.

Terra dicitur opaca, non quasi omnis lucis sit expers sed quia minus lucis habet quam Elementa cætera, & plus opaci; nisi quod circa centrum censeatur omni luce carere: aqua dicitur perspicua, non quasi sit expers omnis densitatis, sed quia plus habet perspicui quam opaci; sic ignis quoque & aër, licet, quia Elementa sunt impura, non omni careant opacitate, magis tamen sunt perspicua, quam opaca.

28. Ignis est maxime perspicuus, post hanc aër, aqua minus, terra minime.

Habent tamen omnia Elementa, propter naturæ suæ impuritatem aliquid opaci & aliquid perspicui.

29. Ignis, si condensetur, paululum splendescit. Id videre est in flamma.

30. Aer, & aqua, si condensantur, albescunt.

Sic videmus glaciem, quæ non est nisi aqua condensata albam esse.

fi

rr

m

ata

ad

acce

id al

liqui

erra

mi

quod

icma

icui

fun

ma

anc

ita

cit.

o

ato

etta

31. Terra propter opacitatem plane est nigra.

Quia perspicuum illud, quod in terra, tam est exiguum ut ferre possit.

32. Color, etsi in superficie corporis colorati terminatur, non tamen ideo est in sola superficie.

33. Sed color etiam interioribus & medio corporum.

Pateat veritas, si corpus coloratum in suas partes dividatur, tum apparebit, in mediis partibus corporis colorati videri quoque interius.

34. Quia mixtio perspicui & opaci non tantum in superficie, sed & in intimis partibus corporis datur.

Ratio est, quia qualibet pars corporis mixti est mixta.

35. Color iste interior potentiâ est visibilis, non actu.

Color partium internus in corpore colorato actu videri nequit, quia partes non sunt à se invicem separate, sed, facta separatione, actu videntur.

36. Nec actu videtur nisi præsenti lumine.

Ratio est, quia medium in visione debet esse illustratum.

37. Lumen tamen non est interna coloris forma.

Lumen non facit colorem esse colorem, sed facit colorem videri, quia sine lumine ante non videbatur.

38. Sed est actus objecti colorati, quo actu videtur.

Actus hic non significat formam, sed id quod actualizat, id est, quod colorem, visibilem in potentia, reddit actu visibilem, id est, facit actu videri.

Potest existere actus aliquis seu forma, licet non actuet, id licet actus non operetur, quemadmodum ignis actus existit sub cinibus, licet non calefaciat.

39. Lumen facit colorem actu videri; dum illuminat medium.

Sive illuminetur medium à corpore lucido, extra se constituto quemadmodum aer illuminatur interdum à Sole, sive illuminetur luce organi, quemadmodum de nocte illuminatur à luce oculorum in se libris.

40. Medium, quod à lumine illustratur, est corpus interjectum inter visum & objectum.

Et ideo vocatur medium, quia interiacet medio loco inter organum non videndi, & rem quæ videtur.

SECUNDA pars hujus Cap. agit de videndi medio, quod sic vocatur à positione, quia ponitur intermedio loco, inter objectum visionis & oculum, quod tam necessarium est, ut si non daretur, nulla fieret visio: hoc medium est omne corpus pellucidum aut perspicuum, quod si fuerit simplex & uniforme, ejusdemque aut raritatis, aut densitatis, ac perspicuitatis, visio dicitur directa; si vero diversæ sit densitatis, aut raritatis, aut perspicuitatis, visio dicitur refracta; ut cum videtur per aerem remans sub aqua: cujus utriusque visionis hoc discrimen

est, quod per visionem directam res videatur semper in loco suo in quo est; per visionem refractam nunquam; propter medium in priori visione uniformitatem in posteriori diffinitatem quoad raritatem & densitatem; hinc patet, quanti finis faciendæ observationes Astronomicæ; cum enim omnes stellæ videantur visione refracta quia videntur, per aerem, ignem elementarem, si sit, & ipsam substantiam ætheream colorum, media, diversæ raritatis & densitatis, nullæ videntur suo loco.

41. Hoc non tantum est aer, sed aqua, & vitrum, & crystallus, & omnia transparentia.

Quia per ista omnia videmus, nam species transmittunt.

42. Identitas & diversitas mediæ non pendet à identitate & diversitate essentiae, sed à perspicuitatis gradu.

d
um

du

ita

etio

loru

e

a.

org

est

o su

refu

med

itat

atenu

titu

i fin

Astro

es stel

tracta

gnem

uplan

colo

itatis

dentu

a, &

.

et ab

icui

Fl

Est quidem aer diversa essentia ab aqua, sed in quantum utrumque; medium videndi essentia diversitas non spectatur, sed consideratur gradum in perspicuitate, scilicet, quod aer sit magis perspicuus, aqua minus.

43. Medium est causa visionis sine qua non.

Quia sine medio nulla potest fieri visio: nam, si objectum impositum oculo, res non videtur.

44. Itaque, ad visionem requiritur, & lumen, & aliquod intervallum corporis perspicui & luminati, quod interpositum est inter objectum & visum.

Visio ut fiat, requiritur et objectum, et organum, et corpus intermediumque medium, & lumen in eo, & distantia ejus ab organo.

45. Hinc, si corpus coloratum proxime admoveatur oculo, non videbitur.

Proximè, id est, ut objectum attingat ipsum organon.

46. Visionis organon est oculus

Quia in oculo fit visio, & ibi species visibiles recipiuntur.

A Thesi 46. ad finem.

Thesi 46. usque ad 50. exponitur organon videndi, & inde ad finem; modus, quo fit visio, quæ duo tertiam absolvant hujus Capituli partem. Videndi organon generale ponitur oculus, cujus enumerantur partes, Thesi. 47. atque ex his videndi speciale organum assignatur tunica retiformis, quæ

se habet in oculo ad humorem crystallinum, ut in speculo argentum vivum se habet ad vitrum; sententiam hanc nostro saeculo, primum in lucem protulere, in oculo optico Scheinerus, & Keplerus in suis opticis ad Vitellionem. Modus videndi in genere proponitur Thesi. 50. & 51. In specie thesi. 52.

47. Oculus constat sex musculis, quinque tunicis, tribus humoribus, & nervo optico.

Musculi sunt, qui faciunt oculum movere: tunicæ humores amovunt; nervus opticus oculi substantiam jungit cerebro, estque decussatus, nam qui à sinistro est oculo decussatim jungitur ei, qui à dextro

est, ac vice versa; videatur oculicum suis partibus pictura a
Eustachium in Physicis.

48. Ex his, visionis organon proprium est t
 unica retiformis seu retina.

“Humor ChrySTALLINUS non est Organum visionis, ut vulgo
 “istimant, quia transperet, & species visibiles transmittit: at ve
 “ista parte oculi fit visio, ubi species visibiles sistuntur: at hoc
 “in tunica retiformi, quia hæc opaca est, & nigricans, quem
 “modum representatio rei in speculo, non fit in vitro, quia h
 “species transmitteret, sed in argento vivo quod species sist
 “unde argento vivo ablato, nulla fit rerum representatio in
 “culo: dicitur vero hæc tunica *retiformis* aut *retina*, quia ref
 “propemodum rete.

49. Quia in ista tunica species visibiles
 oculum illapsæ figuntur.

50. Visio fit specierum receptione non radio
 rum emissionem.

*Quia oculus consumeretur, si perpetuo tot ejiceret radios, & visu
 fieret extra oculum, non in oculo.*

51. Recipitur species per pupillam.

Per pupillam, scilicet, ut eam transeat.

52. Species rerum per pupillam ingressæ, o
 culi humores trajiciunt, impinguntur autem &
 hærent in retina tunica, cujus partes cum obscu
 ræ sint & tenebricosæ, pingunt istam tunicam
 species; quæ pictura, objectum extra oculum,
 oculo representat: & sic fit visio.

“Quemadmodum res extra conclave aliquod constituta per u
 “nicū foramen fenestræ lignæ representatur in papyro alba, cō
 “clavi ipso ūdiq; clauso: ita res extra oculum collocata, per pupil
 “læ foramē intra oculū admissa ibi representatur, & representata
 “oculū per sui speciem quasi pingunt, et sic ab eo videtur, sicut
 “nim talis chara aut etiā speculū animata forent, viderent.

Senten-

t a

rt t

go

at ve

hoc

ema

ia h

liti

in sp

refe

es i

dio

rifa

; o

n &

cu-

cam

am,

eru-

cō-

apil

tata

ūte

en-

Sententia, Cartesii, Regii, Berigardi,
A D

CAPUT DUODECIMUM.

Q UOD spectat duorum priorum sententiam de Visu, ea utriusque est eadem: explicatur paucissimis verbis ab utroque: à *Cartesio*, *Aphorif.* 195. *partis quartæ principiorum*, poniturque fieri per motum globulorum secundi elementi (qui explicantur *Aphorif.* 52. *partis tertie*) impingentium in extremitates nervorum opticorum, quæ tunicam retiformem componunt, ex quo motu habetur sensus luminis & coloris, qui vocatur visus. De hisce tribus, lamine, colore, visu, nihil ulterius habet in *principiis Philosophiæ*; sed de lamine quam plurima habet *Cap.* 1. *Dioptrices*; de oculo *Cap.* 3. de ipsa visione *Cap.* 6. de colore, speciatim iridis & nubium, quam plurima docet *Cap.* 8. & 9. *Meteororum*: *Regius* nihil aliud de Visu dicit, quam, quod ex vario globulorum æthereorum in retinam oculi tunicam impingentium motu, sentiatur, lumen & color. Sed *Berigardus* longe prolixius de Visu differit per totum *Circ.* 14. in *lib.* 2. *Arist.* de *Anim.* atque incipit ab objecto, & postquam *Arist.* sententiam de lumine & coloribus felse exposuit sub persona *Charila*, propriam exponit sub

persona *Aristei*; atque ita se quoque gerit circa modum videndi, ac circa medium, primum docet, lucem, lumen, & colorem, non differere, sed sola ratione; deinde lucem facit substantiam quandam tenuem, è corpore, cui permitta est, in unum collectam, ac velocissimo motu dispersam: lumen facit eandem substantiam, sed jam diffusam per medium: colorem vult nihil aliud esse, quam varios luminis motus, quibus emissum à corpore lucido, contorquetur, unde fit, ut in nervum opticum incidens, varios in ipso cieat motus, & sic efficiat colorum visiones. Lucem ac lumen esse corpus tenuissimum, antiquorum ante *Aristotelem* fuit sententia, quam variis experimentis ibidē probat, solvitque duas potissimas rationes *Aristotelis*, quibus eam impugnat. Prima est, quod corpus non possit in instanti produci, lumē vero in aere producatur in instanti: altera est, quod dabitur dimensionum sive corporum, aeris scil. & luminis, penetratio. Ad primam responderetur, grat. hoc dici, & falsum esse, quod lumen in instanti, producat in aere, aut momento per eum diffundatur. Ad

O 2

secun.

secundam, nullam esse hic penetrationem metuendam, si dicamus lumen non esse in toto medio, sed alicui ejus parti permixtum, ut sal & vinum permiscetur aquæ, vel aurum permiscetur liquori, quo dissolvitur. Alii hoc obijciunt, si lumen sit corpus tenuissimum, quomodo potest pervadere cælum solidissimum & durissimum, instar chrystalli? respondeo cœli soliditas aut durities merum est figmentum, jam hodie ab omnibus Mathematicis, & sanioribus Philosophis exploratum. Quod lumen & color non distinguantur re, sic ostendit, quia lumen tantum effunditur à corpore lucido, velocissimo motu, facto tamen in tempore, sed brevissimo, non in instanti, & diffusum per aerem illabitur ad oculos, illapsum, motus imprimat varios in nervo optico, ex quo varii videntur colores: quæ autem sit illa diversitas motus, unde diversæ species colorum desumuntur & exoriuntur, non explicat, sed ad modum videndi, & medium explicandum pergit. Quod spectat modum videndi, is sic explicatur à *Berigardo*, ut primum organon videndi, oculum, per partes exponat: sunt autem in oculo spectanda tria, humores, tunica, & nervus opticus, quæ à vulgaribus Physicis satis sunt explicata: de humoribus hoc observat, eorum munus præcipuum esse, ut lumen extrinsecus immissum

in oculum colligant, collectum transmittant ad nervum opticum, qui cum sit collocatus in interiore parte, ac fundo oculi, lumen adveniens extrinsecus recipere nequit, nisi per medios humores, qui sunt rariores & magis perspicui, refringatur, & refractum colligatur: ut vero lumen ita collectum, in nervo optico recipiatur, nec facile resiliat aut reperiatur, facta est illa interior pars oculi in nervo ipso, & tunica retina (quæ nihil est aliud, quam nervus opticus quasi productus) obscurior, & nigrior, ut radii non possint dispergi, sed necessario debeant sisti, quemadmodum in speculo argentum vivum sua obscuritate & nigredine sistit imagines, seu species, vulgo dictas sensibiles, in speculum illapsas, & per vitrum perspicuum transmissas: unde patet, visionem fieri, aut in ipso nervo optico, aut in tunica retina; nam quod non fiat in humore crystallino, inde manifestum est, quod humor iste sua perspicuitate species nullas, aut radios sistat, omnes transmittat: si quis obijciat imagunculam videri sui, ab unoquoque, in pupilla acerrius, et sic aut radios, aut species visibiles non transmitti vel ad nervum opticum, vel tunicam retiformem: respondeo illam consequentiam esse invalidam, quia omnino radius, aut species visibilis alicujus transmittitur ad nervum opticum,

un
ti-
in
cu-
se-
per
ra-
re-
lli-
ol-
ci-
aut
in-
so,
est
cus
&
di-
ant
cu-
cu-
gi-
tas
as,
nf-
em
co,
od
no,
u-
pe-
t,
b-
ai,
re-
ies
vel
i-
il-
li-
ut
f-
m,
t:

at
qu
sp
se
tu
tu
tu
p
x
ri
u
a
n
o
v
o
i
e
c
c
v
o
v
i
o

aut tunica retina oculi, sed quia transit per medium perspicuum, humores scil. ac præsertim crystallinum, repercutitur ac reflectitur, & sic videtur; itaque ille luminis à corpore lucido illapsus seu influxus, & refractus per medii varietatem, scil. humorum raritatem, tunicarum densitatem, aut reflexus, vel percussus isto motu, per impulsum vel nervi optici, vel tunicæ retinæ, efficit visionem; sed cum nervus opticus sit geminus, quæ sit, ut res quoque una, non videatur gemina? respondent vulgo, quia nervus opticus decussatus est, visionem fieri in isto concursu decussato utriusque nervi; talis quidem est ratio videndi lumen, idemque modus est videndi colorem, quia color à lumine non differt re, sed ratione tantum, ut antea fuit explicatum; sed quæri potest adhuc quomodo videantur objecta communia visus, motus, quies, numerus, figura, magnitudo, nam lumen & color sunt objectum proprium visus;

respondeo, motum videri, cum corpus aliquod, diversis respondens locis, per sui, aut suarum partium successionem, modo ex hac, modo ex illa, modo ex alia parte loci, lumen ad oculum transmittit; cum vero ille laminis motus ex uno fit loco, videtur corpus quiescere, quod ante erat motum; numerus videtur ab oculo, prout lumen ex diversis locis ad oculum venit; figuram videt oculus, prout lumen à re figurata transmissum, eam oculo repræsentat; atque ita quoque videtur magnitudo, distantia, locus, situs, scil. prout per radios luminosos ea ad oculum, ejusque instrumenta videndi, transmittitur. Quod videndi spectat medium, vulgo id faciunt aerem & aquam, quia in utroque res videntur, & per utrumque; sed in genere melius statuitur omne corpus perspicuum, inter oculum, & objectum luminosum ac coloratum, scil. visibile, interjectum, atque interpositum.

CAPVT: XIII.

D E

AUDITU, OLFACTU, GUSTU, TACTU, &c.
SENSU INTERNO IN GENERE.

THESIS I.

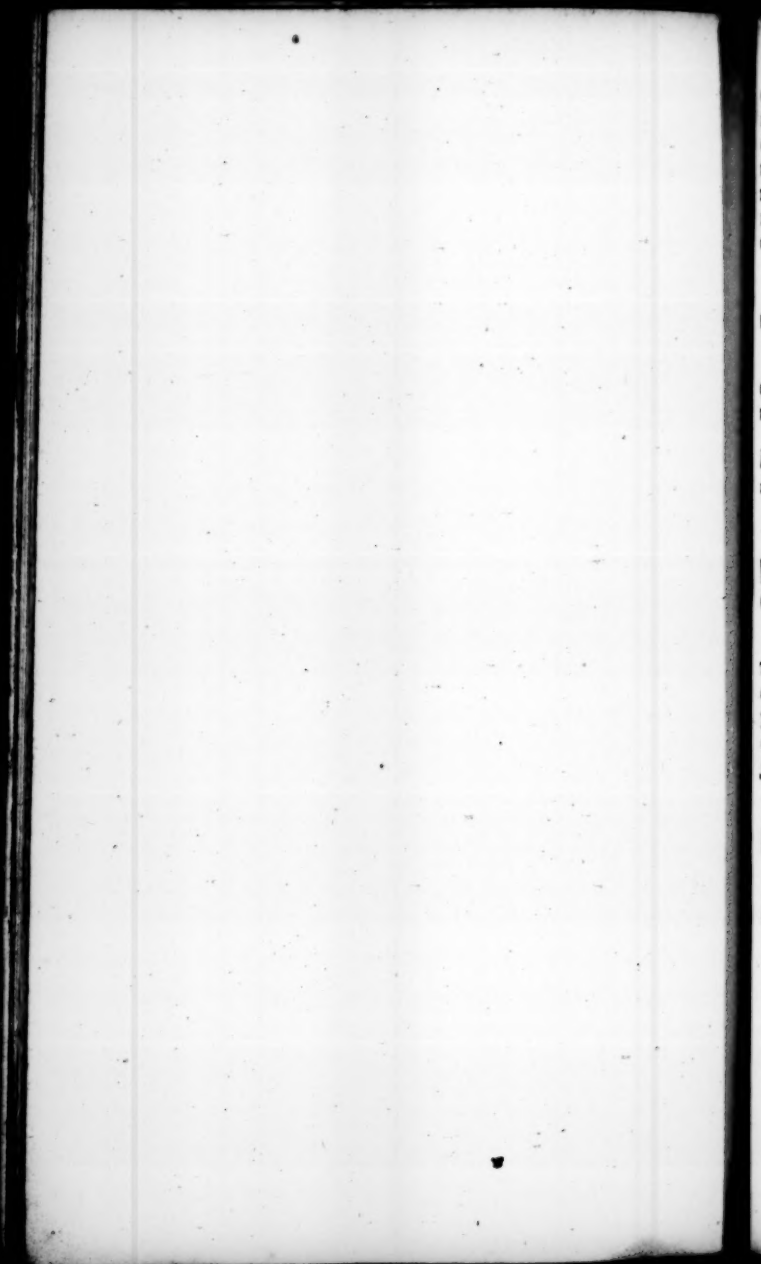
Auditus, est sensus externus circa sonum.

Sensus & potentia omnis non potest definiri melius quam per genus & obiectum; sic & hic definitur auditus.

A Thesi 1. usque ad Thesin 15. inclusivè.

Capitis huius commodè assignari possunt duæ partes, quarum una à Thes. 1. ad 39. exclusive agat de quatuor sensibus reliquis exterioribus, posterior agat de sensu interno Thes. 39. usque ad finem. In priori parte primum agitur de auditu à Thes. 1. ad 16. exclusive; circa illam consideratur obiectum, sonus, qui explicatur à thes. 2. ad thes. 14. inclusivè, & organum auditus th. 15. de sono dicitur quid sit, ex definitione, thes. 2. deinde quomodo generatur thes. 3. usque ad thes. 5. inclusivè tertio quomodo propagetur, à thes. 6. ad thes. 11. exclusive, deniq; quomodo multiplicetur à thes. 11. usque ad thes. 14. inclusivè. Definitur thes. 2. per aëris percussionem atq; impulsione, non per fractionem, quia fractio, si plagam antecedit, sonum sistit atque impedit, nedum ut cum

promoveat, aut efficiat. Circa generationem soni thes. 3. hoc notandum venit, nihil referre, siue corpora collisa sonum efficiantur ambo moveantur, siue unum tantum: ambo, ut si utramq; manum complodas per utriusque motum; unum, ut si manum meam impingas mensæ, aut corpori duro aut immoto; hinc inferitur, sonum, qui est una qualitas, non esse in corporibus ambobus collisis, sed in ipso aere, tanquam in subiecto uno, scil. qui intercipitur inter corpora collisa. Propagatio soni explicatur à suis causis, prima illius causa, ac fortasse sola, motus aëris percussus in orbem, qui *undulatio* dici solet; quia refert motum projecti lapidis in undas, ac circumgyrati; ac per istum motum, sonus interdum definitur, quæ definitio dici tum debet causalis, qualis hæc eclipsios, cum



eum definitur interpositio terra, inter Solem & Lunam, Modus autem audiendi explicatur thes. 8. & 9. Multiplicatus sonus vocatur *Echo*, quæ videtur magis esse sonus iteratus, quàm est, nam potius est unus idem-

que sonus, iterumque iterumque auditus, quam ut sit sonus geminatus, aut multiplicatus, aut iteratus. Organum auditus thes. 15. magis dicitur quid non sit, quam quid sit.

2. Sonus, est qualitas orta ex plaga aeris percussæ & impulsæ.

Sonus nec prima est qualitas nec secunda : non prima, quia non est proprietas Elementorum ; non secunda, quia non oritur ex commistione caloris & frigoris, humiditatis & siccitatis.

Errant, qui putant ad sonum requiri semper aeris fractionem, hæc enim in multis invenitur sonis, sed non in omnibus ; sufficit enim in multis aeris percussio atque impulsio.

3. Plagam accipit aër, cum inter duo corpora plana, lævia, solida, inter se collisa, intercipitur.

Corpora hic dicuntur plana, quæ sunt lata, & superficiem habent vel proprie planam, vel concavam vel convexam : Solida, id est dura, nam mollia corpora mollibus collisa sonum non edunt, ut si plumam pluma illidas : lævia, nam inter corpora polita & superficiæ æqualis, melius aer intercipitur, quam inter corpora glabra aut scabra.

4. Itaque, sonus non est proprie in corporibus percutientibus, sed in aere percusso.

Si sonus foret in ambobus corporibus pereuntibus, unum accidens foret in duobus subjectis : atqui hoc est absurdum : Ergo.

5. Aer acceptâ plagâ undiquaque concutitur.

Concussio aeris in orbem fere fit in circulum, unde sonus undiquaque auditur.

6. Hac concussione ad aliquam distantiam propagatur sonus.

Scilicet, quousque aer concutitur, eousque deferitur sonus: at non concutitur in infinitum; ergo nec in infinitum deferitur sonus.

7. Itaque, sonus dicitur motus, non formaliter, sed causaliter.

Si sonus foret motus formaliter, esset actio: atqui non est actio, sed qualitas: ergo, Interim motus aeris concussi est causa soni unde haec definitio soni, quod sit motus aeris, est causalis.

8. Sonus propagatur secundum esse intentionale per species.

Id est, non ipse realis sonus ad aures usque deferitur, sed ejus species, id est, imago in aere recepta.

9. Hæ species sunt materialiores, quam species visibiles.

10. Hinc res citius videtur quam auditur.

Exemplum est, in explosione bombardæ, et tonitru ac fulmine, ubi utrobique citius videtur lumen, quam auditur sonus.

11. Cum sonus, aut potius soni species, in cavum corpus incidit, repercutitur.

Repercutitur, id est, redit, quemadmodum lumen polito corpore reflectitur aut pilo roticulo retrorsum revertitur.

12. Ista repercussio, Echo dicitur.

13. Itaque, Echo non est novus sonus, sed sonus repercussus.

Quemadmodum lumen reflexum non est novum ab eo quod primum in corpus politum incidit, sic idem sonus incidens in corpus cavum reverberatur.

Repercussio soni plerumque quidem fit quia in corpus incidit cavum sed & nonnunquam fit cum sonus incidit in corpus planum, modo illud sit e regione oppositum corporibus sonantibus.

14. Cum sonus in unicum corpus reflexioni idoneum

100

li-

ios
de

o-

e-

e-

bi

at-

re

a-

u
u
u

g
g

li

i



idoneum incurrit, unica est Echo, aut repercussio; si in plura, est multiplex.

Reflexioni, id est, repercussioni, aut motioni retrograde.

15. Organon Auditus, non est aer innatus sed pars aliqua interior auris, quâ nervo Auditorio conjungitur.

Quenam pars interior auris proprie sit immediatum organon audiendi, non est valde certum.

Aër innatus vocatur hic, qui à nativitate inest auribus animalium, estque non semper idem, sed per varios motus variatur, semper tamen auribus inest aliquis.

16. Olfactus est sensus externus circa odorem.

Olfactus aliis dicitur odoratus.

17. Odor, est qualitas patibilis mixti corporis, orta ex temperatura qualitatum primarum dominante calido & sicco.

In odore omnes quidem concurrunt qualitates Elementares, sed calor & siccitas prae dominantur; unde videbimus illa corpora esse maxime odorata quae sunt maxime sicca & calida, quod liquet ex aromatibus, pipere, zingibere.

A Thesi 17. ad 20. inclusive.

Thesi 17. de Odore agitur, qui definitur, & cujus medium explicatur Thesi. 18. modus propagandi Thesi. 19. Organum Thesi. 20. Cum thesi. 17. Odor definitur, qualitas mixti corporis: pater hinc, elementa pura nullam de se spargere odorem, ideoque purus aer, aut pura aqua, si daretur, Olfieri non possent. Cum thesi. 18. medium in olfactu dicitur esse aer,

vel aqua: hoc discriminis est, quod per aerem odor deferatur, tum per species, tum re ipsa: per aquam non nisi per species, nisi illa fuerit mota. Organum olfactus thesi. 20. ponuntur processus mamillares narium; & qui sunt humidiores, etiam minus sunt ideonei ad olfacendum, redduntque olfactum in homine obtusorem, prae ceteris animantibus.

18. Medi.

18. Medium, per quod odor defertur, est ær & aqua.

Quod ær sit medium per quod odor vehitur, liquet tempore pestis, cum odoribus fœdis est inquinatus: quod aqua quoque odores deferant ad olfactum, liquet ex piscibus, qui sub aqua odorantur escam aut simile quid injectum in aquam.

19. Diffunditur odor per medium secundum esse intentionale, id est, per species.

Ita quidem plerumque fit, sed non semper, nam interdum odor realis defertur ad nares, quod liquet cum ipse nasus odore aliquo seu bono seu malo repletur.

20. Organon olfactus sunt processus mamillares in superiori parte narium siti.

Processus vocantur mamillares in naso, quia sese habent, sicut mamilla mulierum.

21. Gustus, est sensus externus circa saporrem.

A Thesi 21. ad 33. exclusive.

Thesi 21. definitur gustus; ponitur organum gustus. Th. 29
a thes. 22. usq; ad thes. 27. usque ad thes. 33. exclusive,
inclusive explicantur definitio comparantur inter se, sapor &
& divisio saporis. Thes. 23. ex- odor.

22. Sapor, est qualitas patibilis corporis mixti, orta ex humidi aquei prædominantis & sicci terrei decoctione.

In sapore omnes quoque concurrunt Elementorum qualitates, sed prædominatur humidum aqueum, & siccum terrestre; dicitur humidum aqueum, ad distinctionem humidi aeris, quod propter tenuitatem suam non est idoneum ad saporrem per nimiam suam subtilitatem: notandum vero est, ea quæ sunt maxime humida, esse maxime sapida.

23. Sapores sunt vel extremi vel medii.

Quemadmodum colores alii sunt extremi, alii medii, qui ex extremorum

ē

li

fe

1710

m

lo

cu

l.

vi

o

9

e,

&

r.

ti

d

l.

l.

l.

.

extremorum mixtione oriuntur, ita & saporēs quidam sunt extremi, inter se nihil habent commune, alii medii, qui ex extremorum compositione nascantur.

24. Extremi; dulcis, amarus.

25. Dulcis, ex mediocri & temperato sicco terrestri, & humido aqueo, moderatoque calore producitur, ut in melle.

In sapore dulci qualitates sapide, id est, saporem efficientes, fere reducantur ad aliquam temperaturam.

26. Amarus, ex multo sicco terrestri & paup humido aqueo, per abundantem calorem gignitur, ut in felle.

In sapore amaro, nimius calor humidum aqueum consumit, nudaque remaneat multum siccitas terræ, quæ amaritudinem inducit.

27. Saporēs medii sunt, salus, acer, austerus, acidus, &c.

Ex saporibus mediis, alii ad dulcem, alii ad amarum propius cadunt, pro inæquali extremorum mixtura, & temperatura.

28. Organon gustus, sunt nervi linguae.

Nonnulli organon gustus faciunt cuspidem linguae, nec malè, quia maximus est nervorum in lingua concursus.

29. Odor & sapor in multis conveniunt, in multis differunt.

Ratio est, quia odor & sapor quasdam habent causas communes, quibus conveniunt, quasdam proprias, quibus differunt.

30. Conveniunt, quatenus uterque consistit in humido & sicco: differunt, quia sapor præsertim in humido, odor præsertim consistit in sicco.

Hinc est, quod humida magis sapiant, & minus olfaciant.

31. Con-

31. Conveniunt in materiâ five subiecto quia quicquid lapidum est, est & odoriferum & contra,

Datur tamen semper aliquis excessus saporis præ odore, aut odor præ sapore.

32. Conveniunt in causâ efficiente, quæ utriusque est calor: differunt, quod in odore calor superet humorem, in sapore contra.

Calor in omni mixtione est causa efficiens.

33. Tactus, est sensus externus circa qualitates tactiles.

Qualitates tactiles vocantur, quæ tactum afficiunt, sunt vel primæ, calor, frigus, humiditas, siccitas; vel secundæ, raritas, densitas, &c.

¶ Thesi 33. ad 39. exclusive.

Thesi. 33. proponitur definitio tactus Thesi. 34. & 35. disputatur de unitate tactus specifica, quæ asseritur contra Scaligerum & alios. Th. 36. 37.

confertur tactus hominis, cum tactu aliorum animantium; & que dignitate præfertur Th. 38. ignoratur organum tactus.

34. Tactus est unus specie, non plures.

Si tactus foret multiplex specie, quia obiectum ejus est tale, nam calor & frigus specie differunt, item humiditas & siccitas, asperitas & densitas, &c. etiam visus esset multiplex specie, quia obiectum ejus est tale, nam color albus et niger, specie differunt; posterius est falsum; ergo et prius.

35. Quia licet obiecta sunt materialiter pluralia formaliter tamen in una ratione tangibili conveniunt.

Id est, eodem modo tactum afficiunt et organon immutant qualitates tactiles, etiam quæ sunt oppositæ speciei.

36. Omne animal præditum est tactu.

Rat.

to
un

don

rim-
dior

ita-

t vi
den

em
s e
30

na
espe
a o
pe

ira
ve

ual

at

Rat
ret, e
v ex

37
elle

Ra
u/str

3
z, (a
tia.

Al
mbi

3
ern

Vo
x/ut

H

et d
dani
refle
fome
et,
ras n
telli
riale
riale
lum
veria
que
ope
long
esse
mar
qui
do

*Ratio est, quia tactus est comes vite, & quod tactu caret, vita
perit, calor enim nativus utriusque est causa; quod autem calore na-
tivo exutum est, vitam perdidit.*

**37. Homo tamen habet tactum omnium ex-
cellentissimum.**

*Ratio est, quia temperies hominis supra alia animalia est tempe-
ratissima.*

**38. Organon tactus, sunt nervi ac membra-
ta, seu membranacea & nervea partium substan-
tia.**

*Alii faciunt organon tactus cuticulam, quæ corpus cingit &
ambit.*

**39. Præter hosce sensus externos, dantur in-
terni.**

*Vocantur sensus interni; quia intra corpus hominis sedem suam
subiectum habent, non in exteriori ejus parte, ut sensus externi.*

A Thef. 39. usque ad finem.

HAc thesi altera hujus Ca-
pituli pars proponitur, quæ
est de sensibus internis, quos
latè probatur th. 40. 41. 42. ex
reflexione animalis super sen-
sionem suam; ubi notandum
est, cum dicitur nulla facul-
tas materialis reflecti posse, in-
telligendum esse crasse mate-
rialem, i. e. omni modo mate-
rialem; nam objici posset sen-
sum internum quoque esse ma-
terialem; nam dependet quo-
que à materia in fieri, esse, &
operari. sed respondendum est,
longè majorem communionem
esse sensuum exteriorum cum
materia, quam interiorum,
quia sensus externi omni mo-
do & quoad medium, & quoad

objectum, & quoad potentiam
dependent à materia: Interni
nullam habent rationem me-
dii, ratione dependentiæ ab eo,
præterea objectum habent ma-
gis depuratum, quam externi
Thes. 43. proponitur organum
sensus interni, quod ponitur
cerebrum, soletque vulgò di-
vidi in anteriorem partem, &
posteriorem, vulgo sinciput &
occiput; habet illud varios
meatus, ac gyros, ac mæandros,
in quibus dominari volunt spi-
ritus animales, qui sunt instru-
menta sensationis, non tantum
internæ, sed & externæ, imò
& motionis localis. Thes. 44.
45. 46. 47. 48. ostenditur sen-
sum internum tantum esse po-
tentiam,

sentiam, aut facultatem unam, respectus, ad functiones diversas. Thef. 49. docetur sentiam non quatuor, ut vulgò estimant, sed quatuor venire nominibus, quia quatuor sunt ejusdem potentiae aut facultatis species, atque externum.

40. Quia omnia animalia sentiunt se sentire

Id est, animalia reflectuntur super sensationem factam à sensibus externis, hoc est, cognoscunt se videre, &c.

Hoc autem non est ipsius visus, nec ipsius auditus, imo nullius sensus externi: neque enim oculus videt se videre, neque auris audit se audire, &c.

41. At, hoc non est sensuum externorum;

42. Quia nulla facultas materialis potest super actum suum reflecti.

Obstat ipsa materialitas facultatis materialis, seu dependentia ejus à materia, cur minus super actus suos reflectatur.

43. Organon & sedes sensus interni est cerebrum.

Ratio est, quia inde derivantur nervi, ibidem sedem habent sensus animales, quibus utrisque sensus internus utitur, in sensatione facienda.

44. Sensus internus est tantum unus;

Id est, sensus internus est tantum una potentia, facultas, & virtus sentiendi, quamvis diversa gerat nomina, & diversas operationes.

45. Sed, ob diversas functiones & officia, constituitur varia nomina.

Quanam functiones diversae sensus interni sint & officia variorum, Capite sequenti explicatur.

46. Dicitur interdum sensus communis, interdum phantasia, interdum aestimativa, interdum memoria.

Aestimativa in homine nonnullis vocatur Cogitativa.

di
em
re
.
ire
en
u s
u d
;
up
den
er
sp
ne
s, d
as to
se
war
in
lu
qui

47. Qui ex quatuor ventriculis cerebri deducunt numerum quaternarium sensuum internorum, errant.

Profecto quidni possit una potentia esse diffusa per quatuor cerebri ventriculos?

Quemadmodum una potentia locomotiva diffusa est per pedes, manus, & reliqua corporis membra.

48. Nam quatuor isti ventriculi aliis usibus invigilare possunt, vel generandis spiritibus, vel excrementis ejiciendis, &c.

colliguntur hic spiritus animales.

Excrementa intelliguntur hic fuligines, cerebri defluxiones, mu-

49. Sensus internus res cognoscit per species.

Species sensibiles, quibus res cognoscit sensus internus, vel fuerunt res in sensibus externis, & vocantur sensata; vel non fuerunt, et vocantur species non sensatae, aut insensatae.

50. De singulis sensus interni muneribus age, in Capite sequenti.

Sententia Cartesii, Regii, Berigardi,

Ad

CAPUT. XIII.

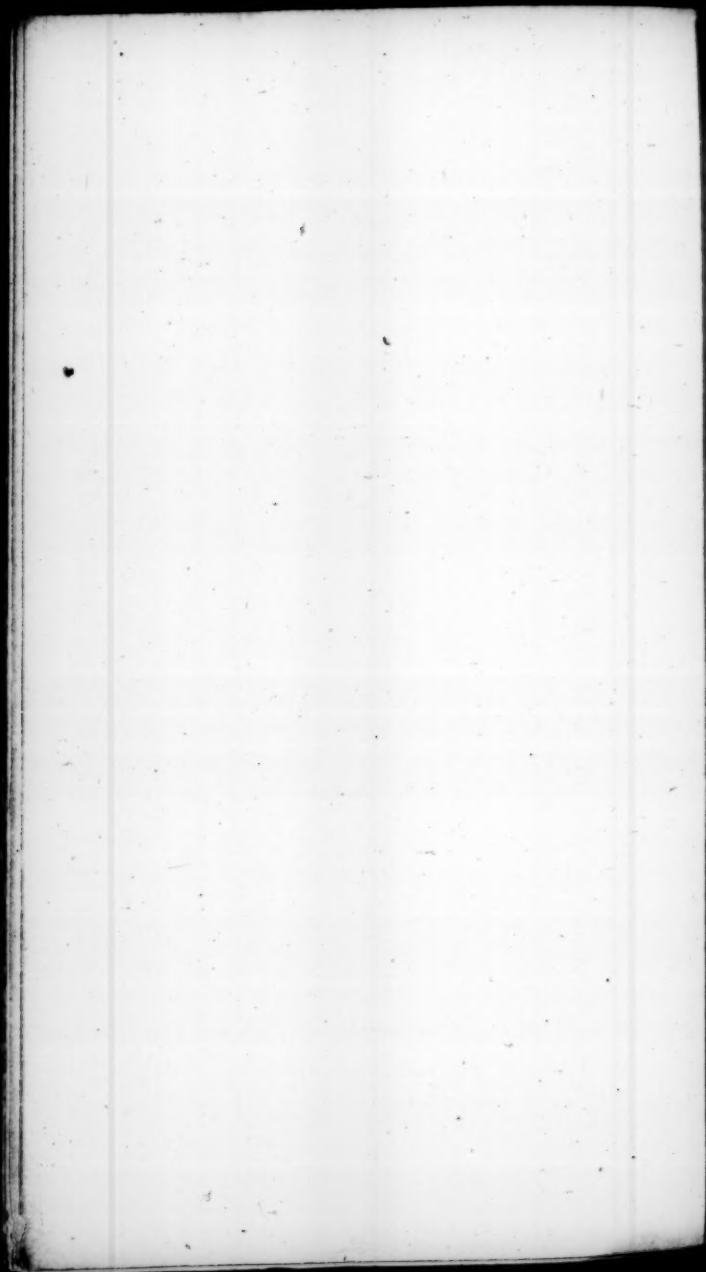
De auditu, odoratu, gustu, tactu, parcius agunt Cartesius, & Regius, ille, parte 4. principiorm, Aphor. 194. 193. pag. 191. hic Cap. 12. pag. 280. ut prioris, 282. 283. audiendi rationem Cartesius fieri ait, per parvorum auditoriorum, rectorum in cavitatibus aurium interioribus, excipientium motum aeris percussi, & ex percus-

sione tremantis, ac vibrati; ut auditus organum ipsi, sint ipsi nervi auditorii, uti quo Regio, cui auditus definitur, sensus percipiens sonos, ex justo fibrillarum motu, quæ sunt in nervo auditorio, ac delato ad cerebrum tanquam sensorium commune: ubi notandum, à Cartesio duos nervos auditorios assignari, propter aures duas, quarum singulæ

singulæ suum habent nervum, à *Regio* unum tantum poni; quia duo isti duarum aurium nervi, in unum coeunt, tanquam in centrum. Olfactum *Cartesius* explicat per motum quoque duorum nervorum odoratui inservientium, factum à particulis corporis odoriferi subtilibus, atque agilibus; & à diversis eorum motibus, diversitatem derivat odorum, qui sunt duum generum, foetor & odor gratus; eodem modo odores percipi asserit *Regius* ex motu fibrillarum nervi olfactorii, inter quem & rem odoriferam, certa requiritur distantia, ut facilius ejus particula subtiliores evaporantes, per aerem possunt diffundi, & eo mediante, ad nares, atque inde ad ipsum nervum olfactorium pervehi. Gustum *Cartesius* fieri ait per motum nervorum, linguæ, & partibus vicinis insertorum, factum à corporis gustabilis particularis, figura, & magnitudine, diversis, quæ ut diversæ sunt, ita diversos excitant sapores in ore; nec aliter gustum definit *Regius*, quum ait esse sensum, quo ex motu nervi gustatorii per linguam anima sapores percipit, ac varietatem saporum derivat à varietate dispositionis particularum, quoad figuram, & magnitudinem, in corporibus odorabilibus. Tactum *Cartesius* explicat per motum nervorum, in totam cutem corporis tangibilis, deficientium, factum à particulis

aliorum corporum motis, efficientibus gravitatem, levitatem, siccitatem, calorem, & humiditatem, &c. & prout diverso moventur modo diversos efficiunt tactus & diversas qualitates tactiles, jam minutas: ita & *Regius* tactum definit sensum, quo ex motu nervorum tacteriorum per unum corpus diffusorum, calor, frigus, &c. qualitates tactiles, anima percipiuntur, ita *Vallis* quando alicujus corporis particulæ insensiles celerius moventur, quam particulæ nocivæ cutis, sentitur calor; cum moventur tardius, quàm nostri corporis particulæ, sentitur frigus; quando resistunt nostri corporis partibus, sentitur durities, celerius cedunt, mollior, & sic aliis. *Berigardus* vero longè altius de quatuor hisce sensibus agit, *Circ.* 15. 16. 17. 18. *lib. de Anima secundum Aristot.* *Circ.* quidem 15. primū, auditum medium non tantum facit aërem, sed & aquam; estque ipsi sonus non tantum motus aeris, sed aquæ, imo motus cuiusque elementum corporis, nervum auditorium ferientis; & sonorum differentias explicat, similitudine colorum, ut enim colorum varias oritur ex eo, quod diversimodè, & vario motu mentem tendat ad oculos; ita auribus diverso motu eas attingunt, varii aeris & aquæ motus illam varietatem ponit in gyris & circulis, quibus ad aures membranam motus, aut aer

4
e
vi
ut
div
div
m
act
m
un
or,
es,
V.
s p
s m
not
n m
i c
rige
rpo
ce
fic
è
fib
s.
Arg
dia
Ere
on
fed
ne
au
ora
mili
col
qu
ora
ita
art
not
gy
un
acc



hor aquæ, aut alterius corporis, defertur; nam ut lumen diversos recipit motus pro varietate corporum, in quæ incidit, ita aer, aut aqua. varios, atque diversos edit circulos ac gyros, pro diversitate corporum, quæ aliuduntur. Odoratum explicaturus Circulo 16. incipit ab odore. quem uti & omnia alia objecta sensuum, ait esse corpus, quod per se moveri nervum odoratorium absque ullo specierum sensibiliū interveni-
ta: processus mamillares, instrumentum facit olfactus, eosque appellat nervos, quia sunt substantiæ mollioris; odorum diversitatem derivat ex vario motu rei odor feræ, vel ei conveniente, vel contrario vel indifferente. Gustum Circulo 17.

explicat per motum particularum in re lapida, attingentium nervum gustatorium vario modo, atque hinc quoque derivat varietatem saporum, prout istæ particulæ vel convenerint, vel non convenerint linguæ aut palato: si convenerint, sapor est dulcis ac gratus, si non convenerint, est amarus sive ingratus. Circulo 18. Tactum exponit per motus diversos rerum tactilium, impellentes nervos, per universam totius corporis cutem dispersos; atque sic famem explicat ac sitim, quotiescunque ventriculi fibræ, inopia cibi aut potus, motum educunt ita quoque exponit titillationem, quem sensum externum fecit Scaliger, alii tactus faciunt speciem.

CAPUT. XIV.

DE

*Sensu Interno in Specie, Appetitu Sensitivo,
& Locomotiva.*

T H E S I S. I.

Sensus communis officia sunt varia.

Per hæc officia distinguitur sensus communis à Phantasia, Æstivativa, Memoria, non re sed ratione.

Ipsa inscriptio hujus Capituli, tres facit eius partes, unam à thes. 1. usque ad 30. exclusivè, de sensibus internis in specie, alteram de appetitu sensi-

tivo, à thes. 30. ad 59. exclusivè, tertia de facultate locomotivâ, à thes. 59. ad finem. Pars prima subdividi potest in eam, qua explicantur sensus inter-

ni variaz functiones à th. 2. ad 19 & in illam, quæ explicat sensus interni affectiones, vigiliam, somnum, & somnium, à thes. 19. ad 30.

Sensus communis, qui vulgo ponitur re distinctus à Phantasiâ, æstimatoriâ, memoriâ, quatuor sensus interni speciebus, vulgò habitis, asseritur thesi 1. & commentario subjuncto, ratione tantum ab iis distingui, & esse eadem facultas, distincta ab iis tribus ratione tantum, cum fundamento in re, quod est varia ejusdem potentiz, quam sensum internū vocant, functio & operatio, quæ non magis infert varietatem potentiarum & facultatum sentiendi internarum, quam exsiccatio, induratio, liquefactio, calefactio, &c. arguūt in sole diversas potentias aut facultates, nam proficiscuntur omnes istæ operationes ab una eademque solis virtute, pro ratione diversorum objectorum, sic hic unius ejusdemque sensus interni munera sunt diversa, & actiones variaz, pro ratione etiam diversorum objectorum, vel absentium, vel præsentium, vel sensatarum, vel

non sensatarum. Thes. 2. usque ad 6. exclusive traduntur objecta & operationes sensus communis, & in commentariis explicantur. Phantasia ab officiis & actionibus suis exponitur thes. 6 7 8. 9. ita quoque à thes. 10. ad 13. enarrantur munera & actiones æstimatoriæ facultatis: atque hic notandum est, quid per species sensatas & non sensatas intelligant Philosophi, nempe per priores intelligunt species rerum, sensibus primæ externis oblatarum; per posteriores intelligunt species rerum, antè sensibus externis non perceptarum, ut cum Leo, auditu cantu Galli, format intra cerebrum speciem horrois & metus, qui in sensus externos nunquam incurrerunt. Hæc thes. 14. usque ad 19. exponuntur munera memoriæ & reminiscentiæ; ubi unum notandum est thes. 17. si memoria sit rerum præteritarū, ut ibi dicitur, nullam esse consubstantiationem, aut transubstantiationem, quia corpus Christi præsens non potest edi in ipsius memoriam, at tamen dixit, *fac hoc in mei recordationem seu memoriam.*

2. Primum est, sensibus exterioribus communicare spiritum animale.

Sensus exteriores egent spiritu animali, non ut sentiant, sed ut species sensibiles receptas, ad cerebrum ac sensus internos deferant.

3. Secundum, externorum sensuum operationes percipere.

Externi

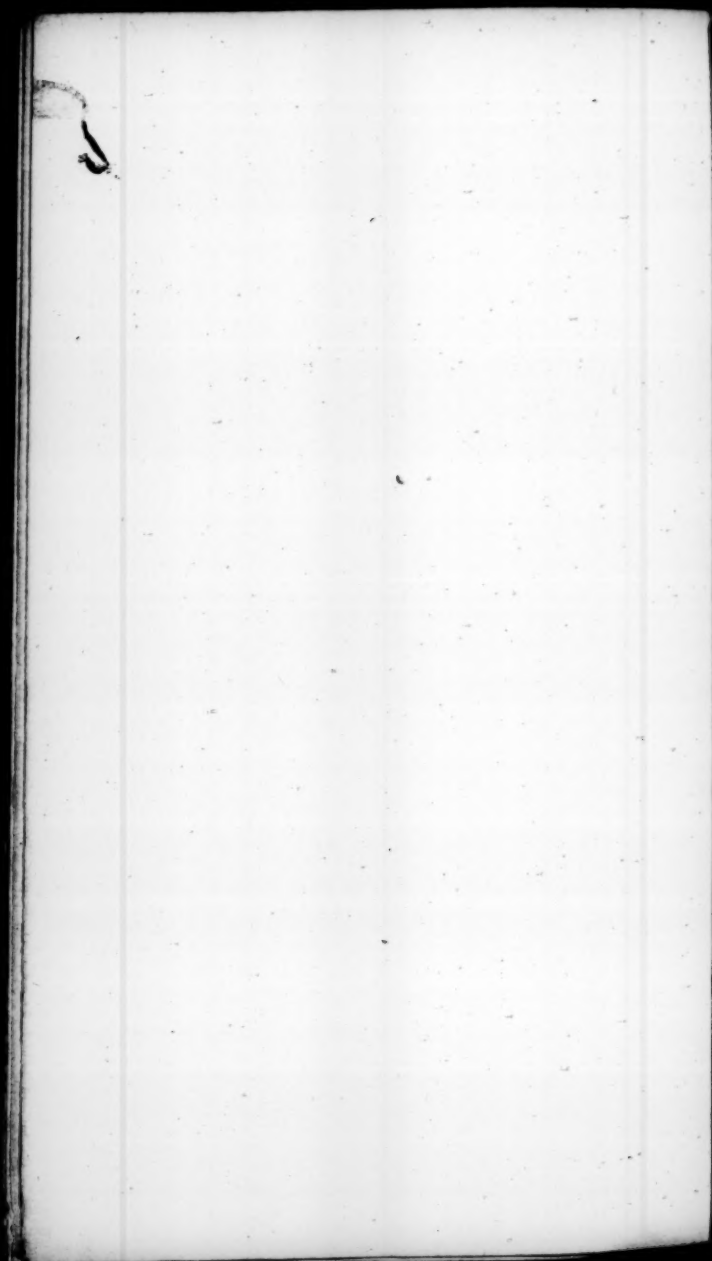
usq
r of
con
is e
offic
onit
a the
ume
cult
me e
k no
oph
igun
prim
post
rer
a pe
udit
cere
r mo
nun
f. 1.
mu
cen
a el
rom
nul
nem
qua
po
at
i re

OU-

pe-

ti-

vi



pe
au
in
n
n
e
fi
fe
a
p
fi
d
at
n
de
ra
n
n
de
E
g
ab

Externi sensus sentiunt, sed non percipiunt suas sensationes; hoc est sensus interni, qui cum hoc agitur, vocatur communis sensus.

4. Tertium, objecta externorum sensuum percepta discernere. *

Nota sensum communem percipere & discernere objecta externorum sensuum, presentia tantum.

5. Quod munus non exercet componendo, aut dividendo, sed simplici plurium objectorum intuitu.

Componere & dividere Phantasiæ est, & non sensus communis officium, qui non alio modo discernit objecta varia externorum sensuum, quam ea diversis actibus simpliciter percipiendo: verbi causa, cum à visu ad sensum externum deferuntur simul species coloris albi & nigri, quia uterque simul videtur, sensus communis utrumque percipit, & quia species utriusque aliter repræsentat colorem album, aliter nigrum, utrumque percipiendo alterum ab altero discernit.

Componere & dividere significat affirmare & negare: at qui simul apprehendit colorem album & nigrum, & apprehendendo discernit, is non affirmat aut negat; atqui sic apprehendit utrumque sensus communis: ergo nec affirmat nec negat, quod utrumque solius Phantasiæ est.

6. Phantasiæ munus est primum, species sensibiles depurare & convertere in naturam Phantasmatis.

Species sensibiles, quando primū ad sensum internū deferuntur, sunt impuriore & materialiores; in cerebro perceptæ, non nihil purificantur, hoc est, à terrestribus conditionibus materiæ non nihil purgantur, quod facere est Phantasiæ officium.

7. Alterum, eas varie componere ac dividere.

Ergo bruta etiam componunt ac dividunt, id est, affirmant et negant, sed non ratiocinantur, seu non utuntur discursu aut syllogismo.

8. Tertium, objecta externorum sensuum absentia cognoscere.

Cognoscit Phantasia objecta absentia externorum sensuum, quatenus species in cerebro receptæ ibi perpetuo manent.

9. Hinc distinguitur à sensu communi, qui tantum circa præsentia versatur,

10. *Æstimatoris* officium est, ex speciebus sensatis colligere species non sensatas.

“ Exemplum est, cum ex viso lupo ovis colligit ejus odium & inimicitiam, hic tum lupo a sensu interno percipitur, per speciem sensatam, id est, per speciem sui, sensu interno, puta visu, perceptam: inimicitia & odium lupi percipitur ab eodem sensu interno, per speciem non sensatam, quia odium & inimicitia in sensum externum non incurrunt,

11. Quod facit, cum de rebus sensu perceptis format notiones boni vel mali.

“ Notio enim boni & mali sensibus non percipitur externis, intellige vero hic bonum utile vel jucundum, & malum inutile vel tritæ; nam bonum honestum & malum turpe, non sunt objectum sensus sed intellectus.

12. Ubi *æstimatoria* rationem utilis & inutilis ex rebus sensu perceptis elicuerit, movet appetitum ac locomotivam ad rem vel prosequendam vel fugiendam.

Appetitus enim & locomotiva non feruntur in rem ullam, nisi à sensu externo primo cognitam & interno judicatam.

13. *Memoriæ sensitivæ* munera duo sunt.

Dico, sensitivæ, ad distinctionem memoriæ intellectuali, de qua Capite sequenti.

14. Primum est, species sensatas & non sensatas, conservare.

Vnde memoria dicitur custos rerum perceptarum.

15. Eas interdum, cum necesse est, rememorare.

4.

ni

us

Se

pe-

fu,

en-

ci-

tis

is

le

unt

lio

ee-

en-

fi

qua

en-

no

ico

ce
re
pr
d
ri
pr
ma
d
in
de
P
C
to
tu
q
an
ce
qu
i
q
en
de
E
ru
V
u
ia
n
ti

Dico, cum necesse est, quia non semper necesse est, quando scilicet objecta iterum sunt presentia; nam memoria non versatur circa res presentes, sed absentes tantum, nec absentes futuras, sed absentes prateritas.

16. Et tum dicitur Reminiscencia & Recordatio.

17. Hinc dicitur Memoria rerum esse prateritarum.

Rerum prateritarum: si enim res iterum sensui externo sistantur presentes, non versatur circa eas sensus internus tanquam memoria, sed tantum sensus communis.

18. Sensus internus non ratiocinatur, ne quidem in homine.

Ratiocinari, est unum ex alio, scilicet conclusionem ex praemissis, inferre: atqui eo non assurgit sensus internus; sed quae in brutis videntur proficisci operationes ab ratiocinatione, eae referendae sunt ad Phantasiam eorum, conjunctam cum instinctu naturali in eis.

Cum quaeritur, an sensus internus in brutis ratiocinetur, tantundem est, ac si quaeratur an ratio cadat in bruta? de qua quaestione egerunt, inter antiquos *Plutarchus*, inter recentiores, *Vallesius* & *Rorarius*, qui tres statuerunt rationem, i. e. ratiocinationem cadere quoque in bruta, idque evincunt ex variis operationibus eorundem, quales sunt Simiarum, Elephantum, Apum, Formicarum, Canum, Equorum, &c. Vulgaris sententia tenet esse umbram quandam rationis seu ratiocinationis in illis, non tamen veram, qualis est in homine, aut rationem aut ratiocinationem, ita hanc sententiam

explicant & defendunt *Conimbricenses*. Ego sane, si dicere debeam, quod res est, existimo non umbram tantum ratiocinii, sed verum ratiocinium in brutis reprehendi, quod arguunt admiranda illorum opera; quomodo igitur, dices, distinguitur brutorum Anima ab Anima hominis, si etiam bruta ratiocinentur aequae ac homines? Resp. distingui non quoad actus, nam utraq; ratiocinatur, & brutum & homo, sed quoad objecta, quia brutorum ratiocinatio se tantum extendit ad objecta materialia, & singularia, sensui externo prius percepta, aut hominum ratiocinatio sese ulterius extendit & assurgit ad objecta

objecta etiam immaterialia, & universalia. sensu externo non percepta, imo nec perceptibilia: ita homo ratiocinationem instituit circa Deum, Angelos,

Animas rationales, entia spiritualia; circa Animal, Plantam, Elementa, &c. corpora universalia, ad quæ omnia non pertingit brutorum ratiocinatio.

19. Sensuum affectiones sunt, Vigilia, Somnus, & Somnium.

A Thef. 19. usque ad 30. exclusive agitur de sensuum affectionibus, scil. tum externorum, tum internorum, vigilia, somno, somnio; vigilia est affectio sensuum externorum, quia exercetur per illos, vigilantes enim videmus, audimus, cæterasque functiones sensuum externorum obimus. Somnus est affectio sensuum internorum, quippe dormientes nec videmus, nec audimus, nec ullas operationes sensuum externorum obimus. Quomodo Vigilia fiat, docetur th. 20. Quomodo Somnus thef. 21. Causæ tamen somni satis sunt in obscuro positæ, & admodum varix, imo sæpe contrariæ: V. C. defatigatio corporis multis somnum adducet, aliis impedit: quod autem diversæ sint somni causæ docet experientia, imo tam multæ sunt, ut omnes certo numero enumerari nequeant:

Quicquid sit, aliqua tamen proxima somni causa dari debet, quam efficiant tam varix & multiplices, quin & oppositæ alix somni causæ; eam puto esse non aliam, quam impeditum motum, aut, immobilitatem spirituum animalium, in ventriculis cerebri procreatam, undique & à quæcunque causa; nam quamdiu datur liber illorum motus, somno aut vix, aut non est locus. Unde dicitur thef. 22. Animal dormiens tum expergisci, cum panduntur meatus, qui in somno erant occlusi, per quos spiritus animales comitantur, ut sic libere iterum moveantur. Causa expergiscentiæ explicatur thef. 23. Quid sit somnium thef. 25. eius divisio instituitur thef. 25. atque explicantur à suis causis somniorum species, thef. 26. 27. 28. 29.

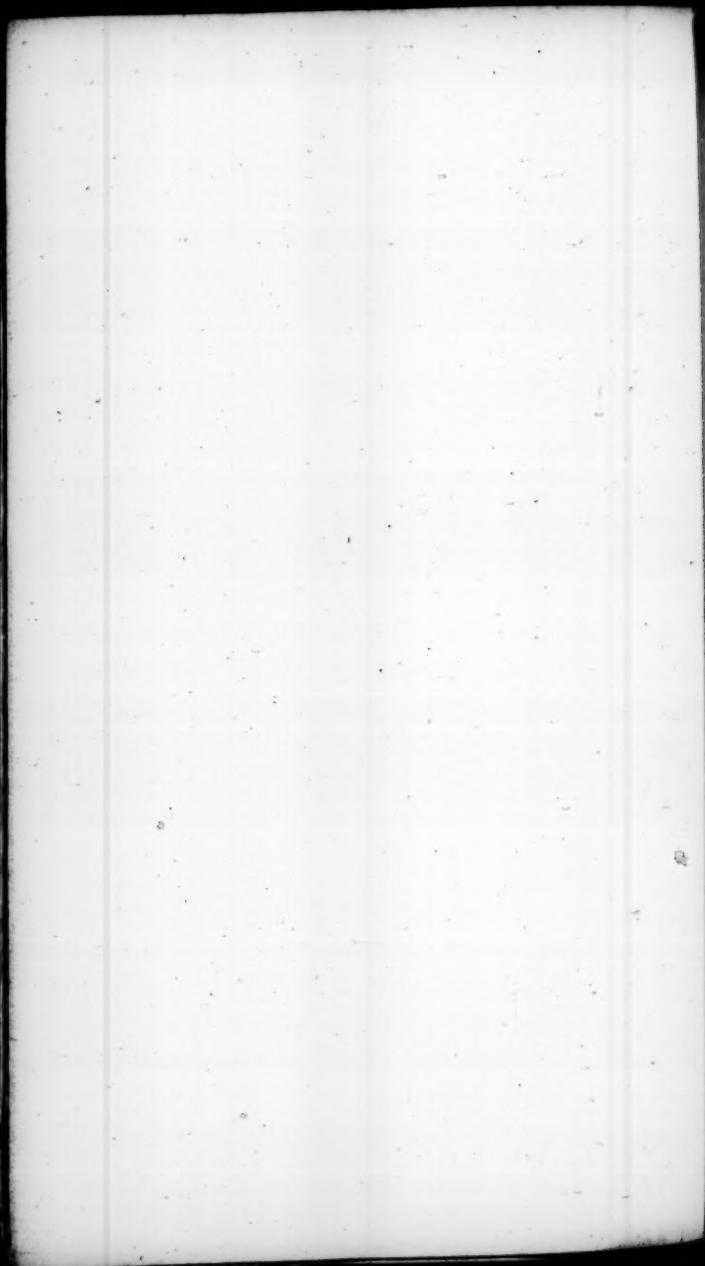
20. Vigilia, est non impeditum sensuum externorum exercitium propter spiritus animales, quantum est satis ad sentiendum, à cerebro ad organa missos.

Quamdiu spiritus animales descendunt ad organa sensuum externorum

50
fi.
n,
r-
r-
n-
ro-
et,
&
itz
to
di-
ta-
in
m,
au-
ber
ix,
ci-
ens
un-
ant
ni-
ere
ex-
23
jus
at-
sis
a 6.

x-
es,
ad

er-
1779



morum, & species secum vehunt ad cerebrum, tamdiu homo vigilat, ita ut in vigilia operentur & sensus externi & interni.

21. Somnus, est cessatio externorum sensuum, vaporibus nervos & meatus sensorios opplentibus, & spirituum animalium influxum prohibentibus.

"In somno soli operantur sensus interni, quamvis non semper; "non item externi, quia nulli descendunt spiritus animales, qui "species sensibiles ab exterioribus organis ad cerebrum devehant: & spiritus animales descendere nequeunt, quia obstructa "est via, nam in somno nervi & meatus sensorii implentur vaporibus, ex assumpto cibo versus cerebrum ascendentibus; at per "nervos & meatus sensorios spiritus animales descendant & "ascendant.

22. Animal expergiscitur, cum panduntur meatus per quos spiritus animales commeant.

"Thesius loquitur de naturali expergiscencia seu expergesatione animalium; alioquin vi externa, tractionis, pulsionis, clamoris, etiam solvitur animal somno, quamvis meatus & "nervi nondum sint liberati à vaporibus obfœuentibus.

23. Id fit, vel ab externâ causâ, sc. à sono, aut alio objecto vehementiore, vel ab insito calore cerebri, vapores dissipante.

Naturalissima causa expergiscendi est, quando insitus calor animalis omnes vapores ad cerebrum delatus consumpsit & dissipavit.

24. Somnium, est repræsentatio objectorum absentium quasi præsentium, sensu interno specie conservatas variè versante & commiscente.

"Quia sensus internus in somno non est otiosus, sese occupat "circa species sensibiles vario modo contemplandas, volvendas, " & revolvendas; ex qua actione oritur varia rerum in somno ac "somnia repræsentatio in sensu interno, quas cum cognoscit, "dicitur animal somniare; quia non tantum repræsentantur in "somnia res absentes, quæ fuerunt, & sunt præteritæ, sed & res "quæ nunquam fuerunt, nam somniamus etiam de montibus "auræis, &c.

25. Somnia fere sunt quadruplicia.

Dico, fere, quia vix possunt somnia ad certas classes reduci.

26. Vel oriuntur ex affectibus quibus animal commotum ad dormiendum accessit, ira vel tristitia, &c.

Affectus in dormituro dormitantes reddunt sibi similia somnia: sic, qui iratus abivit cubitum, fere somniat de igne & incendio &c. quia tum bilis commota est.

27. Vel ex studiis atque negotiis de die gestis.

Quia de nocte recurrunt totius acta diei.

28. Vel ex peculiari corporis temperie.

Temperies ut multum facit ad vigiliam et mores vigilantium, ita non parum confert ad somnum et somnia: sic, qui temperie sunt frigidiore et phlegmatica, de aquis et submersione fere somniant, &c.

29. Vel immittuntur à Deo, aut Diabolo.

Deus olim multa Prophetis et Apostolis et viris sanctis revelavit per insomnia, cujus rei exempla exstant in Testamento veteri ac novo.

Somnia diabolica seu à diabolo immissa, fere sunt ea, quæ cum peccati fœditate sunt conjuncta.

30. Facultatem sensitivam cognoscentem sequitur appetens,

HAc thesi usque ad 39. exclusive agitur de secundo membro hujus Capituli, nempe appetitu sensitivo, qui primum desinitur thes. 32. subjectum cujus proponitur thes. 33. nempe cor, quod probatur thes. 34. deinde ejus proprietas ponitur thes. 35. irrationalitas: ubi tamen ex thes. 36. liquet, appe-

titum sensitivum dici irrationalem, vel essentialiter ac per se, ut nihil rationis admittat, nec ullo modo rationi subdit in illo subjecto, in quo est, qualis est appetitus natus Brutorum; vel accidentaliter & per accidens, quatenus, licet in se rationis sit expertus, aliquid tamen rationis participat à sub-

jecto,

jecto, in quo est, quod cum est rationale, eius quoque rationi subest, si non semper, saltem interdum, qualis est appetitus sensitivus Hominis. Thesis 37. proponit sensitivi appetitus obiectum, idque exponitur per divisionem thes. 38. denique actiones appetitus sensitivi circa obiectum explicantur thes. 39. 40. 41. Actionis sensitivi appe-

titus speciatim vocantur affectus thes. 42. qui definiuntur thes. 43. explicantur à thes. 44. ad 54. quâ instituitur eorum divisio in concupiscibiles & irascibiles: concupiscibiles enarrantur thes. 55. irascibiles thes. 56. Quid sit appetitus concupiscens, docetur thes. 57. quid irascens, 58.

31. Ubi enim illa est, ibi & hæc.

Ratio est, quia facultates hæc arctissimo vinculo inter se sunt connectæ.

32. Appetitus sensitivus est facultas, qua animal inclinatur ad bonum sequendum, quod sensus approbat, & malum fugiendum, quod sensus improbat.

Bonum intellige præsertim iucundum, & utile etiam non formaliter sed materialiter: *malum*, intellige triste & etiam inutile, si materialiter sumatur & non formaliter: id est, appetitus sensitivus appetit quidem rem, quæ est utilis, & fugit rem, quæ est inutilis, sed non quæ est utilis vel quæ inutilis.

Nam quia sensus non potest percipere rationem mediæ ad finem, non potest percipere bonum utile qua utile, seu formaliter; ista enim perceptio fit per ratiocinationem, ideoque nec appetitus sensitivus, qui sequitur perceptionem sensus, non potest quoque appetere bonum utile, qua utile, seu formaliter: pariter philosophandum est de malo inutili, quod sicuti sensus non percipit formaliter, ita nec appetitus illud averfatur formaliter.

33. Appetitus sensitivi sedes est cor.

Sedes, id est, subjectum, nam in corde ibi generantur spiritus vitales qui maxime ab appetitu sensitivo moventur; unde videmus, affectibus vehementer motis, animalia interdum pati deliquium animi, interdum extingui, quia calor vitalis per agitationem nimiam spirituum vitalium vel debilitatur vel absorbitur.

34. Quia

34. Quia cor afficitur appetitu sensitivo vehementius moto.

Hoc ipsa demonstrat experientia, quotiescumque aliquis affectus nimium excitatur, cor nimium dilatari, ut in letitia, vel contrahi, ut in tristitia, &c.

35. Appetitus sensitivus per se est irrationalis.

Ratio est, quia facultas est animæ irrationalis, puta, sensitiva.

36. In homine tamen fit rationalis participative.

Ratio est, quia in homine anima sensitiva subordinatur anime rationali, unde participat de ejus ratione, libertate, aliisque proprietatibus.

37. Appetitus sensitivi objectum est bonum & malum :

Sed diversis actibus, ut indicatur thesi 39.

38. Bonum jucundum & malum triste.

Intelligitur bonum jucundum, quod sensibus voluptatem ; triste, quod sensibus dolorem adfert.

39. Circa illud versatur appetendo, circa hoc adversando.

40. Circa bonum honestum & utile, malum turpe & inutile non versatur, nisi in quantum sequitur ductum rationis.

Nunquam tamen attingit sensitivus appetitus bonum honestum & utile, aut malum turpe aut inutile, formaliter ; ratio datur thesi sequenti.

41. Quia hæc bona & mala judicio sensus non substant.

Causa est, quia hæc bona et mala non dignoscuntur nisi ratiocinatione, quæ in sensus internos non cadit.

e.

tus
ue

o.

a-

ne
ic

m

le,

oc

m

m

m
m

n

a.

p



42. Appetitus sensitivus est sedes affectuum propriè dictorum.

Affectus hic spectantur naturales, seu in genere naturæ, non morales, seu in genere moris, prout sunt boni vel mali, ex circumstantiis moralibus variati; sic enim pertinent ad Ethicam.

43. Affectus, est motio appetitus sensitivi, à sensu interno, objectum vel bonum vel malum proponente, facta, ad illud consequendum, hoc fugiendum.

Proponente, non simpliciter, sed etiam judicante: ad affectum hæc omnia concurrunt; primo, sensus externus & internus, cognoscens objectum; secundo, objectum ipsum judicatum, aut bonum aut malum; tertio, appetitus sensitivus, objectum, ut bonum judicatum, prosequendo, ut malum judicatum, fugiendo.

44. Itaque errant, qui affectus volunt esse pravas opiniones:

45. Sic enim pertinerent ad facultatem cognoscentem, non appetentem;

46. Et concitarentur in cerebro:

47. At concitantur in corde;

Quæ distinguuntur subjectis, non sunt idem: affectus & opiniones distinguuntur subjectis; ergo non sunt idem: probatur minor; affectus sunt in corde & appetitu sensitivo: opiniones sunt in cerebro & facultate cognoscente.

48. Et sunt motiones facultatis appetentis:

Affectus sunt motiones partim activæ, partim passivæ; nam & excitantur ab objecto in appetitu sensitivo, et sic sunt passionēs, & per illos appetitus appetit, et sic sunt actiones, et in appetitu recipiuntur, atque sic iterum sunt passionēs.

49. Tales motiones, quibus appetitus sensitivus movetur;

50. Unde

50. Unde & affectus vulgo dicuntur *passiones*.

Tum enim denominatio fit à potiori, qui effectus duplici nomine sunt passionis simplici nomine actiones.

51. Non quod mere ac solæ sint passionis :

Sunt tamen potissimum passionis.

52. Nam & actiones dici debent, & quidem immanentes,

Quia affectus manent in appetitu sensitivo.

53. Quatenus appetitus sensitivus, à sensu interno excitatus, etiam activè concurrit ad eas motiones eliciendas.

Nam appetere, est agere, uti et fugere.

54. Affectus, alii sunt in appetitu sensitivo irascente, alii in concupiscente :

“ Non quod appetitus irascens & concupiscens sint distincti realiter inter se ; sed sunt ejusdem appetitus sensitivi diversæ operationes, propter diversam rationem objectorum, quæ appetuntur vel fugiuntur.

55. In concupiscente sunt, amor, odium, desiderium, fuga, gaudium, tristitia.

56. In irascente sunt, spes, metus, audacia desperatio, ira,

“ Hi affectus undecim ita enumerantur à Peripateticis, cum tamen revera tantum duo sint, amor, & odium; nam reliqui affectus, varii sunt tantum modi, quibus rem amamus aut odimus.

57. Appetitus concupiscens dicitur, qui versatur circa objectum bonum vel malum absolute simpliciterque spectatum.

58. Appe-

197

aine

em

nfu
cas

ra-

ai
rfe
ap-

le-

cia

om
af-
di-

er-
itè

oe-

ci
ca
cu
ev

à
fe
m
re

ti

p

I
re
b
ti
c

a
l

in

n

c
c

n

58. Appetitus irascens dicitur, qui versatur circa bonum vel malum arduum, aut potius circa impedimenta, quæ efficiunt, quo minus concupiscens, aut bonum consequatur aut malum evitet.

Quemadmodum bonum & malum absolute spectatum non differunt à seipso in quantum spectatur cum molestia vel difficultate, vel consequendi vel fugiendi; ita non differt appetitus concupiscens ab irascente, quorum ille appetit bonum vel malum absolute, hic bonum vel malum difficile.

59. Appetitus executrix facultas est locomotiva.

Quia objectum, quod appetitur, & quod fugitur non semper est præsens per locomotivam virtutem acquiritur vel fugatur.

HAC thesi & sequentibus
usque ad finem exponitur
tertiū huius Capitis membrum,
nempe facultas locomotiva,
quæ definitur thes. 60. cuius
subjectum proponitur th. 61. quod
simul est causa instrumental-
is eius effectus, nempe motus
localis. huius aliæ quædam
causæ instrumentales, sed
minime nobiles. enumerantur
thes. 62. & ultima.

60. Hæc est facultas quâ animal ad imperium appetitus se movet ad sequendum bonum, & malum vitandum.

Facultas loco movendi subest imperio sensitivi appetitus, sicut hic imperio Phantasie.

61. Estque sita in Musculis.

Musculi sunt partes carnosiores, datæ animali ad motum Organorum efficiendum, et sunt potissimum instrumentum motus localis.

62. Nervi tamen, tendines, ligamenta, articuli, & spiritus animales, suo modo ad motum concurrunt.

Hæc omnia inserviunt motui faciendo, sed minus principaliter; nam præcipuum instrumentum localis motus sunt musculi.

Senten-

Sententia Cartesii, Regii, & Berigardi.

A D

CAPUT XIV.

DE sensu interno unico tantum Aphorif. 190. *partis quartæ Principiorum Philosophiæ*, agit *Cartesius*, & valde pauca de eo tradit; ponit sensum internum in eo, quod spiritus in cerebro à nervis excitentur ad motum, & mentem diverso afficiant modo: has diversas mentis affectiones, ex diverso motu nervorum per spiritus motum in cerebro ortas, vocat sensum internum. *Regius c. 10. suæ Physicæ* sensus interni tantum facit mentionem, eumque obiter definit, quod sit motus insertus fibris sensoriorum externorum, ibidemque excitatus, sed delatus ad sensorium internum commune, cerebrum. *Berigardus circulo 19. in lib. Arist. de Anima*, de sensibus agit internis, ac primo sententiam communem refellit, mox suam sed brevissime explicat, Pag. 3. supponens, omnem sensationem fieri motu corporearum imaginum quas *Aristotelici* vocant, *species sensibiles*, *Berigardus spectra*, qui motus à nervis cerebri ortum ducens, cum ad suum redit principium, atque in se quasi reflexus, seu percussus, sensum facit internum: eorum sensuum internorum organum in quo & per quod functiones

suas exercent, facit cerebrum. *De Vigilia, somno, & somnio*, apud *Cartesium* ne gry quidem exstat: Apud *Regium* somnus definitur, ventriculorum cerebri confidentia & angustatio, propter defectum spirituum animalium, uti contra, vigilia ipsi definitur, ventriculorum cerebri & nervorum dilatatio ac expansio, orta ex sufficiente copiâ & motu spirituum animalium. *Berigardus* de utroque nullum facit verbum. Quod spectat appetitum sensitivum & affectus, de iis obiter agit *Cartesius* iam citato Aphor. sed fusissimè in libello, quem edidit sub titulo de passionibus Animæ. *Regius* de affectibus agit Cap. 12. eosque definit per impetum, quo, mota & perturbata atque affecta mens ab opinione, quam habet de bono vel malo, bonum prosequi, malum fugere studet, ope spirituum animalium, qui à cerebro per nervos ad cor descendentes totum corpus agitant, sanguinemque vehementissime cient, unde cor vel dilatatur, vel restringitur, pro diversitate ipsorum affectuum: sedem ac subiectum eorum facit & cor & cerebrum: cor, quia & quatenus per affectus illud movetur, & secum

um,
nio,
lem
nus
ere-
io,
a-
ilia
um
tio
nte
ni-
g;
od
um
git
ed
dic
ni-
git
n-
g-
i-
el
m
m
er
o.
i-
t,
i-
t.
c
t.

o

Secum trahit motum inordinatum & vehementissimū san-
guinis: cerebrum, quia & qua-
ritus per affectus mens quoq;
perturbatur. *Berigardus Circu-*
lib. 19. ad lib. 2. de Anima, inci-
pit à sede appetitus sensitivi,
quam facit cerebrum; & appe-
titum sentientem cum iudicio
confundit; nempe sic ille phi-
losophatur, in cerebro varia re-
rum simulacra representantur,
quorum motus varii, terminati
in glandula pineali, efficiunt
varias cogitationes, quibus ali-
quid apprehenditur vel prose-
quendum, vel fugiendum; cum
ad apprehensionem istam ac-
cedit iudicium de bono prosequendo,
& malo fugiendo, spiritus ani-
males feruntur ad partem ali-
quam corporum incitandam,
& in auxiliū quasi vocandam,
ut bonum perceptum possit ob-
tineri, malum perceptum vita-
ri, tum illa motio cerebri, si-
mul & alicujus partis in ipso
corpore vocatur appetitus aut
affectus; in corde autem nul-
lo modo facultatem appetendi
vult collocari quia ad affectum
aliquem excitandum ipsi huc
motus sufficiunt, simulacrum rei
apprehensæ aut judicæ, spi-
ritus animales, instrumentum
seu organum, pars aliqua cor-
poris.

Quod spectat tertiam partem,
facultatem nempe locomoti-

vam, ut est proprietas animæ
sentientis, de ea nihil peculia-
re habet *Cartesius*; quia motum
localem pro proprietate Ani-
mæ sentientis non habet, sed
vero eam facit affectionē com-
munem omnium corporum na-
turalium. Paucis de ea agit aut
ejus potius effectu, *Regius*, sub
titulo motus arbitrarii, quem
definit esse motum, profectum
à voluntate (nam datur quoq;
motus naturalis, in rebus vol-
untate destitutis) quo corpus
nostrum, pro mentis arbitrio &
iudicio, ad res, vel prosequen-
das, vel fugiendas, de loco in
locum, per spiritus in muscu-
los à mente determinatos, mo-
vetur. *Berigardus* facultatem
locomotivam tantum ratione
distinguit ab ipso spiritu ani-
mali, & Phantasmatis sive ima-
ginibus aut simulacris Phanta-
siæ, ponitque unum, eundem
spiritum ad sensum & mo-
tum; vultq; discrimen tantum
esse in instrumentis, seu parti-
bus corporis, quæ in sensu scil.
interno influentem habent spi-
ritum, præcipue tamen impel-
luntur à rebus externis; in mo-
tu, influens spiritus causa est
ejus, absque rei externæ appul-
su; ita ponit nervos quosdam
destinatos ad sensum, alios ad
motum, qui uterque excitatur
pro vario influxu spirituum.

CAPUT. XV.

DE

ANIMA RATIONALI.

THESIS I.

Anima Rationalis, vel considerari potest, ut substantia quædam per se extra corpus subsistens, & sic pertinet ad Metaphysicam, vel quatenus est pars hominis, & sic pertinet ad Physicam.

“Objectio; Quod corporis naturalis nec species est, nec affectio nec principium, de eo male agit Physica: sed anima rationalis nec

“est species corporis naturalis, nec affectio, nec principium: Ergo

“Respondeo: Corpus naturale dicitur ambigue: vel significat

“compositum naturale constans materia & formâ, quæ admodum

“planta dicitur corpus naturale; vel significat alteram partem

“compositi, materiâ scilicet quæ corpus est, verbi causa, in planta

“& contradistinguitur formâ seu animâ quæ non est corpus.

“Priore sensu naturale corpus est objectum Physicæ, & sic anima

“non ut species eius, nec ut affectio eius, sed ut principium

“ad illud pertinet; est enim homo corpus naturale priori sensu.

“hominis vero principia, materia & forma; materia est corpus

“Organicum & naturale & animatum, prout corpus naturale

“sumitur secundo sensu; forma est anima rationalis; ergo anima

“rationalis, ut omnis forma recte dicitur principium hominis.

“ut homo est corpus naturale primo sensu. Adde, eiusdem Dispositionis

“plurimæ esse, explicare totum & eius partes; atqui Physicæ est ex-

“plicare hominem; est enim species corporis naturalis primo

“modo sumpti; ergo & Physicæ est agere de anima rationali, prout

“hominis principio & parte.

A Thesis 1. usque ad Thesis 18. exclusive.

Caput hoc ultimum dividi commodè potest in partes duas, quarum prior consideret Animam rationalem quoad substantiam seu essentiam, à th. 2. usque ad thes. 18. posterior eam consideret quoad facultates, à

thes. 18. ad finem usque. Thesis quidem prima exponitur quod iure ac titulo de Anima rationali agatur in Physicâ, cum nec corporis naturalis sit species, nec affectio, nec principium: quod objectio solvitur in commentum sub

u
ub
ua
yfi

ectis
s nec
Ergo
ficia
modi
rtem
lang
s.
c ani
pium
enso
orpus
ural
nimo
nimo
Disci
st ex
prime
pura

The
r qu
ratio
m ne
cies
: qu
ment
sub



subjuncto. Thef. 2. docetur quod sit anima rationalis. thef. 3. 4. 5. explicatur quid sit; ejus affectiones seu attributa recensentur thef. sequentib. ac primo, quod non una omnium hominū, sed in singulis hominibus distincta ac singularis thef. 6. 7. deinde, quod sit immaterialis th. 8. immortalis thef. 9. indivisibilis th. 10. quibus & quot modis sit immaterialis thef. 11. hinc tria deducuntur consectaria; unum,

quod non sit ex traduce, th. 12. alterum quod separatim existere possit extra corpus, th. 13. tertium, quod separata à corpore, operari. i.e. intelligere & velle possit thef. 14. duæ aliæ proprietates Animæ rationalis recensentur thef. 15. 16. 17. primum, quod sit tota in toto, & tota in unaquaque parte; deinde, quod una alteri sit inæqualis, dignitatis imparis, & ignobilior.

2. Animam rationalem dari, à nemine potest negari.

Qui enim negaret esse animam rationalem, eo ipso, quod negaret eam esse, convinceretur, quia negare est actus animæ rationalis; at actus omnis principium suum insert: namque valet consequentia, ubi est actus, ibi est potentia agendi, sed negatio cujusunque rei, uti & affirmatio, est actio animæ intelligentis, ergo ubi illa actio est, hæc est.

3. Ea est forma hominis.

Quia per animam rationalem homo est homo.

4. Nec assistens, nec informans.

Non assistens, quia non dat homini nudum motum, sed essentiam; non informans, quia non dependet à materia in fieri, esse, & operari, sicuti dependet informans.

5. Sed mediæ naturæ ac conditionis inter utramque.

Est anima rationalis medium negationis inter informantem et assistentem, qualis forma nomine hæcenus caret.

6. Non est una in pluribus individuis.

7. Sed multiplicatur ad multiplicationem individuorum.

Sicut substantiæ corporeæ constituuntur per formas, ita per easdem distinguuntur ab aliis substantiis corporeis, ergo, si substantiæ singulares, puta homines individui, inter se distinguantur per formas eorū illos inter se distingui ultro sequitur: et profecto, si una foret anim

rationalis omnium individuorum hominum, eadem & saperet in Socrate, et desiperet in Choraëbo; et ratione uteretur in homine sano mentis & fureret in homine insano, quo nihil potest cogitari ab iudicio.

8. Anima rationalis est forma immaterialis.

Non tantum dicitur anima rationalis immaterialis eo sensu quo substantia dicitur immaterialis, quæ pro parte essentiali nullam includit materiam; sic enim anima vegetans & sentiens sunt formæ etiam immateriales: sed anima rationalis etiam eo sensu est immaterialis, quatenus non dependet à materia, in fieri, esse, aut operari; quo sensu anima vegetans & sentiens non possint dici esse formæ immateriales.

9. Ideoque est immortalis.

10. Ideoque est indivisibilis.

“Utraque thesis hoc probatur syllogismo.

“Quod caret materia, caret radice corruptibilitatis ac divisibilitatis, anima rationalis caret materia; ergo. Probatur maior,
 “Si corruptibilitas & divisibilitas sequantur materiam, ergo quod caret materia, caret radice corruptibilitatis & divisibilitatis;
 “sed verum est prius; ergo & posterius. Probatur minor; si corruptibilitas sequatur potentiam contradictionis ad esse & non esse, & divisibilitas sequatur extensionem partium extra se invicem, ergo ambæ sequuntur materiam; sed verum est prius;
 “ergo & posterius. Probatur maior; quia corruptibile dicitur quod cum est, potest non esse; at materia quia est indifferens ad quasilibet formas, & nunc sub hac nunc sub illa cupit esse forma; causa est, quod forma quæ nunc adest, possit abesse, & sic causa est, quod totum possit corrumpi, & animatum mori;
 “deinde divisibile est, quod in partes dividi potest, sed materia partes habet in quas dividi potest; ergo divisibile sequitur materiā sive extensionē partium in materia; probatur minor; quia in eo consistit ratio corruptibilitatis, ut quod est, possit non esse,
 “& in eo consistit ratio divisibilitatis, ut quod unum est, possit in plura dividi.

II. Est immaterialis, & in fieri, & in esse, & in operari.

In fieri, quia materia generationis, scilicet, semen utriusque parentis nihil confert ad animæ rationalis productionem. In esse, quia extra corpus existere potest, & de facto existit in statu separationis. In operari, quia etiam dum unita est corpori quando seipsam cognoscit anima rationalis intuitive, à materia sive corpore non dependet, uti nec quando separata à corpore aliquid intelligit..

So
en
ms.

Sub
udi
im
ua
am
s.

ifi
or,
uod
is;
or-
non
in-
us;
tur
ad
or-
fic
ri;
ria
te-
in
lle,
in

&

pa-
ua
is.
co-
en-

Is



12. Itaque non producitur à parentibus.

Ratio est, quia, si produceretur à parentibus, in fieri dependeret à materia, puta semine, quo mediante parentes generant.

13. Et potest subsistere extra corpus.

Ratio est quia alioquin dependeret à materia in esse.

14. Et potest operari independenter à corpore

Ratio est quia alioquin dependeret à materia in operari.

15. Anima rationalis potest dici tota in toto corpore, & tota in qualibet parte.**16. Sed debet tum totum sumi negative.**

“Vox, totus, a, um; aliter dicitur de spiritibus, aliter de corporibus: de illis dicitur negative, hoc est, ut illi dicantur quidē esse in loco, sic ut nulla pars loci iis careat, sed ut tamē ipsi non habeant partes, quibus commensurari possunt à partibus loci: hæc vero, corpora scilicet, sunt tota in loco locique partibus, sic ut liceat in ipsis corporibus assignare partes commensuratas partibus loci, unde cum anima dicitur esse in toto corpore, & in partibus corporis, significatur, eam nullas habere partes respondentes partibus corporis: at corpus dicitur esse totū in loco positive, quia habet in se partes respondentes partibus loci, sic ut qua parte loci est una pars corporis, eadē parte loci non sit alia.

17. Animæ rationales sunt dignitate impares & inæquales.

“Non enim videtur omnis animarum rationalium inæqualitas esse petenda ab inæquali temperie & dispositione corporis: nam si sit imparitas & maior & minor, ac maior & minor perfectio in Angelis, quidni in animabus rationalibus: sed verū est prius, Ergo & posterius: non quod substantiæ angelorum aut animarū rationalium inter se sint inæquales, nam omnes sunt substantiæ spirituales et expertes materiæ, sed hæc inæqualitas intelligenda est, quoad operationes intelligendi, ac volendi, nam non pugnat cum statu angelorum, aut animarum beatorum, ut detur discrimen graduū perfectionis maioris vel minoris in operationibus illorū, intellectio unius sit acutior, promptior, facilior, & ad plura se extendat, quā intellectio alterius: nam uti & Inferno erunt gradus pœnarū, ita in Cœlo gradus gloriæ, cur nō igitur ista inæqualitas statuatur quoq; inter animas rationales unitas corpori?

18. Facultates animæ rationalis vulgo statuuntur, intellectus & voluntas.

Sub intellectu comprehenditur memoria intellectualis: quali superest in animabus separatis, nam etiam hæc remiscuntur.

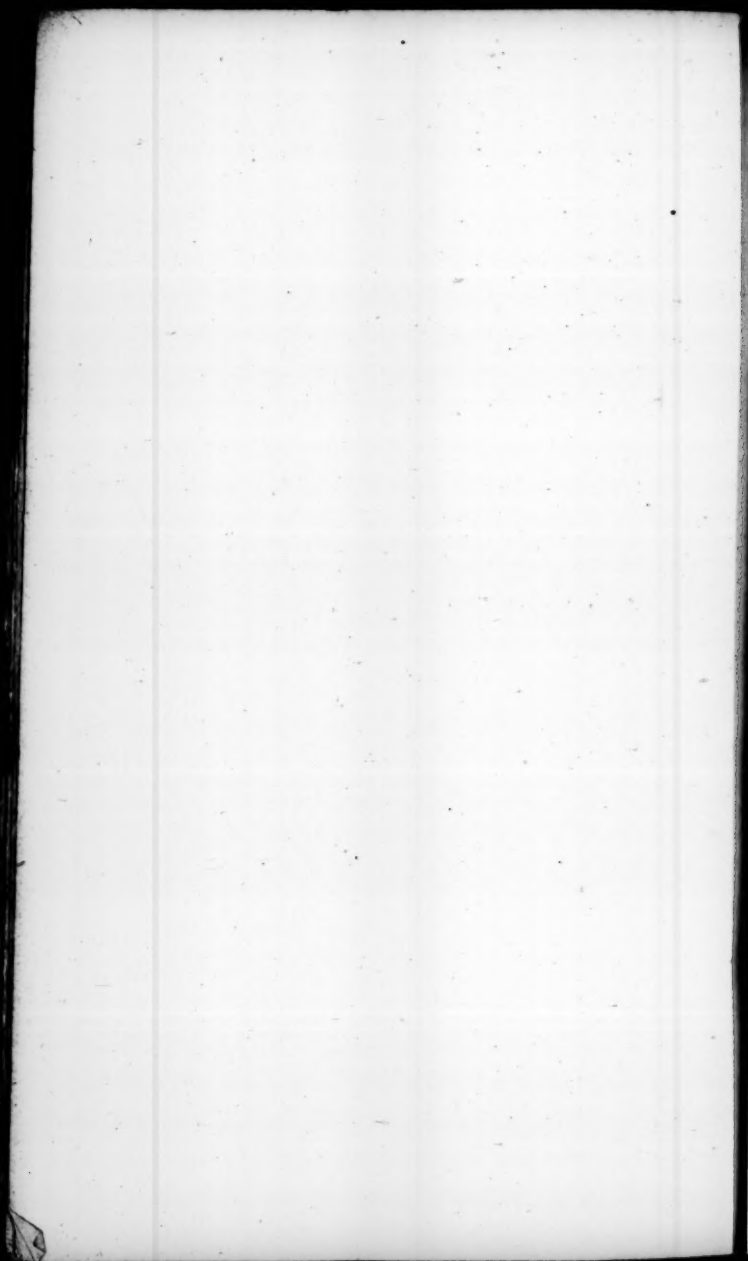
Ad Thesi 18. usque ad finem.

QUOD spectat facultates Animæ rationalis, ex numerantur dux th. 11. intellectus & voluntas; & asseruntur nec inter se nec ab anima rationali distinguere sed ratione tantum. th. 19 De intellectu agitur à th. 20. usque ad 61. de Voluntate à th. 61. ad finem th. 20. triplex proponitur intellectus cōsideratio, ante intellēctionē à th. 21. ad 26. in intellēctione à 26. ad 55. post intellēctionē à th. 55. ad 61. Intellectus ante intellēctionem dicitur in potentia esse th. 21. explicaturq; illa phrasis th. 22. 23. ac comment. subjuncto, & ratio redditur th. 24. deduciturq; inde confectarium th. 25. Intellectus in intellēctione dicitur intellectus in actu th. 26. explicaturq; th. 27. ejusque objectum proponitur th. 28. 29. ordo intelligendi recensetur à th. 31. usque ad 39. ratio ordinis adfertur ista thesi & thesi 40. th. 41. usque ad 50. explicatur modus quo intellectus, cum iam actu intelligit, in actum istum deductus est; tum th. 50. actus intelligendi, seu operationes intellectus recensentur tres, simplex apprehensio, iudicium, discursus; iudicium thesi 51. dividitur in Theoreticum & Practicum, illud explicatur th. 52. hoc subdividitur in absolutum & comparatū th. 54. postquā, quid esset, dictum esset th. 53. intellectus post intellēctionem vo-

cari solet intellectus in habitu th. 55. vel memoria intellectualis th. 56. ejus denominationis ratio redditur th. 57. & exponitur th. 58. 59. 60. Thesi 61. proponitur voluntatis genus quod ipsi commune est cum intellectu, ut liquet ex thesi 41. th. 62. exponitur conditio, in voluntate, ut agat, requisita, quæ eadem requirebatur in intellectu thesi. 42. th. 63. dicitur quidnam illud sit quod voluntatem ad agendum impellat ac moveat. Thesi. 64. docetur quomodo id fiat, qui modus latius explicatur th. 65. 66. 67. 68. Actiones voluntatis enumerantur th. 69. Objectum ejus recensetur th. 70. actibus singulis voluntatis assignatur suum cuiq; objectū materiale th. 71. & formale th. 72. 73. Objectum ejus, quando est bonum, dividitur in finem, & media; explicatur modus, quo vult finem, & media necessario cum fine connexa, thesi 75. & quo vult media alia th. 76. Modus communis utriusque, imo omni sive volitioni, sive nollitioni, explicatur th. 77. qui talis est, ut libertatem ejus nec tollat, nec imminuat, quod exponitur thesi 78. & 79. Pro Coronide docetur, ex intellectu & voluntate oriri liberum arbitrium, quod definitur thesi. 81. & sic Capiti huic postremo, ac toti Philosophiæ Naturali finis imponitur.

u.

ru
ua.
bis
ni-
ro-
od
le-
2.
ta-
em
ef.
ad
en-
ef.
at,
th.
on-
ob.
ro.
fi-
na-
72.
est
&
uo
rio
&
to-
o-
oli-
ta-
nec
ex
Co-
&
bi-
81.
at
nis
Quz



19. Quæ tamen potentia non distinguuntur inter se & ab anima realiter.

Videtur nature spirituali animæ rationalis ob stare, quod minus ipsi tribuantur potentie, quæ sunt entia & accidentia distincta ab eius substantia; nam quod dicunt nullam substantiam creatam esse immediatum principium operationis suæ, id ut dicitur, ita rejicitur; sufficit enim varietas obiectorum, et modi quo substantia una eademque in obiecta tendit.

20. Intellectus potest considerari, vel ante intellectionem, vel in intellectione, vel post intellectionem.

Hæc triplex consideratio totam intellectus naturam absolvit.

21. Ante intellectionem, dicitur intellectus in potentia.

22. Non ratione suæ entitatis.

23. Sed ratione specierum & imaginum.

Intellectus dicitur in potentia, non quasi ipsa facultas intelligendi non sit actu in anima, sed quia, cum possit intelligere, actu non intelligit; non vero intelligit actu, quamdiu in se actu non habet species intelligibiles sive imagines, actu representantes obiecta intelligibilia: est vero intellectus in potentia respectu quorumlibet obiectorum in infantibus ante rationis usum, in adultu respectu obiectorum quorundam, quia adulti, cum non omnia intelligant, quedam possunt intelligere, quæ non intelligunt, et dum intelligunt unum actu, manet intellectus eorum in potentia ad intelligendum aliud.

24. Nam intellectus nascentium est tabula rasa.

25. Hinc nullæ species rerum actuales animis insitæ sunt.

Quemadmodum tabula rasa et charta pura nihil habet actu sibi insculptum vel inscriptum, omnia tamen in utraque insculpi & inscribi possunt: ita intellectus infantium in se, ante rationis usum, nullas possidet actu species intelligibiles intellectui suo insculptas, quia cerebrum eorum nimis est madidum, & hinc ineptum ut actu ei insculpatur aut inscribatur; ideoque infantes nihil cognoscunt nec se, nec parentes, nec quippiam rerum.

“ Quare igitur dicitur nobis inesse idea Dei innata, aut species
 “ intelligibilis Dei insita? Respondeo, non ideo, quia aut quasi
 “ in infante recens nato statim inesset intelligibilis imago Dei,
 “ quâ actu Deum cognosceret: nullo modo, sed quia in infanti-
 “ um & omnium hominû animis innascitur, & à primo nativita-
 “ tis momento est insita species & idea Dei, non actu repræsen-
 “ tans intellectui Deum, sed quia, simul atque ad rationis u-
 “ sum ætate adultiore pervenit infans, sine ulla institutione, de-
 “ monstratione, syllogismo, sine ullo termino medio extrinsecus
 “ assumpto, statim atque incipit ratione uti, ipsi offert atq; ejus
 “ intellectui sistit, & actu repræsentat Deum esse, quia Dei exi-
 “ stentia tanquam character est insitus ipsius animæ, ad quam im-
 “ pressam Dei imaginem tum incipit attendere, quæ & qualis sit,
 “ unde orta, an eam sibi dederit, an aliunde acceperit, an omnia
 “ intelligat, ac non quædam ignoret, &c. nam ipsa anima inqui-
 “ rentem convincit per se ipsam, de Dei existentia: atque hæc est
 “ naturalis Dei notitia, hoc sensu hominum mentibus insita, in-
 “ nata, vulgo subiectiva, & testimonium nostræ conscientiæ in
 “ corde nostro testificantis esse Deum; atq; distinguitur à notitiâ
 “ naturali Dei acquisita seu obiectiva, quæ naturali lumine, ex ob-
 “ jectis extra hominem positis, sive ex rebus visibilibus, colligit
 “ per syllogismum ac ratiocinationem, esse Deum invisibilem.

26. Cum intellectus intelligit, dicitur intel- lectus in actu.

*Quemadmodum dicitur visus in actu quando ei de facto repræsen-
 tatur obiectum visibile: ita dicitur intellectus in actu, quando ei re-
 præsentatur de facto obiectum intelligibile; quia repræsentatio fit
 per species intelligibiles.*

27. Intelligere dicitur, cum rerum intelli- gibilium species recipit à sensu.

*Recipit intellectus à sensu rerum intelligibilium species: vel im-
 mediate, proprie, & proxime, ut cum actu intelligit singularia &
 materialia; vel mediate, improprie, & remote, & tum intelligit
 actu universalis & immaterialia.*

28. Non tamen intelligit sola sensibilia, quæ sunt singularia & materialia,

*Quod intellectus intelligat singularia et materialia inde probatur:
 quia, quod potest facultas inferior, id quoque potest superior: sed sen-
 sus potest cognoscere singularia & materialia; ergo & intellectus,
 quia sensu est superior.*

29. Sed

46

s
i
,
l.
l.
l.
l.
l.
s
s
i-
a-
t,
ia
i-
k
n-
in
ia
b-
it

l.

n-
re-
fit

i-

me
g
git

12

ur:
en-
us,
ted



29. Sed & intelligit universalia & immaterialia.

Atqui universalia & immaterialia per se et directe in sensus non incurrunt, quia carent qualitatibus sensibilibus.

30. Scilicet, notiones rerum immaterialium elicit ex materialibus, & universalium ex singularibus.

Immaterialia & universalia possunt dici phantasmata, id est, percepta per species sensibiles, non quidem sui, sed rerum materialium & singularium, ex quarum specierum analogia ipsa immaterialia & universalia cognoscuntur.

31. Nam intellectus primo intelligit singularia.

32. Quia sunt sensibus viciniora.

Quia in nobis hominibus sensui usus prior est, quam rationi, etiam ea prius cognoscimus intellectu, quae prius cognovimus sensu: sed singularia ob proprietates sensibiles prius cognoscuntur a sensu, quam universalia; ideo quoque prius cognoscuntur ab intellectu.

33. Et cognoscit singularia, ut sunt singularia.

Ratio est, quia intellectus à singularibus abstrahit conditiones individuantes, & sic singularia cognoscit, quae singularia, & simul universalia, ut distincta à singularibus.

Nam abstractio singularium à conditionibus individuantibus praesupponit ipsarum conditionum individuantium cognitionem.

34. Deinde, sepositis proprietatibus individuantiis, id solum intelligit, in quo singularia conveniunt.

Tres sunt operationes intellectus, quae discerni debent cum intelligit universalia.

35. Et tum format conceptum rei universalis, sc. speciei.

“Primo, apprehendit singularia. 2. apprehensa inter sese comparat, & in quibus inter se convenient, & in quibus inter sese differant, attendit. 3. sepositis, id est, praecisis ac relictis seu abstractis, id est, non conceptis conditionibus individuantiis, ea cognoscit, in quibus singularia conveniunt, ac tum cognoscit

* universale: cum verò universalia sint varia & quædam viciniora
 * singularibus, ut species infimæ, quædam remotiora à singulari-
 * bus, ut species subalternæ & genera, intellectus, quia sequitur
 * cognoscendi ordinem à sensu servatum, etiam prius cognoscit
 * species ipsimas, tanquam viciniore singularibus, quam species
 * subalternas aut genera, tanquam à singularibus remotiora: ut
 * tota controversia, de ordine intelligendi, hic dirimatur; scilicet,
 * singularia prius cognoscuntur ab intellectu, quam universalia
 * & minus universalia prius, quam magis universalia, ob ratio-
 * nem jam datam thesi 32.

36. Collatis speciebus & reliâs differentiis specificis, format conceptum generis.

37. Itaque species prius intelligitur quàm genus.

38. Et minus Universale, prius, quam magis Universale.

* Ratio trium thesium una est eademque, quia species propior
 * est singularibus quam genus, & minus universale propius quam
 * magis universale.

39. Quia minus universalium est abstractio facilior ab inferioribus.

40. Nam pauciores differentię sunt abstra-
hendæ.

* Hæc ratio paulo latius debet explicari.

* Quandoquidem universalia non cognoscuntur nisi per abstra-
 * ctionem à singularibus, ultro sequitur, illa universalia facilius
 * cognosci & prius, quæ paucioribus differentiis distant à singu-
 * laribus, à quibus abstrahi debent: sed species distat ab individuo
 * paucioribus differentiis, quam genus; nam species distat ab in-
 * dividuis per solas differentias individuantes, quæ conveniunt
 * individuis & non speciebus; at vero genus distat ab individuis
 * per differentiam non tantum individuantes, quæ individuis com-
 * petunt, sed & per differentias específicas, quæ speciebus conve-
 * niunt, non generi, ideoque species à paucioribus differentiis ab-
 * strahitur quam genus, & hinc prius cognoscitur quam genus ab
 * intellectu; & omne minus universale, ob eandem causam, quia
 * paucioribus differentiis distat & abstrahitur à singularibus, prius
 * cognoscitur ab intellectu quam magis universale.

41. Intel-

41. Intellectus est potentia passiva.

Non tamen tantum, sed quemadmodum sensus potentia est primum passiva, quatenus sensibiles species recipit, pati enim est recipere effectum agentis; mox est activa, quatenus sensationem elicit ac sentit; denique passiva, quatenus sensationes in se recipit; ita intellectus, in quantum species intelligibiles in se primum recipit, patitur; in quantum per eas intelligit, agit; in quantum denique ipsam recipit intellectionem, patitur iterum; ut sit duplici nomine potentia passiva, uno activa.

42. Itaque debet aliunde in actum deduci.

Ratio est, quia nihil se ipsum ex potentia valet traducere in actum; nam, si hoc fieri posset, idem esset actu & potentia; quod enim deducit, est actu, quod deducitur, est potentia.

43. Quod cum in actum deducit, est obiectum.

Obiectum intelligibile, in intellectum agit, ut causa procatartica.

44. Et obiectum à sensu perceptum.

A sensu perceptum, scilicet, vel per se vel per aliud, mediate vel immediate, proxime vel remote.

45. Quod rerum singularium imagines ei offert.

46. Ex quarum collatione universalia intelligit.

Harum thesium explicatio pendet ex thesi 30. & sequentibus.

47. Itaque non est opus intellectu agente distincto.

Aristoteles & qui eum sequuntur, ponunt intellectum quendam agentem, distinctum à patiente, quem nonnulli ipsam faciunt Deum, extra hominem intelligentem; alii facultatem quandam ponunt in homine intelligente, distinctam ab intellectu patiente; sed vero, sicut nullus requiritur sensus agens, ita & nullus requiritur intellectus agens, nam sufficit obiectum intelligibile, debite approximatum intellectui per species intelligibiles; nam ad actionem nihil amplius requiritur, quam ut obiectum debite approximetur potentiae, quae per vim sibi insitam, cum omnes adsunt conditiones ad agendum requisitae, in obiectum tum tendit & agit.

48. Potest

48. Potest tamen ipse intellectus dici agens :

49. In quantum à phantasmatibus excitatus, conceptum format in se.

Non abhorremus à phrasi intellectus agentis, modo non significetur distinctum ab intellectu patiente, qui idem est agens, cum actu intelligit : in actionibus enim immanentibus, qualis est intellectio, idem est agens & patiens.

50. Intellectus operationes sunt tres, simplex apprehensio, iudicium, discursus.

Qui operationes intellectus faciunt duas, inventionem et iudicium, sub iudicio non comprehendunt discursum, dividuntque in iudicium noëticum & dianoëticum, quod postremum est discursus.

51. Iudicium intellectus est speculativum vel practicum.

*“ Hinc intellectus dividitur in theoreticum & practicum, quæ
“ est divisio, non generis in species. non integri in partes, sed sub-
“ jecti per adjuncta, aut causæ per effecta ; aliud enim est munus
“ intellectus theoretici in iudicando, aliud practici ; nam theoro-
“ ticus intellectus de rerum veritate & falsitate, sed practicus de
“ rerum bonitate & malitia iudicat.*

52. Speculativum versatur circa res ut res, & ut veræ sunt :

53. Practicum circa res ut bonas vel malas :

*“ Objectum quidem intellectus est ens, sed cum illud possit in-
“ tellectui sisti ac representari, vel ut conveniens cum principiis
“ suis constituentibus ac definientibus, vel ut conveniens cum
“ alio tanquam vel finis, vel medium ; priori respectu circa illud
“ versatur intellectus & iudicium speculativum, posteriori respec-
“ tu, circa idem versatur intellectus & iudicium practicum.*

54. Estque vel absolutum, vel comparatum.

*“ Absolutum practici intellectus iudicium, tam diversum est
“ sæpe à comparato, ut quod iudicio absoluto iudicatum fuit ut
“ bonum, illud comparato iudicetur ut malum, & vice versa ; nam
“ iudicium absolutum tantum iudicat rem vel esse bonam simpli-
“ citer, quia convenit cum lege, vel esse malam simpliciter, quia
“ repugnat*

50
:
us,

iff.
clu
lio,

ex

m,
um

el

uz
b-
us
o-
de

&

a-
is
n
d
e-

g
it
n
-
a
f

"e e
"ho
"p
"e
"c
"il

tel
per
cit

gu

m

P

es
es

es
es
es
es

t
a

e
s

re pugnat legi, sed comparatum iudicium iudicat rem bonam
 hoc loco & tempore. omnibusq; circumstantiis singularibus esse
 prosequendam, malam esse fugiendam: at hæc iudicia possunt
 esse opposita, ut liquet in exemplo Medæ, iudicantis, simpli-
 citer esse bonum, ut maneret in patria, iudicio absoluto, sed
 illud rescindentis iudicio comparato.

**55. Intellectus post intellectionem dicitur in-
 tellectus in habitu;**

*Ratio est, quia species intelligibiles reseruate in intellectu ibi sunt
 per modum habitus, quatenus intellectum faciunt ad facilius &
 citius intelligendum.*

56. Aliis memoria intellectualis:

57. Quatenus rerum species retinet;

Species, scilicet intelligibiles.

58. Non tamen semper ideo actu cognoscit.

*Quia species non semper actu representant res intelligibiles, alio-
 quin homo, omnia ante cognita, semper cognosceret.*

**59. Quia ad intelligendum opus est phantas-
 matum concursu.**

**60. Nam oportet intelligentem speculari
 phantasmata,**

*"Utraque thesis vera est, de intellectionibus plurimis, non de
 omnibus; nam quando anima cognoscit se ipsam cognitione
 intuitiva, nullis est opus Phantasmatibus*

*"Cognitio animæ intelligentis, alia est abstractiva, alia intui-
 tiva: prior sic vocatur, quia fit per abstractionem specierum,
 materialium & sensibilibus rerum, à materia & sensu: posterior
 sic dicitur, quia per eam anima intelligit absque ulla abstractio-
 ne & obiectum præsens intuetur.*

*Phantasma vocatur species intelligibilis, quæ primum fuit sensu
 percepta & inde ad intellectum delata: tali Phantasmate non eget
 anima in cognitione intuitiva, sed in abstractiva tantum.*

61. Voluntas etiam est potentia passiva:

*Voluntas est potentia passiva, quatenus movetur ab obiecto bono,
 activa, quatenus vult; passiva iterum, quatenus volitionem in se
 recipit.*

62. Ideoque

62. Ideoque & aliunde ad agendum debet excitari :

Vide rationem datam thesi 42.

63. Hoc est objectum.

Objectum voluntatem movet ut finis, vel ultimus; vel subordinatus, qui est medium.

64. Quod non movet voluntatem nisi ante ab intellectu fuerit cognitum :

Ratio est, quia ignoti nulla cupido.

65. Cognosci debet objectum, non tantum simplici intellectu apprehensione :

“ Ratio est, quia per simplicem apprehensionem intellectus
“ objectum nondum iudicatur ut bonum ; atqui debet iudicari ut
“ bonum, antequam possit movere voluntatem.

66. Sed requiritur intellectus iudicium.

67. Non tantum absolutum, sed comparatum.

“ Comparatum iudicium fertur de obiecti voluntatis bonitate,
“ quando illud iudicatur, bonum & appetendum, omnibus cir-
“ cumstantiis expensis; ideoque vocatur ultimum iudicium, quia
“ postremum est in actione, quæ sit deliberate, qualis est actio vo-
“ luntatis in appetendo.

68. Ab hoc verè determinatur voluntas in agendo.

“ Non Physicè sed moraliter, id est, iudicium intellectus vo-
“ luntatem determinat, ei rationes proponendo, ob quas obie-
“ ctum bonum sit prosequendum, & malum fugiendum.

69. Voluntatis actiones sunt, velle & nolle.

Velle, est amare, nolle, est odisse; huic opponitur utriq; non velle, et non nolle, id est, vel amoris vel odii negatio ; velle et nolle opponuntur contrarie; velle et non velle, item, nolle et non nolle, contradictorie.

70. Objectum, bonum & malum.

Bonum & malum in concreto opponuntur contrarie, in abstracto privative; nam bonitas est habitus, & malitia privatio.

X.

na.

ab

am

tus
i ut

n.

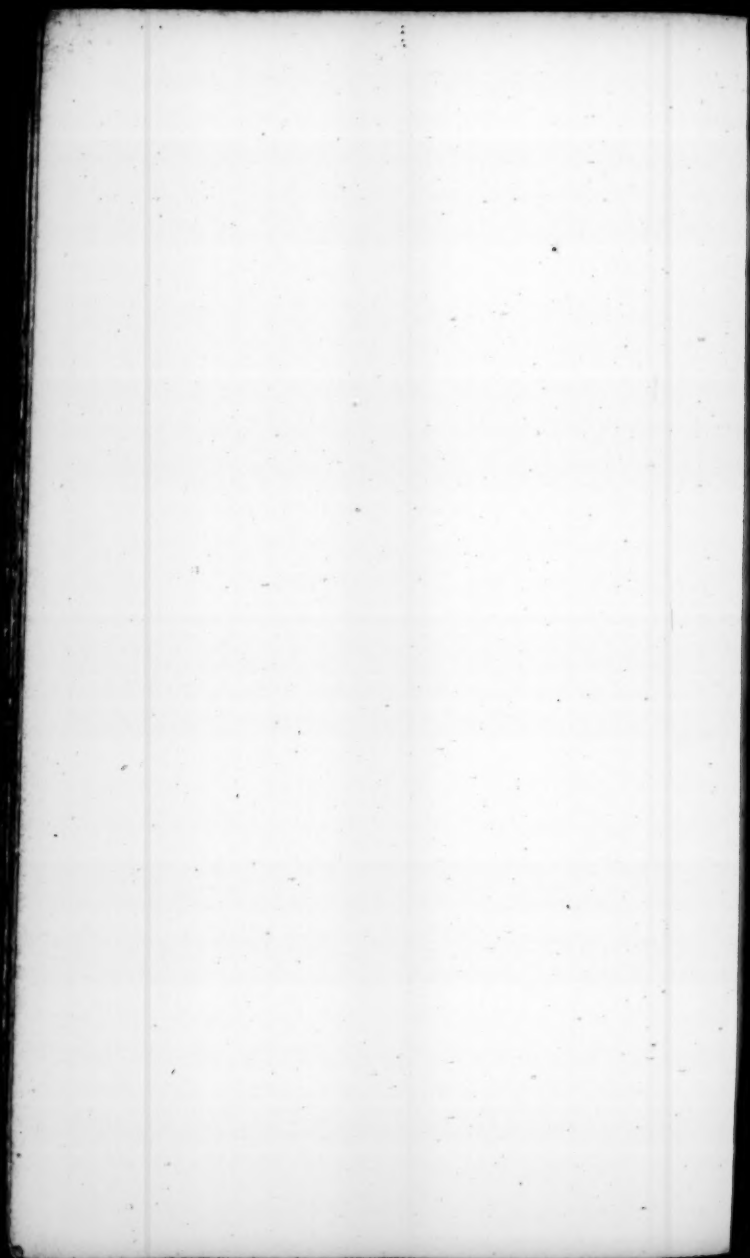
te,
ir-
uia
ro-

a-

ro-
ic-et
ur

ra

ca



71. Circa bonum volendo, circa malum nolendo, versatur.

Circa utrumque versatur voluntas, interdum negative, id est, non volendo, non nolendo.

72. Neque potest malum velle, aut bonum nolle.

Formaliter, non materialiter, id est, voluntas non potest, velle malum, quod intellectus iudicat esse malum, licet possit velle, & saepe velit, id, quod est malum, sed quod intellectus, erroneo iudicio, iudicavit esse bonum; sic non potest nolle bonum, quod intellectus esse bonum iudicavit, quamvis possit nolle, id quod bonum est, sed quod intellectus erroneo iudicio iudicavit esse malum: & hoc est, quod dicunt, voluntatem non posse velle malum, qua malum; non posse nolle bonum, qua bonum.

73. Licet possit utrumque non velle.

Sicnti, quando dormit homo, abstinet ab actu & volendi & nolendi.

74. Cum fertur in bonum, vel fertur in finem, vel in media.

In finem, scilicet, ultimum, quia omne bonum est vel finis ultimus, vel medium.

75. Finem vult necessariò, item media cum fine necessariò connexa.

Ratio est, quia intellectus non potest non indicare, finem ultimum esse appetendum, uti & media, cum illo fine necessario connexa, quae dicuntur esse illa, sine quibus finis obtineri nequit.

76. Media alia vult indifferenter.

Ratio est, quia intellectus iudicium indifferenter sese habet circa media, quae non necessario cum fine connexa sunt; potest enim iudicare, ex his unam esse acceptandum, aliud esse rejiciendum.

77. Sive velit sive nolit, semper determinatur ab ultimo intellectu practici iudicio.

Ratio est, quia ultimum intellectus practici iudicium plenam perfectamque obiecti bonitatem voluntati sistit ac representat, sine qua
nulla

7
len
c
poles
7
nol
F
lum
vel
vit e
ind
erro
lunt
bon
S
no'e
ne
I
mus
fin
F
esse
dicu
F
med
car
ab
F
sec

71. Circa bonum volendo, circa malum nolendo, versatur.

Circa utrumque versatur voluntas, interdum negative, id est, non volendo, non nolendo.

72. Neque potest malum velle, aut bonum nolle.

Formaliter, non materialiter, id est, voluntas non potest, velle malum, quod intellectus iudicat esse malum, licet possit velle, & scire velit, id, quod est malum, sed quod intellectus, erroneo iudicio, iudicavit esse bonum; sic non potest nolle bonum, quod intellectus esse bonum iudicavit, quamvis possit nolle, id quod bonum est, sed quod intellectus erroneo iudicio iudicavit esse malum: & hoc est quod dicunt, voluntatem non posse velle malum, qua malum; non posse nolle bonum, qua bonum.

73. Licet possit utrumque non velle.

Sicuti, quando dormit homo, abstinet ab actu & volendi & nolendi.

74. Cum fertur in bonum, vel fertur in finem, vel in media.

In finem, scilicet, ultimum, quia omne bonum est vel finis ultimus, vel medium.

75. Finem vult necessariò, item media cum fine necessariò connexa.

Ratio est, quia intellectus non potest non iudicare, finem ultimum esse appetendum, uti & media, cum illo fine necessario connexa, quae dicuntur esse illa, sine quibus finis obtineri nequit.

76. Media alia vult indifferenter.

Ratio est, quia intellectus iudicium indifferenter sese habet circa media, quae non necessario cum fine connexa sunt; potest enim iudicare, ex eis unam esse acceptandum, aliud esse repiciendum.

77. Sive velit sive nolit, semper determinatur ab ultimo intellectus practici iudicio.

Ratio est, quia ultimum intellectus practici iudicium plenè perfectamque obiecti bonitatem voluntati sistit ac representat, sine qua nulla

nulla ejus sequitur appetitio; quemadmodum sine plena perfectaque mali representatione facta, quæ non fit nisi ab ultimo intellectu practici iudicio, nulla ejus sequitur averfatio.

78. Attamen determinatio libertatem ejus non tollit.

Determinatio, quæ à naturali principio interno oritur, libertatem tollit, quemadmodum ignis ad tendendum sursum, lapis ad tendendum deorsum, determinantur ab interno principio naturali, forma, scilicet sua, ideo neutrum dicitur agere libere; sed determinatio, quæ ab intellectu determinatur voluntas, est voluntati extrinseca, quia fit ab objecto indicato, quod voluntati est extrinsecum.

79. Quia necessitatem hypotheticam tantum infert.

Nam nulla necessitas hypothetica, id est, talis, quæ oritur ab aliqua conditione extra agentem posita, libertatem tollit, qualiscunque fuerit conditio, modo sit externa, sive antecedit, sive concomitur, sive consequatur actionem, quam facit necessariam.

80. Ex intellectu & voluntate oritur liberum arbitrium.

Oritur, id est, componitur; intellectus enim et voluntas, cum conjunctim sumuntur, constituunt liberum arbitrium; dicitur enim liberum, respectu voluntatis, & arbitrium, respectu intellectus, cum quo utroque est idem.

81. Hoc est, facultas faciendi, quod, quando, & quantum intellectus faciendum esse judicat.

“ Est facultas, ergo non actus, non habitus; deinde est facultas, non Ethica, quæ quis agit, quæ vult, sine ulla restrictione legum, sic enim solus Deus habet liberum arbitrium, sed Physica, quæ homo potest agere, quod, quando, quantum, & quamdiu lubet, per adminiculum bonorum, fortunæ, vel corporis, vel animi; tantum autem potest agere per ea, quantum lubet, id est, quantum ultimo intellectus practici iudicio agendum esse iudicat.

Sententia

8

D
ne
net
In
me
raci
tiam
quoc
tam
hoc
funt
reali
ma
inte
stan
ter d
se re
batu
spon
quor
finē
finē
posse
pus ē
respo
deata
res i
dent
logis
aliqu
mod
versa
finē
substa
hil in
natur
sz, &
realit

Sententia Trium-viri,
circa CAPUT XV.

DE Anima rationali, in *Principiis Philosophic.* nihil plane scribit *Cartesius*: quia hominem necdum ibi explicavit; at in *Meditationibus Metaphysicis*, med. 5. discrimen inter Animam rationalem, quam vocat substantiam intelligentem, & corpus, quod vocat substantiam extensam, indicat, & quidem reale, hoc argumento, quorum idæ sunt realiter distinctæ, ea ipsa realiter distinguuntur: sed animæ rationalis, seu substantiæ intelligentis, & corporis, seu substantiæ extensæ, idæ sunt realiter distinctæ, Ergo & ipsa inter se realiter distinguuntur. Probatur major, si omnes idæ respondeant ideatis rebus, ergo quorum idæ realiter sunt distinctæ, ea ipsa sunt realiter distinctæ; sed verum prius. Ergo & posterius. Probatur minor, typus & antitypus sibi invicem respondent, idea est typus, res ideata est antitypus. Ergo idea & res ideata sibi invicem respondent. Probatur minor primi syllogismi; quarum idearum una aliquid includit, quod nullo modo includit altera, & vice versa, ex idæ realiter sunt distinctæ, sed animæ rationalis, seu substantiæ intelligentis idea nihil includit, quod idea corporis naturalis, seu substantiæ extensæ, & vice versa. Ergo istæ idæ realiter sunt distinctæ inter se.

Probatur minor. Si idea animæ rationalis, seu substantiæ intelligentis nihil includit extensionis, idea corporis seu substantiæ extensæ nihil includit intellectiōis, Ergo idea prioris nihil includit eius quod includit idea posterioris, & vice versa; certe, in intellectu nulla invenitur longitudo, latitudo, crassities, nulla figura, nulla partium distantia, nullus motus, nullus situs: contra in extensione nihil invenitur intellectuōis, alioquin omnis materia, aut omne corpus intelligeret. *Regius* in *Physicis* Cap. 12. agit de Anima Rationali, sub titulo & vocabulo mentis, & definit hominem, animal mente præditū, ponitque mentem esse substantiam cogitantem, eiusque essentiam asserit esse sitam in sola cogitatione, per quam intelligit, principium à quo in homine omnes actiones cogitativæ proficiunt: has vocat omnes illas actiones, quarum mens est conscia sibi, tales sunt sensus, imaginatio, intellectuō, seu ratio; estque hæc cogitatio, pro diversa organorum dispositione, varia; quamvis alii velint, mentem etiam in corpore existentem, in sentiendo, imaginando, intelligendo, nullatenus descendere à dispositione organorum. Postea de mentis agit origine & de mentis habitibus, tum de variis eius motibus,

inoribus, docet utrum sit mens
notius an corpus, atq; inde trā-
sit ad sensationes in specie, & af-
fectiones seu affectus, de quibus
antehac est actum. Sub eodem
titulo mētis humanæ agit Circ.
20. toto ac postremo de Anima
Berigardus, quem in compen-
dium redigemus, & huic expli-
cationi finem imponemus. Cir-
ca mentem humanam explican-
dam, sic versatur *Berigardus*, ut
fusissimè primam ex *Aristotelis*
textibus sententiam, quid de A-
nima rationali senserit, exqui-
rat; ac speciatim moratur in eo,
an *Aristoteles* mentem humanā
senserit immortalem, quod ita
statuisse integro libro, demon-
stratum ivit. *Fortunus Licetus*,
Philosophiæ professor Patavinus
asseritq; insuper, *Aristotelem* nō
habuisse Animam rationalem,
pro actu informante, nec unam
in unoquoq; homine, sed unam
in tota humana specie, i. e. in
omnibus hominibus, ac singulis
simul sumptis, quæ sententia
quoque *Averrois* est. De Loco
mentis humanæ, aut sede Ani-
mæ rationalis, ex *Aristotele* ni-
hil certi posse afferri pronun-
tiat: sententiam suam propriam
paucis proponit; atque videtur
statuisse mentem humanā esse
corpoream & tamen immorta-
lẽ; nam negat hanc consequen-
tiam, si substantia aliqua est cor-
porea, Ergo est mortalis, & pro
instantia profert cœlum: quod
si, cuti & terra, & totus mundus,

nō corrumpetur, aut annihil-
bitur, ex plerorumq; sententi-
sed tantum corpora munda
extremo iudicii die renovabu-
tur, ac repurgabuntur, exante
incorruptibilia, quod tantum
est atque immortalia. Profe-
porro materiam primam *Aris-
totelicam*, quam faciunt inge-
nerabilem & incorruptibilem
Peripateticis; id saltẽ certũ est
cōpora gl'orificata fore incor-
ruptibilia atque immortalia,
tamen manebunt corpora; u-
hæc propositio non sit vera, o-
mne corporeum est mortale, si-
cet opposita est verissima, omne
incorporeum est immortale: at-
que ut sententiam *Berigardus*
paulo plenius inspiciamus, di-
cit, nullam rationem impedire
cur potius Anima rationalis no-
dicatur corpus æthereum, purius
cælis ipsis, a Deo creatum, ex ni-
hilo singulis hominibus infusum,
quodque à solo Deo destrui po-
test, siue corrumpi per annihila-
tionem, & quæ ritẽ recteq;
spiritus vocatur, respectu corpo-
rũ mortalium, atq; corruptibili-
um hic in inferioribus. Postea
nihil ferè ex sua loquitur sen-
tentia; sed de intellectu agit a-
gente & patiente. de speciebus
impressis & expressis, aliisque
huc spectantibus, ex mente *Pe-
ripateticorũ*; atq; sic finem im-
ponit Circ. 20. totique com-
mentationi suæ, per dialogum
institutz, in tres *Aristotelis* libro
de Anima,

F I N I S.

76
ihil
enti
ndas
abus
unte
und
rofe
Ar
inge
Dile
ū ef
ncon
ia, d
; u
ra, o
e, li
omn
e: a
ara
d
dire
nou
ria
c nā
mm
po
ihil
qu
rpo
ibi
ftea
fen
it a
bus
qu
Pe
im
om
go
ora


1. 6114.

Hic pro additamento adjungimus

Ejusdem Authoris

CONSILIUM de RATIONE STUDENDI PHILOSOPHIÆ,

*Antea quidem editum, attamen huic libello de novo
appensum, quia supererant quedam
folia implenda.*

 **D**istinguenda est *Philosophia* in veterem & novam: *Veterem* voco, quæ ab antiquioribus tradita, & ex Aristotele præsertim hausta, receptis Veterum & Aristotelis innititur principiis: hanc Peripateticam vulgo vocant: nam *Philosophia Academica, Stoica, Epicurea, Democritica*, aliarque, diu interierunt. *Novam* appello, quæ à recentioribus tradita, non ex Aristotele aut alio haustis principiis innititur, sed naturam ipsam pro Philosophandi objecto, non hominum, nedum Aristotelis, assumit sententias. Qui *Veterem*, id est, *Aristotelis Philosophiam* pertractarunt, sunt trium generum *Authores; Systematici, Questionarii, Textuales. Systematicos* appello, qui *Philosophiam Peripateticam*, præceptis, stylo, & ordine, nostri ævi ingeniis, accommodata, plene perfecteque dispositis,

R

ad

ad usum vitæ humanæ tradiderunt. *Questionarios* dico, qui vel ex textu Aristotelis quæstiones eliciunt, vel, semoto textu, ab aliis motas pertrahant. *Textuales*, qui Aristotelis textum explicant solummodo: vulgo dicuntur *Commentatores*: hi vel *Græci* sunt, vel *Arabes*, vel *Latini*: *Græci* Arabibus & Latinis sunt præferendi. *Græci* sunt, *Alexander Aphrodisiensis*, *Simplicius*, *Philoponus*, *Themistius*, *Olympiodorus*, *Ammonius*, *Eustachius*, &c. Inter *Arabes*, *Averroes* eminet. *Latini* sunt, vel *veteres*, *Thomas*, *Scotus*, *Albertus Magnus*, & *Scholastici Antiqui*, vel *recentiores*, quorum quidam libros *Logicos*, alii *Physicos*, alii *Metaphysicos*, alii *Ethicos*, &c. commentariis illustrarunt.

Ordinem quod spectat Philosophandi, à *Systemate*, Philosophiæ studioso est incipiendum; Inde ad *Quæstiones* transeundum, in *Textu* Aristotelis desinendum: ex tota *Philosophia*, *Vetus* atque *Aristotelica* prius est tenenda, antequam ad novā hujus vel illius recentioris accedatur. Ipsius *Philosophiæ Peripateticæ naturam* accuratè explicant in suis præcognitis Philosophicis *Keckermannus* & *Alstedius*, ac peculiari tractatu *Scheiblerus*, qui *Logicæ* ejus præmitti solet. Pro *Systemate Logicæ* præscripsero *Synopsin Logicam Burgersdicii*, notis à me illustratam, ejusdem majores institutiones, & *Systema minus ac majus Keckermanni*. Inter *Questionarios* hic commendavero *Scheiblerum* & *Timplerum*. Ad organi Aristotelici textum intelligendum suffecerit *Pacius*. Ad *Metaphysicam* transeo, ubi



ubi quod commendem systema, vix invenio, ut querimoniarum hic potius sit locus quam consilio. Sed enim in manus sumantur, donec elaborationes prodeant, *institutiones metaphysicæ Burgersdicianæ* ex postrema editione, à me recensitæ : addantur *Metaphysica Combachii, & Stahlianæ atque Alstedii*. Inter *Questionarios* *Metaphysicæ* scriptores *Orthodoxos*, nullum commendo, quia nullus extat, quod ego quidem sciam.

Edidit *Johannes Rodolphus Faber*, Professor *Genevensis Philosophiæ*, quæstiones *Metaphysicas*; sed quæ tam sunt steriles, ut omni succo destituantur. *Timplerus*, qui noster videri voluit, similiter quæstiones cum systemate in lucem dedit *Metaphysicas*, sed quæ *inutilis* sunt refertissimæ : Quare, si legendæ sunt aut legantur, maximo hic fuerit utendum judicio : namque in iis

Sunt bona mixta malis, sunt mala mixta bonis. Idem pronuncio de *Metaphysicis Scheibleri, Jacobi Martini, Scharfii, Lutheranorum; & omnium Metaphysicorum Principis ac Papæ, Suarezii, Jesuitæ*, quos, inter *Questionarios*, atq; ante omnes, Postremum, commendaverim. Hoc non præterierim, in *Metaphysicis* quæstionibus discutendis, speciatim esse insistendum iis, quæ moventur in secunda parte speciali de Deo divinisque attributis, ubi fundamenta sunt conquirenda, quibus mens nostra muniri valeat adversus periculosissimos *Conradii Vorstii* in tractatu de Deo errores, quos detexit & solide refutavit *Becanus*, in prima

ma parte Theologiæ Scholasticæ, quæ tota in isto genere est optima. Ad *textum Aristotelis Metaphysicum* intelligendum, ex veteribus probo *Alexandrum Aphrodisiensem*, ex recentioribus *Fonsecam*: sed vero tantum est in opere isto Aristotelis rerum omnium chaos: tam nulla connectio, nullus ordo, tanta contrà confusio, ut Delio narratore opus sit ad mentem Philosophi istic percipiendam.

Physicæ Peripateticæ varia extant *Systemata*: in iis accuratissimum fere est & ordinatissimum, quod diligentissimus reliquit *Keckermannus*: cui pro controversiarum notitia jungantur, *Physicæ Combachii*, *collegium Physicum Burgerisdicii*; aut *Jacchæi institutiones* notis illustratæ à *Zeizoldo* Professore *Jenenfi*: Imprimis legi velim *Physicam Sperlingii*. Verum enimvero, ut naturæ, ita & *Physicæ Peripateticæ*, latissima sunt pomœria. Quare cum innumerus sit quæstionum, quæ hic ab *Aristotelicis* agitari solent, numerus, varios in variis *Physicæ* partibus legendos censeo quæstionarios: in parte generali, præfigo *Pererium* & *Wendelinum*: de mundo & cælo, *Wendelinum* & *Casmannum*: de elementis, *Schragmullerum* & *Contarenum*: de mixtione & temperamentis, *Rioli prælectiones in libros Physiologicos Fernelii*: de meteoris, *Fromundum*: De lapidibus & gemmis, *Boottium*: de anima, *Casmannum* & *Davidem Buchananum* ac *Fromundum*: *controversias physicas* varias optime decidit *Zabarella*, perspicuitate præ aliis commendandus.

m
t
m
n
le
li
c
t
c
d
E
q
f
L
t
m
P
o
e
c
e
f
t
l
e
n
t
f
n
i

mendandus. Ad textum *Physicum Aristotelis* intelligendum, omnibus præfero *Pacium*. Inter modernos *Physicæ Peripateticæ* questionarios simul & commentatores, *Conimbricenses*, sunt intellectu faciliores, *Ruvius* & *Complutenses*, difficiliore sed subtiliores; compendiosissimus, *Murcia*; Cui præter jam recensitos auctores plus ultra ire est animus, legat *Philosophiam Tolosanam*, cursum *Scotisticum Ponce*, legat *Hurtadū de Mendoza*, *Rodericum Ariaga*, *Franciscum Oviedo*, *Franciscum bonæ spei*, *Carletonum*, *Lalemandet*, & quicumque extant istius farinae; pæne dixeram, fursuris, Philosophi. In *Philosophia morali*, præter *Ideam Burgerisdicianam*, quæ lectorem ad *Aristotelis* textum manuducit, & collegium *Ethicum meum* disputationum, quod ex *Scholasticis* supplet ea, quæ in priori desunt, inter systematicos optimi sunt *Keckermannus* & *Alstedius*: eosdem eligi suaſero, in *Politicis* & *Oeconomicis*, nisi quod comitem iis dari velim, in *Politicis*, *Wendelinum* & *Althusium*. In questionibus *Ethicis*, optimi sunt *Burnathus* & *Wendelinus*: in *Politicis*, *Libenthal*: in *Oeconomicis*, *Berkringerus*. Inter textuales in *Ethicis*, ex Antiquis, *Andronicum Rhodium*, ex recentioribus, *Magirum* in *Politicis*, *Giphanium*, præscripsero. Sed, à *Veteribus* ac *Peripateticæ Philosophiæ* Authoribus, ad *Novos* me conſero Philosophos; quorum nonnulli antiqua *Peripateticorum* placita destruunt tantum, alii nova insuper, & veriora indagandæ veritatis fundamenta

menta jaciunt. Prioris generis sunt, novæ Philo-
 sophiæ triumviri, *Ludovicus Vives* in aureis suis
de causis corruptarum artium libris, *Petrus Ramus*
 in *Scholiis Logicis, Physicis, Metaphysicis* (cu-
 jus imprimis nunquam satis commendavero au-
 reolos, imo omni auro digniores, duos, inæsti-
 mabiles, ob singularem in *Analysi & Genesi* usum,
Logicæ libellos) *Franciscus Patritius* in suis discus-
 sionibus *Peripateticis*. Hisce adjungatur quartus
 nostri ævi scriptor Belga, *Gorlaeus* in *exercitationi-*
bus Philosophicis: item & quintus, *Thomas Cam-*
panella in sua *Philosophia reali epilogistica, Meta-*
physicis, & omnibus operibus: Speciatim in *Phy-*
ficis, *Aristotelis* destruxerunt principia, *Telesius,*
Basso, & fratres *Bootii*. Posterioris generis sunt,
Franciscus Patritius in suâ novâ *Philosophiâ*, il-
 lustris *Heros*, *Franciscus Baco de Verulamio*, in
 nunquam nimium æstimandis *de Augmentis scien-*
tiarum libris & *instauratione magna*, *Joannes*
Amos Comenius, in *Physica & Pansophiæ prodromo*,
Dygbejus in *Physica*, & *Philosophiæ exorientis*
Phosphorus, *Renatus Des Cartes*, in omnibus ope-
 ribus *Philosophicis*, in quibus editis, *Philosophiæ*
 veræ clavem veram exhibuit, naturæ arcana non
 pauca reclusit, januam ad rerum immotam veri-
 tatem perveniendi aperuit: Atque utinam editis
 divini ingenii monumentis aliquando accedant
 inedita, quæ alibi latent! in quo voto consilium
 hoc meum finio.

INDEX

C

3

1

INDEX CAPITUM.

CAP. I. De Principiis Corporum naturalium.

	pag. 3
II. De Natura, Causa Efficiente, Fine, Quantitate, Qualitate, & Loco.	37
III. De Motu & Tempore.	60
IV. De Mundo & Cælo.	85
V. De Elementis.	99
VI. De Generatione & Corruptione.	113
VII. De Meteoris.	125
VIII. De Mixtione & Temperamento.	136
IX. De Anima.	154
X. De Anima Vegetante,	164
XI. De Anima Sentiente.	183
XII. De Visu.	201
XIII. De Auditu, Olfactu, Gustu, Tactu, &c. Sensu interno in genere.	214
XIV. De Sensu interno in specie, Appetitu sensitivo, & locomotivo.	225
XV. De Anima Rationali.	240

FINIS.